

ا ب ت ث ج ح ذ ر ز س ش ه
 ٥ ١٠ ١١ ١٢ ١٣ ١٤ ١٥ ١٦ ١٧ ١٨ ١٩ ٢٠ ٢١ ٢٢ ٢٣ ٢٤ ٢٥
 ح ط ظ ع غ ف ق ك ل م ن ه ي
 ٥٨ ٦١ ٦٤ ٦٧ ٨٢ ٩٩ ١١٣ ١٣٠ ١٣١ ١٣٥ ١٥٩ ١٥٣ ١٦٦

تحفة الاخوان في بيان الحلال
 والحرام من الحيوان

تحفة الاخوان في بيان الحلال
 والحرام من الحيوان

٤٠٦

تحفة الاخوان في بيان الحلال والحرام من الحيوان
 تحفة الاخوان في بيان الحلال والحرام من الحيوان
 ٢٥ مطر
 ١٨٥ ورق
 ١٧٥٠ ابعاد

قفه عذانه هل كان عليه
السلام متعبا بشرع ام لا
في كبش

قيل فرس البحر دعا يخضر

سفينة نوح في الفار

كلان موجرة
صادرة من مشكوة
النبوة ما غفر

وقف كسبه حانه
سليمانيه



SÖLEYMANİYE G. KÜTÜPHANESİ	
Kismi .	<i>Süleymaniye</i>
Yeni Kayıt No.	
Eski Kayıt No.	402
Tasnif No.	297.4 = 927

الشيخ الفيلسوف
الطاهر بن العبد
ملا

وَالْبُحْبُوحُ بِالْبُحْبُوحِ
وَالْبُحْبُوحُ بِالْبُحْبُوحِ
وَالْبُحْبُوحُ بِالْبُحْبُوحِ
وَالْبُحْبُوحُ بِالْبُحْبُوحِ

عن النبي صلى الله عليه وسلم
عن ابن عباس رضي الله عنهما
عن عائشة رضي الله عنها
عن أبي هريرة رضي الله عنه
عن أنس بن مالك رضي الله عنه
عن ثوبان رضي الله عنه
عن سفيان الثوري رحمه الله
عن حماد بن زيد رحمه الله
عن حريز بن جهم رحمه الله
عن عمار بن عبد الله رحمه الله
عن عاصم بن سليمان رحمه الله
عن علقمة بن مرثد رحمه الله
عن علي بن فضال رحمه الله
عن علي بن محبوب رحمه الله
عن علي بن النعمان رحمه الله
عن علي بن وهب رحمه الله
عن عثمان بن عيسى رحمه الله
عن عثمان بن حكيم رحمه الله
عن عثمان بن ماجة رحمه الله
عن عثمان بن قيس رحمه الله
عن عثمان بن شاذان رحمه الله
عن عثمان بن صالح رحمه الله
عن عثمان بن يحيى رحمه الله
عن عثمان بن يزيد رحمه الله
عن عثمان بن زكريا رحمه الله
عن عثمان بن زرارة رحمه الله
عن عثمان بن زهير رحمه الله
عن عثمان بن زهد رحمه الله
عن عثمان بن زهد رحمه الله
عن عثمان بن زهد رحمه الله

الدوم او كسر
 يا ليتني
 فانطلق يا
 فقال يا ابا
 فاذ هو لا
 رسول الله صلى الله عليه
 انما هو في امره كيت وكيت
 في قبله لا يدع بصحة
 الى جنبه كلما سمع صوتا
 التي ثم اقبل عيشه الى جنبه
 يذكر كذا كذا حتى بلغ اجنب

مسلم
الكتاب في فضائل
الشيخ الفاضل
الشيخ الفاضل
الشيخ الفاضل
الشيخ الفاضل

فَفِي جَوَارِ الْبَاهِ
لِلْأَنْبِيَاءِ

ابليس اعني عند الاكثر ولهذا
منع المرف للعليه والجه وقيل
عزيز مشتق من ابليس اذ ابليس
اهل شدت حاجته وكان اسم عزيز
وقيل احارث وقيل احكم وكنيته ابو خيرة
وقيل ابو عمر وقيل ابو بكر ومن جهة
شخص روحاني في نار السموم وهو ابو سليمان
كان آدم عليه السلام ابو البشر والعداوة
بين الثقليين لعداوة الابوين كذا في عدة
نقلات القاض زكرياء وانه كذا قال
عبد الله بن الحسن العفيف في
شرح بدأ الامام فاهم هذا

لا جد فيما اوجي التي محرمات الاله واحج الجمهور بالحديث المذكور قالوا والاله ليس فيها
الاخبار بانه لم يجد في ذلك الوقت محرمات الا المذكورات في الاله ثم اوجي بخبرهم كل
باب من السباع فوجب قبوله والعمل به **الابل** وهي من اعجب الحيوانات وان كان
عجيبا سقط من اعيان الناس لكثرة رؤيتهم لها وهو حيوان عظيم الجسم سهل الانقياد
وفي الحديث لا تسبوا الابل فان فيها رفو الدم ومهر الكدرة اي تعطى في الديات
فيجوز بها الدم وفي الحديث لا تسبوا الابل فانها من نفس الله اي من الانفس
التي توضع بها الناس حكما ما بن سيدة والمعروف لا تسبوا الدج فانها من
نفس الدج **الحكم** كل اكله بالنص والاجماع واما تحريم اسرائيل وهو يعقوب
عليه السلام اكل لحومها والباقي على نفسه فكان باجتها ومنه على الصحيح والسبب
ذلك ان كان يمكن البدن فاستلحق عرق النسا فلم يجد شيئا يلايمه الا لحمها
والباقي فلذلك حرمتها واختلف العلماء في انتفاض الموضوع عما كل لحومها فذهب
الاكثر من الاله لا ينتقض الموضوع به ومن ذهب الى ذلك اخلفاء الاربعة ابو بكر
وعمر وعثمان وعلي وابن مسعود واي بن كعب وابن عباس وابو الدرداء و
ابو طلحة وعامر بن ربيعة وجماعة من التابعين وابو حنيفة ومالك والشافعي
واصحابهم وذهب الى انتفاض الموضوع احمد والشافعي ومحيي بن يحيى وابن المنذر
وابن خزيمة واختاره البيهقي وهو مذهب الشافعي القديم وسبب دليله في
باب ابيهم عند ذكر اجزور ويكره الصلاة في اعطائها وهي الامكن التي تاورى اليها
بعد شربها روي ابو داود والترمذي وابن ماجه عن عبد الرحمن بن ابي ليلى عن
البراء بن عازب قال سئل رسول الله صلى الله عليه وسلم عن الموضوع من لحوم الابل
فقال يتوضؤ منها وسئل عن لحوم الغنم فقال لا يتوضؤ منها وسئل عن
الصلاة في مبارك الابل فقال لا تصلوا في مبارك الابل فانها من الشياطين وسئل
عن الصلاة في مرابض الغنم فقالوا صلوا فيها فانها بركة وفي صحيح مسلم وغيره
عن جابر بن سمرة ان رجلا سأل النبي صلى الله عليه وسلم ان يتوضأ من لحوم
الغنم قال ان شئت توضأت وان شئت فلا تتوضأ قال يتوضأ من لحوم الابل
قال نعم يتوضأ من لحوم الابل قال النووي هذان حديثان صحيحان ليس عليهما جواب

[illegible]

كبدن السمك
الارنب البري
يحكم يرم اكل السمكة
جيدة احيوان
ويبدن
مسلح

سلا
جلد
دفعہ
الحفاظہ
الطوبی
کتاب

اللاقي
الأطلس
الدنيا الدنيا
نحوه غيرة إلى السواد
وحكمه يات في الدنيا
مسلا

الاعتراف طائر ملتصق بالريش طويل العنق وهو من طيور الماء **الافعال** والافعال صغار الابل بنات الخاض
وتحويها واحدا اقليل والافعال اقلية متركبة منها

يتركب ثلثه ايام وهي اعدى عدو للانسان وبقر الوحش تأكلهما اكلاد ريعا
واذا مرضت اكلت ورق الزيتون فتشفى **قلت** وسيا حكمها في احبته
الاطيش طائر والاطيش خفة العقل **قلت** ولم يبين حكمه في الاسل انتهى
الان ملك العالم وسماه قوم من القدماء العالم الاصغر ونحن نقول
انه العالم الاكبر للحدث القدسي ما وجد في الارض والسماء ولكن ربح قلب
عبدني المؤمن ولانه خلق له كل شيء وهو خلق لعبادة ربه قال ابن عباس
وسمي به لانه عهد اليه في فاصلة ان يمان على افعال حذفت تخفيفا لكثرة
ما يجري على اللسان وقيل فعلان مأخوذ من الانسان ولذا يقال **الان** قال
القاضي ابو بكر بن العربي ليس له خلق حسن من الان فان الله خلقه خيرا
عالميا قديرا مريدا متكلما سميعا بصيرا مدبرا حكيما وهذه صفة الرب سبحانه
وتعالى عن ان يكون كمثله **قلت** لا يحل اكل لحمه بالاجماع قال في الدر المختار
فلا يدنع جلده لكرامته ولو دنع صلواته وان حرم استعماله حتى لو طوى عظمه في دقيق
لم يؤكل في الاصح احراما انتهى قال الشيخ علي الفارسي في فتح باب الفتاوى في النجاسة
واما جلد الادوي لا يطهر بالدباغة لئلا ينجس على من كرم الله به بئذ لا
اجزائه ولانه لا يجوز الانتفاع به لكرامته ولا يجوز الانتفاع به لا يؤثر الدباغة فيه
انتهى قال الشربلاني في امداد الفتاح الاجل اختير الادوي بعينه لا يطهر بالدباغة
لحجته واختير بغيره وحجته الادوي وكرامته وان حكم بطهارة جلد الادوي بالدباغة لا يجوز
استعماله ولا الانتفاع به كما يدعى اجزائه انتهى وفي الفتاوى اذا دنع جلد الادوي
طهر ولكن لا يجوز الانتفاع به كما يدعى اجزائه انتهى كذا في البحر وقال ايضا ما الادوي
فقد قال بعضهم ان جلده لا يحتمل الدباغة حتى لو قبلها طهر لانه ليس بنجس العين
لكن لا يجوز الانتفاع به ولا يجوز دباغه احراما له وعليه اجماع المسلمين كما نقله ابن حزم
وقال بعضهم ان جلده لا يطهر بالدباغة اصلا احراما له فالفقهاء بعد طهارة جلده
تعظيم له حتى لا يجرى عليه حكمه ودبغه واستعماله في التجنيس ببيع عظام
لانه لا يحل العظام اموت وليس في العظام دم فلا يتنجس فيجوز بيعها الا ببيع
عظام الادوي واختير انتهى وما وقع في الذخيرة وغيرها من ان لسان الكلب

الافعال الفيل
اجاموس حيوان
منه

الاطيش

الان

الاموك دويبة يكون
في الدمل تشبه القطاة
منه

الان
كالخمر البشر

وان وجد المحرم لحم انت سيد
يذبح الصيد ولا ياكل لحمه الا انت
لانها كالسوايا اكرمه لان
لحم الان حرام حلالا
وحق للعبد والصيد حرام
حقا للشرع لا غير
الاول او في فتاوى
الصدر الشهيد كذا
في اخر كتاب الحج
منه فتاوى الولولي
منه

ويحرم اكل الخيل وان كان العمل حلالا كالا لادوية لبنيها حلال ولحمها حرام كذا ذكره الدسيري في الخيل وبتبعه الشيخ علي الفارسي
وقال الدسيري في النجس لا يحل اكل النجس لانه على خلقه النجس وكذا قال الشيخ علي الفارسي في النجس لا يحل اكل النجس

اذا كانت يابسة طاهرة ولسان الادوي نجسة بناء على ان الكلب يطهر بالذكاة
وما يطهر بها فطهر طاهر بخلاف الادوي فضعيف فان المصريح به في البائع والكا في
وغیرها بان سن الادوي طاهر على ظاهر المذهب وهو الصحيح وعلل له في البدائع
بانه لا دم فيها والمجنس هو الدم ولانه لا يحل ان يكون طاهرة من الكلب نجسة
من الادوي المحترمة لانه لا يجوز بيعها ويحرم الانتفاع بها احراما لادوي كما اذا
طوى سن الادوي مع الحنطة او عظمه لا يباح تناول اخبر المتخذ في دقيقتها لا يكون
نجسا بل يعظم له كيلا يصير متنا ولا من اجزاء الادوي كذا هذا وكذا ذكره في المبسوط
والنهاية والمعراج وعلى هذا ما ذكره في التجنيس رجل قطع اذنه او قلعت سنه
فعاذا ذنه الى مكانها او سنه الى مكانها فصلى او صلى واذنه او سنه
في كفه يجزيه لان ماليس بل لا يحل اموت فلا يتنجس بالموت انتهى لكن ما ذكره
في السن سلم اما الاذن فقد قال في البدائع ما ابين من اجزاء النجس ان كان
النجس جزءا فيه دم كاليد والاذن والانف ونحوها فهو نجس بالاجماع وان لم يكن
فيه دم كالشر والصفوف والظفر فهو طاهر عندنا خلافا لث في انتهى لكن
في فتاوى قاضيان واخلاصة ولو قطع انت سنه او قطع اذنه ثم اعادها
الى مكانها او صلى واذنه او سنه في كفه يجوز صلواته في ظاهر الرواية انتهى وهذا
يقوي ما في التجنيس وفي خلاصة فتاوى قاضيان والتجنيس والمحيط جلده لا
اذا وقع في الماء او في غيره ان كان قليلا مثل ما يتناثر في شقوق الدجل ونحوه
لا يفسد الماء وان كان كثيرا يغتفر الطفر يفسد والظفر لا يفسد الماء انتهى
وعلى له في التجنيس بان اجلد والقشر من جملة لحم الادوي والظفر غضب و
هذا كله من دهننا وقال في الكلب نجس الاشعر الادوي انتهى كلامه في خلاصة
وفي الدر المختار شرح تنوير الابصار من جامع شرح ولم يبيح الارضاع بعد مدته
اي لانه جزء ادوي والانتفاع به لغير ضرورة حرام على الصحيح شرح الوصاية
وفي البحر لا يجوز التدوي بالمحرم في ظاهر المذهب اصله بول اما قول ابن حزم
ان النجس كلام الدر المختار وفيه خواص **الان** ان بصاقه يرفع من لدغ اليهودي وينتفع
والتايل اذا طلى عليها قبل ان ياكل شيئا وبولها اذا وضع على عضة ينفعها انتفا

وفي المتن في كتاب البيوع
ولا يجوز بيع شعر الادوي
ولا الانتفاع به ولا يباح
من اجزائه قال شارح
اي كرامة له وفي فتاوى
الهندية لو اخذ شعر النبي
صلى الله عليه وسلم ممن غده
واعطاه هدية عظيمة لا يبيع
وجه البيوع والشراء لا يبيح
كذا في السراجية انتهى
منه

وهي حلال ونقص غده
وحلال غده

قوله التدوي بالمحرم
او نجسا كذا في
مختار الدر المختار
منه

من تفسيره انتهى **الا تامل** بشديد الياء المكسورة ذكر الاوعال وهو موكع
بكل احيات يطلبها حيث وجد بها وربما السعة فتسبل دموعه الى القرين تحت
مخارج عينيه تدخل الاصبع فيها فيجد تلك الدموع فتضيق كالشمع تتخذ ذرايا قائم
احتياث وهو البارز هو احيواي واجوده الاصفر واما كنه بلاد الهند وسند وقارن

فَكُلْ

في يوم الثلاثاء
الخميس كذا
الاضربى
سنة

البشر بيّن موحدتين الأولى مفتوحة والثانية مكسورة ضرب من السباع يعادي الأسد والقرد ولا يلدن
ويقال له البريد ويقال الفران بضم الفاء وكسرتون وهو هندي معرب شبيه بابن أوى ويقال له يتولد من الزبرقان
والقردة ومن طبعه ان لا يتلف من اللحم ولهذا كان عذوه كالدرج لا يقدر على صيده وإنما يسرق جوارحه فتجعل في مثل
القوارير من زجاج ويكره بها **البازل** البعير الذي فطرنا به اي انشق ذكر كان او ايتى وذلك في السنة الثانية من
على احوال السابقة واذا ادركهم
ابوها القوا اليه في رورة
منها فيستقل بالنظر اليها ويحمله
في ارجاء ولده منها بقوة نفسها
فترتبه وتالف الصبيات والناس
بالناس وهو ياكل كل شئ الكافور
كثيرا فاذا كان عندها لم يستطع
احدا ان يأخذ منها شيئا لكنه
يقاها في زمن معلوم واذا
عرف تلك النواحي بذلك اتوا الى
الشجرة واخذوا منها الكافور
الحكم يحرم اكله لانه يتعدي بنابه
كذلك الدميير مسله

البجج كقرب الذئب الذكر
سبابة في الذئب مسله

البجج بالياء الموصدة والداء
واجبه ولد البقرة الوحشية
حكمة معلوم

التي في قوله انشق ذكر كان او ايتى وذلك في السنة الثانية من على احوال السابقة واذا ادركهم ابوها القوا اليه في رورة منها فيستقل بالنظر اليها ويحمله في ارجاء ولده منها بقوة نفسها فترتبه وتالف الصبيات والناس بالناس وهو ياكل كل شئ الكافور كثيرا فاذا كان عندها لم يستطع احدا ان يأخذ منها شيئا لكنه يقاها في زمن معلوم واذا عرف تلك النواحي بذلك اتوا الى الشجرة واخذوا منها الكافور

البجج الاذن ومنه **البجرة** كانوا اذا نجت الناقة او اثة عشرة ابطن بركوها وتركوها تدعى وحرموها
اذا مات على نكاحهم واكلها الرجال او التي خلت بلراع اولي اذا نجت بخت ابطن واخماس ذكر حرة فاكل
الرجال والنساء وان كان اثنى بركوا او منها فكان حراما عليهم لحمها ولبنها وركوبها فاذا ماتت حلت للنساء وهي
العين في شرح الكثر وصاحب الدر المختار في شرح التنوير وهو غني عن بيان حكمته
البقرة ثلث بآيات اولاهن مفتوحة وثلاثهن مفتوحة ايضا والثانية ساكنة والقياس
فيها ان الذئب ياكل من لحمها ما يشاء بالدرّة بدال مهلة مضومة قال في العباب وضبطها
معجمة وهي هذا الطائر الاخضر المسمى بالدرّة بدال مهلة مضومة قال في العباب وضبطها
ابن السمحاني في الانساب بيّان بفتح الاء وكان الثانية اقول في المصباح
البقاء وزان صحراء انتهى وهي في قدر احماء يتخذها الناس للانتفاع بصوتها كما
يتخذون الطاووس للانتفاع بصوته ولونه ومن البقاء نوع ابيض وهو اهدى
لمصر الدولة وجميع انواعها معدوم سوى الاخضر وهو الموجود الان ثاقب الفهم
له قوة على حكاية الاصوات وقول التلقين يتخذها الملوك والاكابر ويتناول
ما كوله برجله كما يتناول الانسان الشيء بيده والناس يتناولون في تعليمها بطرق
قال الزمخشري ان البقاء تقول ويل لمن كانت الدنيا **الحكم** يحرم اكلها على
الاصح الدافع ونقله في البحر الصميم وعلل لذلك نجث لحما وقيل في حلال
لأنها تاكل الطيبات وليست من ذوات السموم ولا من ذوات الخلب ولا امثلتها
ولأنهم عنه وقطع امثولي يجوز استيجارها للناس بصوتها وحكي البقرة
في ذلك وجهين وكذلك كل ما يستأنس بصوته كالعندليب وغيره انتهى
ملخصا فمذهبا لا تأني القول الثاني وهو اكل كما يظهر من فتاوى الولوالجية واما
العقود وشبهه مالا يخلب له فلا بأس باكله انتهى انتهى **البدنة** الناقة والبقرة
سميت بها لانهما تبدن اي تحمن قال النووي هي البقرة ذكر كان او ايتى وهو مختار
الث فحمة وعند اللغويين او اكثرهم يطلق على الابل والبقر وهو مختار راحفة قلت وحكمها
معلوم انتهى **البدق** بالذال المعجمة كلمة فارسية تكلمت بها العرب ويرونها حمل
اولاد الضأن قلت حكمه معلوم **الببراق** الدابة التي ركبها سيد الانبياء ليلة الاسراء
مشتقة من البرق الذي يلمع في الغيم ضوا او سراجا وفي الصحاح دابة دون البغل فوق
احمار يضع خطوه عند اقصى طرفه ويؤخذ منه ان اخذ من الارض الى السماء خطوة و
لا السموات السبع في سبع خطوات **الببرقون** بكسر الموحدة وفتح المعجمة واجمع بدوين
وهو الذي ابواه اعجميان من اخيل وسيا في حكمه في اخيل **الببرغوث** بضم الباء وكسر
الحكم لا ياكل اكله ويستحب قتله للحلال والحكم ولا يستل ما يربى احد والنزار والنجاري

التي في قوله انشق ذكر كان او ايتى وذلك في السنة الثانية من على احوال السابقة واذا ادركهم ابوها القوا اليه في رورة منها فيستقل بالنظر اليها ويحمله في ارجاء ولده منها بقوة نفسها فترتبه وتالف الصبيات والناس بالناس وهو ياكل كل شئ الكافور كثيرا فاذا كان عندها لم يستطع احدا ان يأخذ منها شيئا لكنه يقاها في زمن معلوم واذا عرف تلك النواحي بذلك اتوا الى الشجرة واخذوا منها الكافور

البقرة ثلث بآيات اولاهن مفتوحة وثلاثهن مفتوحة ايضا والثانية ساكنة والقياس فيها ان الذئب ياكل من لحمها ما يشاء بالدرّة بدال مهلة مضومة قال في العباب وضبطها معجمة وهي هذا الطائر الاخضر المسمى بالدرّة بدال مهلة مضومة قال في العباب وضبطها ابن السمحاني في الانساب بيّان بفتح الاء وكان الثانية اقول في المصباح البقاء وزان صحراء انتهى وهي في قدر احماء يتخذها الناس للانتفاع بصوتها كما يتخذون الطاووس للانتفاع بصوته ولونه ومن البقاء نوع ابيض وهو اهدى لمصر الدولة وجميع انواعها معدوم سوى الاخضر وهو الموجود الان ثاقب الفهم له قوة على حكاية الاصوات وقول التلقين يتخذها الملوك والاكابر ويتناول ما كوله برجله كما يتناول الانسان الشيء بيده والناس يتناولون في تعليمها بطرق قال الزمخشري ان البقاء تقول ويل لمن كانت الدنيا الحكم يحرم اكلها على الاصح الدافع ونقله في البحر الصميم وعلل لذلك نجث لحما وقيل في حلال لأنها تاكل الطيبات وليست من ذوات السموم ولا من ذوات الخلب ولا امثلتها ولأنهم عنه وقطع امثولي يجوز استيجارها للناس بصوتها وحكي البقرة في ذلك وجهين وكذلك كل ما يستأنس بصوته كالعندليب وغيره انتهى ملخصا فمذهبا لا تأني القول الثاني وهو اكل كما يظهر من فتاوى الولوالجية واما العقود وشبهه مالا يخلب له فلا بأس باكله انتهى انتهى البدنة الناقة والبقرة سميت بها لانهما تبدن اي تحمن قال النووي هي البقرة ذكر كان او ايتى وهو مختار الث فحمة وعند اللغويين او اكثرهم يطلق على الابل والبقر وهو مختار راحفة قلت وحكمها معلوم انتهى البدق بالذال المعجمة كلمة فارسية تكلمت بها العرب ويرونها حمل اولاد الضأن قلت حكمه معلوم الببراق الدابة التي ركبها سيد الانبياء ليلة الاسراء مشتقة من البرق الذي يلمع في الغيم ضوا او سراجا وفي الصحاح دابة دون البغل فوق احمار يضع خطوه عند اقصى طرفه ويؤخذ منه ان اخذ من الارض الى السماء خطوة ولا السموات السبع في سبع خطوات الببرقون بكسر الموحدة وفتح المعجمة واجمع بدوين وهو الذي ابواه اعجميان من اخيل وسيا في حكمه في اخيل الببرغوث بضم الباء وكسر الحكم لا ياكل اكله ويستحب قتله للحلال والحكم ولا يستل ما يربى احد والنزار والنجاري

المكة بالضم طائفة من طائفة
والبيرة ايضا الضفدع مثلا

الفاصل واجمع والذكر والكوت

مسألة
بعضية
البعض
كأنه
البعض

اجب جيب
الصفار القريب
اجب جيب

البغية لم يقع على الذكر والانيه
مكمله

البَقَاةُ

الفصل

الذكر حمرا يكون شديدا الشبه بالفرس واذا كان الذكر قد سا يكون شديدا الشبه
بالحمار وروي ابن جبان عن علي قال اهديت لرسول الله صلى الله عليه وسلم
بغلة فاعجبته فقلنا يا رسول الله الا انزي الحمار على الحنبل فتاتي بمثل هذه فقال
عليه السلام انما يفعل هذا الذين لا يعلمون قال ابن جبان معنا فلذين لا يعلمون
الشيء وروي ابو داود والنسائي عن علي قال اهديت لرسول الله صلى الله عليه وسلم
عليه وسلم بغلة فركبها فقالوا لو حملنا الحمار على الحنبل فكانت لنا مثل هذه فقال
عليه السلام انما يفعل ذلك الذين لا يعلمون قلت وهذا ان احديثان يدلان على
ان انزاء الحمار على الحنبل منهي مع ان كتب الحنفية مصرحة بجوازها في كتاب الكراهية
والاستحباب معلل بان النبي صلى الله عليه وسلم ركب البغلة وهي من انزاء الحمار
على الحنبل ولو كان هذا الفعل حراما لما ركبها لما ركبوه من فتح باب كذا ذكره
وتعقبه مثلا علي القاري بان قال وفيه بحث اذ لا يلزم من ركوبها جواز الانزاء
مستدل بحديث ابن داود والنسائي ثم قال ولعل علماؤنا حملوه على النهي على
كراهية التزيين وجوزوه انتهى على القاري واحاصل ان انزاء الحمار على الحنبل
بعكس جائز كما في القمستان في شرح الطحاوي واقره صاحب المختار
انتهى واخرج ابن عاكف في تاريخ دمشق عن علي بن ابي طالب ان البغال
كانوا يتناسلون فكانت اسرع الدواب في نقل الخطب لنا رابراهم خليل
الرحمن فدعا عليها فقطع الله نسلها انتهى وهذا يدل على بطلان قول من قال ان اول
من اتجها قارون وقد استعمل صلى الله عليه وسلم البغل واقتناه وركبه حضرا
وسفرا وكانت بغلته عليه السلام الدلدل اليه ركبها في الاسفار انتهى كما اجاب
به ابن الصلاح وغيره عاشت بعده حتى كبرت وزالت ارضها وكان يحسن لها
الشعير لان ما تت بيض في زمان معوية وكانت شهبا وقيل واجع اهل الحديث
ان بغلته عليه السلام كانت ذكر الا انني والمهاء لا افراد يقع على الذكر والانثى
كالبردة والتمر وعده للنبي صلى الله عليه وسلم خمس بغال **الحكم** يحرم
اكل الممتولد منها بين احمار والفرس قلت ليس على اطلاقه بل اذا كانت امها
انثى اما اذا كانت ركة فمن مختلف فيها فعنده يكره وعند الصاحبين يباح

فيكون بمنزلة هذا اذا كانت امة اتانا
فظا لان اللام هي المعتبرة في الحكم وان
كانت فردا ففيه شكال لما ذكرنا ان
العبرة للام لا تذي ان الذئب لو
نذني على شاة فولدت ذئبا خل
اكل ويجزئ في الاضيحة فكان ينبغي
ان يكون ما كولا عندها وطا مر اعند
اي حيفة اعني اربا بالام وفي الغاية
اذا نذيا حمار على الرحمة لا يكره لم
البغل المتولد بينهما عند محمد فعلى
هذا لا يصير سورة مشكوكا كذا
في تبين الكثرة وذكر سكين في شرح
الكثرة سؤال فقال ان قلت اين ذهب
الولد يتبع الام في اكل واحمره قلت ذلك
اذا لم يغلب شبه الاب اما اذا غلب شبه
فلان بهذا يسقط شكال الزيلعي قال لا ينبغي
وقف على انقطاع
نسل البغل
لا يوطى الا على الاصح فاذا نذيا الكلب على احد
الابوين اكل ما اكل
ابوه مأكول ولا غير مأكول
وقف على الدليل
وقف على عدم
عليه السلام
اما لبن البغل فكلين
كانت امة اتانا قال في امية
فهره ولبن الاما ن جرس
الرواية في
الكات

معه
وغیره
تبعیه اکثر
جلال الاعاج
ولین الفس
ملا
والمدینه
سلالة الک
تقلید ال
لبنی
وفیل ال
رکة فال
محمد ابن
عظم

وما البغل الذي امة بقرة فلا خلاف في حل اكله حتى يجوز التضحية به لان الاعتبار
 للام كما ذكره العيني في شرح الكنت من كتاب الاضحية انتهى **البقرة الاضحية** سلم
 يقع على الذكر والانثى وانما دخلتها الهاء للوحدة واهل اليمن يسمون البقرة
 باقورة وفيه نهاية ابن الاثير في الحديث ما دخلت الكه دار قوم الاذلو وهي
 التي يحرث بها الارض اي ان المسلمين اذا اقبلوا على الزراعة شغلوا غنم الغزو
 واخذهم السلطان بالمطالبة واجبايات وقريب من هذا الحديث قول عليه
 السلام العري في نواحي الجبل والذل في اذناب البقر وفي الاحياء ان شخصا
 كانت له بقرة يجلبها ويخلط في لبنها الماء ويبيع فجاء شيل ففرق البقرة فقال
 بعض اولاده ان تلك الحميا التي صبناها في اللبن اجتمعت دفعة واحدة وحدثت
 البقرة **قصة** بقرة بين اسرائيل فيساية في العجل ان شاء الله تعالى
 فاشد في احليته في ترجمة عكرمة قال كانت القضاة في بين اسرائيل ثلثة
 فمات احد هم فولي مكانه غيره ثم قضوا ما شاء الله ثم بعث الله تعالى لهم ملكا
 يمتحنهم فوجد رجلا يلقى بقرة على ماء وخلقها عجلا فدعاها الملك وهو ركب
 فرسا فتبعها العجلة فتخا صمقا لا يستأ القاضى فجاء الى القاضى الاول فدفع اليه
 الملك درة كانت معه وقال احكم بان العجلة في قال بماذا احكم قال ارسل البقرة
 والعجل فان تبعت الفرس فهي في فارسها فتبعت الفرس في كبرها الفرس
 واتيا القاضى الثاني فحكم كذلك واخذ درة واتيا القاضى الثالث فدفع الملك
 الدرة وقال احكم **ابن** فقال له في حايض فقال الملك سبحان الله يحيض
 الذكر فقال له سبحان الله الفرس عجلة قلت هؤلاء كما قال نبينا صلى الله عليه
 وسلم قاضية في النار وقاض في الجنة فاض **الحكم** اكلها وشرب لبنها
 وروى ابن عدي عن ابن عباس ان النبي صلى الله عليه وسلم قال سمع البقر والبنا
 شفاء وحوما داء ورواه الطبراني بلفظ البنا شفاء وسمها دواء وطما
 داء وفي مستدرک من حديث ابن مسعود وصح ان النبي صلى الله عليه وسلم
 قال عليكم بالبان البقر وسمها وياكم وحوما فان البنا وسمها دواء وشفاء
 وفي رواية في البان البقر شفاء **الحكم** فاعلمكم بالبان البقر فانها تدرم من كل شجر
 في مستدرک عن بريدة

والبعير
 البقرة
 البقرة

4 عرف الحق فقص به
 فهو الى الجنة وقاض
 عرف الحق فخار مستعدا
 او قصه بغير علم فما
 في النار رواه الحكم

عن ابن مسعود

ولا يركب بقرة ويجوز اكلها ولا يحرث على حار لانه خلق للحر والركوب كذا في شرح عين العلم لعل القارئ

ان تاكل وفي رواية تدرم وهي معناه قال في القنية راحرا بشم يجوز استعمال البقرة
 في الكراب **م** وركوب الثور ووضع الحمل عليه مشروع **الحكم** واستعمال الحمار في
 الكراب والابل والثيران في الدواب مع شدة العين بشرط ان لا يجهدها
 يجوز وحد الاجهاد ان يمنع من الاعتلاف ولا يضرب رأسها وعنده لا يضرب
 اصلا وان كان ملكه وكذا حكم كل ما يستعمل من احيوانات انتهى كلام القنية
 وفي الصحيحين عن ابي هريرة بينما رجل يسوق بقرة قد حمل عليها التففت اليه
 البقرة فقالت ايني لم اخلق لهذا ولكني انما خلقت للحرث فقال الناس سبحان الله
 بقرة تكلم فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم فاني او من به انا اي صدق
 بما اخبرني ملك من تكلم البقرة وان كان خارجا عن العادة وابوبكر وعمر
 اي لقوة ايقانها بما اخبر قال ابن الملك في شرح المكارق وفيه دلالة
 على ان ركوب البقرة والحمل عليها غير مريض انتهى **البقرة الاضحية** قلت
 هذا النوع اربعة اصناف فالمن والابل والحمور والقتيل وكلها تشرب الماء
 في الصيف اذا وجدته فان اعد ميتة صبرت عنه انتهى فائدة لما ارسل النبي خالد
 بن الوليد الى الكيدر دومة وهو اكيدر بن عبد الملك رجل من كندة كان ملكا فيها
 اي عليها وكان نصرانيا فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم لخالد انك تجده يصيد
 بقر الوحش فلما وصل اليها كان في ليلة مقمرة فاذا ان الله تعالى للبقرة الوحشية
 ان تأتية من كل جانب تحك فصره بقر ونها فاشرف عليها وقال ما رايت من شيء
 منها الليلة ولقد كنت املك لها اليومين والثلاث ولا اجد لها ولكن قد روي
 فعل فامر بفرس فاسرج وركب هو واصوه حسان وعليه قباء من الديباج
 اخوض بالذهب فلما نزل وافته خيل رسول الله صلى الله عليه وسلم واخذته كبير
 وارسلوا قباه الى رسول الله صلى الله عليه وسلم فتعجب بعض اصحابه منه فقال
 رسول الله صلى الله عليه وسلم لمناديل حدي في اجنة خير من هذا ثم ان النبي صلى الله
 عليه وسلم عرض عليه الاسلام فاني فاقده باجربة في ارضه وذلك في شهر رجب
 سنة تسع من الهجرة **الحكم** بكل بالاجماع اكلها بجميع انواعها لانها من الطيبات
قلت بقر الماء قال القزويني زعموا ان بقر اطلع من البحر يدعى الزرع ورثها

نوح اي نجم الاية
 الحكمي

وقد سبنا في بعض ما يتعلق
 بهذا البحث في الدابة
 ان شاء الله
 نعم

البقرة الوحشية

وفي حصة
 احيوان
 مسك

بقرة

الغنم

بقرة بی اسرائیل

من الحكم لا يؤكل لانه
ليس من انواع
الحكم

البقرة

شاکم لایوکل لانه
منه احشرات
والله اعلم
ص

[illegible]

الملك

الباب
الباب

9

البُشُون

البصيص

بنات اہماء

ثم رأيت حكم الله
الظالم عند أخففة
عدم آكله لانه من جنس
بنات وردان

الْمُهَار

البقرة

البَيْتُ

الضهران

البقرة

[illegible]

نعمه
صیوة
اکھوان
مجموعه
معها
مکمل

انقضت
حيوة
حيوان

الحمد لله رب العالمين

七

قوله هي الثمانية الأزواج بشيرة قول
ومن الأنعام حمولة وفرثا عطف على
ما عمل الأفعال وما يفرش للذبح والحمولة
كبار الخ تصاعده للحمول والفرث الصغار
الارض العجايب والغنم لأنها دابة
وأما زقكم الله أن ما أحاطه لكم فيها
بسطان كما في الحيلة ولا تبسوا
الحيلة أنه لكم عودا

وقف على البهائم
وعدم حشرها

البيوم

قال ابا حنيفة ونوعها الهامة والصدى والضوء وانخفاش وغراب الليل و
البومة وهذه الاسماء كلها مشتركة اي يقع على كل طائر من طيور الليل يخرج من
بيته ليلا قال وبعض هذه الطيور يصيد الفارس واسم ابرص والقطا وصغار
الحشرات وبعضها يصيد البعوضة **احكم** يحرم جميع انواعها وعن ابن ابي قتيبة
انه حلال ذكره الدمشقي قلت قال الدمشقي قال الرازي ذكر ابو عاصم العبادي
ان اليوم حرام كالدرهم وكذلك الضوء وعن ابن ابي قتيبة قال انه حلال وهذا يقتضي ان الضوء
غير اليوم لكن في الصحاح ان الضوء طائر من طيور الليل من جنس الهام وقال الفضل
انه ذكر اليوم فعلى هذا ان كان في الضوء قول لزم اجرا وفي اليوم لان الاثنى والذكر
من اجنس الواحد لا يختلفان في اكل واحرمة انتهى كلام الرافي وقال في الروضة
الاشهر ان الضوء من جنس الهام فيحكم بخرمته انتهى كلام الدمشقي وعن ابن ابي قتيبة
ان اليوم يوكل كايه القيت في عم القتيبة قال في الفتاوى الهندية واليوم يوكل انتهى
هكذا فيهم **س** من غير اشعار خلاف فليراجع انتهى وروي ابن ابي السني عن
احسن بن علي بن ابي طالب قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من ولد له مولود
فاذن في اذنه اليمنى واقام في اذنه اليسرى لم يضربه احم الصبيان وكان عمر بن
عبد العزيز يعلم واختلف في ام الصبي فقبل البومة وقيل التابعة من اجن **قلت**
البومة ككوة طائر يشبه اليوم الا انه اصغر منه وحكمها كاليوم **بنات الروم**
قال ابن ابي الاشبث هي سمكة بحر الروم شبيهة بالنساء وقد تقدم في بنات الهام
وانما اسماء **بوقير** طائر ابيض نحلي منه طائفة كل سنة في وقت معلوم الاجل يقال
له جبل الطير يصعد مصر قرب انصنا بلدة مارية ام ابراهيم ابن النبي صلى الله عليه وسلم
البشيب كفقيل سمكة بحري **البياح** كتاب وشدا ضرب من السمك **الوقيش**
طائر كالصقور يتلون الوائيا وقال الفزويني انه طائر حسن الصوت طويل
الرقبة والرجلين احمر انقار في جم اللقلق يتلون كل ساعة يكون اصقوا حمر
يسمى السمول وسيا في ان شاء الله تعالى في السين **ابوبرا** طائر يسمى السمول
ابو بر نفع الباء هو الوزغ اسمى باسم ابرص كذا في جوة احيوان لمختص انتهى
ابن ابي السني في **المنشاة** فوق القالب الوعل والاثنى تالفة حكمه سيا في **البقيع** كبريع ولد البقر

ونسخة الدمي
يفعل

البقرة

بنات الروم

بقدر

بیان

بنیاب
ابو براقیش

العبارة

ابو بکر

تالپ تبع

أول سنة الثوب بضم التاء وفتح الباء الموحدة وتشديد الشين طائر يقال له
 الصفارية وسيا في **الثقل** بضم التاء المشددة أوله وسكون التاء المشددة كقنفذ ولد
 الثعلب **الندرج** كجرج طائر كالدرج وحكي أحل لعدم استجابه وان كان نوعا
 من الدراج **الجب** كجر الدلفين وسيا في **الثقل** كزبرج طائر من طيور الماء
الثقة كنية ويسمى غنائ الأرض والفجل نوع من السباع كوالكلب الصغير على شكل
 الفهد **أكل** يحركه لعدم النهر عن أكل كل ذي ناب من السباع وقال بعض اصحابنا
 انه السور البري وانه قريب من الثعلب وهو على شكل السور الاهلي وفي حله
 وجها اصعبا التحريم لانه يأكل النار **التم** طائر خالوا وز في مقارة طول عنقه
 أطول من عنق الاوزة **وكم** اكل لانه من الطيات **التم** حيوان على
 صورة الضب من اجاب حيوان الماء لم يولد مع ستون **التم** نارية كذا في الاعلى وارتفع
 في فكه الاسفل وبين نابين سن صغير مربع يندخل بعضها في بعض عند الاطباء و
 له سن طويل وظاهر كظفر **التم** لا تعمل احديده فيه ولا ربة ارجل وذنب
 طويل وهذا الحيوان لا يكون الا في نيل مصر خاصة وزعم قوم انه في بحر الهند
 فلت يوشد بد البطش في الماء ولا يقتل الا من ابطه انتهى **وكم** يعظم الى ان يكون طوله
 عشرة اذرع في عرض ذراعين واكثر يقترن السد واذا اراد السد خرج يوشد
 لا البر فيلقبها على ظهرها ويستبطنها فاذا فرغ قلبها لانه لا يتمكن من الانقلاب لقصر
 ورجلها وينس ظهرها وهو اذا تركها على تلك الحال لم يزل كذلك حتى تقرب
 في البر فواقع من ذلك الماء صار تمساحا وما بقي صار اسفورا **أكل** يحركه
 للعدو بناه **قلت التيملة** دويبة باحجاز على قدر الهرة واجمع تملان قاله ابن سيدة
 انتهى **النين** بالكر ضرب من احيات كأكبر ما يكون وفيه انايب مثل سنة الدراج
 وهو طوله كالنخل السحوق احمر العينين مثل الدم ولحم الفم واجوف براق العينين
 يتبع كثيرا من احيوان بحافة حيوان البحر اذا تحرك يوج البحر شدة توتة واول
 امره يكون حبة منمرة تاكل من دواب البر ما ترضي فاذا كثرت دوابها جعلها
 ملك والفاها في البحر فتفعل بدواب البحر ما كانت تفعل بدواب البر فيعظم نيلها
 فيبعث الله ملكا يحلمها ويلقيها الى يا جوج وما جوج ذكره الدمي **أكل** يحركه كونه

التماسح
 حيوان معروف والرجل
 الكذاب مسله

ومن عجائب التماسح يخرج
 من فمها اذا ابتلا جوفه
 له خنجر فاذا ابتلا جوفه
 الى البر فيخرج طائرا
 يقال له القطا طائر
 صغير ارقط فيلقط ذلك
 فيه طائرا ياتي بطول
 فيكون في ذلك غداء له وراحة
 للتماسح ولهذا الطائر في
 راسه شوكة فاذا غلق
 التماسح عليه خنجره
 مسله
 والنين بالكر ايضا ضرب من
 السمك كذا قال الدمي
 مسله

احيات **قلت** التئوط كالتكدرم والتئوط بضم التاء وكسر الواو طائر يدلي خطا من شجرة
 وشبح شبه كفارورة الوهن منوطا بتلك احيات كذا في القاموس ولا يزال هذا
 الطائر اذا اقبل عليه الليل ينقل من زوايا بيته بدور فيه ولا ياخذ القرار الى
 الصبح خوفا على نفسه وهذا الطائر هو الصقار وسيا في **وكم** اكل لانه نوع من الصقار
التورم القطقاط يقال له طير التماسح هو على شكل الحمامة في جناحه شوكان هائل
 اذا طبق عليه التماسح في **التولب** كجور الخش وسيا في حكمة باب احياء انتهى
النين الذكر من المعز والوعول وسيا في حكمة **باب التماسح المشددة**
 ثلث **التماسح** النجبة **الشرط** بالضم انثى الثعلب انتهى **الثعلبان** الكبير من احيات
 ثلث **الثعلبان** كخالة وز باله وفضالة كالم للثعلب وهو معروف كذا في حصة احيوان
 وثعلبة كذا وكفراب انثى الثعلب كذا في القاموس **الثعب** بالضم وكهمة وز غة
 خبيثة خضراء الرأس كذا في القاموس انتهى **الثعلب** معروف وكنية ابو خبيث
أكل كره ابو خبيثة وماكك اكله واكثر الروايات عن احمد تحريمه لانه سبع ونفس الشافي
 على حل اكله وقال ابن الصلاح ليس في حله عن رسول الله صلى الله عليه وسلم حديث
 وفي تحريمه حديثان في اسنادهما ضعيف واعتمد الشافعي في ذلك على عامة العرب في
 اكله فيندرج في عموم قوله تعالى فلا حل لكم الطيبات **قلت** **الثعلب** فرخ العقاب قاله ابن سيدة
الثعلب بالناء المشددة والفاء وبالف في اخره سور البر وهو قريب من الثعلب على
 شكل السور الاهلي وسيا في ان شاء الله **الثقلان** الانس واجن سميا بذلك
 لانها ثقلا الارض وقيل لشرفها وكل شريف يقال له ثقل وقيل لانها مشقان بالذنوب
النين الذي يلقي ثنيته ويكون ذلك في ذوات الطلف واحا في السنة الثانية
 وفي اخف في السنة الثالثة انتهى **الثور** الذكر من البقر **الثول** بالتحريك جنون
 يصيب الشاة فلا تتبع الغنم وتسد يرها وشاة قولاء ونيس **الثول** **الثول**
 كخيد الذكر السن من الاوعال كذا في حصة احيوان او الوعل مطلقا او جنين من
 بقر الوحش او ذكر الاروي كذا في القاموس **باب اجم** **قلت** **أجم** بالسر
 واحمار الوحش الغليظ واجمع جؤوب انتهى **الحارحة** ما تعلم الاضطيا ومن كلب او يد
 او بار ونحوها واجمع اجوارح قالته وما علمتم من اجوارح مكبلين تعلمون من ما علمكم

اجذع بفتحين ما قبل الشين واجمع جذع مثل جبل وجبال وجذعان بضم اجم وكسرها والانيه جذعة واجمع جذعات مثل قصبات
 واجذع ولد الشاة في الثانية واجذع ولد البقر والاحاف في الثالثة واجذع الابل في الخامسة فهو جذع قال ابن الاعراب الاجذاع
 ليس بن تنيب ولا تقيظ فالعناق جذع لسنه وربما جذعت قبل تمامها للخصب فتسمى فسرء كاجذاعها في
 جذعة ومن الضان اذا كان من شاتين جذع لسنه لانه يكسب لهما حبه ومنه قوله تعالى ويعلم ما جرحتم بالنهار ما يسمي
 الاسبعة اشهر واذا كان من هريمين اجذع من ثمانية الى عشرة من مصباح الكثير
اجاريف ولد احيته انتهى **اجاموس** فارسي مغرب وهو حيوان عظيم عنده شجاعة وشدة بأس يخاف الاسد ومع ذلك اجزع خلق الله يفرك من عض بعوضه ويهرب منه الائمة **اجاموس** كالبقر **الجان** حية بيضاء وقيل حية صفرة
 قال تعالى كانها جان وبها مذبرا **اجبسة** اخيل قلت **اجبلة** النملة السوداء
 بتقديم اجم على اياء اخباري وسيا في ان شاء الله تعالى وقيل هو اجرباء وقيل اجول
 وقيل هو الضب الكبير انتهى وقيل البعوض العظيم كالجد اذا سقط لا يضم حيا
 واجمع جمل وحمل **اجش** الارنب المرضع والعجوز الكبيرة وامرأة الثقيلة التي
 انتهى ولد احمار الوحشي والاهلي قلت **اجذب** بضم اجم وبالواو المعجمة
 وفتح الدال وجمعه خذاب ضرب من اجناد وبه والاحضر الطويل الرجلين وقيل
 هو دويبة تحون العظاة انتهى **اجد** بالضم صرار الليل وقيل ضرب من الخش
اجاية بك اجم وفتحها الذكر والانيه من اولاد الظبي اذا بلغ سنه اشهر او سبعة
 وثلاثين بعضهم به الذكر منها انتهى **اجدي** الذكر من اولاد الحمير **اجداد** قلت معروف
 الواحدة جردة الذكر والانيه فيه سواء يقال جردة ذكر وجردة انثى كقوله وجماعة انتهى
اجم اجمع المسلمون على ابا حة اكله وقال الاثمة الاربعة يحل اكله سواء مات حنف
 انفا وبذكاة او باصطبا مسلم او مجوسي قطع منه شيء ام لا وعنه احمد اذا قتل البئر
 لم يوكل بخلص مذهب مالك ان قطع راسه حل والا فلا والدليل على عموم حله قوله
 عليه السلام احلت لنا ميتتان ودمان الكبدة والطحال والتسمك واجراد رواه الشافعي
 واحمد والدارقطني والبيهقي من حديث عبد الرحمن بن زيد بن اسلم عن ابيه فروعا
 قال البيهقي وروي موقوفا على ابن عمر وهو اصح واختلف في اجراد هل صيد بذي ارج
 فقيل جري لما روي ابن ماجه عن انس ان النبي صلى الله عليه وسلم دعا على اجراد فقال
 اللهم هلك كباراه وافسد صغاره واقطع دابره وخذ بافواهه عن معايشنا
 وارزاقنا فانك سميع الدعاء فقال رجل يا رسول الله كيف تدعوه على جند
 اجناد الله بقطع دابره قال ان اجراد نثرة اخوت من الجراس عطسه قلت و
 امراد ان اجراد من صيد البحر كالحمر ان يصيده انتهى وفيه عن ابيه مبررة قال خرجماع

اجذع ولد الشاة في الثانية واجذع ولد البقر والاحاف في الثالثة واجذع الابل في الخامسة فهو جذع قال ابن الاعراب الاجذاع ليس بن تنيب ولا تقيظ فالعناق جذع لسنه لانه يكسب لهما حبه ومنه قوله تعالى ويعلم ما جرحتم بالنهار ما يسمي الاسبعة اشهر واذا كان من هريمين اجذع من ثمانية الى عشرة من مصباح الكثير

في مامع الصغير

مع رسول الله صلى الله عليه وسلم في حج او عمرة فاستقبلنا رجل حرا فاجعلنا
 نضربهم بنعالنا واولادنا فقال صلى الله عليه وسلم كلوه فانه من صيد البحر والصحيح
 انه بري لان المحرم يجب عليه اجرا اذا اتلفه عندنا وبه قال عمرو عثمان وابن عمر وابن
 وعطاء قال العبدري وهو قول اهل العلم كافة الا بسعيد اخذري فانه قال الاجزاء
 فيه وحكاها ابن المنذر عن كعب الاحبار وعروة بن الزبير فانهم قالوا في صيد
 البحر الاجزاء فيه **اجز** بضم اجم وفتح الراء وبالدال المعجمة ذكر الفيران واجمع جردان كمد
 وصردان قلت وقيل هو ضرب من الفار اعظم من اليربوع اكره في ذنبه سواد حكاها
 ابن سيده وحكم معلوم ما في **اجزو** بتثنية اجم الصغيرة اولاد الكلب وقيل
 من كل شيء حية من البطيخ والفقار والرقان وحكمه كاصلة وسيا في **قلت اجرجس** بالكلية
 لغة في القرس بالكر ايضا وهو البعوض الصغير وسيا في **اجوارش** النخل وجرش
 النخل العرظ تجرش جرش اذا اكلته وجرش في الاصل الصوت الخفي والعرظ بالضم شجر
 الطلح وله صمغ كرية الراية فاذا اكلته النحلة حصل في عسلها من ريح الكربة والله اعلم
واجريث بك اجم والراء والفاء امثلة قال في الناموس اجريث كسكت نوع سمك
 يشبه اجيات يقال له بالفارسية مار ماهي انتهى قال الدميري وهو هذا السمك الذي
 يشبه الثعبان وجمعه ججاري ولا يعيش الا في الماء وسيا في ان شاء الله هو اجري
 بالكر والتشديد مثل ذلك سئل عنه ابن عباس هو شيء حرمة اليهود وهو نوع من
 السمك يشبه احيته ويسمى بالفارسية مار ماهي وقد تقدم في باب السمكة انه لا ياكل
وحكمه احل قال البقوي عند قوله تعالى احل لكم صيد البحر وطعامه ان اجريث حلال بالاتفاق
 وهو قول ابن بكرو وعمرو بن عباس وزيد بن ثابت وابي هريرة وبه قال شريح والحسن
 وعطاء وهو مذهب مالك وظاهر مذهب الشافعي وامرأ هذه الثعابين التي لا
 الا في الماء واما احيات فيقش في البر والبحر فتلك من ذوات السموم واكلها حرام
 سئل ابن عباس عن اجري فقال هو شيء حرمة اليهود وخن لا تحرمه انتهى كلام الدميري
 قال سلا خسر في الدرر والغرور ومن السمك اجريث واما ماهي خضما بالذكر شارة
 ضعيف ما نقل في المغرب عن محمد بن جميع السمك حلال غير اجريث واما ماهي انتهى قال
 الوائز حاشيته على الدرر قوله اجريث نوع من السمك مذکور كالفارخ كذا في ترجمة فخر
 الصحاح وفسره في المذهب وغيره بالما ماهي وهو غير مناسب صحتها على ما لا يخفى انتهى كلامه

والد جلد بالكلية اجراد الكثير كذا في الناموس

واجزارة كجذاعة عظيم جرد ذنبها قاموس ممل

قيس بن حازم وابن ابي شيبة ان النبي صلى الله عليه وسلم قال للنساء ان يكن
 صاحبة اجل الادب يسيرا ويخرج حتى تنهك كلاب الخواب والاداب هو الكثير
 وبدا الوجه واكجواب نهر بقر البصرة قلت **وحكم تقدم في الابل جليل**
 مصفرا طائرا قال سيبويه هو البلبيل **جل البحر** طوله ثلاثون ذراعا كذا
 قاله ابن سيدة وفي حديث ابن عبيدة انه اذن في كل جمال البحر وهو سمك شبيه
 بالجل **جل اليهود** اخبرنا وسيا في الحاء **اجعليله** بفتح الجيم والهمزة الضمنية
اجندب بضم الجيم والواو ويفتح ضرب من اجرد وتدور ان مثل ما بعينه الله
 كمثل النفاذ را فجعل اجندا وب يقعن فيه احد في رواه مسلم والترمذي قلت
اجنبر كسور فيخ اجباري قاله ابن سيدة وفي القاموس اجنبر كقعد اجمل الضم
 والقصر وقرخ اجباري كاجنبر مثال حنبار **اجنبر** كجفر وقنفذ
 اجمل الضم اسمين اسم كلام القاموس **اجندع** كقنفذ جندب سود قال ابن
 سيدة وله قرنان طويلان وهو اخضر اجناد وب ولا يوطل وقال ابو حنيفة اجندع
 جندب صغير انتهى **اجن** اجسام هوائية قادرة على الشكل بصور مختلفة ولها
 عقول وافيا متفاداة وقدرة على الاعمال الشاقة وهم خلاف الانس بدليل قوله
 تعالى من اجنات والناس وقوله يا معشر اجن والانس الواحد جنة قيل سميت بذلك
 لانها تخفي ولا تزي عاثر روي الطبراني بسناد حسن عن ابن ثعلبة انه قال ان
 النبي صلى الله عليه وسلم قال اجن ثلثة اصناف صنف لهم اجنة يطيرون في
 الهواء وصنف جئات وصنف يكلون ويظفون وكذلك رواه احكام وقال صحيح
 الاسناد **احكم** اجع المسلمون على ان نبينا صلى الله عليه وسلم مبعوث الى الاجن كما
 هو مبعوث الى الانس قال تعالى وادجي الى هذا القرآن لانذركم به ومن بلغ
 اجن قد بلغهم القرآن لقوله تعالى واذ فرغنا اليك نقرأ من اجن يسمعون القرآن
 الآية وقال تعالى خطا بالفرحين سفع لكم ايها الثقلان فباية الاء ربكما تكذبان
 والثقلان الانس واجن باتفاق المفسرين وقال تعالى ومن خاف مقام ربه
 جنتان فباية الاء ربكما تكذبان وهذه الآية ونحوها استدلال الجمهور على انهم يدخلون
 اجنة ويثابون كما يثاب الانس وقال ابو حنيفة والليث ثواب المؤمنين منهم ان

اجن
 من جملة من يكلون ويظفون
 الصنيع والنافع الهرة
 او النذيرة الوثيقة الدال
 قايض بفتح القاف
 في اجندب بفتح الجيم
 وفي اجندب بفتح الجيم
 وفي اجندب بفتح الجيم
 اجاد وفيه ذكر اجاد
 مثلث الدال
 الدمي

اجن
 الشيطان يصور بصورة الكلاب
 السود ولذلك قال صلى الله عليه
 وسلم اقتلوا منها كل موصوف
 كذا في حيوه احيوان
 ممل

ان يجاروا من العذاب فاستدلوا بقوله تعالى ويجركم من عذاب اليم وقوله من يؤمن
 بربه فلا يخاف خبا ولا رهقا حيث لم يذكر في الايتين من الثواب غير النجاة
 من العذاب واجواب ان الثواب مسكوت عنه في الكتاب وان ذلك قول الجن
 ويجوز ان يكون خفي عنهم ما اعد الله لهم من الثواب وقيل انهم اذا دخلوا الجنة لا يكون
 رتبها مع الانس بل يكونون في رتبها ومن استغفرت ما رواه احمد بن مروان
 الدينوري في المجالس عن مجاهد انه سئل عن اجن المؤمنين يدخلون الجنة قال
 يدخلونها ولكن ما يكون فيها ولا يشربون منها ويلبسون التبيج والتفديس
 والتحميد فيجدون منه ما يجد اهل الجنة من لذات الطعام والشراب قلت ولعل هذا
 حال املائك وقد يطلق اجن عليهم كقوله تعالى وجعلوا بينه وبين اجنة نسباً
 حيث قالوا املائك بنات الله وفي صحيح مسلم عن ابن مسعود كنا مع النبي صلى
 الله عليه وسلم ذات ليلة ففقدناه فالتفتنا في الاودية والشعاب فقلنا
 استطيعر او اغتيل فبثنا بشر ليلة بات بها قوم فلما اصبحنا اذا هو جاثي من جبل
 حراء فقلت يا رسول الله فقدناك فلم نجدك فبثنا بشر ليلة بات بها قوم فقال
 اتاني داعي الجن فذهبت معه فقرأت عليهم القرآن قال فانطلق بنا فارانا
 آثارهم قال وسالوه الزاد فقال لكم كل عظم ذكر اسم الله عليه يكون في
 ايديكم او فرما يكون لحما وكل بعرف لدوابكم ثم قال صلى الله عليه وسلم فلا تجوا
 بهما فانها طعام اخوانكم اجن وروي الطبراني بسناد حسن عن النبي صلى
 الله عليه وسلم قال صلى بنار رسول الله صلى الله عليه وسلم يوم ما صلوة الصبح في مسجد
 المدينة فلما انصرف قال ايكم يتبعني الى وفد اجن الليلة فكت القوم لم يتكلم
 منهم احد قال ذلك ثلاثا فمضى في شيء فاخذ بيدي فجعلت امشي معه حتى تباعدت
 عنا جبال المدينة كلها وافضينا الى ارض برزخا فاذ رجال طوال كأنهم الرياح
 مستدقرون ثيابهم بين ارجلهم فلما رايتهم غشيت رعدة شديدة حتى ماكني
 رجلاي من الفرق فلما دنونا منهم خطي رسول الله صلى الله عليه وسلم يابها
 رجلاي في الارض خطا وقال لي اتقذ في وسطه فلما جلست ذهب عني كل شيء كنت اجد
 من رية ومضى رسول الله صلى الله عليه وسلم بيني وبينهم فتلا قرانا رفيعا حتى طلع

نسخة الدمي
 قبل حراء
 تاخذونه فيقع
 في ايديكم او فر
 ما يكون لحما
 نسخة الدمي

وعن سعيد بن جبيرة ما قرأ رسول الله صلى الله عليه وسلم على اجن ولا رآه وانما كان يتلو في صلاة فمروا به فوقفوا يستمعون
 ورواه ابو بصير عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير
 ان اقرأ على اجن الليلة فليأتها ثلاثا فاطرقوا الا عبد الله بن مسعود وقال لم يحضره ليل اجن احد غيري فانطلقنا
 حتى اذا كنا باعلى مكة في رجب اجن فخطب في خطبة وقال لا يخرج من هذه مكة حتى ياتيكم مني في الفجر فقلت يا رسول الله
 فقال لي رسول الله صلى الله عليه وسلم في التفت فانظر هل ترى حيث كان اولئك من احد قلت يا رسول الله اري
 هل رايت شيئا قلت نعم رجالا سودا فقال اولئك جن نصيبين وكانوا اثني عشر الفا والسورة التي قرأها عليهم اقرأ بهم ربك كذا

قوله حمة قال في القاموس
 احمر كقرو الفم واحدة بهاء
 انتهى مسله

اذا اتيت
 نسخة
 الدبير

فذهبت فدايت
 مكان
 بغير نسخة
 الدبير

والفقول
 نسخة
 الدبير

روي ايضا عن ابن مسعود قال استبغى رسول الله صلى الله عليه وسلم ليله فقال
 ان نقرأه اجن خمسة عشر بنواخوة وبنوا عم ياتون الليلة فاقرأ عليهم القرآن
 فانطلقت معه لا امكن الذي اراد فاجعل في خطبة ثم اجلس فيه وقال لا يخرج من
 هذا بيت فيه حتى انا في رسول الله صلى الله عليه وسلم مع التروية في يده عظم ردة
 وحمه فقال ان اتيت اخلاء فلا استنجي من هذا قال فلما اصبحت قلت لا علمي كيف كان
 رسول الله صلى الله عليه وسلم فذهبت فوجدت موضع سبعين بعيرا **روي** الثاني
 واليه ياتي ان رجلا من الانصار خرج يصلي العشاء فسبته اجن وفقد اعواما وزوج
 امراته ثم اتيه احدى بنته فآله عمر عن ذلك فقال اختطفني اجن فلبست فيهم زمانا
 طويلا ففراهم جن مؤمنون فقاتلوه وظهروا عليهم فقبضوا منهم سبا يسبون
 معهم فقالوا نراك رجلا مسلما ولا اجل لنا سبا وك فخير في بين المقام عندكم و
 القبول الى اهلنا فاحترت اهلنا فأتوا به الى احدى بنته فقال له عمر ما كان طعاما
 قال الفول وما لم يذكر اسم الله عليه قال فما كان شرابهم قال اجدف وهو الرغوة
 لانها تجدف عن الماء وقيل نبات يقطع ويوكل اي ويسد مسد الطعام والشراب
 كاللبن لاننا وقيل كل انا يكشف عنه غطاؤه كذا ذكره الدبير في الحديث
 اشكال من جبهة تزوج امرأة المكفوف قبل مضي مدة تغلب على حياته واما **الاجماع**
 فنقل عن ابن عطيته وغيره الاتفاق على ان اجن متعبدون بهذه الشريعة على اخصوص
 وان نبينا صلى الله عليه وسلم مبعوث الى الثقلين انتهى والمحققون على انه عليه السلام
 مبعوث الى كافة الانام كما بينته في بعض مصنفاتي هذا الكلام ومن ادلة قوله
 ليكون للعالمين نذيرا وقوله تعالى وما ارسلناك الا رحمة للعالمين وحديث
 بعثت الى اخلق كافة هذا وقد رآهم بقوة يعطيها الله سبحانه وتعالى زائدة على قوة

فان قيل لو كانت الاحكام بحملتها لازمة للجن لكانوا يترددون الى النبي صلى الله عليه وسلم حتى يفعلوها ولم ينقل عنهم انه لم يلق
 الا مرتين بمكة وقد تجد بعد ذلك اكثر الشريعة قلت لا يلزم من عدم النقل عدم اجتماعهم به وحضورهم مجلسا معهم
 كلامه من غير ان يراهم المؤمنون ويكون هو صلى الله عليه وسلم يراهم ولا يراهم صحابه فان الله تعالى يقول عن راس اجن انه
 قوة غيره من اخلائه وقد رآهم بعض الصحابة رضي الله عنهم في بعض الاحوال كما رآني
 ابو هريرة الشيطان الذي اتاه يسرق من زكوة رمضان كما رواه البخاري فلا
 ينافي قوله سبحانه انه يريكم هو وقبيله من حيث لا تدرؤهم اي رؤية عامة شاملة
 لجميع الامة ولا يبعد ان يحمل نفى الرؤية على خلقهم الاصلية كمال الطائفة في النبوة
 وانما يرون احيانا بعد تشككهم كالملائكة فان قيل فاقول فيما حكى عن بعض المقتلة
 انه ينكر وجود اجن قلت عجب عن ثبوت ذلك ممن يصدق بالقرآن وهو ناطق بوجودهم
روي البخاري ومسلم والنسائي عن ابن هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم
 قال ان عفرينا من اجن تفلت علي الباردة يريد ان يقطع على صلواته فذمته بالذال
 فاجعله اي خنفته واروت ان اربطه في سارية من سواريج فذكرت قوله اي سليمان
 وقال عليه السلام ان باله بينه جنا قد اسلموا وقال لا يسمع صوت المؤمن من جن و
 لانس ولا شيء الا شهد له يوم القيمة **روي** مسلم عن سالم بن ابي الجعد و
 الكشي عنه سواه عن ابن مسعود ان النبي صلى الله عليه وسلم قال ما منكم احد الا وقد
 وكل به قرينه من اجن قالوا وياك يا رسول الله قال ويا اي الان الله قد اعانني عليه
 فاسلم فلا يامرني الا بخير **روي** مسلم بفتح الهم وضمتها وفتح الخطاية ورفع ورجح
 القاضي عياض والنووي الفتح واجعت الامة على عصمة النبي صلى الله عليه وسلم من
 الشيطان وانما امراد تخذيره من فتنة القرين وسوسة واعوانه في الامكان
 والا حاد يث في وجود اجن والشياطين لا يحصى بل متواتر فالنزاع في ذلك كقولهم
 مع انه امر لا يحيله العقل ولا يكذبه النقل فلا معنى لانكاره مع الاقرار بالكتابة
 الناطقين بوجودهم ولو مع عدم شهودهم وقد اشتهر ان سعد بن عباد لما لم يبايع
 وبايعوا ابا بكر سارا الى الشام فقتل حوران واطام بها الا ان مات في سنة خمسة عشر
 ولم يختلفوا انه وجد ميتا في مغتسل بحوران ولم يشعروا بموته في المدينة حتى سمعوا
 قائلا يقول نحن قتلنا سيدا خرج سعد بن عباد ورميناه بسهمين فلم يخط
 فؤاده فحفظوا ذلك اليوم الذي فيه فكان كذلك قال ابو الحسن الا بديني في مناجاة
 الشافي التي فيها قال الربيع سمعت الشافي يقول من زعم من اهل العدالة انه يري
 اجن ابطنا شهادته بقوله تعالى انه يريكم هو وقبيله من حيث لا تدرؤهم الا ان يكون الزاعم

تفلت ابن تغرض
 في صلاة في صلاة
 نهائية مسله

وهذا حديث صحيح
 عرض للنبي صلى الله عليه وسلم في صلاة
 عبد الرزاق في صورة هرقة على
 ليعطى على صلاة فامتنع الله منه فدعته
 اي خنفته وسميت ان اوتقته سارية
 من سواريج فذكرت قوله اي سليمان
 فذكرت قوله اي سليمان فذكرت قوله اي سليمان
 وعبده ملكا لا ينبغي لاحد ان يعبده
 انت الوهاب فذكره الله خائبا كذا
 في حيوة اجن

مسله
 قال الجمهور ان في رواية
 لا تجوز في الصلاة
 على القاموس
 في الصلاة
 في الصلاة
 في الصلاة

وذكر في شرح التاويلات ان اجن اضعف من الانسان حتى لا يقدر ان يمشي على اطلاق احد من الناس ولا على سبب الوهم
وافاد طعامهم وشربهم كما قاله القسيسة في عقولهم لانهم لا يقدرون ان يمشوا ولا ياكلوا ولا يشربوا

وفي مسند الدارمي عن الشعبي قال قال عبد الله بن مسعود لقي رجلا من اصحاب محمد رجلا
من اجن فصارع فصراعه الانسان فقال له الانسان في اراك ضيلا شبيها كان
ذريعتك ذريعتي كلب فكذلك انتم معشر اجن ام انت من بينهم كذلك قال في
من بينهم لصلح ولكن عاودني الثانية فان صرعتني علمت شيئا ينفعك قال
نعم قال فعاوده فصراعه فقال اقرأ الله لا اله الا هو احي القيتوم قال نعم قال لا تقربها
في بيت الاخرج من الشيطان وله خبج كخبج الحمار ثم لا يدخله حتى يصبح قال الدارمي
الضليل الدقيق والشجيت المنزول والصلح جيد الاضلاع واجن الدرج وقال ابو عميرة
اجن الضراط والمشهور ان جميع اجن من ذرية ابليس كما يدل عليه قوله
تعالى واجن خلقناه من قبل من نار السموم وامر ابا وجن بدليل مقابلة بقوله
ولقد خلقنا الانسان من صلصال من حمأ مسنون واما الملائكة فخلقوا من النور
وبذلك يستدل على انه ليس من الملائكة ولان الملائكة لا يتكلمون اذ ليس لهم
كما قال تعالى انكرا وجعلوا الملائكة الذين هم عباد الرحمن انا انما الاله وقيل
اجن جنس وابليس واحد منهم ولا شك انه له ذرية بنص القرآن
حيث قال تعالى كان من اجن ففقي عن امر ربك افتخذونه وذريته اولياء من دونه
الاية ومن كفر من اجن يقال له شيطان فهم طوائف كما اخبرتهم عنهم بقوله انا انما
المسلمون ومن الملائكة واسم كبيرهم ابليس لانه ابليس من رحمة الله تعالى
وقال ابن عباس وابن مسعود وابن المسيب وقتادة وجبريل والذجاج وابن الانبار
كان ابليس من الملائكة واسم عزرا زيل فلما عصى الله تعالى جعله شيطانا مريدا
قالوا وقوله تعالى كان من اجن اي من طائفة من الملائكة يقال لهم اجن والاستثناء عن
قوله تعالى سجدا الا ابليس متمصل وقال الحسن وعبد الرحمن بن زيد وشهر بن
حوشب ما كان من الملائكة قط والاستثناء منقطع قال النووي والصحيح ان الملائكة
لانه لم ينقل ان غيرهم امر بالسجود والاصل في الاستثناء ان يكون من جنس المستثنى
وقال القاضي الاكثر انه ابو اجن كما ان آدم ابو البشر والاستثناء من غير جنس
شائع سائغ قال تعالى ما لهم به من علم الا اتباع الظن وقال رجل للحسن يا ابا سعيد
اينام ابليس قال لو نام لوجد راحة للنام وروي البيهقي في شرحه ان اجن

نخلة الدميير كان
ذراعيك ذراعك كلب

قوله خبج كخبج الحمار
الضراط كذا في النهاية
والناسيون في حديث
اخر من ذرية ابليس
خرج الشيطان وله خبج
خبج الحمار كذا في النهاية

اجن اجسام نارية تقدر على
التشكل في الصور المختلفة
قلت اجن نار والشهاب
فكيف خرج النار النار قلت
اجواب ان اصل خلقهم من النار
كلا ان اصل خلقهم من الطين
وليس طيننا حقيقة وكذلك
اجن كذا قيل

وكان بين اجن وخلق آدم
عليه السلام ستون الف
والنولد في اجن باقى الى اليوم
كما في كذا في الشرح الكبير
على اجمع الصغير

قف على ان ابليس
لا ينام

قال مقاتل ولم يبعث الله نبيا الا الانس واجن قبله وقيل ان اجن كانوا يهودا وقيل كانوا ملاك في الانس من اليهود
والنصارى والنجس وعبد الاوثان من اجنهم الف والالف شرح بدأ الامام للعفيف الكازروني امكلى ونقل عن النبي
تعالى قوله تعالى وانا من الصالحون ومنادون ذلك كذا طرايق قددا قال في اجن متكلم قدرية ومرجئة وخوارج ورافضة
في اخر باب قوله تعالى وما كانوا ليؤمنوا الا ان يشاء الله عن عمر بن ذر قال سمعت
عمر بن عبد العزيز يقول لو اراد الله ان يخلق ابليس ثم روي في طريق عمر بن
شعيب عن ابيه عن جدان النبي صلى الله عليه وسلم قال لا يكره لو اراد الله ان يخلق
ابليس هذا وافق الناس على تكفير ابليس بمعصيته مع آدم عليه السلام ولم يكن
سبب الامتناع عن السجود والايمان كل من ترك صلوة او كونه حده والايمان
كل حله كذا في كذا بل انما كونه نسبة احيى جل جلاله الى اجور والتصرف الذي ليس بمصير
ونظم ذلك من فخر في قوله انا خير منه خلقته من نار وخلقته من طين وقوله اسجد
لمن خلقت طينا ثم قيل انه اول من كفر وقيل كان قبله قوم كفار من اجن اما قوله
كان من الكافرين اي صار او كان في علم الله وهل كفره جهلا وعنادا قولان بيننا
ولا خلاف انه كان عالما بالله تعالى قبل كفره فمن قال انه كفر جهلا قال سلب العلم عنه عند
كفره ومن قال كفر عنادا قال كفر ومعه علم قال ابن عطية والكفر مع بقاء العلم يستبعد الا انه
جائز لا يستحيل مع خذلان الله تعالى لمن واجهه هل بعث الله تعالى من اجن اليوم
رسولا قبل بعثه نبيا صلى الله عليه وسلم قال الضحاك كان منهم رسل الظاهر
قوله تعالى يا معشر اجن والانسان لم ياتكم رسل منكم وقال المحققون لم يرسل اليهم رسل
منهم ولم يكن ذلك في اجن قط واما الرسل من الانس خاصة واما اجن ففهمهم
وهم رسل الرسل كما روي عن ابن مسعود رضي الله عنه ففهم نوع مجاز وقيل الاله
نظم قوله تعالى يخرج منها اللؤلؤ والمرجان وانما يخرجها في المالح دون العذب ولا شك
ان اجن مكلفون في الامم الماضية كما هم مكلفون في هذه الاله لقوله تعالى اولئك الذين
حق عليهم القول في ام قد خلقت من قبلهم من اجن والانسان انهم كانوا خاسرين
واما قوله سبحانه وما خلقت اجن والانسان الا لعبادتي وما خلق اهل الشقاوة الا لمعصية كما ورد
كل من لم يترك ما خلق له ولقوله عليه السلام حكاية عن الله تعالى خلقت هؤلاء للجنة و
لا ابالي وخلق هؤلاء للنار ولا ابالي ولا مانع من اطلاق العام واردة اخصا او
العام للبعد وقيل معناه الا للامر بالصلاة والدعوة الى الطاعة وقيل الا للعرف فوي
وقيل الا ليقاد وفيه ولا يخلو احد من معرفته ولا يخرج احد عن انقياد حكومته ولعل تقدم

السنه

بعث الله تعالى من اجن اليوم

رسولا قبل بعثه نبيا صلى الله عليه وسلم

قوله تعالى يا معشر اجن والانسان لم ياتكم رسل منكم

وقال المحققون لم يرسل اليهم رسل منكم

ولم يكن ذلك في اجن قط واما الرسل من الانس خاصة

واما اجن ففهمهم وهم رسل الرسل كما روي عن ابن مسعود

رضي الله عنه ففهم نوع مجاز وقيل الاله نظم قوله

تعالى يخرج منها اللؤلؤ والمرجان وانما يخرجها في المالح

دون العذب ولا شك ان اجن مكلفون في الامم الماضية

كما هم مكلفون في هذه الاله لقوله تعالى اولئك الذين

حق عليهم القول في ام قد خلقت من قبلهم من اجن والانسان

انهم كانوا خاسرين واما قوله سبحانه وما خلقت اجن والانسان

الا لعبادتي وما خلق اهل الشقاوة الا لمعصية كما ورد

كل من لم يترك ما خلق له ولقوله عليه السلام حكاية عن الله

تعالى خلقت هؤلاء للجنة ولا ابالي وخلق هؤلاء للنار ولا

ابالي ولا مانع من اطلاق العام واردة اخصا او العام

للبعد وقيل معناه الا للامر بالصلاة والدعوة الى الطاعة

وقيل الا للعرف فوي وقيل الا ليقاد وفيه ولا يخلو احد من

معرفته ولا يخرج احد عن انقياد حكومته ولعل تقدم

وقال منذ ربي السعد البلوطي
قال ابن مسعود ان الذين لقوا النبي
صلى الله عليه وسلم من اجن كانوا رسلا
لا قومهم وقال مجاهد النذر من اجن
والرسل من الانس كذا في حيوة فيون

اجن لكثيرتهم اولاهم نام بمعرفتهم ولا يبعد ان يرا د باجن ما يشمل املائكة وفي
الفقار والارجية لا يجوز للان ان يفرج اجنية لاختلاف اجنس وعلته
اخذ ذلك من قوله تعالى والله جعل لكم من انفسكم ازواجا ومن آياته ان خلق لكم من
انفسكم ازواجا لتكنوا اليها وجعل بينكم مودة ورحمة وصدق على منعه جاعله من
اجن بله وفي **القينة** سئل الحسن البصري عنه وقال يجوز بحضرة شاهدين
وروي بسند فيه ابن لهيعة ان النبي صلى الله عليه وسلم نهى عن نكاح الاجن وقال
ابن عدي في ترجمته نعيم بن سالم بن قنبر مولى علي بن ابي طالب قال الطحاوي هذا
يونس بن عبد الاعلى قال قدم علينا نعيم بن سلام مصر فسمعه يقول تزوجت
امراة من اجن فلم ارجع اليه وروي في ترجمته سعيد بن بشير عن قتادة عن النفر
ابن انس عن بشير بن نهيك عن ابي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم
احد ابوي بلقيس كان جنتا وقال الحافظ شمس الدين الذهبي بسنده لا الشيخ ع
عبد السلام وقد سئل عن ابن عزي فقال شيخ سو كذاب فقبل له وكذاب ايضا قال
نعم تذكرنا يوما نكاح اجن روح لطيف والانس جسم كثيف فكيف يتم غيبا
مدة وجاء في راسه شجة فقبل له في ذلك فقال تزوجت من اجن فحصل بيني وبينها
شيء فستجيت هذه الشجة قال الامام الذهبي بعد ذلك وما اظن ابن عزي بعد هذه
الكذبة وانما هي من خرافات الرياضة **قلت** وهكذا قال شيخنا محمد بن ابراهيم
اختل عقله فوقع كلامه متناقضا وروايته متعارضة وقد بينت في رساله
مستقلة ما صدر عنه في بعض كتبه من الفصوص وغيره ما لم يقل مسلم بخوة هذا
وروي ابو عبيدة في كتاب الاموال واليهيقي عن الزهري ان النبي صلى الله عليه وسلم
نهى عن ذبايح اجن واحراد بذبايح اجن ان يشترى الرجل الدار او يبيها او يستخرج
ويؤجبه فوطه لقبول فيه ولا مانع وكل العين ونحوها فيخرج لذلك ذبيحة للطيرة وغيرها وكانوا يزعمون انه اذا فعل
صا دق فيه ولا مانع وحديث ذلك لا يضر اجن اهلها فابطل النبي صلى الله عليه وسلم ذلك ومنه عنه **انما**
ذبيحة لعدم ايمانهم في لا يدخل اجن بيتا فيه اترج ولهذا ضرب النبي صلى الله عليه وسلم امثال المؤمنين
ذاك رجل بال الشيطان في لا يدخل اجن بيتا فيه اترج ولهذا ضرب النبي صلى الله عليه وسلم امثال المؤمنين
اذنه وحديثه لا يمتنع الذي يقرأ القرآن بالاذنية لان الشيطان يهرب عن قلب المؤمن القارئ للقرآن
الشيطان كل شيء اكلمه بذلك فناسب ضرب امثال بخلاف سائر الفواكه في استدركه في تدريج الصحابة من حديث
علي ان بوله وفيه ظاهر وهذا

ابو جعفر ان كثر من العورة
وذكره في نسخة
خاليا في نسخة
املائكة واجن وظاهر كلامهم
مكفون
يجب على اجن انهم يحضروا
اجانب وهذا مع المتكلمين
وبسطة فوضعت
بكتفهم وينوبون
في كل فرض كفاية الا اذا
سقطه لقبول فيه
ويؤجبه فوطه ولا مانع وكل
صا دق فيه ولا مانع وحديث
ذلك لا يضر اجن اهلها فابطل
النبي صلى الله عليه وسلم ذلك
ومنه عنه انما
ذبيحة لعدم ايمانهم في
لا يدخل اجن بيتا فيه اترج
ولهذا ضرب النبي صلى الله عليه
وسلم امثال المؤمنين ذاك
رجل بال الشيطان في لا
يدخل اجن بيتا فيه اترج
ولهذا ضرب النبي صلى الله عليه
وسلم امثال المؤمنين اذنه
وحديثه لا يمتنع الذي يقرأ
القرآن بالاذنية لان الشيطان
يهرب عن قلب المؤمن القارئ
للقرآن الشيطان كل شيء
اكلمه بذلك فناسب ضرب
امثال بخلاف سائر الفواكه
في استدركه في تدريج
الصحابة من حديث علي ان
بوله وفيه ظاهر وهذا

عزيب قد يعاين به ليس عليه
مسألة

حدثنا احمد بن حنبل بسنده الى مسلم بن صبيح قال دخلت على عائشة وعندها
رجل مكفوف وهي تقطع له الانترج وتطعمه له بالعمل فقالت هذا ابن ام مكتوم
الذي عاتب الله فيه بنيت عليه الله ما زال هذا من آل محمد صلى الله عليه وسلم وفي بعض النسخ
بسنده عن ابي كبشة قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يعجبه النظر الى الانترج والحمام
الا حمر قال ابن نافع والحافظ ابو موسى قال هلال بن العلاء حمام الاحمر التفاح قال ابو موسى
هذا الثقة لم اره لغيره وقد روي نافع والطبراني عن جبير بن عبد الله بن ابي كبشة عن
ابي عن جده ان النبي صلى الله عليه وسلم كان يعجبه النظر الى الانترج والحمام الا خضر ورواه
الحاكم في تاريخه نيسابور عن عائشة قالت كان النبي صلى الله عليه وسلم يحب النظر
الي اخضرة والانترج ولا الحمام الا خضر فقلت في كلام الشيخ علي القاري في هذا وقد بينت
وهي ان ابا الشيخ اخبر عن سلمان ان الانترج عشرين وثمانين وعشر املائكة وهم
عشر الروح وهم عشر الكلدانيين وعنه ابي جريح الروح حفظة على املائكة و
عن مجاهد هم منهم كسهم لا يرونهم كذا في شرح المشكوة لابي القاري وروي ان
ان الله تعالى قال لا بليس لا اخلق لادم ذرية الا ذرات لك مثلها فليس
ولد ادم احد الا اوله شيطان قد قرن به وقيل ان الشياطين فيهم الذكور والاناث
يقولون من ذلك واما ابليس فان الله تعالى خلقه في فخذة اليمين ذكرا و
في اليسرى فرجا فهو ينكح هذه بهذه فيخرج له كل يوم عشرين بيضا يخرج
من كل بيضة سبعون شيطانا وشيطانة وعن محمد بن كعب القرظي انه قال
اجن مؤمنون والشياطين كفار واصلهم واحد وسئل وهب بن منبه عن اجن
ما هم وهل ياكلون ويشربون ويتناكحون فقال هم اجناس والصلح الخاص من اجن
فانهم لا ياكلون ولا يشربون ولا يموتون في الدنيا ولا يتولدون ومنهم اجناس
ياكلون ويشربون ويتناكحون وهم السحابة والغلمان والقطار وباشباه ذلك
وسياية كل في ابوابها كذا في حيوة احياء وعن قتادة قال قال الحسن بن الحسن بن الحسن
فان قلت قال الله اولئك الذين حق عليهم التقوى احم قد خلت من قبلك من اجن
قلت مع قول الحسن ان اجن لا يموتون انهم ينظرون مع ابليس فاذا مات
ما توافقه وظاهر القول يدل على ان ابليس غير مخصوص بالانظر الى يوم القيمة

قف
على قدر اجن
بالنسبة الى الانس

ونه بعض الاخبار مع كل مؤمن ستون
 ملكا وفي بعضها مائة وستون ملكا يتبعون
 عنه كما يدب عن صفته الناء في اليوم
 الصائيف الذباب ولو بدوا لكم لرأيتمهم
 على كل سهل وجبل كلهم يسقط يديه
 فاغرفاه ولو وكل العبد في نفسه طرفة
 عين لا اختطفته الشياطين كذا في
 امداد الفلاح شرح نور الابضاح
 للشرنبلالي وغيره

واما ولد هـ وقيل فلم يبق دليل على انهم منظرون معه وظاهر قوله
 انك من المنظرين يدل على ان ثمة منظرين غير ابليس وليس في القرآن ما يدل على
 ان المنظرين هم اجن كلهم يحتمل ان يكون بعض اجن منظرين واما كلهم فلا دليل عليه
 وقد مرنا في امر اجن الوافدين على رسول الله صلى الله عليه وسلم اخبارا تدل على ثبوتهم
 وقد صرح ابن عباس بذلك وان ابليس محضون لا نظار قال رجل لابن عباس
 اجن قال نعم غير ابليس وعن ابن عباس قال ان الدهر يمر بابليس فيهرم ثم
 يعود ابن ثلثين وعن عاصم الاحول قال سألت الربيع ابن انس فقلت
 ارايت هذا الشيطان الذي مع الان لا يموت قال وشيطان واحد هو ان يبيع
 الرجل نفسه في الفتنه مثل ربيعة ومضر وعن عبد الله بن ابي رث قال اجن
 يموتون ولكن الشيطان يكبر البكرتين لا يموت قال قتادة ابو بكر واه بكر وهو
 بكرهما كذا في احكام امر جنان في احكام اجان **فائدة** قال ابن جرير في فضاء اجان
 في الهاء مطلقا بالليل خشية ان يؤذيه اجن لما قيل ان الهاء بالليل مأوى لهم كذا
 قاله علي القاري في شرح المشكوة ان اردت ببط احكام اجان فعليك
 بالكتاب المسمى بياكام امر جنان في احكام اجان للفاضل بدر الدين الشبلي من حنيفة
 وقد بين فيه احكام اجان ايت بيان وقد اختصر البيهقي وزاد عليه بعض فوائد
 وقد نقل عن هذا المختصر صاحب البحر الرائق ابن نجيم في المشابه والنظائر في
 في احكام اجان فعليك به ان لم تنظر باصله او اصله والافاقع بما كتبنا
 لك هنا والله المستعان وعليه التكلان **جنان البيوت** يحجم مسكورة ويون
 مفتوحة جمع جان وهي اجنة الصغيرة وقيل الدقيقة الخفيفة وقيل الدقيقة البيضاء
 وروي الشيخ ابو داود عن ابي لبابة ان النبي صلى الله عليه وسلم نهى عن قتل اجان
 التي في البيوت الا الابرة والطفيلتين فانهما اللذان يحفظان البصر ويطرخان
 اولاد النساء والطفيلتان بضم الطاء الخطان الابيضتان على ظهر اجنة والابرة قصير الزنب
 وقال النضر بن سمير هو صنف من اجنات ازرق مقطوع الذنب لا تنظر اليه حامل
 الا الفت ما في بطنها **قلت اجن** كضنين هو ما يوجد في بطن البهيمة بعد
 ذبحها فان وجد ميتا فهو حلال باجماع الصحابة كما نقله الماوردي في الحاوي وبه
 قال مالك والاوزاعي والثوري وابو يوسف ومحمد والشافعي والامام احمد والثوري

ذكاة الجنين اذا اشعر ابن شعرة وادرك بالحيضة ذكاة امه امه ان تذكى امه مغنية عنه تذكيتها ولكنه يذبح ابنها
 كما يفيد الساق حتى ينصبت ما فيه من الدم فذبحه لا نقاة من الدم لا يتوقف حله عليه والتفصيل بالاشعار لم يأخذ
 به الشافعية والحنفية بل قال ان فحمة ذكاة امه مغنية عنه ذكاة مطلقا والحنفية لا مطلقا كذا عن ابن عمر ورواه ابو
 داود عن جابر كذا في نسخة جامع الصغير للمناوين

ابو حنيفة بنجر يم اكله محتي بقوله نعم حرمت عليكم الميتة ويقول صلى الله عليه وسلم
 احلت لنا ميتتان ودمان السمك والجراد والدمان الكبد والطحال وهذه ميتة
 ثالثة لم تذكر ودليل الجمهور احلت لكم بهيمة الانعام قال ابن عباس وابن عمر
 بهيمة الانعام اجنتها توجد ميتة في بطن الام يحل اكلها بذكاة الاقرها ت
 هو من احكام هذه السورة كذا في جوة الحيوان ولا يحل اجنين بذكاة امه اشعر ابن شعرة
 اولا عند الامام الاعظم وزفر واكن بن زياد وقال ابو يوسف ومحمد يحل ان تم خلفة
 لما اخرج ابو داود والترمذي انه عليه السلام قال ذكاة الجنين ذكاة امه
 ان اجنين في جوف حيوة ومعنى الحديث ذكاة امه والتشبيه بهذا الطريق كثير
 كذا في الملتقى مع شرحه ولا يحل جنين ميت وجد في بطن امه سواء اشعر او لم يشعر
 وهذا عند ابو حنيفة وزفر واكن بن زياد وهو قول ابراهيم واكن بن عيينة لقوله
 نعم والحنفية ولقوله عليه السلام لعدي بن حاتم اذا وقعت ربيبتك في الهاء
 فلا تأكل فانك لا تدري ان الهاء قتله او سهرته فقد حرم الاكل عند وقوع الشك في
 سبب زهوق الروح وذلك موجود في اجنين فانه لا يدري انه مات بذبح الام او بغيره
 نفه وقال ابو يوسف ومحمد اذا تم خلفة حلو وبه قال الشافعي لما اخرج ابو داود
 وابن ماجه والترمذي وقال حديث حسن عن ابي سعيد اخذ ربي ان النبي صلى الله عليه
 وسلم قال ذكاة الجنين ذكاة امه وهذا لفظ الترمذي ولفظ ابو داود وقال قلنا يا
 رسول الله نحر الناقة ونذج البقرة او انا في بطنها اجنين انلقيه ام ناكله فقال
 كلوه ان شئتم فان ذكاة امه ورواه الدارقطني في مسنده من حديث علي بن مسعود
 وابن عباس وزاد اشعر او لم يشعر واسنده احكام في امس ذكر باللفظ الاول من حديث
 ابن عمر واية ابو بوب واية هريرة واسنده البزار من حديث ابي امامة واية الدرداء
 واجيب بان معنى الحديث ذكاة امه والتشبيه بهذا الطريق كثير ومنه قوله
 وجنة عرضها السموات والارض ويدل على هذا انه روي ذكاة امه بالنصب
 اي يذكي مثل ذكاة امه والتحقيق ان هذا التأويل انما يصح في الرواية بالنصب
 اذا كان المنزوع حرف الكاف كقوله نعم وهي غير منسوبة ويحتمل الباء ايضا
 لكن ان جعلناه الكاف لم يحل اجنين وان جعلناه الباء كجاء مع اجن كجاء الحار
 كجاء الحار فيجب له الموت وعلل ابراهيم النخعي فقال ذكاة نفس يلو ذكاة نفسين

وبسط الكلام عليه في المبسوط وزبدة كلام ابن حنيفة ان الله حرم الميتة وشرط
 التذكية بقوله الاما ذكيتهم فيحرم اجنين الميت بنصف الكتاب وماروي لا يعارض
 الدليل القطعي في فصل الخطأ وفيه انه عليه السلام مبين للكلام فان قيل لولم يحل اكله
 بذكاة امه لما حل ذبح امه لما في ذبحها اضاعته وقد نهى النبي صلى الله عليه وسلم
 عن اضاعته اكله اجيب بان موته ليس بمتيقن بل يدعى ادراكه حتى يذبح فلا يحرم
 ذبح امه ويكره ذبح اكله المقرب وهي التي قربت ولادتها لان ذلك تركه النبي
 كذا في شريعة النقاية لعلي القاري **اجند باستر** حيوان كهيئة الكلب ليس
 كلب اماء وبي القنذر وسيات في القاف ولا يوجد الا ببلاذ القفيان وما
 يليها ويسمى السمور ايضا **جهد** كجعفر اثنى الدب اثنى **اجواد** الفرس
 اجيد العود واجمع جيا وواجيا د جيل بكمه يسمى به موضع جبل نبع وسمى فيها
 جبل فقيقان لموضع سلاحه **اجواف** كغراب ضرب من السمك وليس فيه
قلت اجوز بفتح الذا لاجمة وضربها ولد البقرة الوحشية واخوة ذر وفتح الذا ل
 واجيز وواجيز بالواو وكفوف وكوكب واجوز بفتح الجيم وكسر الذا ل ولد البقرة
 الوحشية كذا في القاموس **اجوزل** بفتح الجيم القطا وانواعها **جبال** كجبال
باب احياء الميت **جام** هو الغراب وهو لا يذبح
اجارية نوع من الافعى اثنى **اجاب** اثنى واجبة وانما قيل لها ذلك
 لان اجاب اسم شيطان واجبة يقال لها شيطان **قلت اجيب** حية بئر **اجبنة**
 الثعلب وقد تقدم اثنى **اجباب** كهداهد حيوان له جناح كالذباب يضيء بالليل
 كانه نار **وكة** كركم اكله لانه من اشجار **اجباري** **قلت** بضم الجيم اسم له و
 فتح الباء الموحدة طائر معروف من كثر الطير طيرانا وبعدها شوطا **اجي**
 يحل اكلها لانها من الطيبات وقد روي ابو داود والترمذي عن سفيان مولى
 رسول الله صلى الله عليه وسلم قال اكلت مع رسول الله صلى الله عليه وسلم جبارا
قلت اجبرج ذكر اجباري واليجبور ولدها وقيل الجبور من طير اماء ذكره
 المير في القاموس **اجبرج** بضم الجيم من طير اماء في جبارج وجبارج وكها بط
 ذكر اجباري واليجبور طائر او ذكر اجباري **جيش** كزبير طائر **اجبرج** القواد

في القاموس وفتح
 الجيم والواو هاهنا
 مقرب ج مقاربتا
 اثنى منله

اجامي الفحل من الابل الذي طال
 مكته عندهم ومنه قوله تعالى
 ولا وصيلة ولا حام قال الفراء
 اذا لم يولد له ولد فقد حرم
 فلا يركب ولا يجزله ويبدو
 لا يمنع مري كذا في مختار
 الصحاح واجامي الفحل من الابل
 يضرب الغراب المهدود او
 عشرة ابطن ثم هو حامي
 حامي ظهره فيشرك فلا يتبع
 منه بشئ ولا يمنع من ماء و
 لا مري كذا في القاموس و
 اذا نتجت من صلب الفحل
 عشرة ابطن قالوا قد حرم
 ظهره فلا يركب ولا يحمل
 عليه ولا يمنع من ماء ولا
 مري كذا في امدارك

القواد **اجبلق** كعقلس غنم صفار لا تكبر او قصار الفم ووقاها **احمد** روي
 وسيات اثنى **اجبر** الاثنى من اجبل وقيل اجار اجبل ما يتخذ منها للنسل قلت
اجروف دويبة طويلة القوائم اعظم ما يكون من النمل حكاة بن سيدة اثنى
اجحل بفتحين طائر على قدر احكام احمر المنقار والرجلين ويسمى دجاج البر
اجح يحل اتفاقا **احداة** بكسر ففتح احسن الطير وهي لا تصيد وانما تحفظ
 ويقال احسن الطير مجاورة فلو ماتت جوعا لا تقدر على ذبح جارها وقيل انه
 سنة ذكر وسنة اثنى وفي الصحيح ان اعرابية كانت تخدم نساء النبي صلى الله عليه وسلم
 وكانت كثيرا ما تتمثل بهذا البيت ويوم الوشاح من تعاجيب ربنا على انه من ظلمة الكفر اخاها
 قالت عائشة لها ما هذا البيت الذي اسموه منك فقالت شهدت عروسا لنا على اذ دخلت
 مغتسلانا وعليها وشاح فوضعت في ثياب احداة فابصرت حبرة فاخذته ففقدوا
 الوشاح فاتهموني به ففتشوني حتى قبلي فدعوت الله ان يبرئني فجات احداة بالوشاح
 حتى القته بينهم وفي رواية فرفعت راسي وقلت عيناك لهفتين فما اتممتن حتى
 جاء غراب فدعى الوشاح او قالت فالتقي الوشاح بيننا فلورأيتني يا ام المؤمنين وهن
 حوله يقطنن اجعلنا في حل فظننت ذلك في بيت فانما اشد له لئلا انى النعمة فترك
 شكدها **روي احافظ** ابو نعيم في كتاب فضائل الاعمال بانسانه لا يحاديه سلم
 ان عاصم بن ابي النجود شيخ القراء في زمانه قال اصابته خصاصة فجيئت الى بعض اخواني
 فاحبرته بامرئ فدايت في وجهه الكداهه فخرجت من منزله الى اجبانة فصليت ما
 شاء الله ثم وضعت وجهي على الارض وقلت يا سبب اسباب يا فاح الابواب
 يسمع مع الاصوات يا مجيب الدعوات قاض الحاجات كيف جلا لك عن عرا مك
 واغني بفضلك عن سواك قال فوالله ما رفعت راسي حتى سمعت وقع بقر
 فرفعت راسي فاذا احداة طرحت كيسا احمر فاخذت الكيس فاذا فيه ثمانون
 دينارا وجواهر ملفوفة في قطنة مندوفة قال فبعيت اجوارا بمال عظيم وفضل لي
 الدنيا نير اشتريت منها عقارا وحدث الله **عليه** ذلك قلت ولعله فعل ذلك
 بعد التعريف لطالبه او بينة الضمان لصاحبه وفي كتاب الحيات للدينوري عن عتمة
 بن عفا قال كان سعد بن ابي وقاص بين يديه لي ثياب احداة فاخذته فدعا عليها بعد

وكنية احداة ابو الخطاب
 وابو الصلت كذا قاله
 الدينوري منله

جاء في نسخة
 الدينوري

في نسخة الدمشقية

فاعتصم في خلقها فمات ميتة وحكي القسيرة في الرسالة عن شبل المروزي انه
لشتر في لحي بن خلف درهم فاستلبته منه اداة فدخل شبل مسجدا يصلي فيه فلما رجع
لا منزله قدمت امرأته لحاقا قال من اين لك هذا فقالت تنازع حدان في فقط هذا
منها فقال احمد بن محمد الذي لم ينس شبل وان كان شبل ينساه **الحكم** يحرم اكلها
من الفواسق اما مور يقتلها قال الخطابي ارا صيدا الله عليه وسلم بفقهها تحريم اكلها
وروي الشيخان من حديث ابن عمر عاتش وحفصة ان النبي صلى الله عليه
وسلم قال خمس فواسق يقتلن في اكل والحرام وفي رواية ليس على المحرم في قتل
جناح اداة والغراب الابقع والعقرب والفارة والكلب العقور نية
صلى الله عليه وسلم بذلك هذه خمسة على جواز قتل كل مضر **قلت** فيجوز ان يقتل
الغدر والنمر والذئب والصفرة والتهن والباسق والزنبور والبعوث والبقو
البعوض والوزغ والذباب والخم اذا آذاه قال الدارقطني وفي معنى هذه خمسة
اجبة والذئب والاسد والنمس والنمر والعقاب فهذه خمسة يستحب قتلها
للمحرم وغيره وقال في باب الاطعمة ما يخالف ذلك وهو ان قتلها على سبيل الوجوب
كذا قاله الدمشقي **الحق** حمار الوحش سمى بذلك لبياضه في حقوبه والانيه حقا
انتهى **الحذف** بفتح ميم مفعلة فمفعلة غنم سود صفار من غنم ايجاز وفي حديث الصلوة
لا يتخلل الشيطان كانه حذف وفي رواية كاولاد اكدف قيل يا رسول الله وما اولاد
اكدف قال ضان سود وجرود صفار تكون باليمن **قلت** **الحق** بالضم الفرس العتيق
وفرخ الحامة وقيل الذكر منها وولد الطيبة وولد الحية والصقر والبازي وقال
ابن سيدة **الحق** طائر صغير اصفر قصير الذنب عظيم المنكبين والريش وقيل
انه يضرب الاخرة وهو قصير **الحق** **باء** واية على هيئة السمكة الصغيرة تقبل
الشمس وتدور معها كيف دارت وتتلون الوانها بخر الشمس وهي ابداء تطلب الشمس
وتعلو من شجرة وما يجري مجراها وتكمل بشكل الشجرة التي تكون عليها حتى كأنها تخطط
بلونها فاذا صار قوس الشمس فوق راسها لا تراه اصحابها مثل الجنون فلا تزال طالبة
لها ولا تغيب الا ان تصوب الى جهة المغرب فتخرج بوجهها مستقبلة لها فلا تخرج عنها
الا ان تغيب الشمس فاذا غابت الشمس طلبت معاشها الا ان تصبح **الحق** اختلاف في
جواز اكله قلت كون الاختلاف في اكله مذهب الشافعي اما على مذهب النحوي والشافعي
عدم اكله على ما يظهر من الدمشقي كلف ما وثقت له منصوصا في مذهب والدمشقي
انتهى

الحكم يعني في احكامه فان في الدابة
انها نوع من الوزغ غيظا كونه
انها نوع من الوزغ غيظا كونه
كان مقتضى ما قاله الحكم
اجوز من انما ذكره ام
حين انما يقول لان احكام
ما كونه كما في ذوات السموم
ان احكامه من ذوات السموم
لا يكون هذا على حكمة لانها
نوع من الوزغ كذا قال الدمشقي
مسلم

سنة حجاج في ابو الزيد
وابو القتيق وابو القاسم
ويقال له جمل اليهود
كذا قاله الدمشقي
مسلم

الحسان بالضم اجراد واحدة حسانه وكذلك النملة الصغيرة **الحسن** كقرب من السمك صفار وهو الهن
الحسن بالضم ولد الضب حين يخرج من بيضته واجمع احوال وحول وحضان بالسر وكنية الضب ابو حبل
وحكمه كالبقرة **والحبيبة** ولد البقرة والحبيبة جمعها والبقر الالهة لا واحدة كذا في القاموس الحبيبة ولد البقرة
الالهية لا واحدة لفظه
الانيه حبيبة كذا قال ابو حنيفة
وهو جمع والقصاب ان يحبل
اولاد البقر واحدة حبيبة لانه
سمع له واحد من لفظه في كفاية
المحقق والحبيبة البقرة و
جمعها حائل كذا قال الدمشقي
مسلم

الحش اجراد المزدول الكثير الاكل قلت الواحدة حشاة انتهى **الحش**
بكر اجزاء الممثلة وفتح الذال الحجة من ذوات السموم يوجد في العمران الممثلة كثيرا
الحكم يحرم اكله لانه من ذوات السموم **الحق** بالضم الحاء الممثلة وبالقات المضمومة
وبالصا والممثلة في اخره وفي لفظه بالبين عوض الضا انتهى وروية كالبقرة
قلت صفار قط بجرة او صفرة انتهى ولونه الغالب عليه السواد ورجائيت
جناحا فطار **الحكم** يحرم اكله لانه من اشترات **الحريش** دويبة قد اصبع
بارجل كثيرة وهي داخل الاذن وكذا في القاموس وفي الصحاح نوع من اجناس اوط
الحكم التحريم سواء كان من نوع اجناس او حيوان الموصوف لعموم النهي عن
اكل ذي ناب من السباع **الحشرات** صفار دواب الارض وهو اسمها
قال مجاهد في قوله تعالى وليكن يلعنهم الله ويلعنهم اللاعنون اشترات واليهام
يصيبهم اجدب بذنوب علماء السوء الكاذبين فيلعنونهم ورواه ابن ماجه
مرنوعا الى النبي صلى الله عليه وسلم وقال ابن عباس اللاعنون كل المخلوقات
ما عدا الجن والانس وقيل الملائكة فقط والافضل انه اعلم والله اعلم **الحكم** يحرم
اكلها ولا يصح بيعها لعدم النفع بها عند ابي حنيفة والشافعي واحمد وداود
وقال مالك حلال لقوله تعالى قل لا اجد في اوحى الى محرما الاية وتجديث التلبين
ثعلبة بن ربيعة التيمى وهو بناء مثناة من فوق مفتوحة ثم لام مكسورة ثم
باء موحدة قال صحبت النبي صلى الله عليه وسلم فلم اسمع حشرة الا وحن
تحريرا رواه ابو داود وقال عبد البر روي عنه ابنه ملقاه انه اتي النبي صلى الله
عليه وسلم فقال استغفر لي يا رسول الله فقال اللهم اغفر للتلب وارحمه ثلاثا
واحدة اجمعه بقوله تعالى ويحرم عليهم اخبارايت وبقوله حسن الدواب
كل من فواسق يقتلن في اكل والحرام الغراب واداة والعقرب والفارة والكلب
العقور رواه البخاري ومسلم من رواية عاتش وحفصة وابن عمر عن ام شريك
ان النبي صلى الله عليه وسلم امر بقتل الاوزاع رواه الشيخان واما الاية
فمعناها مما كنتم تأكلونه وتستطيبونه فاما حديث فلا دلالة فيه على اكل والحرم
الحسان بكر البقرة الذكر من اخیل قلت انما سمى حسانا لانه حصن ماء فلم ينزل الا على كرم

11
بالكسر وكنية الضب ابو حبل
الحبيبة ولد البقرة
الالهية لا واحدة لفظه
الانيه حبيبة كذا قال ابو حنيفة
وهو جمع والقصاب ان يحبل
اولاد البقر واحدة حبيبة لانه
سمع له واحد من لفظه في كفاية
المحقق والحبيبة البقرة و
جمعها حائل كذا قال الدمشقي
مسلم

الحسون عصفور ذو الوان
ورقة وصفرة وبياض وسواد
ابو الحسن وخضرة يسكن في اهل الاندلس
ورما ابدلوا الزاى سيناء وهو يقبل
التعليم فيعلم اخذ النبي من يد الاربعين
المبتاعين وياي به لا مالكة وهو داخل
في عموم العصافير وسكنه ان شاء
الله تعالى **والحشور** الحاشية
صفار الابل كذا قال الدمشقي
مسلم

قلت **أخصر** كرسول الناقة الضيقة الاحليل واخصر من الرجال الذي لا يقرب النساء
أخصر من اسم المذكور والائنة من الضباع سميت بذلك لسعة بطنها وعظمه ومعرفة
أخصر من ذكر الذكر الضخم من احيات وقيل حية دقيقة وقيل الالبين من احيات
أخفان فداخ النعام واحدتها خفانة الذكر والائنة فيه سواء وركبها صغار الابل خفا
أخفص ولد الأسد وبه سمي الرجل خفصا **أخفم** ضرب من الطير شبه الحمام يقال انه ينام نفسه
أخزون محرمة دود في جوف انبوبة جارية يوجد في سواحل البحار وشطوط الأنهار
وهذه الدودة تخرج بنصف بدنها من جوف تلك الانبوبة الصدفية وتمتعيمة
ويُسرة تطلب مادة تغذي بها فاذا احتت برطوبة ولين انبساطها
اذا احتت بخسونة او صلابة انقبضت وغاصت في جوف الانبوبة الصدفية
حذر من الموزي لجسمها واذا انبسطت جوفها معها **أخيم** الحريم لاستخبا انتهى
أخلم نوع من الفراء الواحد حلة **أخلم** كراكله لاستخبا **أخلان** كرقان الخدي او
صغار الغنم قلت **أخلك** و**أخلكان** بفتح اء وضما وكسرها **أخلكاء** و**أخلكاء**
دويبة شبيهة بالعظاء يفوص في اكرمل او ضرب من العظاء انتهى **أخمار**
أهلي منه نوع يصلح لحل الاثقال ونوع لين الاعطاف سريع العود ويسبق برازين
أخيل ومن عادته اذا شتم الاسد رمى نفسه عليه من شدة الخوف يريد بذلك الفرار
منه **أه** انه عليه السلام ركب احمارا عربيا وغيره وقدر من البيهقي في الشعب
من العرب لا يركب احمارا شوكا فان بلغت به الرحلة اجهد كاهل الهند
عن ابن مسعود قال كانت الانبياء يركبون الخيول ويلبسون الصوف ويحلبون
الشاة وكان للنبي صلى الله عليه وسلم حمار اسمه عفير يضم العين المهملة وضبطه
القاضي عياض بالجرى وانفقوا على تغليظه اهداء له **أهوقس** **أه** اكثر اهل
العلم على حريم اكله وانما رويت الرخصة فيه عن ابن عباس رواه عنه ابو
داود في سننه قال احمد كره اكله في عشرة من اصحاب النبي صلى الله عليه وسلم وادعي
ابن عبد البر الاجماع الآن على تحريمها قال وقد روي غالب بن ابراهيم قال اصابتنا سنة
فشكون ذلك لرسول الله فقلت رسول الله لم يكن عندي ما اطعم اهلي الا سمعان
حمير وانك حرمت لحوم اهل البيت فقال اهلك من سمعني حمير فانما حرمتها
اجل جوال القرية ولم يدروا عن غالب بن ابراهيم هذا الحديث ولنا ما روي عن

قوله
ويذكر في بعض كذا في
ويذكر في بعض كذا في
وركي وبعضه يخرج
انتهى

وركيه احمارا بوزيد وثقال
للحجارة ام محمود وام ثوب
ام جحش وام نافع وام
ام جحش في احيوان ما ينوع على
وليبين في الاحمار
غير جنة وبلغ اذ انتم
الفرس وهو ينزل اذ انتم
له ثلثون شهرا كذا قاله
الدميري منها

عن جابر وغيره ان النبي صلى الله عليه وسلم نهى عن لحوم اهل الاهلية واذن
في لحوم اخيل متفق عليه وحديث غالب رواه ابو داود وانفق على تضعيفه
ولو بلغ ابن عباس احاديث النبي الصحيحة الصريحة في تحريمه لم يصح الا غيره ولو
صح حديثه لجل على الاكل منها حال الاضطراب وايضا هي قضية حال لا عموم لها
فلا حجة فيها واما واحفاظ عبد العظيم المندري ان تحريم لحوم اهل الاهلية من غير
ولسخت القبلة مرتين ونسخ نكاح الكنتة مرتين واختلف السلف في
البا منها فخره اكثر العلماء ورخص فيه عطاء وطاوس والزهرية **أهال الوخت**
وبسم الفراء **أهلم** كل اكل بالاجاع **أهال** بتثنية الموحدة دويبة مفرقة
عندهم كثير الارجل قلت وهي دويبة بقدر الديناض مرة البطن تتولد في
الاماكن الندية على ظهرها شبه الحزم هي اقل سوادا من اخنف واصغر
منها على قدر الدينار ولها ستة ارجل تالف اماكن السباح في الغالب
وموضع الذيل قال صاحب المفردات وهذه الدويبة هي التي تسمى هدنة قال
وهي كثيرة الارجل مستدير عندما **أهلم** يحرم اكلها لاستخبا شها
أهلام وهو عند العرب ذوات الاطواق نحو الفواخت والقاري والشاء هما
وعند العامة انها الداجن فقط وهي التي تالف البيوت وتنفق وتنفر في
فيها وفي سنن ابي داود وابن ماجه والطبراني وابن حبان بسند جيد عن ابي هريرة
ان النبي صلى الله عليه وسلم رأى رجلا يتبع حمامة فقال شيطان يتبع شيطانه وفي
رواية شيطان يتبع شيطانا قال البيهقي وحمله بعض اهل العلم على ادمان حيا
احكام على اطارته والاستغال به عما يجب عليه من فعله والارتفاع للسطوح
اليه يشرف منها على بيوت الجيران وحرهم لاجله قلت ولهذا رد ابو حنيفة
وما لك شهادة بمجرع اللعب به واما ان انضم اليه فما ردت شهادته
اجماعا وروي البيهقي عن عمارة بن زيد قال شهدت عمر بن عبد العزيز يامر
بذبح احكام الطيارة ويترك المقصصات وفي عمل اليوم والليله لابن السني
عن خالد بن معدان عن معاذ بن جبل ان عليا شكى الى النبي صلى الله عليه وسلم
الوحش فاعفاه ان يتخذ زوج حمام فيذكر الله عنده يذره ورواه ابن عسك

٢ احفاظم
ونحو ان حمار الوخت
بسم الله الرحمن الرحيم
نوافل

والاول اصح لان حكم اللبان
حكم اللحوم وحكم ضرب
وضرب غيره من احيوان
المحرمة بالاجاع كذا
قاله الدميري انتهى
صوم

سنة في حرق القطا
والورثين يقع على
الذكر والائنة فان اتها
انما دخلته على اية واحد
من اجنس اللانثية
كذا قاله الدميري
منها

ط
شيطان يتبع شيطانا
سنة الدميري

وقال انه غريب جدا وسنده ضعيف وفي كامل ابن عدي عن عماره اشكى الى رسول
صلى الله عليه وسلم الوحش فقال اخذ زوجا من حمام تونك وتصب من
فراخها وتوقظك بتغريدها واخذ ديكاً يونسك ويوقظك للصلاة وروي
عن ابن عباس قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اخذوا الحمام المفاصيص
في بيوتكم فانها تليح اجن عن صبيانكم وقال عبادة ابن الصامت اشكى رجل الى
رسول الله صلى الله عليه وسلم الوحش فقال له النبي صلى الله عليه وسلم اخذ زوجا
من حمام رواه الطبراني وفيه الصليب بن ابراهيم لا يعرف وفيه رجل الصبيح
وفي طبع الحمام انه لو ارسل من الف فرسخ في كل الاخبار ويا في بها من امساة
البعيدة في امدد القريية وفيه ما يقطع ثلاثة الاف من فرسخ في يوم واحد وربما
اصطيد وغاب عن وطنه عشرين ثم هو على ثبات عقله وقوة حفظه ونزوعه
الى وطنه حتى يجد فرصة لديه فيطير اليه وسباع الطير يطلبه شدة الطلب وخوفه من
الشاهدين شدة خوفه من غيره وهو اطمئن منه ومن سباع الطير كله لكنه يذفر
ويغتر به ما يغترى الحمام اذا رأى الله والشاة اذا رأت الذئب والفاو اذا
رأى الهر وروي ايضا عن سفیان الثوري انه قال كان اللعب بالحمام من عمل
قوم لوط وقال النخعي من لعب بالحمام الطيارة لم يمتح في يدوق الم الفقر وروي
الترمذي في مسنده ان الله امر لعنكوا من خرج على وجه الفار وارسل حمامين
وحشيتين فوقه في الفار وان ذلك ما صدقتم من عنده صلى الله عليه وسلم
وان حمام احمر من تينك الحمامين وروي ابن وهب ان حمام مكة اظلمت النبي
صلى الله عليه وسلم يوم فتحها فدعا لها بالبركة وروى احمد في الزهد عن يزيد بن
ميسرة ان ام سلمة صلى الله عليه وسلم كان يقول لاصحابه الكرام ان استطعتم ان تكونوا
بكم في الله تعالى مثل الحمام فافعلوا قال وكان يقال ليس شيء ابله من الحمام
انك تأخذ فرخه من تحت جناحه فتدب بهما ثم يعود الى مكانه ذلك فيفرخ فيه قلبه فيه
شدة الى حديث اكثر اجتهت الله ولما كانت البلاء ليست من صفة ارباب الكمال
امر النبي صلى الله عليه وسلم الى اخذ امة بقوله احسنوا من الناس بسلطان
وبقوله لا يلدغ المؤمن من جحر مرتين **الحكم** كل اكل بجميع انواعه لانه من الطيبات
قلت **احمد** في القطاة قال اميداني ولم اذكر في الكتب كاله الدمي ان
احمرة بضم الحاء وتشديد الميم ضرب من الطير كالعصفور **الحكم** اكل بالاجماع

قوله المفاصيص جمع مفصصة
اي مقطوعة شعر الاجنحة
تليح اجن عن
ليلا يطير
عشيم بخوصية تله واذاهم
لهم قيل وللأصم في ذلك من
خوصية كذا قال الكندي
في شرح اجماع الصفي
ثم قال وضعفه الخطيب
وفي عثمان بن مطر قال
يد وفي موضوعات ابن

لانها من انواع العصافير وقال العبادي منهم من حرم احمرة لانه نهكس وهذا
قول شاذ مردود كذا قاله الدمي انهم قلت **الحكم** بفتح الحاء والميم
والبن امهله دابة من دواب البحر وقيل هي الكفاة واجمع حكمه
ابن سيدة **الحكم** بفتح الحاء امهله والحطوط بالضم وويته في العشب
الحكم الصغار من كل شيء واحدة حكمه وقد غلب على القلم والحكم ايضا
فراخ القطا والنعام والحكم ايضا اراد النكس كذا قاله الدمي انهم
الحكم الحروف اذا بلغ ستة اشهر وقيل هو ولد الضان اجزع فما دونه وقال القاسم
عياض في الشفاء يقال ان سبب ابتلاء يعقوب عليه السلام انه اجتمع يوما
وابنه يوسف على اكل حل مشوي وهما يضحكا وكان لهما جار يتيم فشم رائحته
فاستشاه وبكا وبكت جدته له عجوز بكائه وبينهما حدار ولا علم عند يعقوب وابنه
فعوبه يعقوب بالبكاء فسفا على يوسف الا ان ابصت عيناه انه اخزن فلما علم
يعقوب بذلك كان بقية حياته يا مرندا يا ينادي على سطحه الامن كان
مضطرا فليفتد عند آل يعقوب وعوب يوسف بالحنة التي نص الله تعالى
عليها انهم قال الدمي وهذا الكلام لا اعتقد له صحة وحجت من القاضي
ذكره وان كان الطبراني قد روى في معجى الاوسط والصغير من حديث ابن عباس
النبي صلى الله عليه وسلم في حديث طويل شيئا من ذلك وان يعقوب
ذلك اذا اراد الغدا امر مرندا يا ينادي الا انه اراد الغدا من امه كين
فليفتد مع يعقوب واذا كان صائما نادي من كان صائما فليفتد مع يعقوب
وهذا قد رواه عنه شيخه محمد بن احمد الباهلي البصري وهو ضعيف جدا وكذا رواه
البيهقي بطوله في الشعب انهم ولا يخفى ان الحديث كان ثابته اجملة لا سيما
اذا وقع بطرق مختلفة وليس يتعلق به حكم من الاحكام بل يشرب عليه عظة
لانا من فلا لوم على القاضي حيث ذكره مع انه عثر عنه يقال ثم لا شك ان كابر
يعاتبون بادي شائبة التقصير في الاشياء وفيها عدم التخصيص عن التيسير والارطة
من ابي القريب قد بعدونا من ارباب امروء واصحاب الفتوة ولذا اطلق
صلى الله عليه وسلم في قوله لا يشيع من دون جاره **الحكم** بفتح الحاء

احمرة

أَكْوَرُ الْعَيْنِ خَلَقَ فِي الْجَنَّةِ قَدْ صُفِّتْ هَا لِهَ لِلْمُؤْمِنِينَ وَفِي أَمْرِ قَاةٍ شَرَحَ الْمَشْكُوتَ لَعَلَّ الْقَارِئَ وَرَوَى الطَّبْرَ فِي عَمَلِ إِيَادَةِ
مَرْفُوعًا خَلَقَ أَكْوَرُ الْعَيْنِ مِنَ الزَّعْفَرَانِ وَرَوَى ابْنُ مَرْوَةَ عَنْ عَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا أَكْوَرُ الْعَيْنِ خَلَقَتْ مِنْ تَسْبِجِ
الْمَلَكَةِ وَرَوَى ابْنُ مَرْوَةَ وَالتَّحْطِيبِ عَنْ أَنَسٍ مَرْفُوعًا أَكْوَرُ الْعَيْنِ خَلَقَتْ مِنَ الزَّعْفَرَانِ قُلْتُ وَلَا تَبْنِي بَيْنَ أَحَدٍ شَيْنَ لَأَنَّ
يَرْفَعَنَّ بِأَصْوَاتٍ لَمْ تَسْمَعْ أَخْلَاقَ بَيْنَهَا
يَقُولُ نَحْنُ أَكْثَرُ الْأَنْبِيَاءِ فَلَا يَبْدُو وَنَحْنُ
الْأَنْبِيَاءُ فَلَا تَبْنِي سَاسَ وَنَحْنُ الرَّاغِبِينَ
فَلَا نَحْطُ طَوِيلًا لِمَنْ كَانَ لَنَا وَكَفَالَهُ
رَوَاهُ التِّرْمِذِيُّ كَذَا فِي الْمَشْكُوتِ
خَلَقَ اللَّهُ أَكْوَرُ الْعَيْنِ مِنَ الزَّعْفَرَانِ
كَذَا فِي أَجْمَاعِ الصَّغِيرِ قَالَ الْكُنَاوِيُّ فِي
شَرْحِهِ فَمِنْ مَنْ أَكْثَرَتْ مِنْهُ فِي
الْجَنَّةِ لَيْسَ مِنْ أَبَاءٍ وَاتِّهَاتِ طَبِ
عَنْ إِيَادَةِ إِيَادَةِ رَوَاهُ الطَّبْرَ فِي عَمَلِ
أَنَسٍ وَفِي سَنَنِ ابْنِ مَاجَةَ قَالَ رَسُولُ
اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لَا تُؤْذِي أُمَّرَأَةً
زَوْجَهَا إِلَّا قَالَتْ زَوْجَتِي مِنَ الْهَوَى
لَا تُؤْذِيهِ فَإِنَّكَ لَتَلْقَاهَا عِنْدَ كَوْنِهَا
أَوْ شَكَرَ أَنْ يَفَارِقَكَ الْيَوْمَ أَنْتَ
وَمَنْ أَحَدٌ أَنْ تُؤْمِنَاتُ أَحَدًا
مَنْ أَكْوَرُ
لَصَلَاتِهِمْ وَ
صِيَامِهِمْ كَذَا
فِي شَرْحِ الْمَشْكُوتِ
لَعَلَّ الْقَارِئَ وَقَالَ ابْنُ الْهَمَامِ فِي هَذَا
وَبَنَاتُ أَدَمَ أَفْضَلُ مِنْ أَكْوَرِ بَلْ رَوَى
أَنَسٌ يَتَّبِعُ عَلَيْهِمْ فَيَقْلُبُ ضَعْفًا
وَلَمْ يَصْنَعْ أَخْبَرَ قَالَ شَرَحَ ابْنُ أَبِي
شَرِيفٍ تَلْمِيزَ ابْنِ الْهَمَامِ وَلَمْ أَقِفْ
عَلَى تَخْرِجِهِ لِهَ هَذِهِ الْكُتَابَةُ وَقَدْ وَرَدَ
مَا يُوَافِقُ وَلَا يُوَافِقُ الْمَقْصُودُ كَمَا
إِيَادَةُ بَرَقَتْ
أَبُو بَكْرٍ وَابْنُ
فَقَدْ رَأَيْتُ
الصُّورَ طَوِيلًا
إِلَّا أَنْ قَالَ فَأَقُولُ
بَارِبِ وَعَدْتَنِي بِأَنْ تَقْعَنِي فِي هَذِهِ الْجَنَّةِ
أَحَدٌ فِيهِ وَفِيهِ فَيَدْخُلُ رَجُلٌ مِنْهُمْ عَلَى شَتَّى مِنْ أَهْلِ الْجَنَّةِ
زَوْجَةً مَا يَشْتَعِي اللَّهُ وَشَتَّى مِنْ وَلَدِ أَدَمَ لَهَا أَفْضَلُ مِنْهُنَّ عَنْ الطَّبْرَ فِي عَمَلِ إِيَادَةِ
وَالْكَبِيرِ وَفِيهِ قُلْتُ يَا رَسُولَ اللَّهِ إِنَّ نَارَ الدُّنْيَا أَفْضَلُ مِنْ أَكْوَرِ الْعَيْنِ
كَفَضْلِ الظَّهَارِ قَالَ نَارُ الدُّنْيَا أَفْضَلُ مِنْ أَكْوَرِ الْعَيْنِ
وَمَنْ ذَلِكَ قَالَ ابْنُ الْهَمَامِ وَفِيهِ هَذَا
وَمَنْ ذَلِكَ قَالَ ابْنُ الْهَمَامِ وَفِيهِ هَذَا

رَبِّهِ بِنَا جَاهُ وَوَحَّى إِلَيْهِ مَا وَحَّى بِأَقْرَبِ إِلَهٍ تَعَالَى مِنْ يُونُسَ بْنِ يَسَّى فِي
بَطْنِ أَكْوَتٍ فِي ظِلِّهِ الْبَحْرُ أَنْتَ قَالَ الْقَشِيرِيُّ أَنَّ سَلِيمَانَ عَلَيْهِ السَّلَامُ سَأَلَ رَبَّهُ
أَنْ يَأْذَنَ لَهُ أَنْ يَضِيفَ يَوْمًا جَمِيعَ الْخَلْقِ فَأَذِنَ اللَّهُ لَهُ فَخَذَّ سَلِيمَانُ جَمِيعَ
الطَّعَامِ مَدَّةَ طَوِيلَةٍ فَأَرْسَلَ اللَّهُ تَعَالَى حَوَاتِمَ وَاحِدًا فَاسْتَرَادَ مِنَ الْبَحْرِ فَكُلَ كُلِّ مَا
جَمَعَهُ سَلِيمَانُ فِي تِلْكَ الْمَدَّةِ الطَّوِيلَةِ ثُمَّ اسْتَرَادَهُ فَقَالَ سَلِيمَانُ لَمْ يَبْقَ لِي شَيْءٌ ثُمَّ قَالَ
لَهُ وَأَنْتَ تَأْكُلُ كُلَّ يَوْمٍ مِثْلَ هَذَا فَقَالَ رَزَقَ كُلَّ يَوْمٍ ثَلَاثَةَ أَصْعَافٍ هَذَا وَلَكِنَّ اللَّهَ يُطْعِمُنِي
الْيَوْمَ أَلَا مَا أَطْعَمَنِي أَنْتَ فَلَيْتَ لَكَ لَمْ تُضِيفْ فَنَزَعْتُ الْيَوْمَ جَائِعًا جِئْتُ كَيْتَ ضَيْفِكَ
أَنْتَ وَفِي هَذَا مِثْلُ رَأْيِ كَالْقُدْرَةِ وَتَعْظِيمِ سُلْطَانِهِ وَسَعَةِ خَزَائِنِهِ أَوْ مِثْلُ سَلِيمَانَ
عَلَيْهِ السَّلَامُ مَعَ عَظِيمِ مَلَكِهِ وَقُوَّةِ سُلْطَانِهِ الَّذِي أَتَاهُ اللَّهُ تَعَالَى عَجْرًا مِنْ أَنْ يَشْجَعَ خَلْقًا
وَاحِدًا مِنْ خَلْقَاتِ اللَّهِ تَعَالَى فَجَاءَ امْتِكْفَلُ بَارِزَاتِ خَلْقِهِ وَهَذَا دَقِيقَةٌ يَجِبُ
أَنْ يَتَنَبَّهَ لَهَا وَهِيَ أَنَّ الشَّيْءَ وَالرَّيْءَ لَيْسَ هُوَ فَعَلِ الطَّعَامِ وَالْمَاءِ وَأَنَا أَجْرِي
تَعَالَى الْعَادَةُ بِخَلْقِ الشَّيْءِ عِنْدَ أَكْلِ الطَّعَامِ وَخَلْقِ الرِّيِّ عِنْدَ شَرْبِ الْمَاءِ فَشَبَّعَ
وَالرِّيَّ خَلَقَ اللَّهُ تَعَالَى هَذَا مِنْهُ هَذَا أَهْلُ أَكْوَتٍ وَلَا التَّفَاتُ إِلَيْهِ مِنْ قَالَ غَيْرُ ذَلِكَ كَمَا
الدِّمِيرِيُّ أَنْتَ وَفِي مَسْتَدْرَكِ أَحَاكِمِ بَابِنَا دَفِيهِ بَزِيدُ بْنُ زَيْدٍ الْبَلَوِيُّ عَنْ
قَالَ كُنَّا مَعَ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي سَفَرٍ فَفَزَعْنَا فَإِذَا رَجُلٌ فِي الْوَادِي يَقُولُ
اللَّهُمَّ اجْعَلْنِي مِنْ أُمَّةٍ مُحَمَّدٍ أَحْمَدُ حَوْثَةً قَالَ فَاسْتَشْفَرْتُ فَإِذَا رَجُلٌ طَوَّلَهُ ثَلَاثِينَ ذِرَاعًا
قَالَ مِنْ أَنْتَ قُلْتُ أَنَسُ خَادِمُ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَقَالَ ابْنُ هُوَ فَقُلْتُ
هُوَ ذَا يَسْمَعُ مِنْكَ كَلَامَكَ ابْنُ قُرَيْبٍ قَالَ فَأَنَّهُ فَاقَرْتُهُ مِنْهُ السَّلَامَ وَقُلْتُ لَأَخُوكِ
الْبَيْتُ يَفْرُتُكَ السَّلَامُ فَأَتَيْتُ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَأَخْبَرْتُهُ بِمَا جَاءَ عَنِّي
وَقَعْدَايَ فَخَدَّاهُ قَالَ يَا رَسُولَ اللَّهِ ابْنُ أَنْمَا أَكُلْتُ فِي السَّنَةِ يَوْمًا وَهَذَا يَوْمُ فِطْرِي
فَأَكُلُ أَنَا وَأَنْتَ فَفَزَعْتُ عَلَيْهَا مَائِدَةً مِنَ السَّمَاءِ عَلَيْهَا خَبِزٌ وَحَوْتٌ وَكَرْفَسٌ فَكَلَّا
وَاطْعَانٌ وَصَلْبًا الْعَصْرُ ثُمَّ وَدَعْتُهُمْ رَأَيْتُهُ مَرَّ عَلَى السَّحَابِ مَخُولًا سَمَاءً فَلِأَحَاكِمِ
صَحِيحِ الْإِسْنَادِ وَقَالَ شَيْخُ الْإِسْلَامِ الْأَمَامُ الْعَلَامَةُ شَمْسُ الدِّينِ الذَّهَبِيُّ فِي كِتَابِ
أَمَّا شَيْخِي أَحَاكِمُ مِنْ أَنَسٍ فِي الصَّحِيحِ مِثْلُ هَذَا وَقَالَ فِي تَلْخِيصِ الْمَسْتَدْرَكِ بَعْدَ قَوْلِهِ
أَحَاكِمُ هَذَا صَحِيحٌ قُلْتُ بَلْ مَوْضُوعٌ فَتَبَّحَ اللَّهُ مِنْ وَضَعِهِ مَا كُنْتُ أَحِبُّ أَنْ يَبْلُغَ بِالْأَحَاكِمِ
مَا كُنْتُ أَحِبُّ أَنْ يَبْلُغَ بِالْأَحَاكِمِ
نَسَخَةُ الدِّمِيرِيِّ

والصحيح انه عام في كل بلد وقريه وقوله عليه ان بائنه جنا قد اكلوا ذار ابيهم
منها شيئا ذنوه ثلثة ايام فان بدا لكم بعد ذلك فاقتلوه فانما هو شيطان
فيل امر اول ثلث مرات واجمهور على ان امر اول ثلثة ايام على ظاهره وكيفيه ذلك
ان يقول ان شديت بالعهد الذي اخذه عليكم نوح وسليمان عليهما السلام
ان لا تبدوا لنا ولا تؤذونا ففى كثر الغابة عن عبد الرحمن بن ابي ليلى انه قال
قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا ظهرت الخبيثه في امكن فقتلوا لها
انا ان كنت بعد نوح وعهد سليمان عليهما السلام ان لا تؤذونا فان عاد
فاقتلوهما قال الدميري وعبد الحفيظ ينبغي ان يقتل الخبيثه البيضاء فانها
من اجان قال الطيوس لا بأس بقتل الجميع والا ولي الا انذارا انهم كلام الدميري
الحيوات كقعود ذكر الحيات **الحيد وان** الورشان وسياج **الحقطان**
بضم القاف الدراج او ذكر الدراجة انهم **الحيوان** جنس الحي والحيوان الحيوة
ومنه قوله تعالى وان الدار الاخرة لهي الحيوان اي ليس فيها الا حيوة مستمرة دائمة
خالدة لا يموت فيها فكلها في ذاتها حيوة والحيوة حركة كما ان الموت يكون في حية
على ذلك مبالغة في معنى الحيوة ويقال اصل الحيوان حية بياض لانه مصدر حي
فابلت الثانية والواجتماع امثلي في الصحيحين ان النبي صلى الله عليه وسلم قال
لعن الله من مثل بالحيوان وفي رواية لعن الله من اتخذ شيئا فيه الروح غرضا
وفي رواية من رسول الله صلى الله عليه وسلم ان يصبر البهائم قال العلماء
صبر البهائم ان يحبس وهو حي ليس يقتل بالرحمى وخوفه وهذا انتهى للرحم لان
النبي صلى الله عليه وسلم لعن فاعله ولانه يعذب للحيوان واتلاف لنفسه وتضييع
لما آتته وتقويت لذكائه ان كان ما يذكي ولمنفقة ان لم يكن ما يذكي قلت **الحكم**
يصلح السلم في الحيوان لانه يثبت في الذمة ثمننا وصدقا وصح ان النبي صلى الله عليه وسلم
استسلف بكرا وبيع ابو حنيفة لان ابن مسعود كرهه ولانه لا ينضبط بالصفة كذا
قاله الدميري الشافعي **ام جبين** ذؤيبه على قدر الكف وقيل انها غبراء كلها اربع
قوائم كالضفد وقيل هي اعرباء او اثاها بها ما لها اعراب فلا ياكلونها لنتنها
الحكم اكل لانتها من الطيبات ذكره الدميري بناء على انها تقذف عند الشافعي
في احرم والاحرام واذا قتلت بجلان ومن قواعده انه لا يفدي الا اكل البهيمة

قوله فانما هو شيطان
فليس بجني مسلم بل هو
جني كافر وامام حية
ولد من اولاد البليست
شيطان لعمري وعلم
ذهابها بالاذنان وكل
متمرد من اجن والانس
والدابة يسمى شيطانا
وفي شرح مسلم للنووي
قال العلماء اذ لم يذهب
بالانذار علمت انه ليس
من عوام البيوت ولا من
سلم من اجن بل هو شيطان
فلا حرمه له فاقتلوه ولن
يجعل الله له سبيلا الى
الاضرار بكم كذا في شرح
امشكوة لعن الفاري
سنة

انهم ويولين يحيى على غيره مع انه يناه ما تقدم من ان العرب ما كانوا ياكلونها
لنتنها ومقتضى ما قاله ابن الاثير في المصنع انها حرام وفي التمهيد لابن عبد البر غير جاز
من اهل الاخير ان مدينا سأل اعرابيا فقال انا اكلون الضب قال نعم قال فليبيع
قال نعم قال فاقفد قال نعم قال لورل قال نعم قال فاكلون ام جبين قال لا فليبيع
ام جبين العافية انهم وحكي اما ورد في الحديث في غيرها وجهين قلت **ام جبين**
دويبة على قدر الكف الان **ام جبين** بفتح ايماء امهله الغزالي قالها ابن الاثير
ام حفصة الدجاجة وسياج **ام جبين** بضم ايماء امهله كل دابة سوداء
من دواب الماء لها رجل كثيرة انهم **باب اخاء البع** قلت **اخاز باز**
مبتدأ على الكسر واخر باز كقربان وخاز باز بفتحها وضم الثانية وضم
الاولى وك الثانية وبعك وخاز باز كقاصصا ومثله الزاي وخرباء
كهرباء وخاز باز بضم الاول وتنوين الثانية مضافة ذباب يكون في الارض
او هي حكاية اصواته وداء في اعناق الابل والناس ونباتان والسنور
كذا في القاموس **خاطف ظله** طائر من جنس العصافير وقال ابن سبويه هو طائر
يقال له الرفراف اذا راى ظله في الماء اجبل اليه ليخطفه **اخاطف** الذئب وسياج
في الدال **الخبث** بفتح ايماء والباه والعين مقصورة وعيد ولد الكلب من
الذئبة **الخنق** بفتح ايماء واثاء امثله قال ارسطاطليس في النعوت انه طائر
عظيم بيلا والصين وبابل وارض الترك ولم يره احد حيا ولا يقدر عليه حال
حياته **اخذارية** بفتح ايماء بجمع وبالدال امهله العقاب سميت بذلك لونها
اخذ رنق كسفر جل العنكبوت او العظم منها كذا في القاموس وفي ذال الاحام
والاهمال قاله في درة القواص قاله الدميري **اخر** بفتح ايماء بجمع والراء
امهله وبالباء الموحدة ذكر الجباري واجمع خراب وخراب وخراب **اخر**
محركة الذبابة وسماك بن خنث بن لوذان صحابي كذا في القاموس **اخر اطن**
قيل هي الهار ريع والصواب سحج الارض وسياج في الثين ويقال انها
العلق الكبار الطوال التي تكون في المواضع من الارض **اخرق** بضم ايماء بجمع و
تشديد الداء امهله وبالف في اخره نوع من العصا فير ذكره الجاحظ والله

رواية كثر في اسماء الثعلب سمي بذلك لثناطه وخفة مشيه والذلان
 مشي الشيط انهم **الدابة** ما يدب على الارض من الحيوان كله واخرج بعض
 الناس منها الطير لقوله تعالى فاداب في الارض ولا طير يطير جناحيه وروى
 بان الطير قد يدب على الارض في بعض حالاته وبهوله شدة وما من دابة في
 الارض الا على الله رزقها الاية وقال تعالى ان شر الدواب عند الله الضم البكم
 الذين لا يعقلون وفيه ايات لا انهم شر من الكلب واكثر يروى مع هذا يروى
 ربهم فكيف غيرهم مع انهم خيرهم وقال تعالى وكاين من دابة لا تحمل رزقها الله
 يذوقها واياكم وهو السميع العليم وفي الصحيح لو تكلمتم على الله حق توكلم لترككم كما
 يترك الطير تغدو وخاصا وتروح يطاننا وروى الطبراني في معجم الاوسط من حديث
 انس ان النبي صلى الله عليه وسلم قال من ساء خلقه من الرقيق والدواب
 والصبيان فارتأه اذنه افقر ذين الله يبعون وله من في السموات والارض طوعا
 وكرها واليه ترجعون **فروغ** في كتابها حادثة يجوز الانتفاع بالدابة في غيرها
 خلقت له كالبقر للحمل والركوب والابل والحمل للحرث واما قوله عليه السلام في
 الصحيحين بينا رجل يوق بقره اذ راها ان يدركها فقالت انما لم تخلق لذلك
 فالمراد بقره حالها ولا يلزم منه غير ذلك انتهى وبعد هذا التأويل مع ما في
 الحديث من الترخيع بالمنع لا يخفى وقال احمد بن حنبل في مسنده دابة قال الصالحون لا تقبل
 شيئا دونه لحديث امرأة التي لعنت الناقة وروى الطبراني في كتاب الدعوات
 عن عطاء عن ابن عباس ان النبي صلى الله عليه وسلم اذا ركب العبد الدابة
 ولم يذكر اسم الله تعالى رذفه شيطان فقال لعن فان كان لا يحسن الغناء قال
 ثم فلا يزال في اميته حتى ينزل وفي كامل ابن عدي عن ابن عمر ان النبي قال ان
 الدواب على النفاق ولا ترضوها على الغنار واذا حافظ ابن منده ان
 ان الذين اردتهم النبي صلى الله عليه وسلم ثلثة وثلاثون نفرا وروى الطبراني
 عن جابر ان النبي صلى الله عليه وسلم نهى ان يدرك ثلثة على الدابة ودابة الارض
 اليه ذكرها في سورة سباء الارض وقيل سورة اخشب وروى الحاكم
 وصححه عن ابن عباس ان النبي صلى الله عليه وسلم قال كان سليمان نبي الله اذا

وبعض ما يتعلق
 بهذا الحديث قد تقدم
 في البقر فارجع
 اليه مثله

نسخة الدمشقية
 معظم منافعها

اذا قام من مصلاه رأى شجرة نابتة بين يديه فقال ما اسمك فيقول كذا
 كذا فيقول لاي شيء انت فيقول كذا وكذا فان كانت له واء كتبت وان كانت
 لغرس غرست فبينما هو يصلح يوما اذ رأى شجرة فقال ما اسمك قالت اخرون
 فقال لاي شيء انت فقالت لخراب هذا البيت قالوا سليمان اللهم عظم على اجن
 حتى يعلم الانسان ان اجن لا يعلم الغيب قال ففتحها عيسى وثوبا عليها فاكلتها الارض
 فسقط فوجدوه انه ميت حولا فنبئت اجن لو كانوا يعلمون الغيب ما لبثوا حولا في
 العذاب المميين وكان ابن عباس يقرأها هكذا فذكرت اجن الارض فكانت
 تأتيتها بالماء والتراب حيث كانت **ودابة الارض اليه** هي اخذت اطالت
 قال تعالى واذ وقع القول عليهم اخرجنا لهم دابة من الارض تكلمهم طوله سائر
 ذراعا ذات قوائم تتنقل ببروقيل هي مختلفة الخلقه تشبه عدة من الحيوان انتهى
 فينصع لها جبل الصفا فتخرج منه ليلة الجمعة والناس سائر ون لا يمشي
 من اجز وقيل من ارض الطائف ومعها عيسى موسى وخاتم سليمان عليها
 السلام لا يدركها طالب ولا يعجزها هارب تضرب المؤمن بالعصية ويكتب
 في وجهه مؤمن وتطعن في الكافر بالخاتم ويكتب في وجهه كافر كذا رواه الحاكم
 في اخر المستدرک عن ابن جرير عن النبي صلى الله عليه وسلم وفيه عن ابي الطفيل
 عن ابي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم يكون للدابة ثلثة خرجات في الدهر
 تخرج في اول خرجة باقية اليمن فيفتشها بالباوية ولا يدخل القرية يفتش
 مكة ثم يكون زمانا طويلا ثم تخرج خرجة اخرى قريبا من مكة فيفتشها
 ويدخل ذكرها مكة ثم يكون زمانا طويلا فيفتشها الناس يوما في اعظم اجناس
 حرمه عند الله تعالى واحبها الى الله عظمه واكرمها منزلة يفتش مسجد ابراهيم
 الا وهو في ناحية المسجد بين الركن الاسود وباب بين حرم فيرض النبال
 عنها شيئا ويثبت لها عصا به من المسلمين عرفوا انهم لن يعجزوا الله بافتش
 عن رؤسهم التراب فيجلو عن وجوههم حتى تظل كأنها الكواكب الدرية ثم
 تذهب في الارض لا يدركها طالب ولا يعجزها هارب حتى ان الرجل يسعد
 منها بالصلاة فتأتيه من خلفه فتقول اي فلان الان تصلي فيلتفت اليها فتسبح

نسخة الدمشقية
 اخر نقوب

نسخة الدمشقية
 وتطبع وجه الكافر
 بذلك الخاتم

نسخة الدمشقية
 بارض اليمن
 نسخة الدمشقية
 ولا يدخل ذكر القرية

في نسخة الدمشقية
في نسخة قتيبة

في وجهه ثم ذهب فيخاف في ديارهم ويصطحبون في سفارهم ويشتركون في
الاموال ويعرف المؤمن الكافر حتى ان الرجل الكافر يقول يا مؤمن اقصني ويقول
المؤمن يا كافر اقصني **قلت** روي السهيلي ان موسى عليه السلام قال ربه عز وجل
ان يدبر الدابة اليك تكلم الناس فاحرجها الله تعالى من الارض فزاس منظرها
وافزع فقال اي رب ردها ردها قال والدابة اسمها اقصم كذا ذكره محمد
ابن الحسن المقرئ في تفسيره انتهى كلام السهيلي روي ان الدابة تخرج حين
ينقطع الحنبر ولا يؤمر بالمعروف ولا ينهى عن المنكر ولا يبقى مناب ولا نايب
وفي الحديث ان الدابة وطلوع الشمس من المغرب من اول الاشرار ولم يعين
الاول منها وكذلك الدجال وظاهر الاحاديث ان طلوع الشمس اخرها و
الظاهر ان الدابة هي التي تخرج واحدة وروي انه يخرج من بلاد امة مما
هو مشهور نوعها في الارض وليست بواحدة فعلى هذا فيكون قوله دابة لهم
جنس وعن ابن عباس ان الثقب الذي كان في جوف الكعبة واخطفته
العقاب حين ارادت قريش بناء البيت احرام وان الطائر حين
اخطفتها القاها بالحنون فالتقها الارض فمن الدابة تخرج تكلم الناس
وتخرج عند الصفا كذا قاله الدميري انتهى وفي الميزان للذهبي عن جابر الجعفي
انه كان يقول دابة الارض على بن ابي طالب قال وكان جابر الجعفي شيعيا
يرى بالرجعة يعني ان عليا يرجع الى الدنيا قال الامام ابو حنيفة ما لقيت احدا
اكذب من جابر الجعفي ولا افضل من عطاء بن ابي رباح وقال الشافعي اخبرني
سفيان ابن عيينة قال كنا في منزل جابر الجعفي فتكلم بشيء فنزلنا خوفا منه
ان يقع علينا السقف ومع ذلك روي عنه ابو داود والترمذي وابن ماجه
ووفاته سنة ست وستين ومائة **قلت** واختلف العلماء في كيفية خلق الدابة
اختلافا كثيرا ففيل انها على خلقه الادميين وقيل جمعت خلق كل حيوان
وهنا **قائمة** وهي ان المفسرين اختلفوا في تفسير قوله تعالى اخرجنا لهم دابة
من الارض تكلمهم وقيل تكلمهم ببطلان الاديان سوى دين الاسلام قال السدي
وقيل كلامها ان تقول لواحد هذا مؤمن وتقول لآخر هذا كافر وقيل كلامها

نسخة الدمشقية
روي له

ما قال الله عز وجل ان الناس كانوا باياتنا لا يؤقنون ويكون كلامها بالعربية
وروي عن علي بن ابي طالب انه قال ليس بدابة لها ذنب ولكن كاحية ريشة
انها رجل والاكثر من على انها دابة وروي ابن جريج عن ابي الزبير انه وصف
الدابة فقال راسها راس ثور وعيناها عينا خنزير واذنها اذن فيل
وقرنها قرن ايل يعني النيس اجبلي وصدرها صدر راسد ولونها لون غر
وخاصرتها خاصرة هرة وذنبها ذنب كبش وقوائمها قوائم بعير بين كل
مفصلين اثنى عشر ذراعا وروي الثعلبي عن ابن عمر انه قال تخرج الدابة من
من صدع في الصفا كجري الفرس ثلثة ايام وما خرج ثلثها وروي ايضا عن
حنيفة بن اليمان انه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان الدابة تخرج من
اعظم امسا جند الله عز وجل حرة بينما عيسى عليه السلام يطوف بالبيت معه
اسلمون فتضطرب الارض من تحتهم وتشق الصفا مما يلي الكعبة وتخرج الدابة
من الصفا اول ما يبدو منها راسها بلغة ذات وبر وريش لمن يدركها
طالبون يفوتها هارب تسمى الناس مؤمنا وكافرا اما المؤمن فتترك
وجهه كانه كوكب دري وتكتب بين عينيه مؤمن واما الكافر فتترك وجهه
كنته سوداء وتكتب بين عينيه كافر وروي عن ابن عباس انه فرغ الصفا
بعضاه وهو حرم فقال ان الدابة لتسمع فرع عصاة هذه وتعبد الله بن عمر
قال تخرج الدابة من شعب ابي قبيس راسها في السحاب ورجلها
في الارض وعما في هرة انه قال يخرج ابيض الشعب شعب احياء وميتين
او ثلثا قيل ولم ذلك برسول الله صلى الله عليه وسلم لانه يخرج منه الدابة
فتصرخ ثلث صرخات سمعها من بين الحافقين وقيل ان وجهها وجه رجل
ويخرج خلقها خلق الطير فتكلم من راسها ان اهل مكة كانوا يسمون
والقران لا يؤمنون **الحكم** فتقدم بعضه من الارداق والضرب على النفاذ
واكمل قال الدميري قال اصحابنا ما ليس مأكولا من الدواب والطيور ان كان
فيه مضرة متخضة السحب فتله للمحرم وغيره كالقواقي والزيت والسم والنمر
والنمر واحداه والبرغوث والقمل والبق والقراد واشباهها وان كان فيه

نسخة الديباجة
الاجمعة

مجلس اول في تاريخ
الملك الناصر محمد بن قلاوون
في سنة الف واربعمائة
والثمانين

الدباب
امهله وكسر السين امهله
ويقول له الدب اني قد
قاله المير مكاهه منهم

عن ابن عباس انه قال في الحضر والديب والقمري والقطا والجمل اذا قتلهم الحمر
شاة شاة والله اعلم **الدجاج** مثلث الدال قات حكاه ابن مغز الدمشقي
ابن مالك وغيره والواحدة دجاجة الذكر والانيث فيه سواء والماء فيه
كبطة وحامه قال ابن سيدة سميت الدجاجة دجاجة لاقبالها وادبارها
يقال دج القوم يدجون دجاً ودجوا اذا مشوا مشياً رويداً في تفرج خطو
وقيل ان يقبلوا ويدبروا وكنية الدجاجة ام الوليد وام حفصة وام جعفر
ام عتبة وام احدي وعشرين وام قوبة وام نافع انتهى واذا هربت الدجاجة
لم يكن لبعضها مخ واذا كانت كذلك لم يخلق منها فرخ قلت ومن عجيب امرها انه
يمر بها سائر السباع فلا تخشاهن اذا مر بهن ابن اوري وهي على سطح او جدار
او شجرة رمت بنفسها اليه وتوصف الدجاجة بقلة النوم وسرعة الانتباه
انتهى ويقال ان نومها واستيقاظها انما هو بمقدار خروج النفس ورجوعه
قلت ويقال انها تفعل ذلك من شدة الجبن والكثرة ما عندها من احملة انها لا تنام
على الارض بل ترتفع على رف او على جذع او على جدار او ما قارب ذلك واذا قربت
الشمس فرغت الى تلك العادة وبادت اليها والدجاج مشترك الطبيعة ياكل
اللحم والذباب وذلك من طباع اجوارح وياكل الخبز ويلقط الحبوب وذلك من طباع
بهائم الطير انتهى والفرج يخرج من البيض نارة بالخصن وتارة بان يدفن في
الزبل ونحوه من الدجاج ما يبيض مرتين في اليوم والدجاجة تبيض في كل سنة
الا في شهرين منها شوية او تيم خلق البيض في عشرة ايام انتهى وتكون
البيضة عند خروجها بيضاء القشر فاذا اصابها الهواء يصبسبست قلت وهي تشتمل
على بياض وصفرة وبينهما شرفيق يسمى قيصا ويعلوه قشر صلب انتهى وروى
ابن ماجه من حديث ابن مبررة ان النبي صلى الله عليه وسلم امر الاغنياء باخذ الغنم
وامر الفقراء باخذ الدجاج وقال عند اخذ الاغنياء الدجاج يا ذن **الدجاج** القري
وفي اسناده علي بن عروة الدمشقي قال ابن جابر كان يضع احد يث قلعة اللطيف
البغدادي وانما امر الاغنياء باخذ الغنم والفقراء باخذ الدجاج لانه عليه
امر كل قوم بحسب قدرتهم وما يصل اليه من قوتهم والقصد في كل ان

ان لا يقعد الناس عن الكسب ولا يتكبرون السبب فان ذلك يوجب التعفف
والقناعة وربما ادى الى الغنى والثروة وترك ذلك والاعراض عنه يوجب
الحاجة والى الكسب والتكفف منه وذلك مذموم شرعاً وطبعاً وما
قوله عند اخذ الاغنياء الدجاج يا ذن الله بهلاك القري فمعناه ان الاغنياء
اذا ضيقوا على الفقراء في مكاسبهم وخالطوهم في معايشهم يعطل الفقراء
وفي ذلك هلاك القري **الحكم** ياكل الدجاج لانه من الطيبات وروى الشيخان
والترمذي والنسائي عن زهدم الجهمي قال كنا عند ابي موسى فدعا بمائدة عليها
لحم دجاج فدخل رجل من بنيهم اسمعيل بن شبيب بالموالي هلم فتكنا فقال هلم فايه رأيت
رسول الله صلى الله عليه وسلم ياكل منه وفي رواية ياكل دجاجة وهذا الرجل
انما تكنا لانه رآه ياكل شيئاً ففقد ربه كانه رواية اخري ياكل نبتاً ويحمل ان
يكون تردده لا لبأس احكم عليه فتوقف حتى يعلم حكم الله تعالى وقد جاء النهي
عن لبن الجلالة ولحمها وتبييضها انتهى وفي الكامل والميزان عن نافع عن ابن عمر ان
النبي صلى الله عليه وسلم كان اذا اراد ان ياكل دجاجة امر بها فربطت اذانها
ثم ياكلها بعد ذلك قلت **الدجاجة الحبشية** هي نوع مما تقدم قال الشافعي
يحرم على المحرم الدجاجة الحبشية لانها وحشية تمتنع بالطيران وان كان
ربما الفت البيوت قال الفاضل حين الدجاجة الحبشية تشبه الدراج
قال وتسمى بالعراق دجاجة سدية والدجاج الحبشي هو الدجاج البصري و
يوزن الشكل واللون قريب من الدجاج يسكن في الغالب سواحل البحر ويؤ
كثير ببلاد الغرب ياوي مواضع الطرقات ويبطن فيها **الدخس** كقري
دويبة تغيب في التراب واجمع دحا حيد **الدخ** طائر صغير في حد الهمام
من طير الماء شحم طيب اللحم وهو كثير بالاسكندرية ومثابرها من بلاد
السواحل قاله ابن سيدة **الدخ** بضم الدال دويبة قاله ابن سيدة
الدخس بضم الدال ويشد اخاء الحجة ضرب من السمك وهو الدلفين
قاله ابن سيدة وسياتي قريباً **الدخل** يشد اخاء ايضا طائر صغير
اجمع دحاحيل وهو غير يقط على رؤس الشجر والنخل وحدثنا دخله

تكنا عنه
اعتل قاصرون
منه

والدخس كقري
وكنا دويبة
صفراء قاصرون
منه

يقال انه ولد الذئب من الكلبة قال ما هو الاول ولد الدب وقال في الحكمة
ولدت الثعلب وقال ابا حنيفة ولد الذئب من الكلبة وهو غير اللون
وحكمه الخبيث على كل تقدير كذا قاله الدمشقي **الديك** ^{منه} انتن ^{منه} انتن
ديوك وديكة كقردة قلت وتصفيره دوتيك وكنيته ابو حنيفة وابو حامد و
ابو سليمان وابو عقبة وابو مديج وابو امندرو وابو بنهان وابو البقظان
وابو بديل والبرابيل الذي يرتفع من ريش الطائر في عنقه وينفذ الديك
للقنار وقيل انه للديك خاصة ولي اللبليس والموانع ومن شأنه انه
لا يخنو على ولده ولا يالف زوجة واحدة وهو بلم الطبيعة وذلك انه اذا
سقط من حائط لم يكن له هدياية تدرسه الى دار اهل وفيه من اخصال الحمدة
انه يسوي بين دجاجة ولا يؤثر واحدة على واحدة الا نادرا انتن واعظم ما
فيه من العجايب معرفة الاوقات الليلية فيقتطع اصواته عليها تقبيل الايكاد
يفاد منه شيئا طال او قصر قلت وبوال صياحه قبل الف وبعد انتن فحان
هدها لذلك ولهذا انتن الدافعي وغيره كالفاس حنين وامتنع بجوار اعتماد
الديك المحرب في اوقات الصلوة ويؤيده انه روي الشيخ محبت الدين الطبري
ان النبي صلى الله عليه وسلم لم يركب ابين وكانت الصحابة يسافرون معهم
بالديكة لتعرفهم اوقات الصلوة وذلك بان يصرخ صرخة متتابعة عند طلوع
الفجر وعند الزوال فطرة الله تعالى عليها فتذكر الناس بذكر الصلوة وقد
روى احمد وابوداود وابن ماجه بكندا جيتد عن ابن خالدة الجعفي ان النبي صلى
الله عليه وسلم قال لا تسبوا الديك فانه يوقظ للصلوة وروي قانع بكندا
وايه ان النبي صلى الله عليه وسلم قال الديك الابيض خيلى ورواه غيره بلفظ الديك
الابيض صديق وعدو الشيطان يحرس صاحبه وبيع دور خلفه قال كان
النبي صلى الله عليه وسلم يقبض في البيت في التهذيب في ترحمة البري روي
ابن كثير المنسوب الى جده ابي بزة اكل وهو ضعيف الحديث عن الحسن عن
ان النبي صلى الله عليه وسلم قال الديك الابيض الافرق جيب وجيب جيب جيل
يحرس بيته وستة عشر بيتا من جيرانه وفي الصحيحين وسنن ابي داود والنسائي

والنبي عن ابيه هريرة ان النبي صلى الله عليه وسلم قال اذا سمعتم صياح الديكة
فاسالوا الله من فضله فانها رأت ملكا واذا سمعتم منها في الحمرة فتعوذوا
بالله من الشيطان فانها رأت شيطانا وفي مع الطبري وتاريخ اصبيان
عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال ان الله سبحانه ويك ابين جناحه موشان
بالزبد واليا قوت واللؤلؤ جناح بالمشرق وجناح بالمغرب رأت تحت العرش
وقوائمه في الهواء يؤذن في كل شيء فيسمع تلك الصيحة اهل السموات واهل
الارض ^{الارض} الا الثقلين الارض واجن فعند ذلك تجيبه ديوك الارض فاذا نال يوم القيمة
قال الله تعالى ضم جناحك وعض فبع اهل السموات والارض الا الثقلين
ان الساعة قد اقتربت وروي الطبري في البهقي في الشعب عن محمد بن المنذر
عن جابر ان النبي صلى الله عليه وسلم قال ان الله ويك رجلاه في الخوم وعنه تحت
العرش منطوية فاذا كان هتية من الليل صياح سبوح قدوس فصاحت الملائكة
وروي الثعلبي ان النبي صلى الله عليه وسلم قال ثلثة اصوات يحجبها الله عز وجل
صوت الديك وصوت قارئ القرآن وصوت المستغفرين بالاسحار وروي
الحكم في المستدرك في اوائل كتاب الايمان عن ابي هريرة ان النبي صلى الله عليه وسلم
قال ان الله اذن ان احدث عن ديك رجلاه في الارض وعنه ثنية تحت
العرش وهو يقول سبحانك ما اعظم شأنك قال فيرو عليه ما يعلم ذلك
من حلف في كاذبا **الحكم** يحمل اكله لما تقدم في الدجاج وفي الكامل عن ابن عمر ان
النبي صلى الله عليه وسلم نهى عن اخضاء الديك والغنم واخيل وحريم
المنافرة بين الديكة قلت وسيا في باب الكاف في المناطحة بالكباش انتن
قلت **ديك اجن** وبيتة توجد في البساتين اذا القيت في خر عتيف وتك
حبي تموت وجعلت في قنارة مدود راسها وتدفن في وسط الدار فانه
لا يدرك شيئا من الارضة اصلا قاله القزويني **الديك** ذكر الدراج وحكمه
ابن الدابة الغراب لا يقع سمى بذلك لانه اذا وجد دابة في ظهر بعير او فرسة
في عنقه نزل عليها ونقرها الى العظم **باب الدال المعج ذوالالب** قلت
كثارة انتن لم للذئب كاسمة للاسد وهو معرفة سمى به لانه يذال في مشبه

نسخة الدمشقي
ابن الدابة

واخرج ابو يعلى بسند الحسن بن عمر مرفوعا عن ابي عبد الله عليه السلام قال لا ينجى من النار الا من لم يذوق ذبابة الذباب
 بل ينجى من النار من لم يذوق ذبابة الذباب ولا النمل ولا الخنك ولا النمل ولا الخنك ولا النمل ولا الخنك ولا النمل ولا الخنك
 لا حفر له لصغر حدقه وهو اكثر الطيور سفا واربما بقي عامه اليوم على الاثني وادني الحكمة من خلقه اذ من اجابته و
 قيل لولاه جافت الدنيا كذا في من الذلان وصي المشية الخفيفة **الذباب** معروف واحدة ذبابة ولا نقل
 النمل الفائق شرح كثر الدقائق ذبابة وسمي ذبابا لكثرة قافيه من الحركة والاضطراب وقيل لانه كلما ذب آب
 والذباب اجمل الخلق لانه يلقى نفسه في الهلكة قاله الدميري منه
 ويكنى الذباب اذا حاجت ربح اجنوب ويخلق في تلك الساعة واذا هبت ربح الشمال خفا وتلاشي وهو ذوات خفا كالبعوض كذا قاله الدميري
قول يتقي جناحه الذي في معنايته عن نفسه جناحه السموم ولهذا استحب مقله وانظر النفس قبل الابرار السموم وتم خلقه في ساعة واحدة وبطير كذا في عين ابي الدرياس
 في اناء احكم فليقله فان في احد جناحه داء وفي الاخر داء وان يتقي جناحه في الداء وفي رواية النسي وابن ماجه ان احد جناحي الذباب سم والاخر شفا فاذ وقع في الطعام فامتلوه فانه يقدم السم ويؤخر الشفاء قيل يتقي جناحه السم وهو مناسب للداء كان الايمن مناسب للشفاء ولا يظهر كثيرا الا في اماكن العفونة واذا هبت ربح الشمال خفا وتلاشي وهو من احيوانات السم لانه يخفي شتاء ويظهر صيفا وربما بقي الذكر على الاثني عامه اليوم ومن عجب امره انه يلقى رجليه على الابيض اسود وعلى الاسود ابيض ولا يقع على شجرة البقل ولذلك انبت الله على بونر عليه السلام لانه يخرج من بطن احوث لو وقع عليه ذبابة لامتته فنع الله الذباب بذلك فلم يزل كذلك حتى تضرب جسمه ومن عجب امره انه كلما يوجد في مية ايامها مع كثرة الخلق وشدة اكلويات وزيادة الكون وحيوانات من الاحياء والاموات وفي شفاء الصدور وتاريخ ابن النجار مسند ان النبي صلى الله عليه وسلم كان لا يقع على جسده ولا ثيابه ذبابا اصلا قلت

ويكنى الذباب اذا حاجت ربح اجنوب ويخلق في تلك الساعة واذا هبت ربح الشمال خفا وتلاشي وهو ذوات خفا كالبعوض كذا قاله الدميري
قول يتقي جناحه الذي في معنايته عن نفسه جناحه السموم ولهذا استحب مقله وانظر النفس قبل الابرار السموم وتم خلقه في ساعة واحدة وبطير كذا في عين ابي الدرياس
 نسخة الدميري في شرب احكم ومكة في الجامع الصغير

قلت وفي مناقب النبي ان ائمة المؤمنين سألوا فقال لاي خلق الله تعالى الذباب قال منذ الملوكة فضحك ائمة المؤمنين وقال لقد رايت قد سقط على جدي قال نعم ولقد سألني عنه وما عندي جواب فلما رايت قد سقط منك بموضع لا يناله منك احد فتح الله علي في جواب فقال له ذلك وروي الطبراني وابن الدنيا من حديث ابي امامة ان النبي صلى الله عليه وسلم قال وكل بالمومن مائة وستون ملكا يذبون عنه مالم يقدر عليه فمن ذلك سبعة املك يذبون عنه كايدي عرقصة العسل الذباب في اليوم الصائف ولو يذلكم لم يذبحكم على كل سهل وجبل كلهم يسطر يديه فاغرامه ولو وكل العبد في نفسه طرفه عين لا تحفظه الشياطين **الحكم** كل انواعه يحرم اكلها قلت لانه من اخيرات كذا في القران والفتاوى الهندية وفي امداد الفتاح قال رسول الله صلى الله عليه وسلم يا سلمان كل طعام وشراب وقعت فيه دابة ليس لها دم فماتت فيه فهو حلال اكله ووضوءه انتهى والذباب ليس له دم سائل **وفي الامثال** قالوا اجرا ذبابة وا هو من ذباب واطيش واخطا من الذباب لانه يلقى نفسه في ان في اثار الاشياء الذي يلتصق به ولا يمكن التخلص انتهى قال الله تعالى يا ايها الناس ضرب مثل فاستمعوا له ان الذين يدعون من دون الله لن يخلقوا ذبابا ولو اجتمعوا له الاية ومعنى ضرب اثبت والزم او عين وبين **الذرة** النمل الصغير واحدة ذرة وقال تعالى ان الله لا ينظلم مثقال ذرة وفي صحيح مسلم من حديث انس في شفاعته النبي صلى الله عليه وسلم يوم القيمة ثم يخرج من النار من قال لا اله الا او كان في قلبه من اخير ما يذوق ذرة صحفها شعبة بن بطام فقال مثقال ذرة بضم الدال وتخفيف الداء وقال العدوي بالذال المهملة وتشديد الداء واحدة الذر وهو تصحيف التصحيف المتضمن للتخفيف وقال تعالى فمن يعمل مثقال ذرة خيرا يره ومن يعمل مثقال ذرة شرا يره وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم يهمل الاية اجماعة الفادة اية المنفرة في معناها مع انها مختصرة في معناها وروي احمد في مسنده بسند رجاله ثقات ان النبي صلى الله عليه وسلم قال يقبض للخلق بعضهم من بعض حتى اجزاء من القراءات وحج الذرة من الذرة

قف على حفظ الله تعالى خلقه الانسان من اعدائه الشيطانية

وفي امداد الفتاح للشيخ في ضعفه النساء بدل قصصه العمل منهم

قوله لا ينظلم مثقال ذرة ان لا ينظلم مثقال ذرة علم مثقال ذرة اي وزن ذرة و سئل ثعلب عنها فقال ان مائة غلة وزن حبة والذرة واحدة منها وقيل الذرة ليس لها وزن ويكي ان رجلا وضع خبزا في علة الذر وسيره ثم وزنه فلم يزد شيئا وقيل الذر اجزاء الذرة في الكوة وقيل هو من ذرة و لا يكون لها وزن وقال ابن بطينة لا ينظلم مثقال ذرة

الذرة لا ينظلم مثقال ذرة

وروي احمد في الزهد عن ابي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال جاء
 بالجنارين والتمكبرين يوم القيمة رجال على صور الذر يطأهم الناس من هوانهم
 على الله حتى يقضي بين الناس قال ثم يذهب بهم الى النار لا ينار قال قيل يا رسول الله
 وما النار الانبار قال عصارة اهل النار في شعب الايمان للبيهقي عن الامم قال
 مررت بعرابية في البادية في كوخ فقلت لها يا عرابية من يكونك ههنا
 فقالت يونس بن مونس الموتي في قبورهم قلت ومن اين تاكلين قالت
 يطعن مطعم الذرة وهي اصغر مني وفي صحيح مسلم عن ابن مسعود ان النبي
 صلى الله عليه وسلم قال لا يدخل الجنة من كان في قلبه مثقال ذرة من كبر فقال
 رجل ان الرجل يحب ان يكون ثوبه حسنا ونعله حسنة فقال ان الله جميل
 يحب الجمال والكبر بغير الحق وعط الناس كذا ذكره ابو داود وذكره الترمذي
 وغيره غرض بالصناديق بها معنى اي اصقارهم قيل امراد بالكبر هنا الكبر عن الله
 فصاحب لا يدخل الجنة اصلا اذ مات عليه وقال المحققون لا يدخلها دون جازاة
 اولاد دخلها مع الفايدين وقول جميل ان جميل الافعال يكملكم اليهم
 ويعين عليه ويشيكم عليه الكثير قلت قيل جميل بمعنى مجمل ككريم وسبع بمعنى بكرم
 وسمع وقيل معناه جليل وقيل ذو النور والبهجة اي مالها انتم قال
 النووي وهذا الاسم ورد في الحديث الصحيح ورد ايضا في حديث الاسماء
 الحسنات لكن في اسناده مقال وانتم رجوا اطلاقا على الله تعالى ومن العلماء
 من منعه وتوضيحه ان اهل السنة قد اختلفوا في تسمية الله وصفه
 من اوصاف الكمال والجلال والمدح بما لم يرد به الشرع ولا يمنعه فاجازه
 طائفة ومنعه آخرون الا ان يرد به شرع مقطوع من نص كتاب او سنة
 متواترة او اجماع ائمة على اطلاقه فان ورد به خبر واحد فقد اختلفوا فيه
 فاجازه طائفة وقالوا الدعاء بغير باب العمل وذلك جائز بحسب الواحد
 اخرون لكونه راجعا الى اعتقاد ما يجوز ان لا يستحيل على الله وطريق هذا
 القطع قال القاضي والصواب جوازه لاشتماله على العمل لقوله تعالى ومنه
 الاسماء الحسنات فادعوه بها **سبأ** ان شاء الله تعالى في النمل **الذراع**

ان في مصنفه مسلم
 في صحيحه

ناو النظر اليكم

خفف على ان اسما الله
 توقيفية ولا

الارض وكذا
 الكبرية والجليل
 والارض وكذا
 والارض وكذا

الذراع كثرنا ر وقوس وسكين وسفود وصبور وغراب وقبر كنية
 والذرع بالنون والذرع كقفل وتفتح الرآن وقد يشد ثمانية وبنية
 حمراء منقطة بسواد نظير وهي من السهم ذراع كذا في القاموس والذراع
 انواع فمنه ما يتولد من الحنطة ومنه دود الصنوبر ومنها ما في اجنحة خطوط
 صفار ولونه مختلف واجسامها كبرطول ممثلة قريية الشبه من نبات
 وردان **الحكم** يحرم اكلها لاستنباطها كذا قاله الدمشقي **الذرع** بالتحريك والبقرة
 الوحشية **الذغلب** والذغلبة الناقة السبعة اشهر **الذئب** قلت يهتر
 ولا يهتر واصله الهن والانه ذئبة وجمع القلة اذئب وجمع الكثرة ذئاب و
 ذؤبان ويسمى الحافظ والسيد وذؤالة والرحان والعلس والسق والانش
 سلقة والسام وكنية ابو سدة ذلك لان لونه كذلك ومن كناه الشبيه جعدة
 واجعدة الشاة ومن كناه ابو ثامة وابو جاعد وابو رعله وابو سلعة وابو
 العطلس وابو كاسب وابو سبله ومن اسماه الشبيهة او بن مصفر
 ومن اوصاف الغبس وهولون كون الرماذ يقال ذئب اغبس وذئبة غبش
 وله صبر على الجوع وربما اكتفى بالنسيم اذا لم يجد ما ياكله وجوفه يذئب العظم المصت
 ويلتصم عند السفا كالكلب واذا التحم مع انثاه وجم عليها احد قتلها كيف شاء
 ولا يكاد يربى وقت السفا فانه يتوحي الا ما كان اليه لا يربى فيها خوفا على نفسه
 مضطجعا ويحب الانفراد والوحدة وهو اعرج فاذا اراد العدو قفر ولا يعود
 فديت شبع منها ابدا ومن عجائبه انه ينام باحدى مقلتيه والاخرى يغطى
 فاذا اكثفت النائمة من النوم فتحها وتنام بالاخرى حركته لنفسه وهو اكثر الحيوان
 عواء اذا كان مفلسا فاذا اسك وضرب بعصا او سيف لم يسمع له صوت
 ولو تقطع اذنه شم وهو قوي حاسة الشم حتى انه ربما شم على بعد فرسخ
 واكثر ما يتوقع للغم وقت السحر متربعا غفلة الكلب ومن غريبت ائمة وطريق
 العنصل مات من ساعته وعداوتة للغم بحيث انه اذا اجتمع جلدته مع جلد ذئب
 تمطع جلد الشاة والذئب اذا جاع عوي فيجمع الذئب له ويقف بعضها البعض
 فمن لم منها وثب اليه الباؤون فاكلوه واذا عرض لانش وخاف العجر عنه عوي

عواء استغاثته فتسرع الذئب فيقبل الى الانثى اقبالا واحدا وهو يسوء في احرص
 على اكله فاذا ادى الانثى واحدا منها وثب الباقيون على الكدي فمزقوه وتركوا
 الانثى انهم وروى ابن عدي عن ابن عبيد ان النبي صلى الله عليه وسلم قال
 ادخلت الجنة فرايت فيها ذئبا فقلت اذئيب في الجنة قال اكلت ابن بشر طي
 قال ابن عبيد هذا وانما اكل ابنه فلو اكله رفع في عليين قال الدميري وراية
 في تاريخ نيسابور للحاكم وهو حديث موضوع وروى احمد والطبراني في مسنديه
 ان النبي صلى الله عليه وسلم قال الشيطان ذئب الانثى كذئب الغنم ياخذ
 اياكم والنعاب وعليكم بالعامه والجماعة والمساجد وفي احكامه عن مالك بن دينار
 قال اخذ السبع صبيا لامرأة فتصدقت بلفه فالتقه السبع فتوديت لفته بلفه
 وروى احمد في الزهد عن سالم بن ابي الجعد قال خرجت امرأة وكان معها صبي لها
 في الذئب فاختلب منها فخرجت في اثره وكان معها رغيف فعرض كرها لئلا
 فاعطته الرغيف قال في الذئب بصيبتها فرده عليها قال ابن سعد كان موسى
 ابن ابي راعيا بكرمان في خلافة عمر بن عبد العزيز فكانت الشياه والذئاب والوحش
 تدري في موضع واحد فينماحن ذات ليلة اذ عرض الذئب الشاة فقلنا ما نرى
 الرجل الصالح الا قد مات فنظرنا فاذا عمر قد مات تلك الليلة وذلك لعنه بقين
 من رجب سنة احدى ومائة وكانت خلافة سنين وخمسة اشهر و
 روى احمد في الزهد عن مالك بن دينار قال لما سئل عمر بن عبد العزيز عن الناس
 قال رعاء الشاة من هذا العبد الصالح الذي قام على الناس قتل لهم وما اعلمكم
 بذلك قالوا انه اذا ولي على الناس خليفة عدل كفت الذئاب والاسد عن شياها

تف على حديث موضوع

الحكم يحرم اكله لتقويته ببناءه **الذئب** بكسر الذال ذكر الضباع الكثير الشعر **الحكم**
 يحرم اكله لان متون فقه الحنفية مشحونة بتحريم اكله خلافا للشافعي وسياتي
 في الصنع في باب الضاد انتهى **باب الداء الممثلة الداء** هي الناقه التي
 يصلح ان تترك وتدخل في فاعلة بمعنى مفعولة اي يشد عليها الرجل كقولهم ارضه
 والهاء فيها للمبالغة كما في الداهية والراوية قلت **الزال** ولد النعام والجمع ريلان
 في التاريخ وفيه كذا **الداعي** بالراء والعين المهملة طائر مولود بين الورشان والحمام

وهو شكل عجيب قال الفرزدق **الذئب** على وزن فعلن بالضم اشارة الى وضعه حديثا
 وان مات ولدها فيه ايضا رية وقيل ربابها ما بينها وبين عشرين يوما وقيل هي
 ربابها ما بينها وبين شهرين من وضعها وخصها ابو زيد بالبهر وغيره بالقبيل
 وقيل الذئب من المعز والرعوب من الضان وجعلها رباب انتهى **الدجاج** بفتح
 الداء وتخفيف الموحدة وويته كالسنور وهي التي يجلب منها الزباد وقال الدميري
 وهذا هو الصواب واخطا ابو جهم في قوله سم د وبيته يجلب منها الكافور فان
 الكافور صمغ شجر الهند قلت وحكمه سياتي في السنور **الدجاج** كدخان ذكر القود
 وسياتي حكمه **الرج** كقود الفصيل كانه لغة في الرج كقود والرج ايضا طائر قاله
 ابو جهم **الربية** دابة بين الفار واما جبين قاله ابن سيدة وقال غيره هي الفار
 وفي الفا موسن والربية كدنية شئ من الحشرات والسنور والاربيان سمك
 كالود وانتهى في الفا موسن **الذئب** اخنا زير قاله ابو جهم وقيل في الحكم الذي
 يشبه اختير وجهه رتوت وقيل هي اخنا زير المذكور **الذئب** بضم الداء وفتح
 التاء امثلة جنس من الهوام ويمد ايضا وقال الجاحظ هو نوع من العناكب
 ويسمى عقر ب الحيات لانها تقتل الحيات الا فاعى انتهى كلام الجاحظ قال ابو عمرو
 موسى القرطبي الاسرائيلي اسم يقع على انواع كثيرة من الحيوانات وقيل
 اسمها ستة انواع وقيل ثمانية وكلها من اصناف العنكبوت **الذئب** الانثى من
 ولد الضان كما تقدم **الرج** بالضم وبالحاء في اخره طائر جزائري الصيدين يكون
 جناحه الواحد عشرة الاف باع ذكره الجاحظ وابو حامد الاندلسي قال وقد كان
 وصل الى ارض المغرب رجل من التجار ممن سافر الى الصيدين واقام بها
 مدة وكان عنده اصل ريشة من جناحه مع قربة ماء وكان يقول
 انه سافر مرة في بحر الصيدين والقسمم الرج الى الجزيرة عظمه فخرج اليها
 اهل السفينة ليأخذوا الماء واخطب فراواقبه عظمه اعلامه مائة
 ذراع لها لمعان وبريق فتعجبوا منها فلما دنوا منها اذا هي بيضة الرج فجعلوا
 يضربونها بالخشب والقوس والحجارة حتى انشقت عن فم كانه جبل
 فتعلقوا بريش جناحه فخره فنفض جناحه فبقيت هذه الريشة معهم

الاربيان بكسر الهمزة بكسر
 ابيض يكون في البصرة
 كذا في الاضحية
 مسله

ربا كبر وكلف فاعلم منه

خرج اصلها من جناحه ولم يكمل بعد خلقه فقتلوه وحملوا ما قدروا عليه من لحمه وقد
كان بعضهم طليخا بجزيرة قد را من لحمه وحركها بعدو خطب ثم اكلوا وكان فيهم
شايع فلما اصبوا اذا هم قد اسودت لحاهم ولم يشب بعد ذلك من اكل منهم
من ذلك الطعام وكانوا يقولون ان ذلك العود الذي حركوه به القدر من عود
شجرة الشبابة قال فلما طلعت الشمس واذا الريح قد اقبلت في الهواء كالسحاب
العظيمة في رجل قطعة حجر كالبيت العظيم اكبر السفينة فلما حاذى السفينة
التي عليها حجر بسرعة فوقع الحجر في البحر وسبقت السفينة ونجاها الله بفضل وسبحته
رحمته كذا قاله الديلمي واقتره الدما ميني في عين احياء وفي القاموس والنا
الريح بالضم طائر كبير يحمل الكركدن انتهى ما في القاموس انتهى **الريح** قلت
بالبحر يك كيشيا ام جعران وام رسالة وام عجبة وام قيس وام كبير ويقال لها
الا نوق طائر يقع شبيه بالسر في اخلفه وفي طبعه انه لا يرضى من اجبال الا
بالوحش منها ولا من الاماكن الا بابعدها من اماكن اعدائه ولا من الهضبات
الا بصخورها ولذلك تضرب العرب امثال بالامتناع ببيضه فيقولون اعزمت
بيض الا نوق ولا يفي من لا يمكن نفسها عن ذكرها وتبيض بيضة واحدة
وربما اتامت وهي من الالم الطير ومن ثلثة الغراب واليوم والرخمة انتهى
الحكم حرم اكله قلت هكذا قال الديلمي انتهى وروي البيهقي عن عكرمة عن
ابن عباس قال من روى الله صلى الله عليه وسلم عن اكل الرخمة ولم يناده
ليس بالقوي وقال القرطبي في اخر سورة الاحزاب قوله تعالى كالدبن
آذوا موسى بقولهم انه قتل اخاه هرون فتكلم الملائكة بموته ولم يعرف
موضع قبره الا الرخمة فلذلك جعله الله صم ابكم وكذلك رواه الحاكم في
المستدرک في كتاب تاريخ الانبياء وقال الزمخشري انها تقول فيضيا
سبحان ربي الاعلى **الريش** موز كلاً ولد الطير اذا قوي وتحرك و
شيء معاه واجمع ارش **الرشك** بالكسر ولما كان الشين المعجم
لم للعقب بالفارسية وضم الداء خطأ لقب بذلك يزيد بن ابي يزيد
الضبي البصري احدا تابع التابعين لكبريته يقال ان العقب دخلت

وذكرت بجملة احياء
وعين احياء بضم
كن في القاموس
القاموس بكسر
انتهى

دخلت لحيته واقامت ثلثة ايام ولا يدرك بها العظم لحيته وطولها وقد روي
الحاكم ابو عبد الله في كتاب علوم الحديث له عن يحيى بن معين انه كان يزيدي
لحيته فخرج منها عقرب فلقب بالرشك قلت ولعله كان يشرح في كل ثلثة
ايام وقد احسن بها في اولها ولم يلتفت لها والمشهور عند الحديث ان الرشك
هو القمام بلغة اهل البصرة سمي بذلك لانه كان يقسم الارض والدور
غير ذلك مات بالبصرة سنة ثنتين ومائة وروي له جماعة قلت **الرقاف**
طائر يقال له ملاعب ظله ويقال له خاطف ظله وسياتي في بابهم والظلم ايضا
يقال له الرقاف لرقيقه والرقاف ضرب من السمك قال ابن سيده **الرق**
بكر الداء ويفتح قبل القاف ضرب من دواب الماء يشبه السمك ويقال له
ايضا للعظيم من السلاحف وفي غريب الحديث كان فقهاء اهدى بنة يشرون
الرق فياكلونه قلت رواه ابو هريرة يفتح الداء والاكثرون بكسرهما انتهى
الركاب بكسر الداء قبل الكاف قلت والركاب ككتاب الابل واحدة راحلة
وجعلها اركب وركوب وركابات وركائب **الركوبة** ما يركب تقول ماله
ركوبة او لا حولة اي ما يركبه ويحمل عليه وقرأت عايشة فمينا ركوبتهم
جمع الركوبة ركائب ايضا **الركنين** الفأرو يسمى ركين كزبيير قال ابن سيده
وفي القاموس الركن بالفتح اجراء والفأركا لركين كزبيير **الركمة** بالتحريك اللينة من
البراذين واجمع رماك ورمكات وارماك ايضا عن الفراء مثل غمار وغار
الرهدة والرهدة بفتح الداء فيها طائر يشبه الحشرة ترهدهن في شيتها
كانها تتدبر وجعلها رهدة وهي كثيرة بمكة خصوصا بمسجد الحرام وهو
يشبه العصافير الا انه ادب كذا قال الديلمي وفي القاموس الرهدة مثلثة
الداء كالعصفور بمكة كالرهدنة والرهدنة كطريئة والرهدون كزنبور
رهدة **الروبيان** هو سمك صغار جدا **الريش** بالكسر ولد الطير وقد خفف
واجمع ارام وقال الاصمعي الارام الطياء البيضاء الصلابة البياض الواحدة رعم
وهي سكن الدمال وهذا النوع من الطياء يقال انه ضاها لانه اكثرها شجاء
لحام **رباح** بكسر الداء وتخفيف الباء لهو حدة قبل احاء المملة بينهما الف طائر

اغبر امر اجناحين والظلم

ياكل الغنم قال في الموضع **ابورباح** بكر الداء اليويو وسياذ **ذورميج**
 مصغرا اليربوع ورجل ذنبه وقيل ضرب من اليربوع طويل الرجلين
 قال ابن سيدة انتهى **باب الزاي العجبة الزاغ** من انواع الثور
 يقال له غراب الزرع والزرعي قلت وهو غراب اسود صغير قد يكون محمرا
 والرجلين ويقال له غراب الزيتون لانه ياكله وهو لطيف الشكل حسن
 لكن وقع في عجائب المخلوقات للقرابين انه الاسود الكبير وانه يعش في اكثر
 من الف سنة وهو صواب الاول **الحكم** كل اكله وبه قال الحكم وجماد
 ومحمد بن الحسن وروي البيهقي عن شعبه قال سألت الحكم عن اكل الغراب
 فقال اما السود الكبار فاكهه اكلها واما الصغار فليس يقال له الزاغ فلا ينس
الزاي الديك واجمع الزواي يقال زقا يزقوا اذا صاح وفي حديث هشام
 بن عروة انت اثقل من الزواي يديدها اذا زقت سحر انفرق
 الثمار والاحباب قلت **الزاسور** قال التوحيدي انه حوت عظيم اجسم الوف
 لاصوات الناس يتأثر بها واكلها ولذلك يصح السفن متلذذا
 باصوات اهلها فاذا راى احوث الا عظم يديدها احتكاك بها وكما في الفية
 وثب الزامور ودخل اذنه فلا ينزل يذمر فيها حتى يفر احوث الى البحر
 يطلب جرفا او صخرة فاذا اصاب ذلك فلا ينزل يضرب به رأسه حتى يموت
 وركاب السفن يحبونه ويطعمونه وينفقونه ليدوم الفلهم وصحته
 لسفهم ليسلوا من ضرر السمك العادي واذا القوا شباكهم فوق
 الزاسور فيها اطلقوه لكرامته كذا قاله الدميري والدمايني **الزبا** بفتح
 الزاي والباء الموحدين الفارة البرية تسرق كلما تحتاج اليها تستغيث عندهم
 وقيل فارة ثمياء صماء جمعها زباب يشبه بها الرجل اجهل **الزنب**
 دابة كالسور قال في الغياب وفيه كامل ابن الاثير حوادث سنة اربع وثلاثمائة
 قال في الصيف خافت الغابة ببغداد من حيوان كانوا يسمونه الزنب ويقولون انهم
 فقطعها وكانوا يدرونه في الليل على سطحيهم وانما كل اطفالهم وربما يذو الرجل ونذير امرأة وارجحت
 يتزاعفون ويهربون بعد ذلك ثم ان اصحاب السطاح صاوا وحيوانا في الليل ابلق بسواد فيصير اليدين
 الطنوش لفرعوه منهم

الزخارف جمع زخرف وهو ذباب صغير ذات قوائم اربع تطير على الماء
الزرزور بضم الزاي طائر من نوع العصفور يسمى بذلك لزرزورته
 اي تصويته وروي الطبراني وابن ابي شيبة عن عبد الله بن عمر العاص انه
 قال ارواح المؤمنين في جوف طير خضر كالزراير يتعارفون ويرزقون
 من ثمر الجنة **الحكم** كل لانه نوع من العصافير قلت وفي القيسية والفتاوى الهندية
 عن اخاينة ولا بأس بالزرزور انتهى **الزرق** طائر يمشي ويهبط بين الباز
 والبشق قال ابن سيدة وقال الفراء هو الباز الابيض واجمع الزراريق و
 هو صنف من البازي الا ان مزاجه احر وايسر من ذلك ولذلك هو شديدا
 ولسرع طيرانا واقوى اقلاما وفيه ختل وخبث وخنير لوانه الاسود الظفر
 الابيض الصدر والاجر العين **الحكم** يحرم اكله كما تقدم في البازي كذا قاله الدميري
 انتهى **الزرافة** قلت كنيستها ام عيسى انتهى بفتح الزاي وضمها مخففة الداء
 والفاء قلت وفي القاموس وقد تشددت فاءها انتهى طويلة اليدين قصيرة
 الرجلين وقرنها كقرن البقر وجلدها كجلد النمر قلت مجموع يديها ورجليها نحو
 عشرة اذرع رأسها كراس الابل وقرنها كقرن البقر وجلدها كجلد النمر
 وقوائمها واظلافها كالبرق وذنبها كذنب الظبي ليس لها ركب في رجليها
 انما ركبناها في يديها وهي اذا مشيت قدمت الرجل اليسرى واليمنى
 بخلاف ذوات الاربع كلها فانها تقدم اليدين والرجل اليسرى وفي
 طبعها التودد والتنانيس وتجتبر وتغير انتهى قيل انها متولدة من ثلث
 حيوانات الناقة الوحشية والبقرة الوحشية والضبع وهو الذكر
 الضباع فيقع الضبع على الناقة فتاتي بولد بينهما فان الولد ذكر او وقع
 على البقرة فتاتي بالزرافة وذلك في بلاد الحبشة والعجم يسمونها **الزرافة**
 والبلنك لان شتر اجمل وكا البقر والبلنك الضبع قلت وقال قوم انها
 متولدة من حيوانات مختلفة وسبب ذلك اجتماع الدواب والوحوش
 في القبط عند امياها فيساق فيلق باللق ويمتنع ما تمتنع ويركس في اللق
 من احيوانات ذكور كثيرة فتختلط مياهاها فيا في منها خلق مختلف الصور

الزرزور يسمى
 بالتركية صوفجق
 قوريس كذا في الاخرية
 والله اعلم بالصحة
 منه

ابن الفارسي
 منه

فيختل من السمك ولا يقع على الجيف ولا يأكل غير السمك **حكم** حل الأكل لكن
حكى الرواية عن الصيغري أن طير الماء الأبيض حرام لجنب لحمه قال الدارقني
الاصح أن طير الماء حلال إلا اللقلق انتهى **الزنبور** الذئب وربما سميت النحلة زنبورا
قلت كنيته أبو علي كذا قال الدميري وفيه عيب كجودة الدمايين أبو عمر وأنتى كلامه
وهو صنفان جبلي وسهلي فأجبل يأوي الجبال ويعيش في الشجر ولونه إلى السود
وبدأة خلقه دود يصير كذلك ويتخذ بيوتا من تراب كبيت النمل ويجعل لبيته
أربعة أبواب لمهاج الرياح الأربع وله حمة يلج بها وغداؤه من الثمار والأزهار
ويتميز دخورها من أناتها بكبر اجتهه والسهلي لونه أحمق ويتخذ عش تحت الأرض
ويخرج التراب منه كما يفعل النمل ويختفي في الشتاء لانه من ظفر فيه هلك فهو ينام
طول الشتاء كالميتة ولا يجمع القوت لشتاء بخلاف النمل فاذا جاء الربيع
وقد صار الزنابير من البرد وعدم القوت كالخبث اليابس تنقح الله
في تلك الاجته حيوة فتعيش مثل العاد وذلك دأبها وفي هذا النوع صنف
مختلف اللون مستطيل الجسد في طبعه احرص ^{الاول} والشره يطلب المطامح ويأكل
ما فيها من المحوم ويطير مفردا ويكن بطن الأرض واجدران وهذا الحيوان
مقوم من وسطه ولذلك لا يتفقد من جوف البتة ويمتص في الدهن سكنت
حركته وانما ذلك لضيق مناف فان طرح في اخل عاكش وطار انتهى **الحكم** حرم
أكله لاستجبابه قلت لا يحل الزنبور كانه القمصة في الفتاوى الهندية وفي
الولوالجبة يكره أكل الزنبور انتهى كلامه في القمصة في غنائية ولا بأس بدود
الزنبور قبل نفع الروح لانه لا روح له لا بأس ميتة انتهى أكل دود الزنبور
قبل نفع الروح فيه لا بأس به كذا في الظهيرية عن خلف يكره أكل بيوت الزنابير
كذا في الملقط في كتاب الكراهية كذا في الفتاوى الهندية انتهى ويحجب قتله
لما روي ابن عدي عن ابن النسي عليه السلام قال من قتل زنبورا كرس
ثلاث حسنات لكن يكره تحريق بيوتها بالنار قاله الخطابي في معالم الدين
وسئل أحمد عن تدخين بيوت الزنابير فقال إذا خشي أذاؤها فلا بأس به
وهو أحب إلي من تحريقه ولا يضر بيعها لانه من الحشرات **الذئب** قيل الكبير

التينة الناقية التي تشبه في اجاهلية لنذرا وخوفه وقيل هي ام البجيرة كانت الناقية اذا
 سببت فلم تترك ولم يشرب لبنها الا ولدها او الضيف حتى تموت فاذا ماتت الرجال وال
 الاخيرة فتسمى البجيرة وهي بمنزلة امها في انها سائبة وجمعها سبب مثل نايحة ونفوة
 قلت الزهدم بزي مفتوحة ثم هاء ساكنة ثم وال مهمل مفتوحة القصود
 يقال لفرخ البازي ايضا زهدم **الازيب** كالا حمر بالياء المشاة بعد الزاي
 القنفذ **ابوزريق** القنفذ الآتي ذكره في باب القاف والزرباب المتقدم
 ذكره قبل بوقرة وشي وهو طائر الكوف للناس يقبل التعليم سريع الادراك
احكم حل الاكل لعدم احتجانه لكن قيل انه متولد من الشرقاق والغراب و
 على هذا يخرج منه وجه بالبحر ولم يذكره كذا قاله الديلمي **ابوزيدان** ضرب
 من الطير معروف **ابوزيد** **باب** **ابن** **المهملة** قلت **سابوط**
 دابة من دواب البحر قاله ابن سيده وغيره **ساق** هو بالسين المهملة
 وبالقاف وجرى الى والداء المهملتين الورشان وهو ذكر القاري لا يختلفون
 في ذلك **الساج** الاسود من اجنات وقد تقدم ذكره في الالف في باب السمرة انتهى
سام ابرص بتشديد السين وهو كبر الوزع ومن شأنه اذا تمكن في اللحم
 ثم غ فيه فصار مادة لتولد البرص ولا يدخل بيتا فيه رائحة الزعفران قلت
 وانما سمي هذا النوع سام ابرص لانه سم اى جعل الله فيه السم وجعله ابرصا
احكم يحرم اكله لاستفزاره وضرره والامر بقتله وعدم جواز بيعه كما يذكر
 الى لامنفعة فيها قلت وقد صرح بعدم حل اكل سام ابرص القريشاني و
 صاحب الفتاوى الهندية والولولجية **التاسخ** ما والاك من ميا منك في طيب
 طير وغيرها والبارح ما والاك من ميكرك قلت تقول نسخ يا طيبه نوحا
 اذا مر من ميكرك الى ميا منك انتهى والعرب يتنا من بالتاسخ وتشتام
 بالبارح وكان ذكر ريصة الناس عن مقاصدهم فقهاه النبي صلى الله عليه وسلم
 بالنهي عن الطيرة واخبرانه لا تاثير له في جلب نفع ولا دفع ضرر وقال الله
 الاخيرك ولا طير الا طيرك ولا اله غيرك قلت **التبد** كضو طائر لين الرين
 اذا قطرت عليه قطرة ماء جرت من لونه وجمع سبدان انتهى **التبع** قلت يضم
 الباء وكانها انتهى احيوان المفسر وجمع سباع وقراء الحسن ابو حنيفة
 وما اكل السبع باكان الباء وهي لغة لاهل نجد وقراء ابن مسعود واكلة
 السبع وقراء ابن عبيد واكيل السبع قلت قيل انما سمي سباعا لانه يملك

[illegible]

في بطن امه سبعة اشهر ولا تلد الا نثى اكثر من سبعة اولاد ولا ينزول الذكر على
 الا نثى الا بعد سبع سنين من عمره قاله الدميري واكثر ما يستعمل اذا اطلق
 في الاسد قاله الدمايني وفي طبقات ابن سعد عن عبد الله بن حنطب قال
 بينما رسول الله صلى الله عليه وسلم جالس بالمدينة اقبل عليه ذئب
 فوقف بين يديه فعوي فقال عليه السلام هذا وفد السباع اليكم فان احببتم
 ان تفرضوا له شيئا لا يعدوه الى غيره وان احببتم تركوه وكذا رثم منه
 فما اخذ فهو رزقه فقالوا يا رسول الله ما نطيب انفسنا له بشيء فاقوا
 يا صاحبه الثلاث ان خالهم فولي عنهم وفيه تنبيه نبيه على انه عليه السلام
 مبعوث الى كافة الانام وروي الترمذي واحكام عن ابي سعيد اخذ رثي ان النبي
 صلى الله عليه وسلم قال والذي نفسي بيده لا تقوم الساعة حتى تكلم السباع
 الانسان وحيته يكلم الرجل غنمه وسوطه وشراك نعله ويخبره فخذة بما احب
 اهله بعده قال الترمذي حديث حسن غريب صحيح **الحكم** يحرم اكلها لقوله عليه
 السلام كل ذي ناب من السباع فاكله حرام رواه مسلم والباقي عن ابي
 هريرة ويكره ركوبها لما روي ابن عدي عن المقدام بن سعد عن كعب قال نهى
 رسول الله صلى الله عليه وسلم عن ركوب السباع ولا يصح بيع السباع
 لا تنفع وقيل يجوز بيعها لاجل جلودها واما الذي ينفع كالضفد والفيث
 والقرود فيجوز بيعه كذا قاله الدميري انتهى قلت **السبي** اجري والتمرن
 سبائيت **السند** الطويل والجرى من كل شيء والتمرن سبائيت كذا في
 القاموس **السيف** يضم السين وفتح الباء الموحدة والطاء المهملة وبالراء
 في اخره مثل الغيث طهر طويل العنق جدا يري ابدان ابناء الضفاد يكون
 في القير اركدا قاله الجوهري وابن الاثير والظاهر انها اراد به ما لك الحزين و
 قال في الحكم الكري يكون ابا القير **السحابة** كسفرة بالحاء المهملة الاربعة التي
 قد ارتفعت عن الخلق وفارقت اهلها **السحابة** يضم السين العظيمة كسفرة
 في ناب العين قول الارزقي هي دابة ملكا تعدو وتتردد وكثير الشبه
 سام ابرص الا انها لا تؤذي وهي لمن منه وقال ابن الصلاح هي دابة

وقف على سباط
 السباع في كلام
 السباع

السحابة كسفرة الضخم
 من الضفد والبعير كذا
 في القاموس مثلا
 والذي يظهر من القاموس
 في العين كسفرة
 انتهى مثلا

وبيتة اكبر من الوزغ وقد عدت الدروضة العظيمة من الوزغ وقال انها حرة
 وقال ابن قتيبة وصاحب الكفاية العظيمة يسمى العصر فوط بلفظة قيس
 انتهى **سحنون** بفتح السين وضما طائر حديثا الذئب بالمغرب وبه سمي سحنون
 بن سعيد التنوخي القيرواني وهو لقب فريسيه عبد السلام وهو تلميذ ابن
 القاسم وهو مصنف المدونة وكان قبل كتبها لسد بن الفرات عن ابن
 القاسم غير مرتبة ثم جمل بها على سحنون فدعا عليه ابن القاسم ان لا ينفع
 الله بها ولا به وكان كذلك فالعمل على مدونة سحنون ولد في رمضان سنة
 ستين ومائة قلت **السحابة** بفتح السين واحاد المهملة اخفاش الواحدة
 مفتوحة من مقصورتان قاله النضر بن شميل انتهى **السحابة** ولدان
 من المعز والضأن ذكرا كان اوانثى **الحكم** السحابة امرأته بلبن كلبه لها حكم
 اجلاله يكره اكلها كرامه تنزيه على الاصح في مذهب الشافعي او تحريم
 ورتج الغزال وقال الطبراني العلماء مجمعون على ان اجدي اذا اغتدى بلبن
 كلبه او خنزيرة لا يكون حراما ولا خلا ان البان اخنا زير نجس كالعذرة
 وقال غيره المعنى فيه ان لبن الخنزيرة لا يدرك في اخروف اذا خرج بدوق
 ولا يشتم ولا رائحة وقد نقله ابن شهاب في حاله كما حال الغداء وانما حرم الله
 اعين النجاسات اهدركه بالحواس كذا ذكره القرطبي في شرح الخوار
 ووفاته سنة تسع واربعين واربعمائة وهو احد شيوخ ابي عمر بن عبد البر
 وروي الدارقطني واحكام والبيهقي عن ابن عمر ان النبي صلى الله عليه وسلم نهى عن
 اكل اجلاله وشرب البانها حتى يحبس اي اياها قال احكام صفي الاسناد و
 قال البيهقي ليس بالقوي قلت اجلاله اليه تأكل العذرة والتجاسر سواء
 كانت اجلاله من الابل او البقر او الغنم او الدجاج او الاوز او السمك او غيره
 ذلك من اماكولات وكما يمنع لحمها يمنع لبنها وبيضها ويكره الركوب على ظهرها
 من غير حائل بين الدراك وبينها ويظهر جلد لها بالدماغ والاصح انه كاللايطر
 بالذكاة عند القائل بالتنجيس كذا قاله الدميري انتهى **الشحان** بكر

الشحوب ابن داود و
 الشيطان اعني يسكن
 البحر كذا في القاموس
 مثلا

السين الذئب

فتح السين والراء المهملين
وبالنون واخره نذالة
اللاميين سله

السرطان ويسمى عقر الماء وهو من خلق الماء ويعيش بالبر ايضا
هو يشبه على جانب يستنشق الماء والهواء معا قلت وكنيته ابو جرو
هو جيد المشى سريع العدو ذو قندين ومخالب واظفار حادة وكثير الاسنان
صلب الظفر من رآه رأى حيوانا بلا راس ولا ذنب عينا في كنفه وفي
صدره وفكاه مشقوقان من اجابدين وله ثمانية ارجل وهو يشبه على
جانب واحد ويلج جلد في السنة ثمرات ويتخذ الحية باين احدها
شارع في الماء والارض لا اليس في اسلخ جلد سده عليه الذي يلي الماء خوفا
على نفسه من سباع السمك ونزك ما يلي اليس مفتوحا ليصل اليه الروح
فتجف رطوبته ويشد فاذا اشتد فتح ما يلي الماء وطلب مأكله والسرطان
لا يتخلق بتولد ولا نباح انما يتخلق في الصدف ثم يخرج منه ومنه يتولد اثنين
الحكم بحرم اكله لاستخباثه كالصدف قال الراعي ولما فيه من الضر وفيه قول انه
يحل وهو مذهب مالك قلت ويكره كل شيء في الماء سوى السمك كالسرطان و
الضفدع وكلب الماء وخنزيره كذا في الولوالجية قلت **السعوب** بضم السين
وسكون الراء وبالعين المهملة ابن عرس ويقال له التمس قاله في كفاية
المحقق انتهى **السرف** بضم السين وسكون الراء المهملة وبالفاء الارضية
قال ابن السكيت انما هي دويبة سوداء الرأس وسائرها حمراء تتخذ لنفسها
بيتا مربعاً ذفاق العبدان تقيم بعضها البعض بلعابها مثل الناورين
ثم تدخل فيه وتموت يقال سرفت السرفة الشجرة سرفها بالسر سرفا
اذا اكلت ورقها فهي شجرة مسر وفيه انتهى كلامه انتهى **الحكم** بحرم اكلها لانها
من اشراة قلت **السرمان** دويبة كالسرة والسرمان ايضا ضرب من
الزنا بياض ولسود حيث **السرفوت** بفتح السين والراء المهملين وضم
الفاء دويبة تعيش في كور الزجاج في حال اضطرابه تبضع فيه وتفرخ
ولا تعمل بيها الا في النار المسمومة الدائمة كذا قاله الدميري والسرفوت بالضم
دويبة كسام ابرص تولد في كور الزجاجين لا يزال حيا مادامت النار مضمومة
فاذا احدث ماتت كذا قاله صاحب القاموس وفي القاموس مختصر القاموس

سرفوت كزنبور دويبة كسام ابرص تولد في كور الزجاجين مادامت
النار تنوقد من حيث فاذا طفت النار ماتت وهي نظير السمندل تعيش
في النار وتبيض فيها وتبين في لسان العرب السمندل طير اذا انقطع نسله
وهرم التي نفس في البحر فهو شبا به ذكره السدي انتهى كلام القاموس
السرو اجرة اول ما يكون وهو دود واصله الهمة والسرية لغة
فيها وفي القاموس السرة بيضة اجرة والسمة وتكر او هي بالكر كلام
السراج اجرة قاله ابن سيدة **السفانة** احماة وقد تقدم متناه ارجاء
السفلة اخبت الفيلان وكذا السحلاء ثم دققت وجميع السحلاء والسحلاء
احمراء صارت ضحابة بذية وفي القاموس السحلاء بكسر السين الفول
اوساعة ابن انتهى كلامه وله تفصيل في طلب من الدميري **السفج** بضم السين
المهملة وسكان الفاء وضم النون ثم جيم في اخره قال ابو عمرو وهو الظليم الخفيف
وهو ملحق بالحيات يتشدد الحرف الثالث منه كذا قال ابو جري والسفج ايضا
طائر كثير الاسنان قاله في العباب **السقب** ولد الناقة ساعية بولد وجمع
سقب وسقاب وسقب وسقبان والآن في سقبة وامها مسقب وسقاب
السقر قال القزويني انه من جوارح الطير في جم الشاهين الا ان رجليه غليظتان
جدا ولا يعيش الا بالبلاد الباردة ويوجد ببلا دالتر كثر او هو اذا ارسل
على الصيد اشرف عليها ويطير حولها على شكل دائرة فاذا رجع الى المكان
الذي ابتداء منه تبقى الطيور كلها في وسط الدائرة لا يخرج منها واحد لو كانت
الفواخر يخرج يقف عليها وينزل يسيرا يسيرا وتنزل الطيور بنزول حتى
تلتصق بالتراب فيها خذها البرادة فلا يفلت منها شيء اهلا كذا قال الدميري
والدمايين وفي القاموس السقر الصقر انتهى كلامه وفيه الزق بالزاي الصقر
فعله هذا فيه ثلث لغات السين والصاد والزاي **الحكم** لايجل اكله لانه من اجوارح
السقنور ما وقف له على ضبط لاجل الدميري ولا من صاحب القاموس ولا
من غيرها كلمه ذكرها بغير ضبط لكن مره نظير في باب الخاء وهو الخنوص وقد
ضبطه الدميري بفتح الخاء واللام وسكون النون وضم الباء الموحدة فاذا قسنا

السقنور كزنبور
سمكة كثيرة الشوك
كذا في القاموس
سله

والسقبه بضم
السين وسكون
الفاء وسكون
الراء

السقفور ينظيره وهو الخشوص يكون له وجه وجبه وقد قدم الديمي في
 باب الهمة لغة اخرى بالهمة في اوله وهو السقفور وهو نوعان هذين
 ومصري ومنه ما يتولد في بحر القلزم وهو البحر الذي غرق فيه فرعون وهو
 عند عقبه الحاج ويتولد ايضا ببلا واجت وهو يغذي السمك في اماء
 وفي البر بالقطا يسترطه كالحيتان وانما تبين عشرين بيضة تدفن
 في الرمل فيكون ذلك حضنا لها ولانث فيرجا وللذكر ذكران كالضباب قال
 التيمي ومن عجيب امره ان اذا عض انسانا وسبقه الانث في الاماء واسل
 منه مات السقفور فان سبق السقفور مات الانث وبنيه وبين
 احية عداوة حتى اذا ظهر احدهما بصا حبه قتله والفرق بينه وبين الورل
 من وجوه ان الورل بري لا يايوي الا البراري والسقفور لا يايوي الا القرب
 من اماء وفيه ومنها ان ظهر الورل اصفر واخر ظهر السقفور مدحج بصفرة
 وسواد ومنها ان جلد السقفور البني وانعم من جلد الورل قال في المفردات
 لا يعرف اليوم في عصرنا السقفور في الديار المصرية الا ببلا الفقوم ومنها
 يجلب الى القاهرة لمن عني بطلبه وانما يصاد في ايام الشتاء لانه اذا اشتد عليه
 البرد يخرج الى البر في يصاد قال والسقفور الهندي نحو ذراعين طولوا
 عرضه نحو نصف ذراع وهذا النوع حلال لانه سمك ويجعل ان ياتي فيه وجه
 بالحرمة لان له شبيهين في البر احدهما حرام وهو الورل والاخر يوكل وهو الضب
 تغلبا للحرمة واما الذي تقدم في باب الهمة فهو حرام لانه متولد من اللحم
 كما تقدم فهو حرام كاصله كذا قاله الدجيري في الكافي وقواعد مذهبه ان تقضي
 ان السقفور الهندي لا ياكل لانه ليس سمك لان السمك لا يعيش في البر
 غلب وقد تعينه فيه والهندي ان كان يطلق عليه في اللغة والعرف سمك
 يجل والا فلا واما السقفور فلا يجل كاصله التماسح وفي الدر المختار
 لا يجوز بيع هوام الارض كالحنافس والقنافذ والعقارب والورع والضب
 ولا هوام البحر كالترط وكل ما فيه سوي سمك وجوز في القينة بيعه ماله
 ثمن كسقفور وجلود خز وجل اماء كوحيا واطلق احسن اجواز وجوز

السقفور هي دابة بمصر
 شكلها كالورع على عظم
 خلقته وانما تنبت
 من بيض التماسح الواقع
 في البر كذا قاله الدمي
 سلمه

الحكم

وجوزنا بوالله الحيات ان انتفع بها في الادوية والا لا وروى في البدايع
 بانه غير يدلان المحرم شرعا لا يجوز الانتفاع به للتداوي كالحية فلا تقع
 الحاجة الى شرع البيع انتهن كلام الدر المختار انتهن **السحفاة** بفتح اللام
 واحدة السحفاة قلت قال ابو عبيد وحكي الرواية السحفاة كالبهنية وهي بالهاء
 عند الكافة وقال ابن عبدوس السحفاة بغير هاء قاله الدمي والسحفاة بضم
 السين وفتح اللام وسكون الحاء نوع من حيوان اماء معروف وقد يكون
 في البر كذا في بحر العميق والسحفاة كالبهنية والسحفاة والسحفاة عند ويقتصر
 والسحفاة مقصورة ساكنة اللام مفتوحة الحاء والسحفاة بكسر السين و
 وفتح اللام دابة معروفة كذا في القاموس والسحفاة فيها لغات اثبات الهاء
 فتفتح اللام وتكون الحاء والثانية بالعكس لكان اللام وفتح الحاء فتمد فتقصر كذا
 في المصباح وذكرها يقال له غيل وهذا الحيوان يبيض في البر فما نزل من
 في البحر صار لجاة وما استمر في البر صار سحفاة ويعظم هذا الصنفان جدا
 الى ان يصير كل واحد منهما رجل رجل واذا اراد الذكر السحفاة والانث لا يفرق
 ياتي الذكر بحشيشة في فمها من خاصيتها ان صا حبها يكون مقبولا فعند
 ذلك تطاوعه وهذه الحشيشة لا يعرفها الا القليل من الناس وهي اذا
 باضت صرفت صميتها الى بيضها بالنظر اليه ولا تزال كذلك حتى يخلق الولد منها فيكون
 ذلك النظر بمنزلة الحضان وهي مولعة بكل احيات وربما قبضت السحفاة على
 ذنب احية فاكلته واحية تضرب على ظهر السحفاة فلا يغنيها الضرب لصلابة ظهرها
 فلا يزال احية تضربها وهي تمضغ الا ان تموت احية او تخلص منها وهي تصيد ما
 تقدر عليه من الطير وتنقوت منه بعد ان تدخل اماء ليموت واذا اكلت احية
 اكلت بعدها الصغرى فلا يضرها وشنب الى البلاد وقلة الفطنة ولذا ذكرها
 ذكران ولانث فيرجان والذكر يطيل امكث في السفاة كذا قاله الدمي والرامي
والسحفاة البحرية اللجاة وسياية في باب اللام والسحفاة البحرية جلدها
 الذبل الذي يصنع منه الامشاط وخاصة التبرج بها اذها الصين
 من الشعر وقيل الذبل جلد السحفاة الهندية **الحكم** حكى البغوي في حلقها وجها

والسحفاة اسمها
 بالتركية قبلوني
 وعند البعض اسمها
 طوسباغي
 سلمه

وصح الراعي يحرمها لا يستحبها فان غالب اكلها احيات وقال ابن حزم البيرة
 والبحرية حلال وكذا بيهن لبقوله تعالى كلوا مما في الارض حلالا طيبا مع قوله وقد
 فضل لكم ما حرم عليكم ولم يفضل لنا حرم الحفافة فهي حلال قال وقد روي
 عن عطاء اباحه اكل الحفافة انتهى كلامه قلت لا يجوز بيع شيء من البحر السمك
 كالضفدع والسرطان والحفافة وفرن البحر وغير ذلك كذا في البحر الرائق
 ولا يجل اكل الحفافة كما في الملتقى الا بحر انتهى وكان للنبى صلى الله عليه وسلم من
 من العاج والعاج الذيل وهو شيء يتخذ من ظهر الحفافة البحرية يتخذ منه الاطعام
 والا ساور وفي الحديث ان النبى صلى الله عليه وسلم امر ثوبان ان يشتري
 لفاطمة سوارين من عاج واما العاج الذي هو عظم الفيل فتجوز عند الشافعي
 قلت وعند محمد بن الحسن انتهى وطاهر عند ابن حنيفة قلت وعند صاحب
 انتهى وعند مالك يطهر بصفه قلت يجوز التسريح بمشط العاج وهو
 هو الذيل وعليه يحمل قول النووي اي ما وقع للنووي في شرح المذهب من جواز
 التسريح به فماده بالعاج الذيل لا العاج هو ناب الفيل والله اعلم انتهى
 قلت **السلفان** بكسر السين اولاد اهل الواحسلف مثل ضرر وضرر الذي
 بالكرذيب والانه سلقه وورما قيل للمرأة السلقه قلت
السكك كسر د فرخ القطا وقيل فرخ اهل والانه سلكه بالجمع
 كسرت كسرت طائر معروف قاله في الحكم انتهى
السكوي قال ابن سيدة انه طائر مثل السمان واحد سلواة **الحكم**
 يحمل اكلها بالاجماع ويسمى السمان في قيل الرعد من اجل انه اذا سمع الرعد
 مات قلت **السماني** قال الزبيدي هو بضم السين وفتح النون هو على وزن
 اللباني بضم طاء معروف ولا تقل سماني بالتشديد والجمع سمانيات وهو
 من الطيور القواطع ولا يدري من اين ياتي حتى ان بعض الناس يقول
 انه يخرج من البحر اكله فانه يري طائرا عليه واحد جناحه فيه منقش والاخر
 منشور كالقلاع ولا اهل مصر به عناية ويتغالون في ثمنه والسما في جباري
 طائر كذا في القاموس والناسوس **الحكم** حل الاكل بالاجماع عند جميع الفقهاء كذا في

والسموي كسر السين
 يله قوسه عند البعض
 بل رجب قوسه
 كذا في بل رجب قوسه
 سدا في الاختصاف
 في المصباح والسكوي
 نحو احكامه وهو طائر
 عنقها من لونين
 السماء سريع كذا في
 والسموي يحمل اكله
 بالاجماع عند سائر
 العلماء كذا في
 الاربع
 الدمي
 سلكه

الرابع **الشحم** الاثان الطويلة الظهر واجمع سماج وكذلك الفرس والابقال
 للذكر انتهى **السمك** بكسر السين ولد الذئب من الصنيع وهو سمك مركب
 فيه شدة الصنيع وقوته وحرارة الكلب وخفة ويدعون انه كالحية لا يرف
 العلل لا يموت حتف انفه وانه يسرع من الريح عدوا ويقال ان وثباته
 تزيد على عشرين او ثلاثين ذراعا **الحكم** يحرم اكله قلت **السمام** بالفتح
 جمع سماء وهو ضرب من الطير كالخفاف لا يقدر على بيضه وقيل هو الشؤنو
 الا في قريبا وهو الطير الابا بيل الذي ارسله الله على اصحاب الفيل **السم**
 بالفتح **والسم** بالضم الثعلب **السم** بكسر السين الغلة الحياء
 الصغار انتهى **السمك** قلت انه من خلق اماء الواحدة سمكة وجمعها سمك
 وسموك وهو انواع كثيرة ولكل نوع اسم خاص اختلفوا في اطلاق اسم السمك على
 ما سوي احوث من هذه الحيوانات فالذي نص عليه الشافعي في الامم والمختار
 يطلق على الجميع وهو الاصح في الروضة وقال في اختلاف العراقيين في قوله تعالى
 لكم صيد البحر وطعامه متاعا لكم قال اهل التفسير كل ما فيه وهو ما قاله
 هذه عبارة وهي صريحة في حل الجميع وذكر في المنهاج ان السمك لا يقع الا على
 كذا قاله الدميري وقال الشيخ داود الطبيب في تذكرته السمك يطلق على كل ما تولد
 في البحر اولاً ثم على ما لا يعيش في غير اماء وهو اعرف من الاول وينقش بالاطلاق
 لا انواع كثيرة منه ما لم يخص لا يعرف الا به كالسمك والفرش وهذه
 في اماكنها واما الآن في اطلاق السمك فالمراد منه مخصوصه انتهى كلامه في القوالي
 اكثر خلق الله السمك وقد تقدم في اجراء ان النبى صلى الله عليه وسلم قال ان الله عز وجل
 جعل خلق الف امه سمائية في البحر واربعائة في البر قلت ومن انواع السمك ما لا يدرك
 الطرف اولها واخرها كبرها وما لا يدركها الطرف لصغرها وكذا ياوي اماء و
 يستشق كذا يستشق بنو آدم وحيوان البر الهواء الا ان حيوان البر
 يستشق الهواء بالانوف ويصل بذلك الى قبضة الرية والسمك يستشق
 باصداعه فيقوم له اماء تولد الروح الحيوان في قلبه مقام الهواء وانما يستنق
 عن الهواء في اقامة الحيوة ولم تستغنى عن غنه وما اشبهنا من الحيوان لانه

من عالم الارض والماء دون الهواء ونحن من عالم الماء والارض والهواء ومن
 السمك نوع يطير على وجه البحر مسافة طويلة ثم ينزل وهو كجملته شره
 كثير الاكل لبره مزاج معدته وقوتها حنة فيه فانه ليس له عنق ولا صوت اذ
 لا يدخل الى جوفه هواء البتة ولذلك يقول بعضهم ان السمك لا رية له كما ان
 الفرس لا طحال له وانجل الامارة له والنعامة لا مخ لها وصغار السمك يحرك
 من كبارهم فذلك يطلب ماء الشطوط والماء القليل الذي لا يحمل الكبير وكثير
 يأكل صغيره وهو شديد الحركة لان قوته الحركية في جري واحد لا ينقسم في عضو
 خاص وهذا بعينه موجود في احيات ومن السمك ما يتولد بسفا ووسنها
 ما يتولد من غيره اما من الطين او الرمل وهو الغالب في انواعه وغالبا يتولد
 من العفونات وبيض السمك ليس بياض ولا صفرة انما هولون واحد
 قال ابا حنيفة السمك القواطع والا وابد كما في الطير فرب سمك ياتي
 في بعض فصول السنة وينقطع في بعضها ومن جملة انواعه السقنقور
 والتمساح والدلفين واخر شفا وقد تقدم ذكرها ومنها القرش والعنبر
 وسياها ومن اضافة ما هو على شكل احيات وغير ذلك ومن انواع السمك
 الدعادة وهي صغيرة مخدرة جدا اذا وقعت في الشبكة والصيد ممك
 جعلها ارتعد من بردتها والصيدون يعرفون ذلك فاذا احسوا به شدوا
 جبل الشبكة في تد او شجرة حتى يموت السمك فاذا ماتت بطلت خاصيتها
 انتهى ومن البحر من العجايب ما لا استطاع حصره ويكفي في ذلك قوله عليه السلام
 حذثوا عن البحر ولا تخرج قيل الواو والحال اي حذثوا عنه حيث لا حرج عليكم في
 ذلك قلت **حجيبه** حكى في عجائب المخلوقات عن عبد الرحمن بن هارون الميموني
 قال ركبنا براكب فوصلنا الى موضع يقال له البرطون وكان معنا غلام صغير
 معه شارة قالها في البحر فضا دهبها سمكة نحو الشبر فنظرنا فاذا خلف
 اذنها اليمنى مكتوب لا اله الا الله وفي قفاها محمد وخلف اذنها اليسرى
 رسول الله ومن انواعه نوع يقال له الثلب اذا اخذ واسك يشاء الله لا يموت
 بل يتحرك ويضرب فيقطع قطعاً صفراً وهو يضرب وان جعلت منه قطعة على البحر
 وثبت خارج النار ورماها صابت وجوه الناس وان جعلت في قدر وغطى راسها

رأسها بالصخرة او حديد ليلا يخرج منها ما لم ينضج لم يميت ولو قطع الف قطعة
 كما قاله الدمشقي انتهى **السمك** بجميع انواعه حلال بغير ذبح سواء مات
 حنف انفه او مات بسبب ظاهركضفطة او صدمة حجر او اخار ماء او ضرب
 من الصياد وعموم قوله عليه السلام احلت لنا ميتتان ودمان السمك والجراد
 والكبد والطحال واستثنى عند اصحابنا الحنفية السمك الطافي فانه يكره لما
 في سنن ابنه داود وابن ماجه عن جابر ان رسول الله صلى الله عليه وسلم
 قال ما لقاها البحر او جرحه فكلوه ومات وطفافاً تاكلوه او جمع
 اهلهم على طهارة ميتتها ولو صادها مجوسية لقول الحسن البصري رايت
 سبعين صحابياً كلهم يأكلون صيد المجوس من احيات ولا يتلجج في صدورهم
 من ذلك وهذا في السمك مجمع عليه وخالف مالك في اجراد واختلف العلماء
 في احيوان الذي في البحر سوى احيوت فاحله مالك قال في وقيل عندنا في
 ان اكل مثله في البحر حل والا فلا قلت وعموم قوله تعالى احل لكم صيد البحر وطعامه
 متاعاً لكم قال اهل التنقيب طعامه كل ما فيه كذا قاله الدمشقي ولا يحمل عندنا
 سوى السمك قلت لقوله تعالى حرمت عليكم الميتة والله تعالى حرم الميتة لكن
 استثنى السمك وجراد بالحديث فبقي ما وراءها على ظاهر النص كذا في اللؤلؤية
 ولقوله تعالى ويحرم عليهم احيائهم والسمك حبيث والجراد بطعام البحر
 اعمالى المقدم من السمك وبميتته ما لفظه ليكون موته مضاً فالله لا يحرلها ما
 فيه كذا في شرح النفاية لعلي القاري ولا يحمل قطع السمكة احيية لما فيه من التعذيب
 كما لو قلاها قبل اموت في الزيت المغلي كذا قاله الشيخ ابو حامد قال النووي وفي
 هذا التفريق على اختياره تحريم ابتلاعها حية وذلك مباح انتهى قلت وهذا شكل
 فلا يلزم من جواز الابتلاع جواز القلي لما فيه من التعذيب بالنار ويكره ذبح السمك
 الا ان يكون كبيراً يطول بقاؤه فلا كراهة في شئ اراحته له وقال الرافعي كل
 السمك الصغار اذا شويت ولم يشق بطنها ويخرج ما فيه فيها وجهاً وعلى
 امساخه جري الاولون قال الدرواني وبهذا افني ورجعها طاهر عندني وهو
 اختيار الفقهاء اختلف العلماء في احيوان في البحر سوى احيوت فقال بعضهم يوكل

في اختصاره
 قولان لما كان من

اختصاره
 سلة

جميع ما في البحر من الضفدع ولو كان على صورة انسان والى هذا ذهب ابو علي
الطبيعي من قدامنا فقال في شرح الفينة فقل له ارايت لو كان على صورة
بين آدم قال وان تكلم بالعربية فقال انا فلان بن فلان فانه لا يصدق انهم
هذا ضعيف شاذ وقال اخرون يوكل الجميع الاما كان على صورة الكلب اكثر
والضفدع وقيل كما اكل في البر مذبوخا يوكل من البحر مثله غير مذبوخ على الاصح
وقيل لا بد منه ذبح واختاره الصيدلاني فلهذا لا يحل كلب الماء وخنزيره ولا يوكل
حمار البحر وان كان له شبهة في البر حلال وهو حمار الوحش لانه له شبهة حراما
وهو احمار الالهة تغلبا للحرمة كذا قاله في الروضة وشرح المذهب قلت المذهب
المعتمد به حل الجميع الا السرطان والضفدع والتماسح سواء كان على صورة
كلب او خنزير او ان اتم لا الذي يعيش في البر والبحر الضفدع والتماسح
واحية واللجاجة والسرطان والسحفاة واكثر من ذلك ما يصيد ولا يصادف
والنمناس اما السنة الاولي فمحرم واما اكثر من تقدم حكمه انا لا ابيح
فعله قول القاضي انه ماء منعقد ولا يعيش الا في الماء يحل اكلها وعلى قولنا
يحرم لان البعوض حرام وقد تقدم بيان حكمها في باب الهمله والصيد
حرام كما تقدم في السرطان وفي النمناس خلاف ما في ان شاء الله تعالى
باب النون كذا قاله الدميري انتهى ويكره كل شيء في الماء سوى السمك
كالسرطان والضفدع وكلب الماء وخنزيره كذا في اللؤلؤ الحية ولو حلف لا يأكل
لحما لم يثبت باكل السمك لانه لم يفهم من اطلاق اسم اللحم عليه عرفا وان سماه الله لحما
طريقا كما لا يثبت بالجلوس على الارض اذا حلف لا يجلس بساطا وان سماه
الله سجادة بساطا ولا يجوز بيع السمك في الماء طاروا احمد بن ابي
مرفوعا لا تشتر والسمك في الماء فانه غير قال البيهقي هكذا يوقوفوا على علم
السند بفتح السين واليم بعد النون الساكنة والهمزة اسماء الجواهر
السند بغير يمين وابن خلكان السند بغير لام ومن عجيب امر السند
سند اذ في النار ومكنه فيها واذا السخ جلد لا يغسل الا بالنار وكثيرا
ما يوجد السند بالهند وهي دابة دون الثعلب ملحة اللون حمراء العين
ذات ذنب طويل ينسج من وبره مناديل اذا التفت في النار فتصلح

هذا هو السند
الذي هو في النار

ولا تحترق وزعم آخرون ان السند طائر بيلد الهند يبيض ويفرخ في النار
وهو بالحياتية لا تؤثر فيه النار ويعلم من ريشه مناديل الى بلاد الشام فاذا
التخ بعضهما طرح في النار فكل النار وسخ الذي عليه ولا يحترق الا عند
قال ابن خلكان ولقد رايت منه قطعة خضراء منسوجة على هيئة حزام الدابة
في طولها وعرضها فجعلوها في النار فاعلمت فيها فغصوا احد جوانبها في الزيت ثم
تركوه على قنبلة السراج فاشتعل وبقي طويلا مشتعلا ثم اطفأوا فاذا هو على
حاله ما تغير منه شيء قال ورايت بخط شيخنا العلامة عبد اللطيف بن يوسف
البغدادي انه قدّم للملك الطاهر صلاح الدين صاحب حلب قطعة سمند قد
ذراع في طول ذراعين فصا روا يغسونها في الزيت ويقيدونها حتى يغلي الزيت
وتدجع بيضا كما كانت قال القزويني السند نوع من الفار يدخل النار و
ذكر ما تقدم والمعروف انه طائر كما حكاه البكري في كتاب المسالك والممالك
وعنه ايضا كذا قاله الدميري ونبه الدمايين وعلى القاري ولم يبينوا حكمه اما
على قول القزويني فالامر ظاهر واما على قول غيره فلا اعلم حكمه والعلم امانة السند طائر
بالهند لا يحترق بالنار كذا في القاموس وفي المذكر للنسفي عند قوله والشجرة
الملعونة في القرآن لما سمع الكفار بقوله ان شجرة الذنوب طعام الاثيم جعلوها
سحرة وقالوا ان حمدا يزعم ان الحميم تحرق بحجارة ثم يقول يثبت فيها الشجر
ما قدر والله حق قدره اذ قالوا ذلك فانه لا يمنع ان يجعل الله الشجرة من جنس
لا تأكله النار فوجد السند وهو دابة بيلد البركة يتخذ منه مناديل اذا
التخت طرحت في النار تذهب الوسخ ويبقى السند لا تتلف فيه النار وتري
النسابة تتلعج بحجارة فلا يضرها وخلق في كل شجرة ناراً فلا تحرقها فجاز خلق
في النار شجرة لا تحرقها انتهى كلامه انتهى **السمور** بفتح السين والهمزة
المضمومة على وزن السفود والكلوب حيوان برّي يشبه السمور ومن
عجيب ما وقع للسمور في تهذيب الاسماء واللغات انه قال والسمور طائر و
لعنه سبق قلم كما ذكره الدميري وخض هذا باختلاف الفرو من جلوده للينها
وخفتها ودقائها وحسنها وتلبس الملوك والاكابر قال جالدر رايت على

الشَّعْبِيُّ قَبَاءُ سَمُورٍ لَابٍ قُلْتُ وَزَعَمَ بَعْضُ النَّاسِ أَنَّهُ النَّمْلُ وَالْحَالِيقَةُ
 الَّتِي فِيهَا هِيَ الَّتِي أَثَرَتْ فِي تَغْيِيرِ لَوْنِهِ وَقَالَ عَبْدُ اللَّطِيفِ الْبَغْدَادِيُّ أَنَّهُ حَيَوَانٌ
 حَرِّيٌّ لَيْسَ فِي أَحْيَوَانٍ أَجْرًا مِمَّنْ عَلَى الْإِنْسَانِ لَا يُؤْخَذُ إِلَّا بِالْحَيْلِ وَذَلِكَ بَانٍ فِي
 لَهُ جِيْفَةٌ فِيقْتَادُهَا وَلِحْمٌ جَلْدُهُ وَالشَّرْكُ بِأَكْلُونَهُ وَجِلْدُهُ لَا يَدْبُغُ كَمَا يُدْبِغُ جِلْدُ الْبَقَرَةِ
 كَلَامُهُ وَاعْجَبَ مِمَّا وَقَعَ فِي تَهْدِيبِ الْأَسْمَاءِ مَا حَكَاهُ ابْنُ هِشَامٍ الْبَسْتَنِيُّ فِي شَرْحِ
 الْفَصِيحِ أَنَّهُ ضَرْبٌ مِنْ أَجْنِ أَنْتَى **أَكْمَ** حَلَّ أَكْلَهُ الْحَقَّالُ بِالْثَعْلَبِ وَلَا يَكُلُ إِلَّا شَيْئًا
 مِنْ أَجْنِائِهِ كَذَا ذَكَرَهُ الدِّمِيرِيُّ بِنَاءً عَلَى نَصِّ الشَّافِعِيِّ عَلَى حَلِّ أَكْلِ الثَّعْلَبِ وَقَدْ
 تَقَدَّمَ أَنَّ أَبَا حَنِيفَةَ وَمَالِكًا كَرِهَا أَكْلَ الثَّعْلَبِ وَكَثَرَتِ الرِّوَايَاتُ عَنْ أَحْمَدَ عَلَيْهِ تَحْرِيمُهُ
 لِأَنَّهُ سَبْعٌ فَلَا ظَهَرَ أَنَّهُ حَرَامٌ كَالنُّورِ لِأَنَّهُ رُشِبَهُ قُلْتُ وَقَدْ صَرَّحَ بَعْدُ حَلُّ أَكْلِ الْبَقَرَةِ
 الْقَرْنِيَّةِ وَصَاحِبِ الْفَتَاوَى الْهِنْدِيَّةِ وَصَاحِبِ الْفَتَاوَى الْوَلُولُجِيَّةِ أَنَّهُمْ غَنِمُوا
 قُلْتُ **السَّمْدُ** الْفَرَسُ فَارِسِيَّةٌ كَذَا فِي الْقَامُوسِ **السَّمْدُ وَالسَّمْدَرُ** دَابَّةٌ
 كَذَا فِي الْقَامُوسِ وَالنَّاسُ **السَّمْدُ** بَفَتْحِ السِّينِ وَهِيَ بَعْدَهَا مَثْنَاءٌ
 تَحْتِيَّةٌ وَمَعْجَمٌ مَفْتُوحَةٌ وَلَا تَضُمُّ السِّينَ فَانْ خَطَأً الْمَذْيَبُ كَذَا فِي الْقَامُوسِ
السَّمِيطُ كَعَمِيْلٍ طَائِرٌ طَوِيلُ الْعُنُقِ جَدًّا تَرَاهُ أَيْدًا فِي أَمَاةٍ الضَّخْخَاخِ يَكْنَى
 أَبَا الْعَيْتَرِ كَذَا فِي الْأَجْمَرِ وَيُقَالُ لَهُ السَّبْطُ كَمَا تَقَدَّمَ قَرِيبًا وَالظَّاهِرُ أَنَّهُ
 مَالِكٌ أَحْمَرِيْنٌ وَهُوَ الْبَلْشُونُ كَمَا تَقَدَّمَ وَسَيَأْتِي فِي بَابِ الْحَيْمِ أَنَّ شَأْنَهُ
سِنَادٌ قَالَ الْفَرُّوِيَّةُ وَبَيْنَ أَنْ حَيَوَانٌ عَلَى صِفَةِ الْفِيلِ إِلَّا أَنَّهُ أَصْغَرُ مِنْهُ جَنَّةٌ وَ
 أَكْثَرُ مِنَ النُّورِ وَقِيلَ إِنَّ وَلَدَهَا يَخْرُجُ رَجُلًا مِنْ فَرْجِهَا وَيَدْعَى حَيْتَ يَقْوَى
 فَذَا قَوِيَ خَرَجَ وَهَرَبَ مِنَ الْأُمِّ خَافَهُ أَنْ تَلْبَسَ بِهَا فَانْ لَسَانُهَا
 مِثْلُ الشُّوْكِ فَذَا وَجَدَتْ لَحْمًا حَيْثُ يَخَارِجُهُ عَنْ عَظْمِهِ وَهُوَ كَثِيرٌ بِلَادِ الْهِنْدِ
أَكْمَ وَالظَّاهِرُ أَنَّ حَكْمَ تَحْرِيمِ الْأَكْلِ كَالْفِيلِ وَإِنَّهُ أَعْلَمُ كَذَا قَالَ الدِّمِيرِيُّ أَنَّهُ
السَّخَابُ قُلْتُ بَكْرُ السِّينِ كَذَا ضَبَطَهُ شَارِحُ مَنَكِ السَّنْدِي
 مِثْلًا عَلَى الْقَارِي وَالشَّيْخُ عَبْدُ اللَّهِ الْعَفِيفُ أَنَّهُمْ يُوْجِدُونَ عَلَى حَدِّ الْيَرْبُوعِ أَكْبَرُ مِنَ
 الْفَارَسِ فِي غَايَةِ مِنَ النُّعُومَةِ يَتَّخِذُ مِنْ جِلْدِهِ الْفَرْوِيَّةَ وَيَلْبَسُ بِهَا كَثِيرًا وَهُوَ
 كَثِيرٌ بِلَادِ الشَّرْكِ قُلْتُ وَلَوْ أَنَّ الصَّاقِلَةَ وَمَرْجَاهُ حَارٌّ رَطْبًا سَرَعَتْ عَلَى حَرِّكَ الْأَشْيَاءِ

وَهُوَ شَدِيدٌ بِأَحْيَالِهَا إِذَا بَصُرَ الْأَنْفَ صَعِدَ الشَّجَرُ الْعَالِي وَفِيهَا يَأْوِي وَمِنْهَا يَأْكُلُ أَنْتَى
 وَأَحْسَنُ جِلْدُهَا الْأَزْرَقُ الْأَمْلَسُ وَقَدْ أَحْسَنَ الْقَائِلُ
 كَلَامُ الْأَزْرَقِ لَوْنٌ جَلْدِي مِنَ الْبَرْدِ **تَحْنِيْلُ** أَنَّهُ سَخِيْبٌ
أَكْمَ حَلَّ الْأَكْلِ لَأَنَّهُ مِنَ الطَّبَقَاتِ وَقَالَ بَحْرِيَّةُ الْقَاضِي مِنْ أَجْنَابِلَةٍ وَعَلَيْهِ بَانٌ
 يَنْهَشُ أَجْنَابِلَةً وَيَسْتَدِلُّ بِأَجْمُورٍ بَانٌ يَشْبَهُ الْيَرْبُوعَ وَمِثْلُهُ تَرْدُ دَبِينِ
 الْأَبَاحَةِ وَالشَّيْءُ غَلِبَتِ الْأَبَاحَةُ لِأَنَّهَا الْأَصْلُ ذَكَرَهُ الدِّمِيرِيُّ وَفِيهِ أَنَّهُ يَغْلِبُ
 أَحْمَرُهُ أَجْنَابِلَةً وَسَيَأْتِي فِي الْيَرْبُوعِ أَنَّهُ يَحْلُ أَكْلَهُ عِنْدَ الشَّافِعِيِّ وَقَالَ أَبُو حَنِيفَةَ
 لَا يَكُلُ لَأَنَّهُ مِنَ الْحَشَرَاتِ وَإِذَا ذُكِرَ السَّخَابُ ذُكِرَ شَرْعِيَّةُ حَارِ لَيْسَ
 قَدْرًا وَهُوَ خَنْقٌ تَمْدُغُ جِلْدَهُ لَمْ يَطْهَرْ شَعْرُهُ عَلَى الْأَصَحِّ فِي مَذْهَبِ الشَّافِعِيِّ كَمَا يَرَى
 جِلْدُ الْأَمِيَّةِ لِأَنَّ الشَّعْرَ لَا يَتَّخِذُ بِالْذَّبَاغِ وَقِيلَ يَطْهَرُ الشَّعْرُ تَبَعًا لِلْجِلْدِ وَهَذَا
 الْوَجْهُ صَحِيحٌ جَمَاعَةً وَاخْتَارَهُ السَّبْطِيُّ وَغَيْرُهُ لِأَنَّ الصَّحِيحَ فِي زَمَنِ عُمَرَ سَمَا
 الْفَرَّاءُ الْمَغْنُومَةُ مِنَ الْفَرَسِ وَهِيَ ذُبَابٌ مَحْمُوسٌ وَهَذَا يُؤَيِّدُ مَذْهَبَنَا أَنَّ
 شَعْرَ الْأَمِيَّةِ طَاهِرٌ وَجِلْدُهُ يَطْهَرُ بِالْبَلْغِ وَفِي صَحِيحِ مُسْلِمٍ عَنْ أَبِي أَحْمَدٍ مَرْثَدُ بْنُ عَبْدِ
 الْبَرِّ قَالَ رَأَيْتُ عَلَى ابْنِ رَعْلَةَ الشَّيْبَةَ فِي قُوَّةٍ مُسْتَسْتَقَةٍ فَقَالَ مَا لَكَ تَمْتَمُ
 قَدْ سَأَلْتُ ابْنَ عِيْنٍ قُلْتُ أَنَا أَتُكُونُ بِالْمَغْرِبِ وَمَعْنَى الْبَرِّ بَرٌّ وَالْمَحْمُوسُ الْقُوَّةُ
 بِالْكِبَرِ قَدْ ذُبِحَ وَخُنْ لَا تَأْكُلُ ذُبَابًا يَحْكُمُ وَيَأْتُونَا بِالْقَفَا يَجْعَلُونَ فِيهَا
 الْوَدُكُ فَقَالَ ابْنُ عِيْنٍ قَدْ سَأَلْتُ رَسُولَ اللَّهِ عَنْ ذَلِكَ فَقَالَ بَاغُهُ طَهُورُهُ
 قُلْتُ وَصَرَّحَ فِي الْقَرْنِيَّةِ وَالْوَلُولُجِيَّةِ وَالْفَتَاوَى الْهِنْدِيَّةِ بِعَدَمِ حَلِّ أَكْلِ السَّخَابِ
 أَنْتَى **السَّنَادَةُ** الذِّيْبَةُ وَالسَّنَادُ بِالْكَسْرِ الْعَظِيمُ الشَّدِيدُ مِنَ الدَّجَالِ الذِّيْبَابِ
 وَالسَّنَادَةُ الْأَنْثَى قُلْتُ **السَّنَدُ** هُوَ السَّمْدُ الْمَقْدَمُ قَرِيبًا أَنْتَى
النُّورُ قُلْتُ بَكْرُ السِّينِ الْمَهْلَةُ وَفَتْحُ النُّونِ الْمَشْدُودَةُ وَاحِدُ السَّنَانِيرِ
 أَنْتَى حَيَوَانٌ مُتَوَاضِعٌ الْوَفَّ خَلْقُهُ لِدَفْعِ الْفَارِ قُلْتُ وَكَيْفِيَّةُ أَبُو خَدَّاشٍ وَ
 أَبُو غَرْوَفٍ وَأَبُو الْهَيْثَمِ وَأَبُو سَمَّاحٍ وَكَثَرَتِ الْأَسْمَاءُ كَثِيرَةً أَنْتَى هَكَذَا عَرَبِيًّا
 صَادِسُورًا فَلَمْ يَعْرِفْ فَنَلَقَاهُ رَجُلٌ فَقَالَ يَا هَذَا النُّورُ وَلَقِيَ أَحْرَ فَقَالَ
 هَذَا الْقَطُّ ثُمَّ لَقِيَ أَحْرَ فَقَالَ يَا هَذَا الْمَرْقُ قُلْتُ ثُمَّ لَقِيَ أَحْرَ فَقَالَ يَا هَذَا الدَّمُ

نَا كَذَا فِي الْقَامُوسِ

انتهى وهكذا اسماء فقال الاعرابي احمله وابيعه بما لك كثير فلما اتي السور
بكم هذا قال بماية فقبل له انه يساوي نصف درهم فري به ثم قال لعنه الله ما اكثر
اسماؤه واقل ثمنه قلت وهذه الاسماء للذكر قال في الكفاية وقال ابن
قتيبة يقال في الاني سنودة كما يقال في الاني الضفاد صفدة انتهى كلامه قال
الدميري ولا يمنع القياس في خيطل وضيون وقطة وخيدعة وهذه
انتهى وخنطلة كما في القاموس وقيل ان اهل سفينة نوح عليه السلام اذا ذوا
من الفارح نوح عليه السلام جهنم الله فغطس فرمى السور فلذلك
هو شبه بالاسد بحيث لا يمكن ان يصور الهرا الا جاء اسدا انتهى وهو ظرف
نظيف يمس بلعابه وجهه واذا تلطخ بشئ من بدنه نظفه وفي اخر الشئ
تميح شهوة فينال الماء شديدا من لدغ مائة النطفة فلا يزال يصيح حتى تنفخ
تلك المادة واذا جاءت الاني اكلت اولادها وقيل انها تفعل ذلك
لشدة محبتها لهم واذا بال ستر بوله حتى لا يشتم الفار فيه فثمة او لا
ان وجد را حجة شديدة غطاه بحيث لا يشتم الفار فيفطيه بحيث يور
الدراجه واكرم والاكتفى بالير فغطية قالوا والفارة تعرف ربيع
السور وذكر النخشي ان الله تعالى الهرا الهرة ذلك لئلا يسهل ذلك فانه
احاجة من الناس فيفطيه ما يخرج منه واذا الف السور امتمل منع غيره من
السنا ينزل دخول الا ذلك المنزل وحاربهم شد حاربة وهم جنه علماء
منه بان اربابه رجا الحنوه ويدمونه عليه او شاكوا بينه وبينه في الموضع
وان اخذ شيئا مما يخرج منه اصحاب المنزل عنه هرب به علما منه بما يناله منهم في
الضرب فاذا طردوه تملقهم وتمسح بهم علما منه بما يخلص له الملق من
العفو والاحسان انتهى وقد جعل الله في قلب الفيل الهرب منه فاذا رأى
سنورا هرب وحكى ان جماعة من الهند هموا بذلك والسنور انواع
ثلاثة اهلي ووحشي وسنور الزباد قلت كل من الاهلي والوحشي له نفس
عضوية يفسرس ويأكل اللحم ويناسب الانسان في امور منها انه
يعطس ويتناب ويخطي ويتناول الشئ بيده وتحمل الاني في السنه

مرتين ومدة حملها خمسون يوما انتهى والوحشي حجم اكبر من اهلي وقد
قال العلماء انخا الهرة وتربيتها مستحب وا ما حديث جت الهرة من الايام
فموضوع قلت ذكر القزويني ان لبعض السنا ينرا حجة كاحجة اخفايش
من اصل الاذن في الذنب فان صح ذلك فالظاهر انه كالسنور البري على ما في كلمة
الحكم يحرم اكل الاهلية والوحشية عند الاربعة لما روي انها سبع وضرر بهن
اكله في القهستان والولولجية والفقاوي الهندية انتهى وروي البيهقي وغيره عن
جابر قال نهى رسول الله صلى الله عليه وسلم اكل الهرة واكل ثمنها وفي صحيح مسلم
ومسند احمد بن حنبل انه داود انه عليه السلام نهى عن بيع السنور فقيل محمول
على الوحشي الذي لا نفع فيه وقيل نهى عن شربه حتى يعتاد الناس هبته واعارته كما
هو في الغالب فان كان مما ينفع وباعه صليح وكان ثمنه حلالا وهذا من ذهب العلماء
كافة الا ما حكى ابن المنذر عن ابن هريرة وطاوس ومجاهد وجابر بن زيد
انه لا يجوز بيعه محتجين بهذا الحديث قلت وبيع السنور جائز عندنا كما في الحاشية
وسور الهرة مكره تحريما او تنزيها والاصح الثاني عندها ولم يذكره عند ابن يوسف
ومثله عن محمد بن ابي اكلت الفارة فشربت على الفور فهو نجس بالاجماع وان بعد ساعة
لم ينحس عند ابن حنيفة كذا في الزاهدي والمراد من الهرة الهرة الاهلية كما هو المشهور
فان سور الوحشية نجس كذا في الكشف كذا في القهستان ويكره تنزيها
من سورها مع وجود غيره ويكره ان تلحق الهرة كذا في ان ثم يصلي قبل غلها او
ياكل بقية الطعام التي اكلت القمام ريقها بذلك اذا كان غنيا عنها يجد غيره
اما الفقير فلا يكره له للضرورة كذا في امداد الفتاح للشر بن بلاي انتهى واما
سنور الزباد فهو كالسنور الاهلي لكنه اطول منه ذنبا واكبر حجة ووبره
السواد اميل ورجا كان انحر يجلب من بلاد الهند والسند وحكى في الاكل كالا
والوحشي واما الزباد فظاهر وهو فيه شبهة بالوسخ الاسود واللزج ذفر
الدراجه يخالطه طيب كطيب المسك يوجد في باطن اذنه وباطن فخذيه وباطن
ذنبه وحوالي دبره فيؤخذ من هذه الاماكن بملعقة صغيرة او بدرهم فيق
قلت والمذكور هنا في سنور الزباد هو المذكور في حيوة الحيوان بل الزباد ولا

ان لا يجوز بيعه محتجين بهذا الحديث قلت وبيع السنور جائز عندنا كما في الحاشية

قف على الزباد

التحريم م

والزباد طاهر يفتح صلاة من تطيب به لا تسحالة الا للطبيبة كالمك فانه بعض
دم الغزال وقد اتفق على طهارة وليس الا بالسحالة للطبيبة والاستحالة مطهرة
كذا في امداد الفتاح والقول بطهارة امك وان كان اصله دما والزباد وان
عرق حيوان محرم لا يוכל كذا في الاشباه والنظائر **فزع** لم اقف فيما وصل اليه نظر
القاهر من كتب المذهب على ذكر الزباد بطهارة ولا تحاشا والظاهر طهارة
كما ذكره غير واحد من متأخري النافعة قال شيخنا المحقق وذكر بعض
من ائمة رتبة الزباد فقلت انه عرق حيوان محرم الاكل فقال ما يحيله الطبع
لا صلاح كالطبيبة يخرج عن الحاشية كالمك انتهى كلامه فان اجمع من اهل
الحنيفة بهذا انه عرق سحر بري وهو غير مأكول وفي شرح الكوجي لشيخنا
الكازروني هو نوع من الطيب يجمع من افخاذه يكون في صحراء الحبشة كغير
المر لا يهل تصاد ويطعم قطع ثم يفرق ويحصل من فحذه هذا الطيب كذا في شرح
الحنيفة لابن امير الحاج قال في خزائن الروايات ناقلا عن جواهر الفتاوى الزباد طاهر
ولا يقال بانه عرق الهريرة فانه مكره لانه وان كان عرقا الا انه تغير وصار طاهرا
بلا كراهة وفي شرح المذهب سمعت جماعة من الثقات من اهل الحنفية بهذا
يقولون انه عرق سحر فلهذا يكون طاهرا وفي امتهاجه من مختصر سائل
طاهر لانه وان كان دما تغير وصار كراما العذرة وكذا الزباد طاهر وكذا الغنم
انتهى كلامه وبهذا علمت ان ما وقع في فتح القدير وشرح الحنفية ليس بمقول المذهب
بل حكاية ما اطلعا عليه من حيث السماع لا الرواية كذا قاله ابا هاشم بيبي
في حاشية الاشباه والنظائر فاعتنم هذا وكن من الذين على اطلاعه
السوداني يضم السين وفتح النون الواحدة سنوثة وهو نوع من
الخطا طيف **وحكم** تقدم في باب احواء **السودانية والسودانية** طائر
معروف يأكل العنب قاله ابن سيده قال الديميري الظاهر ان السودانية
هي الزرزور وقد تقدمت هذه الحكاية عن ابن ابي وهو يأكل العنب كثيرا
السوداني الصنف قاله في كفاية المحقق وفي القاموس السودانيق
كزنجبيل ويضم اوله والسودانيق والسودانيق بضم اوله وفتح وكسر

السودانية طوية طوية
الذين على قدر قضاة
وقد ثبت العنب والورد
وهي تأكل العنب والورد
كذا في العنب والورد
الشيخ ابراهيم بيبي
من متأخري نقابة
مكة شرفها الله
مسلم
والسودانية لا تأكل
كذا في اللؤلؤ الجنية
مسلم

وفتحه والذانيق بفتح النون والسين وضمة الصقراوات هذين انتهى
كلامه انتهى **السوس** دود يقع في القوت والطعام يقال طعام سوس
ومدود بغير الواو فيها قلت وهو كذلك في جنوة احيوان ومنه الامثال العيال
سوس احوال ولولا السوس ما خرج المدسوس ومنه الفوائد المستفيدة
ما احبته بعض اهل اختيار اسماء الفقهاء السبعة الذين كانوا بالمدينة
الشريفة اذا كتبت في رقيقة وجعلت في فم لا يسوس مادامت الرقيقة
فيه ولم يمضون في البيت **الثاني** قول القائل الا ان من لا يقدي بأيمية
فقسمته ضيري عن احق خارجة فخذتم عبيد الله عروة قاسم
سعيد ابو بكر سليمان خارجة وقيل ان اسماء اذ اكلت علق
على الدرس او ذكرت عليه ازلت الصداق العارض باذن الله سبحانه وتعالى
الحكم حرم اكله منفردا قلت لانه نوع من الذود وعن انس رضي الله عنه قال
اي النبي صلى الله عليه وسلم بئر عتيق ان قد جعل اى شرع يفتنه
ويخرج السوس منه وهو دود يقع في الطعام والصوف وقد قيل في
حكمه وجوده لولا السوس ما خرج المدسوس رواه ابو داود وروى
الطبراني بسناد حسن عن ابن عمر مرفوعا عن ابن ابي شيبه التمر عما فيه
فالتمني محمول على التمر الجيد وفعلا للسوسة او فعلا محمول على بيان احوال وان
التمني للتشبيه قيل وفيه ان الطعام لا ينحس بوقع الذود فيه ولا يحرم
اكله كذا في شرح المشكوة لعل القارئ ان ينه عن فتح التمرة ليفتش فيها
من السوس وقشر الرطبة لتوكل عبدان وابو موسى عن الحسن بن بكنا وفيه
ضعيف نهى عن يفتش التمر عما فيه من خرسوس ودود ويجوز اكل دود
الفاكهة مع ما يعرتمينه طبه عن ابن عمر بكنا وحسن كان يؤخذ بالتمر
ليأكله وفيه دود فيفتشه يخرج السوس منه ثم يأكله فاكل التمر بعد
تنظيفه من خالده وغيره من غير منتهى عنه وجوز ان تفتحه اكل دود الفاكهة
بغيرها ان عسرتمينه وعن انس بكنا وصالح كذا في شرح اجماع الصغرى
للمناوي انتهى **السيد** بكسر السين وكان التحية من اسماء الذئب سمي بذلك

جد ابي محمد بن عبدالله بن محمد بن السيد البطيوني الخوري اللغوي مولده سنة
السيد بن الحسين والبالا اهل ملتين وكان امثناة النخبة وبالها في
 احره الذئبة واليهاب الامام العلامة حافظ الخوري اللغوي المحقق ابو
 علي بن محمد بن سيدة كان اما في اللغة والفريق حافظا لها جمع ذلك
 كتابه الحكم والمخصص وغير ذلك وكان ضريرا وابوه كذلك توفي سنة
 وستة ستون سنة **سيرة** قال القزويني في الاشكال انه حيوان
 يوجد في الغياض تكامل في قصبة الفخار عشرة ثقبه اذا تنفس سمع من انفه
 صوت كصوت الزمير فاحيوانات تجتمع عليه لسماع ذلك الصوت فربما
 وهش بعضها لذلك فيصيدها ويأكلها فاذا لم يصبها لم يصد شيء منها وخرج
 منها صاح صيحة هائلة فتفرق احيوانات عن **السيف** كهيئة قال ابن
 السكيت انه طائر بمصر يلقى اوراق الاشجار عنها حتى لا يبقى شيء كهيئة اوراق
 ابراهيم بن الحسن علي الهمداني بسيفه من اكا بر الحوشين لانه اذا نظرت
 سمع جميع ما عنده حتى لا يبقى من حديث شيء والله سبحانه اعلم انتهى **باب**
الثاني في **الحج** قلت **الثاني** بك الدال المهملة الظلمة الذكر الذي طلقه
شاد هوار حيوان يوجد باقص الروم قال القزويني في الاشكال انه قرن
 عليه اثنان وسبعون شعبة مجوفة فاذا هبت الريح سمع لها اصوات حسنة
 فتجتمع بسبب ذلك احيوانات اليه لسماع صوته وذكر ان بعض املوك اهدي
 له قرن منه فترك بين يديه عند هبوب الريح فكان يخرج منه الصوت
 عظيم حتى يكاد يدهش الانسان من سماعه ثم وضعه مكنوسا فكان يخرج
 صوت حزين حتى يكاد يغلب الانسان البكاء انتهى **الثاني** في **السن**
 من النوق واجمع شرف مثل بارك وبزل **الثاني** الواحدة من الغنم يقع
 على الذكر والانثى من الضان والمهر واصلها شاة لان تصغيرها شوية والجمع
 شياه في ادي العدد وتقول ثلاثة شياه لا عشرة فاذا جاوزت ثمانية
 واذا كثر هذه شاة كثيرة قلت وان شاة الثور الوحشي والنسبة الى الشاة
 شاتي وفي كامل ابن عدي في ترجمة خازجة بن عبدالله بن سليمان عن عبد الحميد بن

شاة الدماينة
 سيرانس

فنفرت
 شاة الدماينة
 شاة بنو النون
 الفاء والنون
 طائر بمصر لا يقع على شجرة
 الا اكل جميع ورقها ولقب
 ابراهيم بن الحسين الهمداني
 سدا في القاموس
 سلا

عبد الرحمن
 بن عبد الحميد

ما من اهل بيت عنده شاة الا وفي بيتهم بركة ابن سعد عن ابن الهيثم بن التيمي ما من اهل بيت تروح عليهم ثلثة من
 الغنم الا بابت املأته تصلي عليهم حتى تصبح ابن سعد عن ابي ثعلبة عن خالده بن ابي جراح الصفي البوطي سلا

ابن عابد قال قال رسول الله عليه وسلم من كانت له شاة ولا يصيب جارة
 لبنها او مسكين فيلذ بها اولي بها وقد احتلقت غنم البادية بغنم اهل الكوفة في
 ابو حنيفة لم يعيش فيقل له سبع سنين فترك اكل لحم الغنم سبع سنين **الحكم**
 محل اكلها بالاجماع وقوله في الضان اثنان ومن المعرا اثنان وفي سنن
 ابن ماجه وكامل ابن عدي من حديث ابن عمر ان النبي صلى الله عليه وسلم قال ان الشاة
 من ذوات الجنة وفي سنن البيهقي وغيره ان النبي صلى الله عليه وسلم كان
 يكره من الشاة اذا ذبحت سبعا الدم والحرارة والذكر والانثى والحياء
 والغدة والامانة قال وكان اعجبها الى رسول الله صلى الله عليه وسلم مقدمها ومن
 الامثال كل شاة برجلها معلقة اي كل احد مجزى بعمله وقد قال تعالى ولا تزر
 وزر اخري اول من قاله وكيع بن سلمة بن زهير بن اباد وكان ولي امر البيت
 بعد جوفم وكان ينطو بكثير من الخمر وكان علماء العرب يقولون انه من الصديقين
 وكان من وصيته عند وفاته قوله ليعلموا وصيتي من كسفا يتقوه ومن عوى
 فارفضوه وكل شاة برجلها معلقة فارسلها مثلا قلت وهكذا حيوة احيوان
 وعين احيوة قال ابن عدي حدثنا عبد الرحمن القرشي ثنا محمد بن زياد بن
 معروف ثنا جعفر بن حسن عن ابيه قال حدثني ثابت البناني عن انس
 قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم سالت الله الا عظم فاني جبريل به
 مخزونا مختوما وهو هذا اللهم ابي اسالك باسمك المخزون امكنون الظاهر
 المظهر امطره المقدس المبارك احيي القيوم قالت عارضة باني واتي يا رسول الله
 علمني فقال عليه السلام نهيينا عن تعليم النساء والصبيان والسفها عاقلون وقد
 رايت في بعض النجاشية منقولا في شرح الدلائل للفاي في فاد عوته في شيء الا تعرف
 الاجابة **الثاني** في **المر** الفية من الدجاج قبل ان يبيض بايام قلائل وكنت ابو يعلى
 هو معرب الشاة مرغ اي ملك الطير انتهى **الثاني** في **الهي** جمع شواهي وشاهين
 قلت وليس بعريه ولكن تكلمت به العرب والشاهين ثلثة انواع شاهين
 وقطامي وسفع والشاهين في الحقيقة من جنس الصقر الا انه ابرد منه واشبه
 انتهى **الحكم** يحرم اكله لعموم النهي عن اكل كل ذي ناب من السباع وذي مخالب من

تف على اسم الله الاعظم

وفي بعض النسخ قد مر المقدم على الظاهر

الطير فجميع الجوارح عند جمهور محرمه لغوم هذا النهي وذهب ما كان حلتها و
قال ما لانقص فيه حلال حتى عدا بعض صحابه الى الكلب والبلد والنمر والذئب
القرود وغير ذلك وقال في اجماع الاهل انه مكروه وفي الفرس والفيل انها
حرامان احتجوا بقوله تعالى قل لا اجد فيها اوحي الي محرما الاية كذا ذكره
الدميري قلت الاية لا تجوز في الفرس والفيل حيث لم يذكر في النص وكأنا اخذ
قوله سبحانه واحيل والبغال والحمير ليمركبوها وزينة حيث علل منافعتها
بالركوب والزينة فقط دون سائر المنفعة وهو رواية عنه انه حنيف في
كراهته لم يحيل واما البغال والحمير فاما ان اجماعا خلافا للشيعة قلت **الشيعة**
بكر الشين اجماعا وبالبناء الموحدة ثم التاء المثلثة ثم نون في اخره وذكر ابن
قتيبة في ادب الكاتب انها دويبة تكون في الرمل سميت بذلك لثبنتها بما
دبت عليه **وحكمها** تحريم الاكل لانها من احشوات الارض لا تؤكل **الشب** الثور
المسن وكذا ذلك الشوب والشب وفي القاموس والشوب الفرس تجوز
رجلاه يديه واليات من الثيران والغنم والمسن كالشوب واشتب انتن
كلامه **الشب** بالتحريك قال الجوهري الشب بالتحريك دويبة كثيرة الاكل
ولا تقل شبت بالكان الباء الموحدة واجمع شبتان وقال في الحكم هي دويبة لها
ست قوائم طوال صفرة الظهر وظهور القوائم سوداء الرأس زرقاء العينين و
قبل دويبة كثيرة الاكل عظمه الرأس ولحمه الفم مرتفعة الموضع تحت
الارض وهي التي تسمى شجة الارض واجمع الاشباب وشبتان **وحكمها** تحريم
الاكل لانها من احشوات انتن **الشدة** العقرب واجمع شباوع بك الشين
والدال غير معجمة حكاها ابو عمرو والاصمى وفي القاموس الشدة بالدال المهملة
كذبج العقرب واللث والداوية ويفتح داله **ج** شباوع انتن كلامه انتن
وواجب من بعض عن شدة سلم من الاثام اي على ان لا يفي سكت
ولم يحض مع اخافين ولم يلع بالناس لان العاض على ان لم يكلم
فشة اللث بالعقرب الضارة وفي معناه حديث من صبت بخار واحد
والترمذي عن ابن عمر قلت **الشبر** بضم السين فجل الجمل الصغير **الشبوة** العقرب

واثبت بالتحريك
العقرب ودويبة
كثيرة الاكل
تداني القاموس
مسلم

واجمع شباوع **الشبل** بالسر ولد الاسد اذا ادرك الصيد واجمع شبال وشبول
الشبوط كقسط ضرب من السمك قال الليث والصبوط بالين المهملة
فيه وهو دقيق الذنب عريض الوسط لين لحم صغير الرأس وهذا النوع
قليل الاناث كثير الذكور فهو قليل البيض بسبب ذلك وذكر بعض الصيادين
انه ينتن الى الشبكه فلا يستطيع ان يخرج منها فيعلم انه لا يخرج منها الا الوئوب
فيما خرج قدر رنج ثم يهرق فينبذ فربما كان وثوبه الى الهواء اكثر من عشرة
اذرع فيخرج الشبكه ويخرج منها لحم كثير جدا انتن **الشجاع** بالضم والهمزة
الحية العظيمة التي تواب الفارس والراجل ويقوم على ذنبه وربما بلغت
رأس الفارس وتكون في الصحاري وقد جاء في الحديث شجاع اقرع والاقرع الذي تقط
رأسه وبيض من السم قلت **الشحور** كحنون طائر سود فوق العصفور
يصوت اصواتا فاكهة ابن كسيدة وغيره **وحكمها** كالعصفور وسيا في انتن **الشح** الارض
دويبة اذا مسها الانسان تجحف مثل اخرزة ويقال انها لا تحرقها النار فتدخل
من جانب وتخرج من جانب من طلي بشحها لم تضره النار اذا اخلها قلت وذكر
الفرغوني في الاشكال شح الارض شحى بالجرطين وهي دودة طويلة حمراء توجد
في امواضع النذية وقال الذحوي في ربيع الابرار انها دويبة منقطة بجمرة
كانها سمكة بيضاء يشبه بها كف امرأة وقال هرمس انها دابة صغيرة
طيبة الريح لا تحرقها النار **وحكمها** كاللودة وقد تقدم في باب الدال المهملة و
هي غير مأكولة لانها من اجبايت انتن قلت **الشذا** بفتح الشين والذال اجماع
ذباب الكلب وقد يقع على البعير الواحدة شذاة **الشتران** ككتان
دوات كالنفوس واحدها بيا كذا في القاموس وهو شبيه بالبعوض يغشي
وجوه الناس كذا قاله الدميري **الشريق** كزبدج الشراق **الشبور**
كعصفور طائر مثل العصفور اعبر على لطافة الحرة قال ابن كسيدة وقد تقدم
في البناء **وحكمها** حل الاكل لانه داخل في عموم العصفور **الشرة** الصفة الصغيرة
وبالكر افصح ويكر كذا في القاموس **الشرف** كزنبور الصفة كذا
في القاموس **الشرف** الصفة الصغيرة كذا في القاموس **الشرف** بالتحريك

الصبوط ويضم كالقرد
والقردوس والواحدة بها
وقد تخفف المفسر
وقيق الذنب عريض الرأس
لين السمك صغير الرأس
كانه يذبط كذا في القاموس
وفي الاختصاص الشبوط
بالفتح قاله بالغ في الشبوط
بالق وله اعلم بجهة هذا
التفسير مسلم

وفي القاموس الشحور
كقصور طائر
انتن مسلم

ولاد الطيبة وكذلك الشا صر قال ابو عبيدة والشعر محركة من الظباء الذي بلغ ان
ينطق او شهرا او الذي لم يحرك او قوي ولم يتحرك كالثا صر والشعر **الشعر**
وهو شجرة وطائر اصفر من العصفور كذا في الفاهي موس انتهى **الشعر**
قلت بفتح الشين وكسر هاء وبالعين امهله الساكنة ذباب ازرق او جريش
على الابل والحكيم والكلاب فيوذيهما اذني شديدا وقيل ذباب كذا باب الكلب
الشعر بفتح الشين وسكون الغين المعجمة وبالهمزة العقاب شين بذلك
لفضل منقارها الا على الكسندر **الشعر** الضفدع الصغير حكاها ابن سيدة
الشقين هو متولد بين نوعين ما كولين وعده ابا حنيفة في انواع الحمام
وبعضهم يقول الشفانين والشقين هو الذي تسميه العامة الحمام وصوته
في الترم كصوت الذر باب وفيه تحزين وجمع شفانين وحسن اصواتها
اذا اجتمعت ومن طبعه انه اذا فدا انثاه لم يزل اعزب الا ان يموت
كذلك الا انثى اذا فدت ذكرها واذا سخن سقط ريشه ويمتنع من الشفان
ومن طبعه ان يثار العزلة وعنده نفور واحتراس من اعدائه وحكمه حل
الاكل بالاجاع كذا قاله الدميمي انتهى **الشق** بالكه حيوان صورته صورة
نصف آدمي قلت وزعموا ان النس من متولد بين الشق والادمي يظهر
للان في اسفاره **الشق طيب** كقول الكثر الذي له اربع قرون و
اجمع شفا حط وشفا طيب كذا قاله الدميمي الشق طيب كقول الكثر الذي
له قردان او اربعة كل منها شق طيب **ج** شفا حط وشفا طيب كذا في
القاموس **الشقذان** احرباء قاله ابن سيدة والشقذان ايضا الضب
والورل والطحن وسام ابرص والدسكة واحدة شقذة قاله الدميمي
والشقذان محركة احرباء **ج** شقذان بالكسر الذيب وبكسر الشقذ وبالكسر
كلها والهوام وبنادخ الجباري والقطا والشقذ كقرد ولد احرباء وفتح وبكسر
ج شقذان وشقا ذكي والشقذاء العقاب الشديدة اجمع كالشقذ في
كثيري كذا في القاموس **الشقاق** بفتح الشين وكسر هاء قاله في الحكم وابن
قتيبة في ادب الكاتب قال البطليني في الشرع الكبير في الشين الشقاق

الشقين بالفتح
الفاء فارغة مقادير
بدقة لا بد
علا ولا يتبدل
الورجعي شقانين
كلور كذا في الاخيرة
منها

اقبس لان فعلا بكسر الفاء موجود في ابيته الاسماء نحو طرمح وفعلا
يفتح الفاء مفقود فيها قال وبك الشين وسكان الفاء وشقاق بفتح الشين
وسكان الفاء وشقاق بضم الشين انتهى كلامه قالوا الشقاق طائر صغير يسمى
الاخيل والعرب تتشاد به وهو اخضر يلح بقدر احماء خضرته حسنة
مشبعة في اجفانه سواد وله منقش ومصيف يكثر في بلاد الروم والشام
وخراسان ونواحيها ويكون مخيطا بحمرة وخضرة وسواد وفي طبعه
وسرعة وسرقة فراخ غيره وهو لا يزال مباحا عند الناس يالف
الدواب واجبال لكنه يختص ببعض في العمران في الاماكن القوية الى لا تناله
الايدي وعنه شديد النين وقال شاع الغنية واجبا حطانه نوع من الغربا
وهو كثير المستفانة اذا راس طائر اضربه وصاح كانه هو امصوب وفي طبعه
العفة عن السفا **الحكم** حزم الدويان والبغوي بحريم اكله لاستخباته و
نقله الدافعي عن الصيمري ومن قال بحريم العبي شاع الغنية واجبا حطانه
عنه بن شريح وحزم بحريمه وتحريم العقوق اما ورد في وعلل بانها
مستخبان عند العرب وهو قول الاكثريين وقال بعض الاصحاب بحله
كذا قاله الدميمي وفي اللؤلؤ الحية من فتاوي الحنفية وقيل الشقاق لا يוכל
والشقراق طائر اخضر خالطه قليل حمرة يصلح على كل شئ واذا اخذ نرحه
تقيا كذا في الظهيرية انتهى كلامه **الشمة** قال ابو حنيفة التوحيد كانهما
حبة حمراء بياقة اذا كبرت اصابها وجع العين وعييت التمت حايطا
تقابل المشرق فاذا طلعت الشمس احدث اليها بصرها قدر ساعة فاذا
دخل شعاع الشمس عنها كسطع عنها العين ولا يزال كذلك سبعة حتى يتجدد
بصرها تارة وتارة من اجبات اذا عي طلب شجر الرازيانج الاخضر يتحلك
فيبر **الشقب** كقنفذ وقنطار ضرب من الطير **الشهران** نوع من طير
اهاء قصير الجدين ابلق اللون اصفر من اللقلق وفي بعض كتب الغريب انواع
من الطير **الش** قال ابن سيدة هو طائر يشبه الشاهين ياخذ الحمام وليس
لفظه اعجب **الشرا** كسحاب السحابة قاله الجوهري وغيره **الشوق** من

الشقاق بفتح الشين
كسر هاء وكسر الفاء
شديد الداء شول قوش
دركه اكا بيون بوزن
دير لر بنكرى الور
وعرب طائفة يسميها
اخيل ودر لر واطشوم
عذائير كذا في ترجم
الصالح للواي سله

الشقذ بالفتح
كذا في القاموس
منها

النور الطولية على وجه الارض كذا في القاموس **الشوحي** قال ابن الصلاح في
 الفتاوى انها احدى **الشيف** القنفذ **الشوحي** القمل والعقرب
 والنمل **الشبوط** ضرب من السمك وليس بالنبوط قاله ابو جبري وقد
 تقدم ذكره والنبوط كتنور ضرب من السمك كذا في مختار الصحاح **شوط برح**
 هو ابن اوى قاله ابو جبري قال ويقال للهباء الذي يري في شواطئ الكوفة
 شوط باطل واليه في هذا لغة **الشول** كثر في الناقة الى جف لبنها وارتفع
 ضرعها واتي عليها من نجاها سبعة اشهر او ثمانية الواحدة شائلة وهي
 على غير قوائم تقول فيه شولت الناقة بالتشديد ان صارت شائلة **الشولة**
 من اسماء العقرب سميت بذلك لما تشوله من ذنبها وهو شوكها كذا قاله الامير
 وشواله مشددة علم للعقرب وطايد والشولة ما تشول العقرب من
 ذنبها كذا في القاموس **الشيخ اليهودي** قال ابو حامد القروي في عجائب
 المخلوقات انه حيوان وجهه كوجه الانسان وله لحية بيضاء وبدنه كبدن
 ضفدع وشعره ك شعر البقرة وهو في ضخ العجل يخرج من البحر ليل السب
 فيتم حبه تغيب الشمس ليله الاحد فيشب كما يشب الضفدع ويدخل الماء
 فلا تحفه السفن اذا اتم السب **الحكم** هو داخل في عموم السمك كما تقدم قاله
 الامير بن علي مذهب واما على مذهب الامام الاعظم فلا يحل اكله لانه ليس بسمك
 كما تقدم في ان اسماء **الشيدبان** نفع الشين وضم الذال المعجى الذي
الشيبان ذكر القمل او حجرة وقبيلة من اجن وطم الشيطان كذا في
 القاموس والناموس **الشيع** كالبيع ولد الاسد **الشيم** ضرب من السمك
الشيم كالضيق الذكر من القنا كذا قاله الامير **الشيم** الدليل
 وذكر القنا فذا وما عظم شوكه من ذكره انها كذا في القاموس **ام شيقو**
 بضم الشين وسكون الباء الموحدة وضم القاف بعدها نون قاله في
 امر صريح انه طايد يكون مع الحمر والغنم ياكل الذباب **باب الصا والمهمل**
الصواب بالهمز بيضة القمل وجمعها صيبان والعامة تخففه فتقول صيبا
 والصواب الهمز ذكره الامير وقد اخطأ فيه اذ لغة الابدال مشهورة وقد

وقد قرئ به في السبعة المتواترة قلت والصواب كغرابه بيضة القمل والبغوث
ج صواب وصيبان وقد صيب راسه واصاب كثر صوابه كذا في القاموس
 وقال اجماعه قال ابن ابي اسير بن معاوية الصيبان ذكر القمل وهو من الشيء يكون
 ذكره اصغر من اناثه كالزراق والنبرة والنبرة هي الاناث والزراق الذكور
 وليس فيما ذكره شيء من الصواب انتهى وروي خيمته بن سليمان في مسنده
 في اخرجها من عشر عن جابر بن عبد الله قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم
 توضع الموازين يوم القيمة فتوزن الحسنات والسيئات فمن رجحت حسناته
 على سيئاته مثقال صوابه دخل الجنة ومن رجحت سيئاته على حسناته مثقال
 صوابه دخل النار قيل يا رسول الله من استوت حسنة وسيئاته قال
 اولئك اصحاب الاعراف لم يدخلوها وهم يطعمون قلت قال ان افعى حكم الهيبا
 حكم القمل للمحم اذا قتل منه شيئا يحب ان يتصدق ولو بلفظة وتقدم في
 الحفاة البحرية ان التبرج بمشط الذبل يذهب الصيبان بخافيه كذا
 قاله الامير وحكم الصيبان في الاكل كالقمل وسياتيه انتهى **الصاير** الديك
 في الحديث اذا سمع الصاير قال النورى المراد بالصاير هذا الديك باتفاق العلماء
 وسمى بذلك لكثرة صياحه في الليل قاله في الاحياء وهذا الوقت يكون سدس الليل
 فنادونه قلت وحكمه قد مر انتهى **الصاير** طايد معروف من انواع العصافير
 ومن شأنه اذا قبل الليل تعلق بفصن شجرة او ينكس بركه ثم لا يزال
 يصيح حتى يطلع الفجر ويظهر النور قلت قال القروي في انما يصيح خوفا من السماء
 ان تقع عليه وقال الصاير التنوط الذي تقدم ذكره في باب التاء امثناة
 فوق وانه ان كان له وكر جعله كالخرطة والاشرع يتعلق بالاغصان كما ذكرنا وحكمه
 حل الاكل لانه من العصافير انتهى **الصدف** من حيوانات البحر وفي حديث ابن عباس
 اذا امطرت السماء فتحت الصدف افترهاها وهي غلاف اللؤلؤ قلت الواحدة
 صدف والصوادف الابل التي تاتي الابل على اخوض فتقف عند اعجازها تستقر
 انفراد الشارب لتدخل هي كذا قاله الامير وحكمه لا يحل اكله لانه ليس من جنس
 السمك **الصدى** طايد معروف تقول العرب انه يخلق من راس امقوت

يصبح في هامة المقتول اذ لم يؤخذ بثأره يقول لسقوني لسقوني حتى يقتل
قاتله ولذلك قيل له صادي الصادي العطشان والصداد ذكر اليوم واجمع
ويقال له ابن اجبل وابن الطود وساب رضوي قال العدي الصدي الطائر
يبصر بالليل ويقفز قفزا ويظهر والناس يدرونه اجذب وانما والصدى واما
اجذب فهو اصغر من الصدي كذا قاله الدمي **الحكم** قد مر في اليوم **المراح**
كتاب الطاووس وسياج **ضار الليل** كذا اجدجد وقد تقدم في باب
اجم انه اكبر من اجذب وبعض العرب تسميه الصدا كذا قاله الدمي والصبر
طائر كالعصفور اصفر والصبر كعصفور دويبه كالضرب ككثف وقد تقدم
والعظام من الابل والخبيث منها والصبر ثبات بين البخائي والعرب او
الفواح والصبر في الصبر ان سمك املس وصرار الليل مشددة طوي
كذا في القاموس **حكم** حكم ما تربه **الفرخان** كذا في طائر معروف في عند العرب
كذا قاله الدمي وكذا ان طائر كاجذب يوكل كذا في القاموس انتهى **المراد**
بضم ففتح طائر فوق العصفور يصيد العصافير ويوقع في الخيل يكون
في الشجرة نصف ابيض ونصف اسود في المنقار وله صفر مختلف يصفر كل
يريد صيده فيدعو الى التقرب منه فاذا اجتمعوا اليه شد على بعضهم قلت
كثيرة او كثيرة وله منقار شديد فاذا انقر واحدا قده من ساعته واكله
ولا يزال كذلك هذا وابه له برتن عظيم يعني اصابعه عظيمة لا يرى الا شفة
او شجرة لا يقدري عليه وهو شديرا النفس شديد النفرة غداؤه من اللحم وماواه
الاشجار ورؤس القلاع واعالي الحصون انتهى قال القرطبي ويقال له الفرد
الصقار وروينا في معجم عبد الباق بن قانع عن ابي غليظ امية بن خلف الحمي
قال راي رسول الله صلى الله عليه وسلم وعلى يدي فرد فقال هذا اول طائر
صام يوم عاشوراء قال الدمي واحد من مثل اسم غليظ وهو حديث باطل
رواه مجهولون قال الحكم هو من الاحاديث التي وضعها قتلة الحسين
الحكم بكده اكله مارواه احمد وابوداود وابن ماجه وصححه عبد الحق عن ابن
عبد الله عليه السلام من عن قتل النملة والنحلة والنمل والفردي والنمل

عن القتل دليل احرمه وقال القاضي ابو بكر ابن العربي انما ينهي النبي صلى الله عليه
وسلم عن قتله لان العرب يسمونه بفتنه عن قتله ليخلع عن قلوبهم ما ثبت
فيها من اعتقادهم الشوم فيه لانه حرام قلت الاصح تحريم اكله لما روي سابقا
والنهي عن القتل دليل احرمه ولان العرب ايضا تسمونه بصوته وشخصه قيل
انه يوكل لان الشفيع اوجب فيه اجزاء على المحرم اذا قتله وبه قال مالك كذا قاله
الدميري انتهى **المراد** حيوان فيه شبهة من اجزاء فقا ز يصيح صياحا ويقا
اكثر صياحه بالليل ولذلك سمي صرار الليل قلت وهو نوع من بنات وردان
عربي عن الاجنحة وقيل انه اجدجد وقد تقدم ان اجويز في اجدجد بصرا بالليل
ولا يعرف مكانه الا بسمع صوته وامكنته امواضع الندي والوانه مختلفة فمنها
بواجر ومنه ما هو اسود ومنه ما هو ازرقي وهو جندب الصباري واكفلا
كذا قاله الدمي انتهى **الحكم** يحرم اكله لاستقذاره قلت ولانه من احشرات
كما صرح بكونه من احشرات رحمة الله الشدي في منكه **الفرخان** سمك املس
معروف **الضغب** طائر صغير واجمع صيغ اب انتهى **الصقوة** من صغار
العصافير وهو احمر الدرس قلت وهو يفتح الصاد وكان العين اهل من واجمع
صقو **حكمها** كالصغافير **الصفارية** بضم الصاد وتشديد الفاء طائر يقال
له التبيش انتهى **الصفرة** بفتح الصاد وبالفاء قيل ان ابا هليله كانت
تعتقد ان في اجوف حية على شرا سيفه والشرا سيف اطراف الاضلاع التي
تشرق على البطن يقال لها الصفرة اذا تحركت جاع الان وتؤديه اذا
جاع وانها تؤدي فابطل الاسلام ذلك روي مسلم عن جابر وابي هريرة
وعنه ان النبي صلى الله عليه وسلم قال لا عدوي ولا طيرة ولا هامة ولا صقور
لا غول وفيه تاويلان احدهما ان المراد به تاجيرهم تحريم المحرم الى صقور هو
الذي كانوا يفعلونه وبهذا قال مالك وابو عبيدة واما انها حية التي كانت
العرب تعتقد فيها ما تقدم قال النووي وهذا التفسير هو الصحيح الذي عليه
عامة العلماء وقد ذكره مسلم عن جابر وابي ابيد بن قيس عن ابي هريرة
ان يكون المراد هذا والاول جميعا وان الصفرين جميعا باطلان لا اصل لهما والله اعلم

الصفور بكسر الهمزة وسكون الفاء وهو طائر من جنس الطيور وقال الجوهري الصفور الطائر من جنس الطيور في امر من ان ابا المصنف كنية القبح والعندليب هو طائر صغير يقال له الصفور وحكمه كالصفور وهو داخل في عموم العصافير كذا قاله الدمشقي انتهى **الصفور** الطائر الذي يقصد به قتل كذا قاله الجوهري وقال ابن سيدة الصفور كل شيء يصيد من البراة والشواهيذ واجمع أصغر وصقور وصقارة قال سيوطي انما جاءوا بالها في مثل هذا الجمع تركبوا والاني صفرة وكنيته ابو شجاع والابن ابو احمروا ابو عوان وابو عمران قال النووي في شرح المذهب قال ابو زيد الانصاري المروزي يقال للبراة والشواهيذ وغيرهما يصيد صفورا واحدا صفرا والاني صفرة وزقربا بديل الصاد زانيا وسقربا بديلها سينا وقال الصيدلاني كل كلمة فيها صا ووقاف فيها اللغات الثلاث كالصباق والبراق والباق وانكر ابن السكيت بسق وقال ان معناه طال والصفور ثلثة انواع صفور كوخ ويؤيى والعرب تسمى كل طائر يصيد صفرا ما خلا النسر والعقاب وتسمى الاكدر والاجدر وهو من اجوارح بمنزلة البغال من الدواب لانه اصغر من الشدة ومن شأنه لا يابوي الشجار ولا يروى اجمال وانما يكن امفارات والكهوف وصدوع اجمال الصنف الثاني من الصفور وهو الكوخ ونسبه من الصفور كسبه الذرق الى الباز الصنف الثالث من الصفور البؤيى وتسميه اهل مصر والثام الجكرو هو طائر صغير قصير الذنب وهو اصغر نف من الباسق لانه يشرب الماء شربا ضروريا كذا قاله الدمشقي انتهى **الحكم** تقدم في الشاهدين قلت **الصل** بك الصاد احيته اليه لا ينفع فيها الذقنة **الصلب** طائر معروف ذكره في الغياب **الصلب** كقنطار سمك طويل وقينف ذكره في الغياب **الصلصل** بالضم الفاخنة قاله الجوهري **الصناجة** قال القزويني في الاشكال ليس شيء اكبر من هذا الحيوان وهو يكون تار من التنت وهذا الحيوان يتخذ لنفسه بيتا بقدر فرسخ في الارض كل حيوان وقع بفرسه عليه

الصفور بالتركية
جاء في طوغان
كذا في الاخير
سهم

وفي الفتاوى الهندية
لا يسمي كل الصلصل
انتهى سهم

ما ت الصدور ككتاب وغراب القطيع من البقر كالصبار والصور والداية الطيبة والقليل من السمك جمعه اصورة كذا في القاموس وهو وعاء السمك كذا قاله الدمشقي **الصومعة** العقاب لانها ابداء مرتفعة على اشرف مكان بقدر ما عليه هكذا قاله كراع في البحر **الصيوان** تقدم بما فيه في اول الباب انتهى **الصيد** مصدر يطلق على الحيوان المصيد قاله ياريتا الذين امنوا لا تقتلوا الصيد وانتم حرم ويحتمل المعنيين قوله سبحانه احل لكم الصيد الذي اوتوا من غير صيده ما اصطيد وطعامه ما ربح **الحكم** قال ابو حنيفة لا يقطع سارق ما كان مباح الاصل من صيد البحر والبر ولا في جميع الطيور وقال الشافعي يقطع سارق ذلك اذا كان حرزا وقيمه ربع دينار لعموم الادلة فاذا ذبح احرم صيدا حرم عليه في حال الاحرام باتفاق العلماء واختلف في تحريمه على غيره فعند ابو حنيفة تحريم وهو قول الشافعي اجدد الصحيح والقول القديم احل ولا احرمة لصيد امة ينة عند ابو حنيفة خلافا للشافعي واختلف عنه هل يضمن او لا فقال في اجدد لا يضمن كصيد وج الطائيف عنده ففي سنن البيهقي بكنا وفيه ضعيفان ان النبي صلى الله عليه وسلم قال الا ان كل صيد وج وعضاها حرام محرم قلت قال رحمه الله السدي في منكره ولا يحرم صيد وادي وج قال علي في شرح المشكوة قال الطيبي يحتمل ان يكون ذلك التحريم في وقت مخصوص ثم انتهى انتهى انتهى قلت **الصيغ** الفرس الشديد الصوت وقال الجوهري الصيغ ذكر اليوم انتهى **الصيغ** صيغ اشتقاق من صوته لان الصيغ الصياح **الصيغ** الثعلب والملك **الصيغ** دويبة تغزل لنفسها بيتا في جوف الارض وتعيه عن الخلق كذا قاله الدمشقي الصيغ واللك الصيغ والملك والثعلب ودويبة تغزل لنفسها بيتا في الارض وتعيه كالصيدنايه فيها كذا في القاموس انتهى **الصيغ** بالكر سمك صغار يعمل منه الصخانة والكمري ومنهم من يطلق على الصيغ الصخانة انتهى وفي سنن البيهقي عن وهب بن عبد الله انها فريانه دخل يور عبد الله بن عمر على زينب بنت رسول الله صلى الله عليه وسلم فقربت جرادا مقلوه بسمن وقالت كل يا مصري من هذا لعل الصيغ حب اليك من هذا قال

كلامه

قلت انما لخب الصبر وفي الحديث ان سالم بن عبد الله مربي رجل معه صبر
فذاق منه ثم سأل منه كيف تبيعه وفي الحديث ان الصنعة يمد ويقصر وفي الحديث
ان احسن سأل رجل عن الصنعة فقال وهل ياكل المسلمون الصنعة وهي التي
يقال لها الصبر وكلا اللفظين غير عربي كذا قاله عبد القاري مع زيادة يسير على
الدميري ومع نقص كذلك عنه قلت والصبر بالكسر والصنعة او شبهها والتمسك
المملوكة تعلم منها الصنعة كذا في القاموس والصنعة بالكسر ادام يتخذ في السمك
يمد ويقصر والصنعة اخض من كذا في مختار الصحاح والصنعة والصنعة والصنعة
ادام في السمك الصغار مشية مصحح للمعدة كذا في القاموس **باب الضاد**
الحجج الضان قلت ذوات الصوف في الغنم وهي جمع ضائين والانيه ضائيه
واجمع ضوائين قيل جمع لا واحله وقيل جمع ضئين كعبد وعبيد انتهى قال الله تعالى في الضان
اشنين ومنه كثر اثنين ان الذكر والانيه منها وقد جعل الله البركة في نوع الغنم
فمن تلده كل عام مرة ويوكل منها كساء الله ويمسك في وجه الارض بخلاف الباع
فانها تلد سنا وسبعاً ولا يربي منها الا واحدا واحدا في اطراف الارض ومن
عجيب امرها انها ان نزل في الفيل واجاموس فلا يها بها مع كبر ابدانها وتربى في غورها
خوف عظيم لغير خلقه الله في طباعها ومن غريب امرها ان الغنم تلد في ليلة
واحدة عدداً كثيراً ثم ان الراعي يسرح الامهات من الغنم ويأتي بها عند
العشاء ويحلب بينها وبين السخال فيذهب كل واحد الى اهله واذا
رعت الضان الذرع رجح واذا رعت المعري لا ينبت ويجب من الهند
نوع الضان في صدره اليه وعلى كتفه البتان وعلى ذنبه البية وربما تكبر اليه
حتى تمنعه من امسه وان تافدت الغنم عند نزول المطر لا تحلب وان كان
السا عند هبوب الشمال تكون الاولاد ذكورا وان كان عند هبوب الجنوب
تكون الاولاد اناثا انتهى **الحكم** يحل بالايجاع قلت **الضوضو** الطائر الذي يسمى
الاحيل قاله ابن سيده وتوقف ابن دريد انتهى **الضب** قلت بفتح
الضاد هو حيوان بري يشبه الورل وكنته ابو حسن واجمع ضباب
واضب مثل كف واكف والانيه ضبة انتهى حيوان بري معروف من اشران
يقال

الصنعة والصنعة
بالقذف اليد
ادام وربعه
يختص ويرد يد
كذا في الاختصار
مثله

ويقال انه لا يشرب الماء ويعيش سبعاً سنة فصاعداً ويقال انه
يولد في كل اربعين قطرة قلت ولا يسقط سنة ويقال ان استانه قطرة
واحدة قال عبد اللطيف البغدادي الورل والضب واحرباء وشحة الارض
والوزغ كلها متماثلة في الخلقة والضب ذكران ولا ينثى فزجا كاللورل و
احرذون وهو يملون الوانا بحر الشمس كما تتلون احرباء الهند ابن
ابن الدنيا في كتاب العقوبات عن ابن عباس قال ان الضب لم يمت في حجره
هنا الا لم يمت في ادم ولا سئل ابو حنيفة عن ذكر الضب قال انه كان
احية اصل واحد له فرعان واذا راوت ان تخرج بيضا حفرت في
الارض حفرة ورمت فيها البيض وطمتمتها بالتراب وتعاودها كل
يوم حتى يخرج ويؤكل في اربعين يوماً وهي تبيض سبعين بيضة فاكث
وبعضها يشبه بعض الحمام والضب يخرج من حجره كليل البصر فيجول
بالتحديق في الشمس ويقضي بالنسيم ويعيش ببر والهواء وذلك
عند الهرم وفناء الرطوبات ونقص الحرات وبينه وبين العقارب
مودة فلذلك يخرج في حجره لتلح امحش به اذا دخل يده لا خذو
لا يتخذ له حجر الا في كدنه حج حوافه السيل والحافر ولذلك يوجد
بدنه نافضة كليل حفرة بها في الاماكن الصلبة وفي طبعه النسيان
وعدم الهداية ولذلك لا يحفر حجره الا عند كنه او صخرة ليلا يضل عنه
اذا خرج يطلب المظلم ويوصف بالعقوق لانه ياكل اولاده فلا يخونهم
الا ما يهرب وهو طويل العرو ومن هذه الجهة يناسب احيات والاغاني
من طبعه ايرجع في قنبه كالكلب وهو طويل العرو كذا في من شأنه في الشتاء
ان لا يخرج من حجره انتهى ومن كلام حاتم الاصم **شعر**
وكيف اخاف الفقر والله رازي . ورازق هذا الخلق في العسر والبسر .
تكفل بالارزاق للخلق كلهم . وللضب في الببغاء والحيث في البحر .
الحكم يحل اكله بالايجاع ذكره الدميري وهو غريب منه اذ قد قال الامام الاعظم
والهمام الا قدم بحجره مستدلاً باطلاق نهيه صلى الله عليه وسلم عن كل ذي ناب

كذا
الخلقة
الضب
الضبط
ذكره في القاموس
مثله

من السبع وبه بنى ابن داود عن عبد الرحمن بن شبل ان رسول الله صلى
عليه وسلم نهى عن اكل لحم الضب وكذا ذكره ابن عسك عن عائشة وقد
روي القاضي عن قوم خرجهم وقول النووي ما ظنه يصح عن احمد مدفوع
اذ جهله لا ينافي علم غيره واما ما استدل به الشافعي وغيره على انه حلال
من رواية الشيخين عن ابن عباس ان النبي صلى الله عليه وسلم قيل
له احرام هو قال لا ولكن لم يكن بارض قومي فاجابني اعافه ونهى رواية
مسلم ولا احرمة ونهى الاخرى كلفه فانه حلال ولكن ليس من طعامي
فمحول على الابتداء قبل تحريم اجبايت مع انه اذا نفا رضى الادلة
المبيحة والحرمة فلا حوط اعتبار التحريم وبهذا يدفع ما قال الغزالي في
الاحياء فالظن بان حيفه ان هذه الاحاديث لم تبلغه ولو بلغت لقال بها
انتهى كلامه فيعارض بان حديث النهي ما بلغ امامه ولو بلغه لقال به **الضبع**
معروف ويستوي فيه الذكر والانثى وجمع الضباع كالسبع والسباع ويصغر الضبع
أضبع لما رواه مسلم في اعطاء القاتل سلب المقتول من طريق ابن قتادة
في حديث ابن بكير كذا لا يظلمه أضبعاً من قريش ونهى كذا من كذا انه قد
اخطأ في فقال الاضبع نوع من الطيور قلت ولا نقل ضبعة لان الذكر ضبعاً
واجمع ضباعين بكسر الضاد وبالنون في احره والانثى ضبعانة واجمع ضبعان
وضباع وهذا اجمع للذكر والانثى مثل سبع وسباع كذا قاله الجوهري وقال
ابن تيمية والانثى ضبعانة لا يعرف ومنه اسماء الضبع حبل وجعار وحفصة
ومن كناه ام جنور كتنور وسنور وام طريف وام عامر وام الفيور وام ثور
وام نوفر والذكر ابو عامر وابوكدة وابوحبل وابوشبل وابو الهشبر و
الضبع كقطن كالأرنب ومن عجب امرها انها كالأرنب تكون سنة ذكراً
وسنة أنثى فتلق في حالة الذكورة وتلد في حالة الانوثة وهي مولعة
بشئ القبور لكثرة شهوتها للحوم بين ادم ومنه رأت اننا
ناثما حضرت تحت راسه واخذت بحلقه فتقلعه وشرب دمه وهي فاسقة
لا يمر بها حيوان من نهي الاعلاها ونضرب العرب بها امثلة الفاسد

الاضحية بهم الهمة ويكره بتشديد الياء على ما في الاصول المصححة واما قول ابن داود وتخفيفها فتحاج الى نقل صحيح
او دليل صحيح قال النووي في شرح مسلم في الاضحية اربع لغات وهي اسم للمذبح يوم النحر الاول والثانية اضحية وضحية
بضم الهمة وكسرهما وجمعها اضاحي بالشديد والتخفيف والثالثة ضحية وجمعها ضحاي بالثانية والاربع اضحية بفتح
دالها اذا وقعت في الغنم عانت ولم تكف بما يكفي به الذبيح فان اجتمع الذبيح
والضبع في الغنم سلمت كلها لان واحد يمنع صاحبه والعرب تقول اللهم
ضبعاً وذبيها اي اجمعهما في الغنم سلم انتهى **الحكم** قال ابو حنيفة الضبع حرام
وبه قال سعيد بن المسيب والثوري محتجين بانه ذناب من السباع و
قد نهى رسول الله صلى الله عليه وسلم عن اكل كل ذي ذناب من السباع كما تقدم ويؤيده
قوله عليه السلام الضبع لست اكله والا حرمه وهو الاقوي من حيث الادلة وقال
مالك يكره اكلها والمكروه عنده ما اغتم باكله ولا يقطع بخرجه ويؤيده
الترمذي ولو يكننا وقال انه ليس بالقوي عن خزيمة قال سالت رسول الله
صلى الله عليه وسلم عن اكل الضبع قال او ياكل الضبع احد وجعل عندك فعي وروى
قول ابن عباس وعطاء واحد وصحاح وابو ثور واصحاب الحديث لما روى
عبد الرحمن بن ابي عمار قال سالت جابر بن عبد الله عن الضبع اصيد هو قال
نعم قلت ابو كل قال نعم قلت قال رسول الله صلى الله عليه وسلم قال نعم اخرج به - الترمذي به
وقال حسن صحيح الاسناد وعنه جابر قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم
صيد وجزاء كبش من وتوكل رواه الحاكم وقال صحيح الاسناد وذكره
ابن السكيت ايضا في صحيحه قال الترمذي سالت البخاري عنه فقال انه حديث
صحيح ونهى سنن البيهقي عن عبد الله بن مغفل السلمي قال قلت يا رسول الله
ما تقول في الضبع قال لا اكله ولا انثى عنه قلت ما لم تأكله ونه عنه فانه لا اكله يعني
فلا حوط بذكره لعارض ادلة التحريم والاباحة قلت **ابوضبة** الدراج قاله
امرئع كذا قاله الدميري هي **الفرغامة** **الفرغامة** الاسد **الفرغامة**
الطيهون وسيات **الضفدع** ولد الشربة وقد تقدم انها انثى الثعالب
انتهى **الضفدع** بكسر الضاد والدال ويفتح قلت والانثى ضفدعة وناس يقولون غن
بفتح الدال قال الخليل ليس في الكلام فعل الاربعة احرف ودم وحمج وهو الطويل
وهلج وهو الكول وبلغم وهو لم وحي ايضا ضفدع بضم الضاد وفتح الدال وهو ثور
وحكاه الخطري ايضا قال في الكفاية وذكر الضفدع يقال له العلقوم بضم العين
واجمع وكان اللام والواو واخره ميم ويقال للضفدع ابو اميج وابو الهبيرة وام

الاضحية وضحية
بضم الهمة وكسرهما
وجمعها اضاحي بالشديد
والتخفيف والثالثة
ضحية وجمعها ضحاي
بالثانية والاربع
اضحية بفتح دالها
اذا وقعت في الغنم
عانت ولم تكف بما
يكفي به الذبيح فان
اجتمع الذبيح والضبع
في الغنم سلمت
كلها لان واحد
يمنع صاحبه والعرب
تقول اللهم ضبعاً
وذبيها اي اجمعهما
في الغنم سلم انتهى
الحكم قال ابو حنيفة
الضبع حرام وبه
قال سعيد بن
المسيب والثوري
محتجين بانه
ذناب من السباع
وقد نهى رسول
الله صلى الله عليه
وسلم عن اكل كل
ذو ذناب من
السباع كما
تقدم ويؤيده
قوله عليه السلام
الضبع لست اكله
والا حرمه وهو
الاقوي من حيث
الادلة وقال
مالك يكره اكلها
والمكروه عنده
ما اغتم باكله
ولا يقطع بخرجه
ويؤيده الترمذي
ولو يكننا وقال
انه ليس بالقوي
عن خزيمة قال
سالت رسول الله
صلى الله عليه
وسلم عن اكل
الضبع قال او
ياكل الضبع احد
وجعل عندك فعي
وروى قول ابن
عباس وعطاء
واحد وصحاح
وابو ثور واصحاب
الحديث لما روى
عبد الرحمن بن
ابي عمار قال
سالت جابر بن
عبد الله عن
الضبع اصيد
هو قال نعم
قلت ابو كل
قال نعم قلت
قال رسول الله
صلى الله عليه
وسلم قال نعم
اخرج به

وامم صبرة والضفادع انواع كثيرة وتكون من سفاد وغير سفاد وتولد من المياه
القائمة الضعيفة اجري من العفونات وعقب الامطار الغزيرة حتى يظن انه يقع
من السحاب ككثرة ما يري منه على الاسطح عقب المطر والرج وليس ذلك عن ذكر وانته
وانما الله يخلق في تلك الساعة من طباع تلك الشربة وهي من احيوان الذي لا عظم لها
وفيها ما ينق وما لا ينق والذي ينق منها يخرج صوته من قرب اذنيه ويوصف
بجدة السمع اذا تركت النقيق وكانت خارج الماء واذا رايت ان تنق ادخلت
فكها الاسفل في الماء ولا تدخلها الماء فانه يمنعها من النقيق وما ظرف قوله بعض الشعراء
وقد عوتبت على قلة كلامه قالت الضفدع قولاً فترته الحكماء في في ماء وهل ينطق حذيفة
قال عبد القاهر والضفدع يندل بصياحه النقبان فيا في على صاجبه فيا كلمة
واشد في ذلك فقال يجعل في الشداق ما ينصفه حتى ينق والنقيق يتلفه
قوله ينصفه من الانصاف بمعنى ينصف قلة الاعلا قوله والنقيق يتلفه ارا وانه
الضفادع اذا صاحت تبعها النقبان فيا فيا كلمة ونه ذلك يقول الشاعر
ضفادع في ظلمة الليل تجاوبت فدل عليها صوتها حية البحر
حية البحر الا في التي تعيش في البر والبحر كما تقدم انتهى وكامل ابن عدي في ترجمة
عبد الرحمن بن محمد بن عثمان بن محمد القرظي مؤذن النبي صلى الله عليه وسلم
عن جابر انه عليه السلام قال من قتل ضفدعاً فعليه شاة محرما كان او حلالاً
قال سفيان انه ليس شيء اكثر ذكر الله منه وفي كامل ابن عدي في ترجمة
حماد بن عبيد الله روي عنه جابر الجعفي عن عكرمة عن ابن عباس ان ضفدعا
القت نفسه في النار من مخافة الله تعالى فاثابته الله تعالى بهن الماء وجعل
نقيقه التسبيح وقال من رسول الله صلى الله عليه وسلم عن قتل الضفدع
الفرود والنحلة قال حماد بن عبيد الله هذا الحديث قال البخاري لا يصح حديثه
وقال ابو حاتم ليس بصحيح الحديث وفي كتاب الزاهير لابن عبد الله القرظي ان
داود عليه السلام قال لا تسجن الله في الليلة تسجاً ما تسج احد من
خلقه فنادته ضفدع من ساقية في داره يا داود تفخر على الله عز وجل بربك
وان في سبعين سنة ما جف في ان عني ذكر الله سبحانه وان في العشر
ليال ما طعمت خضرا ولا شربت ماء اشتغالا بكلمتين فقالا ما هما فقالت يا

نسخة عن
احياء العلماء
بدل الحكماء

شالا علم

يا تسجاً بكل لسان ومذكوراً بكل مكان فقال داود عليه السلام في نفسي
عبي ان اقول ابلغ من هذا وروي البيهقي في شعبه عن انس بن مالك انه قال
ان نبي الله داود عليه السلام ظن في نفسه ان احدا لم يمدح خالقه بافضل
ما مدحه فانزل الله عليه ملكا وهو قاعد في محرابه والبركة الى جنبه فقال
يا داود افهم ما تصوت به الضفدع فانصت لها فاذا هي تقول سبحانك
وبحمدك مستن على فقال له امك كيف تربي فقال والذي جعلني نبيا
اي لم امدحه بهذا وعكرمة انه قال صوت الضفادع تسبيح وعن الاعمش
عن ابنه صالح انه سمع صري باب فقال هذا منه تسبيح **الحكم** يحرم اكلها لمن
عن قتلها وقد روي البيهقي عن سهل بن سعد الساعدي انه السلام من عن
قتل خمس النمل والنحلة والضفدع والصد والهدهد وفي مسند ابن داود الطيال
وسنن ابن داود والنسائي والحاكم عن عبد الرحمن بن عثمان التيمي عن النبي صلى
الله عليه وسلم ان طيبيا سأل عن ضفدع في دواء فنهاه عليه السلام عن قتلها
وروي ابن عدي عن عمران بن النبي صلى الله عليه وسلم قال لا تقتلوا الضفادع فان
نقيقها تسبيح قال سليم التماري الدارقطني عنه فقال انه ضعيف والطوبى
انه موقوف على عبد الله قال البيهقي وفي شفاء الصدور لابن سبيع في حديث
عبد الله بن عمرو بن العاص ان النبي صلى الله عليه وسلم قال لا تقتلوا الضفادع
فان نقيقهن تسبيح ولما قدم وفد الكوفة على ابي بكر رضي الله عنه بعد قتل
مسيلة قال لهم ما كان صاحبكم يقول فاستعفوه من ذلك فقال رضي الله
عنه قالوا كان يقول يا ضفدع ابنة ضفدع كم تنقن علاك في الماء والهلك في الطين
لا اثار تمنعين ولا اماء تكدرين قلت **الضفدع** بضاد معجمة وواو
مفتوحة مخففة وعين مهيمة في اخره قال النووي الاشتهار من جنس الهوام
وقال المفضل هو ذكر اليوم وجمع اضواء وضفعا واصح القولين تحريم اكله
كما صرح به في شرح المذهب قال الدارقطني يقتضيه ان الضفدع ذكر اليوم فلهذا
ان كان في الضفدع قول لزم اجراؤه في اليوم لان الذكر والا نبي من اجس الواحد
لا يفتقر فان قال النووي قلت الاشتهار الضفدع من جنس الهوام فلا يلزم اشتراكها

في الاكل وحكمه يحرم الاكل على الصحيح كما صرح به في شرح المذهب كذا قاله اللبني
والضوء كقرد وعنب طائر من طير الليل او الكروان او ذكر البوم وطائر اسود
كالغراب طيب اللحم **2** اصنوع وضيعان والضواء كغراب صوته وكشاد
التعلب والضوائج الضواير من الابل كذا في الفاموس **الضبيب** شئ من دواب
البر على هيئة الكلب وخلقته قاله ابن سيدة كذا قاله الدميري الضبيب بالفتح
لغة في الضبيب بالكسر مهورا وهو من دواب الجوارح الثلوث والضوبان
كقربان السمين الشديد من احوال كذا في الفاموس **الضليل** احيى القيمة
قاله ابو هري **الضبيون** بفتح الضاد والواو وكان اثنان تحت
بينهما وبالنون في اخره التمر الذكر واجمع ضباوين قال الصقلي و
ليس في السماء شئ فيه ياء ساكنة بعد هاوا ومفتوحة الا ثلثة اسماء
وهي حيوة وضبيون وكيوآن وهو زحل كذا قاله الدميري انتهى واعلم
باب الطاء **المهملة** قلت **الطامر** وابن طامر البرغوث واخيه من النمل
انتهى **الطاوس** طائر معروف في طبعه الزهوب وفيه والاعجاب بدنه
استما اذا كانت لانيه حاضرة لديه وناظرة اليه واعجب الامور انه مع كمال
حسنه يتشام به لانه كان سببا لدخول ابليس الجنة وخروج آدم منها
وطاوس بن كيسان فقيه اليمن كان اسمه دكوان فلقب بطاوس لانه كان
طاووس القراء والعلماء وكان رسا في العلم والعمل من سادات التابعين
ادركه حين صحابيا من اصحاب النبي صلى الله عليه وسلم وسمع ابن عباس
وابا هريرة وجابر بن عبد الله وعبد الله بن الزبير قلت وقيل لسمي طاوس
وكنيه ابو عبد الرحمن وروي عنه مجاهد وعمر بن دينار وعمر بن شعيب
ومحمد بن شعيب الزهري واخرون ولما ولد عمر بن عبد العزيز اختلفه
كتب اليه طاوس ان اردت ان يكون عليك خيرا كله فاستعرا اهل الخير فقال
عمر كفي بها موعظة وكان طاوس يقول ما من شئ يتكلم به ابن آدم الا احب عليه
حتى انبه في مرضه وقال لا يتم لك الشاة حتى يتزوج قال القاري ويؤيده
ما قيل في تفسير قوله ولا تموتن الا وانتم مسلمون أي متزوجون وكذا حد يثني النكاح
سنة فما رغب عن سنة فليس مني **الحكم** يحرم اكل الطاووس لحب
ولهذه العلة يحضن بيضه
الدجاج وينبغي ان تتفاد
الدجاجة جميع ما تحتاج
اليه من اكله وان شرب
منه فانه لا يضره الا في
مخافته ان يتفاد
منه فانه لا يضره الا في

وتصفية الطاووس طويلا
بعد حذف الذوات وكيفية
ابو الحسن وابو الوشاح
الانثى تبطن بعد ان يبيض
من العسل ثلث سنين وفي ذلك
يكمل ريش الذكر ويبيض
وتبيض الانثى مرة واحدة
في السنة اثنى عشرة بيضة
واقبل واكثر ويفد في ايام
الربيع ويلقي ريشه في
اخره في كابلتي الشجر ورقه
وهو كغير العنق بالانثى اذا
حضنت ورجاكت البيض
ولهذه العلة يحضن بيضه
الدجاج وينبغي ان تتفاد
الدجاجة جميع ما تحتاج
اليه من اكله وان شرب
منه فانه لا يضره الا في

لحبت لحم وقيل يحل لانه لا يأكل المستفذر رات وعلى الوجهين يصح بيعه اما لحل
اكله واما للتفرج على لونه قلت ولا تأكل باكل الطاووس كما في القربان في عن
المضرات انتهى **الطائر** واحد الطير والانيه طائفة وهي قليلة والجمع طيور
طيرة والطيران حركة في الجناح في الهواء بجناحه قال تعالى وما يؤمنه الا ان
ولا طائر يطير بجناحه الا امم امثلكم اي في الخلق والرزق والموت والحشر
الحاسبة والاقتصاص لبعضها من بعض كما تقدم وقوله تعالى بجناحه تأكيد قلت
اي وازالة للاستعارة امتعا هذه في هذه اللفظة فقد يقال طائر في النمل المستعارة
والطائر اكثر احيوان خوافا وفزعا والطائر ما يتمت وتثامت وطائر الانسان
علمه الذي قلده وقيل رزقه والطائر يحفظ من الخير والشر وقوله تعالى وكل من
الزمناء طائره في عنقه قيل حظه قال المفكرون ما علم من خير او شر الزمناء
في عنقه فكل امرئ حظه من خير او شر فوضاه الله فهو ملازم عنقه وفيه
ايه داود وغيرها غني رزين قال قال رسول الله عليه وسلم الذي يبيع
رجل طائره ما لم يقبتر فاذا عتبرت وقعت قال ولا تقصها الا على واد او ذي
راي قلت **الطيور** الفمقة وسبابة الطيور كتنور وديبة ذات سم او من
جنس القردان لعننه الم شديد كذا في الفاموس **الطشرج** النمل قاله ابو
الطحن دويبة قاله ابو هري وقال الزمخشري في ربيع الابرار هي دويبة
تشبه ام حنين يجتمع اليها الصبيان ويقولون اطيحن لنا فنطحن بنف الارض
حتى تغيب فيها كذا قاله الدميري **الطرشوج** حوت اذا ادمن اكله ورث
العين العشاوة قاله الدميري **طرعلوس** ويسمونه الضريس بضم
معجمة مضومة والراء مهملة مفتوحة والياء ساكنة منقوطة اثنين من
تحتها والسين مهملة قال الرازي في كتاب الكا في هو عصفورا صفراء
جميع العصافير لونه زقادي واصفوا حمرة في جناحيه ريشه ذهبية
ومنفاره رفيق وفي ذنبه نقط بيض متواترة وهو دائم الصغر
واجوده السمين وحكمه احل كذا قاله الدميري **الطراف** طائر
الكرم من اصيل وقال ابو زيد هو نعت للذكر خاصة والله سبحانه وتعالى اعلم

هذا **الطيطاب** طائر
له اذن كبيرتان
صريح

طرعلوس
نسخة عين
الحياة

الطربوق كعصفور
اخفاش كذا في
الفاموس

انتهى **الطعام** بالغين المعوي على وزن سحاب ارض الطير والسمك ويقال
 لا رذل الناس اجمع والواحد **سواء** **الطفل** ولد كل وحشة وامولود
 بني آدم واجمع اطفال وقد يكون الطفل واحدا وجها ومنه قوله تعالى والطفل
 الذين لم يظهروا على عورات النساء **ذو الطفتين** حبة خبيثة تشبه
 طفية وهي خوصة امقل في الاصل شبه الخطان اللذان على ظهر الحية بخوصتين
 من خوص امقل وفي الصحيحين وغيرهما عن ابن عمر عايناه ان النبي صلى
 الله عليه وسلم قال اقتلوا الحيات وذو الطفتين والابتر فانهما يستقيطان
 احبل ويلتصان البصر قال النووي قال العلماء الطفتان الابيضتان
 على ظهر الحية والابتر قصير الذنب وقال النضر بن شميل هو صنف من الحيات
 ازرق مقطوع الذنب لا تنظر اليه حامل الا الفت ما في بطنها غالبا وذكر
 مسلم في روايته عن الزهري انه قال يري ذلك من ستمها وقوله يلتصقان
 فيه تاويلهما اصحهما انهما يحظفانه ويضمسان بهما ونظرهما اليه لحاشية
 جعلها الله تعالى بصرها اذا وقع على بصر الانسان ويؤيد هذا ان في رواية
 مسلم يحظفان البصر والثاني انهما يقصدا البصر باللسان والنهش قال
 العلماء وفي الحيات نوع يسمى الناظر اذا وقع نظره على عين انسان ما
 من ساعة قلت وعكس ذلك ان من الان من اذا نظر الى كلب صار ان
 كاملا في ساعة قلت **الطلا** بالكر **القراد** **الطلا** بالكر الطاء الولد ذو
 الظلف واجمع اطلاء كذا قال الكرمي والطلا كفتي الصغير من اولاد الغنم
 كذا في القاموس جمعه طليان كرهيف ورغفان **الطرموق** بفتح الطاء
 اخفاش كذا قال ابن سيدة **الطمل** **والطمال** **والاطل** **الذي**
الطنبور نوع من الزنا بغير ذوات الاربع وهو ياكل اخشاب الطوراني
 قال الجاحظ انه نوع من انواع احكام الطوبالة النجعة قال ابن سيدة
الطوق كسر طاء قال ابن سيدة وغيره **الطوط** **البنقاء** الطوط
 بالضم حية والباقى واخفاش كذا في القاموس انتهى الطير جمع طائر
 مثل صبي وصاحب قال قطرب الطير يقع على الواحد ايضا وقد روي ان نعي

٧٢
 عن سفيان بن عيينة عن عبد الله بن ابي يزيد عن سباع بن ثابته عن ام كرز
 قالت اتيت النبي صلى الله عليه وسلم فسمعت يقول اقرأوا الطير على مكائنها
 وفي رواية في مكائنها وهذا بعض حديث رواه احمد واصحاب السنن
 واحكام وابن جني قال فالتفت سفيان الى الشافعي فقال يا ابا عبد الله ما معنى هذا
 فقال الشافعي ان علم العرب كان في زجر الطير فكان الرجل منهم اذا اراد سفرا
 وخرج من بيته فمر على الطير في مكان فطيره فان اخذ منها مربي حاجة وان
 اخذ كرا رجع فقال عليه السلام اقرأوا الطير في مكائنها قال فكان
 ابن عيينة يال عن تفسير هذا الحديث فتفسيره على ما فيه الشافعي
 وكذا وافقه اكثر العلماء وقال وكيع هو عندنا على صيد الليل **الطيرة** بكسر
 التاء وم بالهمزة قال تعالى وان تصبهم سيئة يطرهوا بموحى ومنه قوله
 انما طائرهم عند الله اي شومهم جاء من قبل الله وهو الذي قضى عليهم بذلك
 وقدره وكان ذلك يصدر عن منافضهم ففاه الشرع وابطله بقوله لا طيرة
 وخبرها الفأل قيل يا رسول الله وما الفأل قال الكلمة الصالحة يسميها
 احكام وفي رواية يعين الفأل واكره الطيرة وكانوا يطرهون بالسواخ
 والبنوارج فينفرون الطباء والطيور فان اخذت ذات اليمين تبركوا
 به ومضوا في سفرهم وحواليهم وان اخذت ذات الشمال رجعوا في
 ذلك وفي حديث اخر الطيرة شرك اي اعتقاد انها تنفع او تضر والفأل
 مهور ويبدل قال العلماء انما حب الفأل لان الان اذا امل فضله سبحانه
 كان على خير واذا قطع الرجاء منه كان على شر والطيرة فيها سوء ظن و
 توقع بلاء وفي حديث قالوا يا رسول الله لا يسم احدنا من الطيرة واحكام
 فما صنع قال اذا طيرت فامض واذا حدث فلا تبغ واذا ظننت فلا
 رواه الطبراني وابن ابي الدنيا ثم اعلم ان الطير انما يضر من شفق منه وخاف
 بسببه وامان لم يبال به ولم يفتان بوقوعه فلا يضره البتة لا سيما اذا
 قال عند رؤية ما يضره او سماعه ما ورد من دعائه عليه السلام اللهم طير
 الا طيرك ولا خير الا خيرك ولا اله غيرك اللهم لا يات بالحقنا تالات

ولا يذهب بالثبات الا انت ولا حول ولا قوة الا بك واما من كان مقتنيا بها في
اليه ليرج من السيل الى مخدرة وفتحت له ابواب الوساوس فيما يمشي
وشوش عليه ما نواه ويفتح له الشيطان منها من انسابات القربة
والمكاسبات البعيدة في المني والمعنى ما يفعله بينه وبينك عليه معيشة
وقال ابن عبد الحكم لما خرج عمر بن عبد العزيز من المدينة قال رجل من الخلفاء
فاذا الفخر في الدبر ان فكرت ان اقول له فقلت سبحان رب ما احسن
استواء الفخر في هذه الليلة قال فنظر عمر فاذا هو في الدبر ان فقال كائنا كان
ان تعلم ان في الدبر ان لا يخرج بشئ من كذا يخرج باله الواحدة
وقد جزم القاضي ابو بكر بن العربي في الاحكام في تفسير سورة امايدة بحريم
اخذ الفخر من المصحف ونقله الفخر عن الطراطوش واقرة واما حبان
نطة من اكنابها قال الدميري ان في مقتضى مذهبنا كراهة ذلك
قلت **طير العراق** طير الشوم عند العرب وكلما يطير به سمته العرب بذلك
قاله الدميري وطير العراق الشراق كذا في القاموس **طير الماء** كنية
ابو مخجل ويقال له ابن الماء وبنات الماء وحكمه قال الدافعي انه حلال لجميع
انواعه الا اللقلق فانه يحرم اكله على الصحيح وحكى الرواية في طير الماء
عن الصيمري والاصح ما قاله الدافعي ويدخل فيه البطة والاوز وهي اكثر من
ما به نوع ولا يدري لاكثرها سم عند العرب لانها لم تكن بلادهم كذا قاله
الدميري **الطيوطي** ويقال له الطوطي طير معروف ذكره الثعلبي والزهري
وغيرها قالوا قال فرد السجني مرسلان عليه السلام على بابل فوق شجرة
يترك ذنبه ورأسه فقال لاصحابه انذروني ما يقول هذا قالوا لا قال يقول
اكل نصف ثمرة في الدنيا العفا ومرتبه هذا خبره انه يقول اذا نزل
القضاء على البصر وفي رواية اذا نزل القضاء ضاق القضاء واذا
نزل القضاء والقدري البصر وبطل اكدروا الفاختة تقول ليت هذا الخلق
ما خلقوا وليتهم اذا خلقوا علموا لما اذ خلقوا وليتهم اذا علموا لما اذ خلقوا
علموا بما علموا والقرو يقول استغفروا يا مذبذبين وصاحب طيطوي عنده
فاخبرنا نقول كل حي ميت وكل جديد بال وقال ان اخطاه نقول قد

قف على قال المصحف

ابو سحر

الطيوطي كنية
من القضا وغيره
في القاموس
سلا

وقد روي الدارطني والطبراني في معجم الاوسط عن انس بن مالك قال مر رسول الله صلى الله عليه وسلم على قوم قد صادوا
فطيرة وشروها الى عود فسلط فقلت يا رسول الله اين وضعت في حشطان فاستاذن لي ان ارضعها ثم اعود اليهم
فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم فترضعها وتاتي اليهم فقالوا ومن لنا بذلك يا رسول الله قال اني فاطمها
قد مواخر اجوده واحكام يقول سبحان رب الاعلى والباري يقول سبحان رب الاعلى فذهبت فارضعها ثم عادت
وبعد والبرطان يقول سبحان المذكور بكل من والذراج يقول الرحمن على العرش
استوي واذا صاح العقاب قال البعده الناص رحمة واذا صاح الخطاف قد
الفاحة الى اخرها ومد صوته بقوله ولا الضالين كما عذ القاري قلت الطيطوي
قال ارسطاطاليس في كتاب النعوت انه طائر لا يفارق الاجام وكثرة امياه لان
هذا الطائر لا يأكل شيئا من النبات ولا من اللحم وانما قوته بما يتولد في شاطئ الغيا
والاجام من دود النتن والديك يقول اذكر والله يا غافلين انشئ **الطيوطي**
بفتح الطاء طير شبيه بالجل الصغير غير ان عنقه احمر قلت ومنقاره ورجلاه احمران
مثل الجمل وما تحت جناحيه سودا وبيض وهو خفيف مثل الدراج وحكمه
احل واجوده السمين الدطب اخريفي ولحمه يعقل البطن ويزيد في الباه قاله
القرويني كذا قاله الدميري **بنت طبق وام طبق** السحفاة وقيل هي حبة عظيمة
من شأنها ان تنام ستة ايام ثم تسقط في اليوم السابع فلا تنفخ في شيء الا
الا اهلكته كذا قاله الدميري انتهى **باب الطاء المعجم الطيب** الغزال والجمع
والا في طيبة وطيبة اسم امرأة تخرج قبل الدجال تنذر المسلمين به قاله ابن سيده
قلت وكنية الطيبة ام خشف وام شادن وام الطلاء والطيبة مختلفة الالوان وهي ثلثة
اصناف فصنف يقال له الارام وهي ظباء بيضاء بيض خالصة البياض الواحدة
منها ريم ومكثها الرمل ويقال انها ضأن الطباء لانها اكثر شحوما وجواما
يسمى العفر والوانها حمرة وهي قصار الاعناق وهي اضعف الطيبه عدوانا في المواضع
امرتفعة من الارض والاماكن الصلبة وصنف يسمى الادم طوال الاعناق والقوائم
بيض البطون ويوصف الطيبه بكدة البصر وهي شدا الحيوان نفورا ومن عجيب امره
انه اذا اراد ان يدخل كناسة يدخل مستدبرا ويستقبل بعينه ما يخافه على نفسه
وخشفاه فاذا راى احدا البصره حين دخوله لا يدخل ولا يخرج ويستطيع ان يظل
ويبتذبه باكله ويد والبر في شرب من مائه اكثر الزعاق وقال ابن قتيبة ولد الطيب اول
سنة طلاء وذلك بفتح طاء وخشف بكسر الخاء المعجم ثم في السنة الثانية جنع ثم
في السنة الثالثة ثني ثم لا يزال ثنيا حتى يموت انتهى ويلحق بهذا النوع غزال

وقد روي الدارطني والطبراني في معجم الاوسط عن انس بن مالك قال مر رسول الله صلى الله عليه وسلم على قوم قد صادوا
فطيرة وشروها الى عود فسلط فقلت يا رسول الله اين وضعت في حشطان فاستاذن لي ان ارضعها ثم اعود اليهم
فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم فترضعها وتاتي اليهم فقالوا ومن لنا بذلك يا رسول الله قال اني فاطمها
قد مواخر اجوده واحكام يقول سبحان رب الاعلى والباري يقول سبحان رب الاعلى فذهبت فارضعها ثم عادت
وبعد والبرطان يقول سبحان المذكور بكل من والذراج يقول الرحمن على العرش
استوي واذا صاح العقاب قال البعده الناص رحمة واذا صاح الخطاف قد
الفاحة الى اخرها ومد صوته بقوله ولا الضالين كما عذ القاري قلت الطيطوي
قال ارسطاطاليس في كتاب النعوت انه طائر لا يفارق الاجام وكثرة امياه لان
هذا الطائر لا يأكل شيئا من النبات ولا من اللحم وانما قوته بما يتولد في شاطئ الغيا
والاجام من دود النتن والديك يقول اذكر والله يا غافلين انشئ **الطيوطي**
بفتح الطاء طير شبيه بالجل الصغير غير ان عنقه احمر قلت ومنقاره ورجلاه احمران
مثل الجمل وما تحت جناحيه سودا وبيض وهو خفيف مثل الدراج وحكمه
احل واجوده السمين الدطب اخريفي ولحمه يعقل البطن ويزيد في الباه قاله
القرويني كذا قاله الدميري **بنت طبق وام طبق** السحفاة وقيل هي حبة عظيمة
من شأنها ان تنام ستة ايام ثم تسقط في اليوم السابع فلا تنفخ في شيء الا
الا اهلكته كذا قاله الدميري انتهى **باب الطاء المعجم الطيب** الغزال والجمع
والا في طيبة وطيبة اسم امرأة تخرج قبل الدجال تنذر المسلمين به قاله ابن سيده
قلت وكنية الطيبة ام خشف وام شادن وام الطلاء والطيبة مختلفة الالوان وهي ثلثة
اصناف فصنف يقال له الارام وهي ظباء بيضاء بيض خالصة البياض الواحدة
منها ريم ومكثها الرمل ويقال انها ضأن الطباء لانها اكثر شحوما وجواما
يسمى العفر والوانها حمرة وهي قصار الاعناق وهي اضعف الطيبه عدوانا في المواضع
امرتفعة من الارض والاماكن الصلبة وصنف يسمى الادم طوال الاعناق والقوائم
بيض البطون ويوصف الطيبه بكدة البصر وهي شدا الحيوان نفورا ومن عجيب امره
انه اذا اراد ان يدخل كناسة يدخل مستدبرا ويستقبل بعينه ما يخافه على نفسه
وخشفاه فاذا راى احدا البصره حين دخوله لا يدخل ولا يخرج ويستطيع ان يظل
ويبتذبه باكله ويد والبر في شرب من مائه اكثر الزعاق وقال ابن قتيبة ولد الطيب اول
سنة طلاء وذلك بفتح طاء وخشف بكسر الخاء المعجم ثم في السنة الثانية جنع ثم
في السنة الثالثة ثني ثم لا يزال ثنيا حتى يموت انتهى ويلحق بهذا النوع غزال

قوله فاختذ منه عجلا جلداه حمارا الى الف في فم قبضة من تراب ان تردس جبريل فتقول عجل
صد الحمار ودماه خوار وهو صوت البقر كذا قال ابن عباس وحسن وقادة وقال اكثر
اهل التفسير وهو الاصح وتماه في خبوة الحيوان منه
وبقرة معجل اي ذات عجل وكان مدة عبادة بني اسرائيل له اربعين يوما فقبوا
في البيت اربعين عاما قلت سمى عجلا لانه عجل بين اسرائيل عبادة الله وقال القرطبي العجل
في بعض اللغات الشاة ذكره القشيري انتهى وقد نقل القرطبي عن ابن بكير الطرس
انه قيل عن قوم يجمعون في مكان يقرأون القرآن ثم ينشدون من شيا من
الشعر فيقصون ويطربون ويضربون بالدق والشبابة هل احضروا معهم حلال او قال
مذهب الصوفية يعني هؤلاء اجماعا بطلاله وجهاله وضلاله وما الاسلام الا كتاب الله
سنة رسوله صلى الله عليه وسلم اما الرقص والنواجد فاول من احدثه التامري
لما اخذ لهم عجلا قاموا يرقصون حوله فهو دين عبادة العجل وانما كان يجلس النبي
صلى الله عليه وسلم مع اصحابه كانوا على رؤسهم الطير مع القوقا فينبغي للسلطان
ونوابه ان يمنعهم من احضور في مساجد وغيرها ولا يجلس لاحد يوم من بابه اليوم
الاخر ان يحضر معهم ولا يعينهم على باطلهم وهذا مذهب مالك وايد حنيفة وان في
واحد وغيرهم من ائمة المسلمين قلت وهكذا قاله الدميري **قائده** روي انه كان في
بني اسرائيل رجل غني وله ابن غم فقير لا وارث له سواه فلما طال عليه موته قتل
لبشرته وحمله الى قرية اخرى فرماه بقفايهم ثم اصبغ يطلب بئاره وجاء بناس الى
موسى عليه السلام فحجروا فاشبه امر القتل على موسى عليه السلام وذلك قبل
نزول الفاتحة في التوراة فالوا موسى عليه السلام ان يدعو الله تعالى ليعين
لهم فدعا الله عز وجل فاحي اليه ان يعلم ان الله عز وجل امرهم ان يذبحوا بقرة قال
القارئ عن الدميري وروي انه كان في بني اسرائيل رجل صالح له عجلة فاني بها الغنص
وقال اللهم اني استودعكها لا يبيحني بكبير فكلب الولد وكان بازا اباه فثبت وكان
احسن البقر والسمان وموفا اليهم وانه حتى اشتروها بمالي جلداه ذهبا
وكانت البقرة اذ ذاك بثلاثه دنانير وذكر الزمخشري وغيره ان بني اسرائيل طلبوا
البقرة اموصوفة اربعين وعنه عليه السلام قالوا عن صوا ابن بقرة كانت قد جرها
لكنهم ولكن شددوا على انفسهم فشدد الله عليهم والاستقصاء شوم انتهى كلامه على القارئ
قلت الغنصه الاحم كذا في الفاتحة **قوله** بازا اباه قال الدميري وروي انه كان في بني اسرائيل
رجل صالح له ولد طفل وله عجلة فاني بها اليه غنصه وقال اللهم اني استودعك هذه العجلة
لا يبيحني بكبير ومات الرجل فصارت العجلة في الغنصه عوانا وكانت تهرب من كل يدها

وروي الدالين في
الفسر في حديث
حنيفة انه عجل
قال لكل الدنانير
هذه الامه انما
والدراهم قال
وكان اصل الغنص
موسى السبب في
والفضة له ان
في عبادهم السلام
موسى عليه
وقب الله له ثلثين
ثم ائمة العشرة
مضت الثلاثون
كان امر موسى
فهم بعدوا البقر
اظهر السلام في قلبه
من حب عبادة البقر
شيء فابتنى الله به
بني اسرائيل فقال
لهم الامر بعبادة موسى
بن طرفة يروي بحلي
اسرائيل فجمعوه له
فاخذ منه عجلا
له خوار فحكف القوم
عليه للعبادة يوصف
حوله ويتواجدون
عنده وقالوا
شربوا في قلوبهم
العجل بكفرهم اي
حب العجل كذا قاله الدميري
وعلى القارئ مستله

يداه فلما كبر الولد وكان بازا بوالده يقسم الليل ثلثة اثلث يصلي ثلثا وينام ثلثا ويكلم عن
رأسه ثلثا فاذا اصبغ انطلق احتطب على ظهره ثم اتي به السوق فباعه بكاشاء الله ثم يفرق
بثلثه ويأكل ثلثه ويعطي ثلثه فقالت له امه يوما ان اباك ورتك عجلة استودعها الله في قبضتي
كذا وكذا فانطلق وادع اليه ابراهيم واسماعيل واسحق ويعقوب ان يدوها عليك وعلا
انك اذا نظرت اليها يحيل لك ان شعاع الشمس يخرج من جلداه وكانت تسمى امه ذهبه لهن
وصفتها فاني الفية الغنصه فزاها ندي فصاح لها وقال اعزم عليك باله ابراهيم واسماعيل
اسحق ويعقوب ان تلتي فاقبلت تسيحي قامت بين يديه فقبضت على عنقه فاقبل يقبوا
فتكلمت العجلة باذن الله تعالى وقالت ايها الفية الباز بوالده اركبني فان ذلك اهون فقال
الفية ان اقمي لم تارني بذلك ولكن قالت خذ بعنقها فقالت واله بني اسرائيل لوركتني لما قدر
علي ابدافا فانطلق فانك لو امرت اجبل ان ينقلع من اصله وينطلق معك لفعل لبرك بامك فزار
الفية بها الامه فقالت له انك فقير لا مال لك ويشق عليك الاحتطاب بالنهار والقيام بالليل
فانطلق فبع هذه البقرة فقال بكرا بيعها قالت بثلاثه دنانير ولا تبع بغير مشوري وكان عن
البقرة ثلثة دنانير فانطلق بها الى السوق فبعث الله تعالى ملكا ليري خلقه قدرته ونجبر
الفية كيف يريه بوالده وكان عليا خيرا فقال له الملك بكم تبيع هذه البقرة فقال بثلاثه
دنانير واشترط عليك رضى والديه فقال له الملك بسنة دنانير ولا تستأمر والدك فقال
الفية لو اعطيني وزنها ذهبا لم اخذه الا برضى والديه ثم ان الفية ردت الى امه واخبرها بالثمن
فقال له الملك بانه عشرة دنانير على ان لا تستأمرها فاني الفية ورجع الى امه فاخبرها
بذلك فقالت ان الذي ياتيك ملك في صورة ادمي ليخبرك فاذا اتاك فقل له انامنا
ان نبيع هذه البقرة ام لا فقال له الملك اذهب الي امك وقل لها امكي هذه البقرة فان
موسى عليه السلام يشترها منك لقتيل من بني اسرائيل فلا تبيعوها الا بمالي مشكها ذهبا
دنانير فامسكوها فقد رضى الله عز وجل على بني اسرائيل فذبح البقرة بعينها مكافاة له على برة
بانه فضلا منه ورحمة فازالوا يستوصفون حتى وصف لهم تلك البقرة واختلف العلماء في كونها
فقال ابن عباس شديدة الصفرة وقال قتادة صاف وقال الحسن الصفراء السوداء والاول اصح لانه

لا يقال اسود فاقع ولكن اصفر فاقع واسود حالك واحمر قاني واخضر ناضر وابيض يقف للمبالغة
فلما ذبحوها امرهم الله تعالى ان يضربوا القيتل ببعضها واختلف في ذلك البعض فقال ابن عباس
وجمهور المفسرين ضربوه بالعظم الذي يلي الغضروف وهو المقبل وقال مجاهد وعبد بن جابر
بجيب الذنب لانه اول ما يخلق واخر ما يبلى ويركب عليه اخلق وقال الضحى كركبها لانه
الكلام وقال عكرمة بن نفيع لا بعينه ففعلوا ذلك فقام القيتل حيا باق
الله تعالى ووجه تشبيه ما وقال قتادة فلان ثم سقط ومات مكانه فحرم قائله مبرأه من الجحيم
ما ورث قاتل بعد صاحبه البقرة واسم القيتل عا ميل قاله البغوي انتهى كلام المير في قلت **الحجج**
التدبير من النوق قال ابو هريرة مثل العتمة **ام عجل** طائر معروف قاله الجوهري **العجور**
الارنب والاسد والبقرة والثور والذئب والبرص والرمكة والضبع وعانة الوحش والعقرب
والفرس والهرة والكلب كذا قاله المير **عوس** البغل يسمى بزرجه **العذوق** بلفظ
دويبة بيضاء ناعمة تشبه بها اصابع اجوارى **العرج** بالضم الكلب الضخم **عرار** كقظام لهم
بقرة **العرف** اجدي قاله في امه اخل **العجدية** قال الجوهري ركاب المملوك وهي ابل كانت
تزين للنعمان **العربد** كبر شت ويك الباء المذكورة الا فاعى وحيته تنفخ ولا تؤذي وحيته
حمراء خيشة وكذب برج اجته كذا في القاموس **العريض** والعريض كقطن وقطاس الابل
والاسد الثقيل العظيم كذا في القاموس **العريض** من المعز ما يذبح عليه سنة كذا في القاموس
العريض والعريض البقر القوي كذا قاله ابن سيدة **العريس** لبوة الاسد وجمع
اعريس كذا قاله المير **العريس** كلنف الاسد كذا في القاموس **العريضة** بالهاء والمهمل
دويبة عريضة كالجمل **العريضة** والعريضة بالطاء والمهمل دويبة عريضة **الغرة**
بالفتح وتشديد الزاء بنت الظبية **الغاة** بفتح العين المهمل الا نثى من اجراد **العجل**
بفتح العين القناذ الكبيرة سميت بذلك لكثرة تدودها في الليل **العيس** **والعيس**
الذئب **العيس** **والعيس** الناقة الطليعة الدرا والى لا تدري تباعد
الناس والى اذا سميت طوفت ثم درت كذا في القاموس **العاهل** الابل المنزولة
الواحدة عشو له **العبار** بك العين وسكون الين والانشى عبارة ولد الضبعان
من الذئب جمعة **عبار** كذا قاله المير **العبر** كقنفذ النمر وهي بهاء وولد الكلب
من الذئبة **العبار** وبهاء وولد الضبع من الذئب وولد الذئب والعبرة والعبرة
الناقة السريعة النجيبة كذا في القاموس **وحكم** تحريم الاكل لانه متولد بين ما كول وغير

الاجزاء
في النسخة
في المصباح
في المصباح

وعنه ما كول كذا قاله المير ان في قلت هذا التعليل بناء على مذهبه في اكل الضبع اما في مذهبه
فجوام لانه متولد بين **العسلق** كعسل كل سبع جري والعسلق العظيم وتيل
الثعلب كاه ابن سيدة **العسلق** كعسل العظيم ايضا انتهى كلام المير في النسخة **العسلق** الناقة التي
من يوم ارسل عليها الفل عشرة اشهر وزال عنها اسم النخاض ثم لا يزال كذلك اسمها حتى تضع
بعد ما تضع يقال ناقان عشا وان ونوق عشا وليس في الكلام فعلاء جمع على فعال
غير عشا جمع عشا ونوقا جمع على نفاكس انتهى ومنه قوله تعالى واذا العشا
عطلت وحدت اجزع الذي كان يخطب عليه السلام حين العشا رمتوا روه من
اصحاب النبي صلى الله عليه وسلم العود الكثير والجم الغفير منهم جابر بن عبد الله وابن
عباس وابن عمر ومن طريقهم اخبره البخاري وسهل بن سعد وابو سعيد اخذوا ببرية
وام سلمه وامطلب بن وداعة قالوا سمعنا لذكر اجزع صوتا كصوت العشا روه رواية
ابن عمر فلما اخذ المنبر تحول اليه فحدث اجزع فاته فسمع يده عليه وفي بعض الروايات
والذي نفسي بيده لولم التزمه لم يزل هكذا الا يوم الفجة فخرنا وكان احسن اذا حدث
بهذا الحديث بكا وقال يا عباد الله نحن اجزع الى رسول الله صلى الله عليه وسلم شوقا اليه
لكانه فانت احق ان نشأ فتوالى لقاؤه وحديث اجزع اليه وسليم بن جبر عليه لم يثبت الواحد
من الانبياء الا له عليهم السلام قلت **العصارى** كجبارى نوع من اجراد ولود
يشبه بالحنافس **وحكم** حل الاكل وسئل عتب البادية عنه فقالوا هذا هو اجراد المبارك
انتهى **العصفور** وهو بضم العين ويفتح قلت هو بضم العين وحكى ابن رشيق في كتاب الغرائب
والندور عصفور بالفتح والانشى عصفورة كذا ذكره المير وابن امير الحاج وكنته
ابو الصعو وابو محرز وابو مزاحم وابو يعقوب قال حمزة سمي عصفورا لانه عصف وفترا انتهى
وهو انواع منها ما هو مطرب بصوته معجب بحسنه وصوته ورما سفيدي الساعة الواحدة
ناية مرة ولذا قصر عمره ولا يعيش اكثر من سنة ولفرخه تدرب على الطيران حتى انه يدري
فيجب قلت وعصفور اجنة هو اخطاف واما عصفور البيوت فان في طباعه اختلاف وذلك
ان فيه من الطبايع ما يشبه طبايع السباع وهو اكل اللحم ولا يترك ذراعه ومنه البهايم انه ليس
بذي مخلب ولا منسبر وياكل اكل فاذا سقط على عود قدم اصابعه الثلاثة واطر
الدائرة وسائر طبايع الطير يقدم اصبعين ويفرج اصبعين وياكل كل يقول ويميم

اجزاء
في النسخة
في المصباح
في المصباح

الذكر منها بلجة سوداء كالرجال والتيس والدبك وليس في الارض طائر سبع ولا بيعة
 آخيه على ولده ولا شدة عشقا وذلك ما شهد عند اخذ فراخه وكره في العمر تحت السقف
 خذ من اجوارح واذا خلت مدبنة عن اهلها ذهبت العصافير منها فاذا عاودوا اليها
 عادت اليها والعصفور لا يعرف امته وانما يتب وثبا ومن انواعه عصفور الشوك اكثر
 ما واه السباع وزعم ارسطوان بينه وبين الحمار عداوة لان الحمار اذا كان به دبر حكة
 بالشوك الذي ياوي اليه هذا العصفور فيقتله وربما شق الحمار فسط فراخه و
 بيضه جوف وكره ولذلك ان العصفور اذا رأى الحمار رفرف فوق راسه وعلى عنبه واذا ه
 بطيرانه وصياحه ومن انواعه القبرة كسكرة وصرودة ومن انواعه الحسون والببليل
 والصعوة والحمرة والعنديل وغيرها وكلها في ما كتبها المذكورة اروي مسلم عن عائشة
 انها قالت حين توفيت من الانصار بين ابوين مسلمين طويلا عصفور من عصافير
 الجنة فقال عليه السلام او غير ذلك ان الله خلق الجنة اهلا خلقهم لها وهم في اصلا
 ابائهم وخلق للنار اهلا خلقهم لها وهم في اصلا ابائهم فمن الناس من قد في هذا
 حديث بانه من رواية طلحة بن يحيى وهو متكلم فيه والصواب صحة وهو في صحيح مسلم و
 اسلمين كنهها عن امير رعة القطيع او انه قال ذلك قبل ان يعلم ان اطفال الجنة كذا ذكره
 بعضهم وليس بصحيح لان سورة الطور مكية ودلت على تبعيتهم او ان قطع غائبة
 بذلك قطع بايمان ابويه ويحتمل ان يكونا منافقين فيكون الصبي ابن كافرين وروي
 في حديث اخر ان رجلا من اهل الصفة شهد فقال انه ههنا لك عصفور من عصافير الجنة
 هاجرت الى رسول الله صلى الله عليه وسلم وقتلت في سبيل الله فقال عليه السلام وما يدريك
 لعله كان يتكلم فيما لا يعنيه ويبيع ما يضره وفي الصحيحين ومن ايدى واود والناس وجامع
 الترمذي من حديث ابن عباس عن ابنه بن كعب **عصافير الجنة** ان النبي صلى الله عليه وسلم
 قال قام موسى عليه السلام خطيبا في بيته لسراييل وذكر قصة موسى واخضر بطولها
 وقال جاء عصفور حتى وقع على حرف السفينة ثم نقر في البحر فقال اخضر ما نقص علي
 عليك من علم الله تعالى الا مثل ما نقص هذا العصفور من البحر قال العلماء لفظ النقص هنا ليس
 على ظاهره وانما معناه ان علمي وعلمك بالنسبة الى علم الله تعالى كناية ما نقص هذا العصفور
 من هذا البحر وهذا للتقريب الى الافهام والافسدة علمها اقل واحقر **حكم** حل اكلها جماعة

وفي النخيل
 من الدمي
 ما يضره
 مثله

وعن عبد الله بن عمر ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ما من انثى تقتل
 عصفورا فافوضها بغير حقها الا سال الله عنها قيل يا رسول الله وما حقها
 قال ان يذبحها فياكلها وان لا يقطع راسها ويرمي به رواه النسائي وزو
 ابن قانع في ترجمة الشريد بن سويد الثقفي ان النبي صلى الله عليه وسلم قال
 من قتل عصفورا عبثا عجز الى الله عز وجل يوم القيمة فقال يا رب عبدك يقتلني
 عبثا ولم يقتلني لمنفعة وروي الحكم عن خالد بن معدان عن ابن عبيدة بن
 الجراح ان النبي صلى الله عليه وسلم قال قلب ابن ادم مثل العصفور
 يقرب في اليوم سبع مرات ومن احكامها انه لا يجوز عتقها وقيل يجوز لما
 روي الحافظ ابو نعيم عن ابنه الدرداء انه كان يشتري العصافير من
 الصبيان ويرسلها قال ابن الصلاح واخلاف فيما يملك بالاصطلاح واما
 البهايم الا انسية فاعتقها من قبيل سواي اباجاهلية وذلك باطل
 قطعا قلت وفي الدر المنثور في كتاب الحج قال وفي جامع الفتاوى في شري عصافير
 من الصياد واعتقها جاز ان قال من اخذها فليس له ولا يخرج عنه ملكه باعتاقه
 وقيل لا يجوز عتقها لانه تضييع للمال انتهى ثم قال قلت وح فتفيد الاطارة بالاب
 فتأمل انتهى وفي كراهة محتارة النوازك سيب داينة فاخذها اخر
 اصلها فلا سبيل للمالك عليها ان قال عند تسبيها هي لمن اخذها وان
 قال لا حاجة اليها فله اخذها والقول له بيمينه انتهى كلام الدر المختار
قلت الفصل بضم العين وفتح الفاء والمعجزة اجزاء واجمع العضلات **الغرف**
 بكر العين وويته لا خير فيها يذكر انها بيوت الا صوب القبلة واحتات
 تاكلها **العريضة** والعريضة كدويته وزعفران دويته عريضة
العضية الثعلب **العصفور** العظاء الذكر وتصفيره عصفير فاعرف
 قاله الجوهري **عطار** قال القزويني في الاشكال انه صنف من الدواب
 الصدفية يوجد ببلاد الهند في امياه الدائمة ويوجد ايضا بارض بابل
 وهو من اعجب الحيوانات له بيت صدف يخرج منه وله راس واذان
 وعينان وفي فاذا دخل في بيته يحسبه الانثى صدفة فاذا خرج منه

والعضل ان يضيء العين ليس كذلك
 وانما هو بالخرى بغير العين ليس كذلك
 وهو وفصل الواحد عضلة
 بالضم كذا في القاموس

قوله وهذا هو
ليس بموجود
حيوة احيوان
بل هو منتزعا
فـ الشيخ على ان
وهو

وہو حسن علی القاری

والعقل بالحويز

Alas,

قوله غير معروف هكذا
 في مختار الصحاح ورايت
 في هاشم حيوة احيوان
 ما حاصله انه ليس كما
 قال الدميري فانه يحتاج
 لا سبب ثانيا غير الثانية
 اذ لا معنى لكون العقرب
 علم شخص على حيوان
 مخصوص في نوعه بجعفر
 و نحوه فقام له فانه حسن
 جدا انتهى اقول وليس
 لان كلام الدميري على
 عقربا لا على العقرب حتى
 يرد عليه ما تعقبه لان
 وجد فيه الف الثانية
 وهو يكتفي في منع اللفظ
 وحده

قوله غير مصروف هكذا
في مختار الصحاح ورايت
في هاتين حيوة احيوان
ما حاصله انه ليس كما
قال الدميري فانه يحتاج
لا سبب ثان غير الثاني
اذ لا معنى لكون العقب
علم شخص على حيوان
مخصوص في نوعه كجعفر
وخوه فقام له فانه حسن
جدا انتهى اقول وليس
لان كلام الدميري على
عقبه لا على العقب حتى
يرد عليه ما تعقبه لانه
وجد فيه الف الثاني
وهو يكفي في منع الصرف
س

فيموت قاله ابا حنيفة وفي كتاب القزويني ان العقر اذا لعت احية فان
ادركها واكلمتها برئت والامات وقد راي ذلك الفقيه غانم بن
اذالم يالك الزمان في حرب . وباعد اذالم تنفع بالا قارب .
ولا تخفون كيد الصغير فرما . نموت الا فاعى من سموم العقارب .
فقد هدد قدام عرش بلقيس هدد . وحرب فار قبل داسد مارب .
اذا كان رسل عمر كفا حشر . عليه من التضييع في غير واجب .
فبين اختلاف الليل والصبح مفرق . يكثر علينا جيت بالغياب .
قال ابا حنيفة ومن عجب امرها انها لا تشج ولا تتحرك اذا القيت
في الماء سواء كان الماء ساكنا ام جاريا قالوا لعقارب حرج من
بيوتها بلجوا ولا منها حريصة على اكله وطريق صيدها ان تشد اجادة في عود
ثم تدخل في حجرها فاذا عاينتها العقرب تعلقت فيها ومنه اذ دخل الكلاب
في حجرها ثم اخرجها فاني شبعه ايضا وربما ضربت الحمار وما احسن ما
رايت على صخرة عقرها في ذلك . وقد جعلت ضربها ويدا .
فقلت لها انها صخرة . وطبعك من طبعها الينا .
فقلت صدقت ولكني . اريد آخرتها من انا .
والعقارب القاتلة تكون في موضعين بشهر زور وبغير مكرم
وهي حرارات تلج فتقتل كما تقدم وربما تلتزم من سمومها او
تغفن واسترخي حتى انه لا يدنو منه احد الا وهو يمك انفسا عذابه
ومن لطيف امرها انها مع صغرها تقتل الفيل والبهيمة بعصا ومنه
نوع العقارب الطيارة قال القزويني واما حنيفة وهذا النوع يقتل
غالبا انتهى وروي الطبراني وابو يعلى عن عائشة قالت على ابن ابي طالب
على رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو يصلي فقام الى جنبه فصلى بصلاته
فجاءت عقر ب حية انت من رسول الله صلى الله عليه وسلم ثم تركته و
ذهبت نحو علي فصر بها بنعله حتى فلتها ولم يدركها صلى الله عليه وسلم

وكذلك شيخنا الباقعي
في تاريخه في حوادث سنة
وخمسة ان بعض الملوك قال
منجموه انه يموت في الساعة
الفلانية من اليوم فلما
سنة كذا من عقر ب لعدة
فلما كان قبل الساعة المذكورة
تجرد من جميع لباسه
ما يستعور به وركب
بعد ان غلبه ونظفه ونزع
شعره وودخل البحر حذرا
وكره ان يجوه فيهما فوجد
عطش فربح فخرج منه
انفها عقر ب فلدغته فمات
فما اعناه اخذ عنه القدر كذا
ذكره

حكاية وعنه معروف الكرخي قال بلغنا ان ذا النون المصري خرج ذات يوم يريد غسل ثيابه فاذا هو بعقر ب
قد اقبلت عليه كاعظم ما يكون من الشيا قال ففرغ منها فشد او استعاذ بالله فكفى بشرها فاقبلت حتى
واقت النبل فاذا هي بفضع حرج من الماء فاحتملها على ظهره وعبر بها الى الجانب الاخر قال ذا النون فانزرت
وسلم بقتلها بشا لكن في سناده عبد الله بن صالح كاتب الليث وروى
الا انه قوي وروي ابن ماجه عن ابي رافع ان النبي صلى الله عليه وسلم قتل عقر ب
وهو في الصلوة وفيه ايضا عن عائشة قالت لدغت النبي صلى الله عليه وسلم
عقر ب وهو في الصلوة فقال لعن الله العقر ب ما ندع مصليا ولا غير مصليا
اقتلوهما في اكل واحرم وروي ابا حنيفة ابو نعيم في تاريخه ان النبي صلى الله عليه وسلم
في الدعوات واليهي في الشعب عن عائشة قال لدغت النبي صلى الله عليه وسلم
عقر ب وهو في الصلوة فلما فرغ قال لعن الله العقر ب ما ندع مصليا ولا غير
ولا نبيا ولا غيره الا لدغته وتناول نعله فقتلها بها ثم دعا بماء وراح جعل
يمسح عليها ويقرأ قل هو الله احد والمعوذتين وفي تاريخه نيسابور
عن الضحاك بن قيس القهري قام رسول الله صلى الله عليه وسلم من الليل نحو فلدغته
عقر ب في اصبعه فقال عليه السلام لعن الله العقر ب ما لك اذ تدع احدا
ثم دعا بماء في قدح فقرأ قل هو الله احد الله الصمد ثم صب على اصبعه ثم روى
بعد ذلك على الكبر عاصبا اصبعه من لدغة العقر ب و**رقية العقر بجائزة**
لما روى مسلم عن جابر قال لدغت رجلا عقر ب ونحن جلوس مع رسول
صلى الله عليه وسلم فقال رجل يا رسول الله ارقبه قال من استطاع منكم
ان ينفع اخاه فليفعل وفي رواية قال اعرضوا علي رقاكم لا بأس بالرقية
ما لم يكن فيها غش او شبهة فبما كان من ربه او بذكره ومنه في عنها اذا كانت
بالجمجمة او بما يدري معناه لجواز ان يكون فيه كفر قلت واختلفوا في رقية
اهل الكتاب فجوزها ابو حنيفة وكدها مالك خوفا منه ان يكون فيها
مما بدله وفي ربيع الاخر للزحرفي زعموا ان رضى حمص لا تغش
فيها العقارب وزعم اهلها ان ذلك لطلبهم هناك قالوا وان طرحت فيها
عقر ب غريبة ماتت من ساعتها وهي من المدن الفاضلة وفي حديث ضعيف
انها من مداين اجنة وكانت في اول الامر مشهورة بالفضل من دمشق وذكر الشيخ
انه نزلها سبعاية رجل من الصحابة انتهى وروي مالك والجماعة الا البخاري
عن ابيه مغيرة قال جاء رجل الى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال يا رسول الله

يقول يا رافدا وجاهل يحفظه
كيف تسم العمو من نيك
قال فسمي العمو من نيك
وروي في نسخة اخرى
عن ابي حنيفة قال
قال فسمي العمو من نيك
وروي في نسخة اخرى
عن ابي حنيفة قال
قال فسمي العمو من نيك

ما بقيت من عرق لدغتي البارحة فقال اما انك لو قلت حين امسيت اعوذ
بكلمات الله التامات من شر ما خلق لم يضرَكَ ان شاء الله تعالى وفي كامل
ابن عدي من ترجمة وصحب بن راشد الرقي ان الرجل المذكور بلال في رواية
الترمذي من قال حين يمسى ثلث مرات اعوذ بكلمات الله التامات
من شر ما خلق لم يضره حمة تلك الليلة قال سهل فكان اهلنا يقولونها
كل ليلة فلدغت جارية منهم فلم تجد وجهها قال هذا حديث حسن وكما
القرآن ومعنى تمامها ان لا يدخلها نقص ولا عيب كما يدخل كلام الناس
قال البيهقي وبلغني عن احمد بن حنبل انه كان يستدل بذلك على ان القرآن
كلام الله غير مخلوق وقيل هي النافعات الكافيات اثنا عشر من كل ما
يتقذف به وذكر ابن عبد البر في التمهيد عن سعيد بن المسيب قال بلغني ان
من قال حين يمسى سلام على نوح في العالمين لم تلدغه عقرى وقال ابو داود
الطيالسي في قوله عليه السلام لا يبلغ المؤمن من حجر مرتين معناه
لا يعاقب بعد على ذنبه في الدنيا ثم يعاقب عليه في العقبة لكن لا يبلغ هذا
المعنى للذي قال فيه النبي صلى الله عليه وسلم ذلك المصيبة وهو ابو عزة
ان اعرس له عمر ووقع في السر يوم بدر ولم يكن معه مال فقال يا رسول الله
اي ذنبي فاطلقه لئلا اكن من المذنبين ان لا يرجع لقتال فرجع الى مكة فوجد
عائشة وقال خذت محمدا مرتين ثم خرج عام اُحد مع المشركين فقال
صلى الله عليه وسلم اللهم لا تغفره فلم يقع في السر غيره فقال يا محمد اي ذنبي
فاطلقني فقال عليه السلام لا يبلغ المؤمن من حجر مرتين وامر بقتله واكثر
المذكور رواه الشيخ في مسنده وابن ماجه وقوله لا يبلغ يدوي بعض الغين
على اخبرني ان المؤمن حازم لا يخفى مرة بعد اخرى ولا يظن لذلك قيل
اراد به اخذ في امر الاخرة دون الدنيا ويدوي بكر الغين نبي ايلانو
من جهة الغفلة وهذا يصح ان يتوجه الامر الدنيا والعقبه ايضا ويؤيد ما قاله
ابوداود والطيالسي رواه النسائي في مسنده على بن ابي شحيد انه سمع عليا
يقول الا اخبركم بأفضل اية في كتاب الله وما اصابكم منه مصيبة فبما كسبت ايديكم

باب العقبة في العرق الشق والقطع ومنه عقبة امولود وهي شجرة لانه يقطع عنه يوم القيامة وبها سميت الالة اليه
تخرج عنه عن سلمان بن عامر الضبي عن النبي صلى الله عليه وسلم قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول مع الغلام عقبة اي ذنبي مستوية وفي شاة تدخ
عنه امولود في اليوم السابع من ولادته سميت بذلك لانه لا يدخ حين خلق عقبته وهو الذي يكون على امولود حين يولد من العرق
القطع لانه يخلق ولا يترك ذكره القاضى وهذا يعني قوله فاهرقوا بسكون الهاء ويخرج ان اريقوا عنه وما يعني اذ جوا عنه ذنبي
وامسكوا ان ازيلوا وابعدوا عنه الاذي ان يخلق شعركه وقيل بتطهيره عن الاوساخ التي تلطخ به عند الولادة وقيل بانحسار ما كان
كلام الشيخ النور بن شيبان رواه البخاري وكذا الاربعة ورواه البيهقي ولفظه الغلام مرتين بعقبته فاهرقوا عنه الدم وامسكوا الا
وعن عائشة ان رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يوتي بالصبيات وكذا بالصبيات فيقه تغليب فيترك عليهم من التبريك ان يدعولهم بالبركة
بان يقول للمولود مبارك الله عليك ويحملك من الجنك اي يصفى النمل او شيئا حلوا ثم يترك حنكه رواد مسلم وكذا البخاري
عن عائشة بنت ابي بكر انها حملت بعد الله بن الزبير مكة قبل الهجرة قالت فولدت بقباء ثم اتيت به رسول الله صلى الله عليه وسلم فوضعت
في حجره ثم دعا بتمر فمضغها ثم تفلأ ووضع والقي وذكر النمل المختلط برقيق فيه ثم حنكه من الجنك ان ذلك به حنكه ثم دعا له وبركة من الجن
سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول اقروا من الاقرار ان ابغوا واخلو الطيبين بفتح الهميم وكسر الكاف و
يفتح وفي نسخة بضمها اي اما كنسها اليه فكسها الله فيها وقال الطيب بفتح الهميم وكسر الكاف و
منها ايضا وقيل على امكنتها ومسكنها كان الرجل في اهلها اذا اراد حاجة ان طير في وكرة فنفره فاذا طارت فوات اليه ينفخ
لحاجته وان طارت ذات الشمال رجع فتهواخه وذلك ان لا تزجره وها وافررها على مواضعها فانها لا تقرب ولا تنفع قالت ام كرز
وسمعت ابن النبي صلى الله عليه وسلم في نسخة وسمعت بلال بن رباح يقول وهو يحتمل انها سمعت في مجلس اخر قبله او بعده ويؤيد انه
ذكره في الجامع الصغير مفسولا عما بعده وقال رواد ابو داود واحكام عنها وكذا قوله الالة وللترمذي في تخرجه يستقل كل
احد اثنين ويحتمل انها سمعت في نسخة وسمعت بلال بن رباح يقول وهو يحتمل انها سمعت في مجلس اخر قبله او بعده ويؤيد انه
ذكرنا ان كانا انا والضمير في كذا في نسخة بقوله عن الغلام ان يذبح عن الصبي شاة واحدة وعجارية ان البنت شاة ولا يضركم
وكذا انا وانا والضمير في كذا في نسخة بقوله عن الغلام ان يذبح عن الصبي شاة واحدة وعجارية ان البنت شاة ولا يضركم
وقال الترمذي في هذا حديث صحيح وكذا ابن ماجه وللترمذي والنسائي من قوله ان الراوي يقول ان هو عليه السلام عن الغلام ان
رواه احمد وابوداود والنسائي وابن ماجه وابن حبان عن ام كرز واحمد وابن ماجه عن عائشة والطبراني عن اسماء بنت زيد
بلفظه الغلام شاة واحدة وابن ماجه وابن حبان عن ام كرز واحمد وابن ماجه عن عائشة والطبراني عن اسماء بنت زيد
والترمذي عن سلمان بن عامر وعنه عائشة بلفظه الغلام شاة واحدة وعجارية شاة واحدة وعجارية شاة واحدة وعجارية شاة واحدة
وعنه احمد بن ابي حنيفة عن سلمان بن عامر وعنه عائشة بلفظه الغلام شاة واحدة وعجارية شاة واحدة وعجارية شاة واحدة وعجارية شاة واحدة
بعقبته يعني انه محبوب سلامته عن الافات بها اوانه كان في الغلام مرتين بفتح الهميم وفتح الهاء اي مرهون
نقة من الله على والديه فلا بد لهما من الشكر عليه وقيل معنى انه معلق بشفاعة بهما لا يشفع لهما ان مات طفلا ولم يعق
عنه ويحتمل انه اراد بذلك ان سلامة امولود وشجرة لانه يقطع عنه يوم القيامة وبها سميت الالة اليه
اي عقبته وفي نسخة بالتذكير فثابت الفاعل قوله عنه اي عن الغلام يوم السابع من ولادته وهذا هو المعنى تدخ بالثاني
اي رويته ورواية في شرح السنة روي عن احمد بن ابي حنيفة ان بلال بن رباح قال يذبح عن الصبي شاة واحدة وعجارية شاة واحدة وعجارية شاة واحدة وعجارية شاة واحدة
الدم ويقول اذا ذبحت العقبة يوحذ صوف منها فيسحقها في ماء او داء الذبحة ثم يوضع على
يا فخر الصبي حتى اذا سال ربه ان يخطب عن ربه ثم خلق بقدره

عن اخيه فبين خرج لسفر صوت العقيق فرجع باليكفر وكذلك ايتيه في
 فتاوى قاضخان قال النووي والصواب عندنا لا يكفر بمجر ذلك قال علي القاري
 وكذا عندنا لا يكفر بمجر ذلك بل اذا اعتقد شيئا مما يضره هناك وقد قدم
 ان الطير شرك اي اذا اعتقد انه يضره اذا لا يضر ولا ينجع الا الله قلت
 وصرح القسطنطيني بكل العقيق معزيا الى الهداية وفيه الولو الجنية واما العقيق
 والسودانية وما اشبه ذلك مما لا يخلط له فلا بأس به وفيه القيا والهند
 وعن ابن يوسف انه قال سالت ابا حنيفة عن العقيق فقال لا بأس به قلت
 انه ياكل الخبثات فقال انه يخلط الخبثات بشي اخر ثم ياكل فكان لا بأس
 عنده ان ما يخلط كالدرج لا بأس به وقال ابو يوسف يكره العقيق كما يكره
 الدجاجة كذا في فتاوى قاضخان وفيه الملقى الابجر وحل العقيق وكذا في حقه
 الملوكة والدرر والفرز **القيق** طائر لا يستعمل الا مصغرا **العكاش** كرهان
 ذكر العنكبوت عن كراع كذا قاله الدمشقي وكرهان ورمانه العنكبوت او ذكوا
 او بيتها كذا في القاموس انتهى **العكرش** بكسر العين والراء المهملة والثين
 في اخره انتهى الارنب الاثني وفي الحديث ان رجلا قال عمر عرضت على عكرش
 وانا محرم فقتلتها فقال عليك جفرة **العكرش** بكسر العين والراء المهملة انتهى
 الاثني من احكام وسمي بها عكرته مويلا ابن عجلون اخذ واعنه العلم ولمات
 مولاه عكره كان رقيقا لم يعتقه فباعه ولده من خالد بن زيد بن معاوية باربعة
 آلاف دينار فقال عكرته لعلك بعث علم ابيك باربعة آلاف فاستقال فقال
 واعتقه ومات هو وكثير غرة الشاعر في يوم واحد نامد ينة سنة خمسمائة
 وصلى عليها في مكان واحد فقال الناس مات باليوم اعلم الناس واما القاتل
 قلت **العك** بكسر العين جوار الحوش السمين القوي والدجل من كبار العجم واجمع
 علوج واعلاج ومقلوجاء ومقلج **العك** بالفصح القواد الممزول والعقل الشين
 الفصح العظيم والقواد الضخ او الصغير اجتمع ضد كذا في القاموس **العكيم**
 بفتح العين وكان اللام وضمة ابيهم الضفيع الذكر وقيل البطة الذكر كذا حكاة
 ابن سيدة **العلام** بضم العين وثالث اللام بالباشق **العلوش** بكسر العين و

قف على عكرته

وفتح اللام المشددة على وزن سطور ابن آوي والذئب ودويبة هي ضرب
 من السباع قال ابن رشيقي في كتاب الفرائض والشذوذ قال الخليل ليس
 كلام العرب كلمة يجمع فيها شين ولام والثين قبل اللام الا العلوش
 فانه يقدمت اللام على الثين وهو مفرد في الكلام **العلهان** كالكروان الظلم
العلس بالفصح القواد الضخ لانه اول ما يكون ثمة ثم تصير حمة ثم
 ثم جلا ثم علف ومنه اللغز القديمة ايجب في العلس زكاة اذا بلغت
 حمة او سقى او اكثر منها قال لا واذا علم بذلك الساعي اعرض عنها
العلامات قال ابن عطية حديثه انه سمع بعض اهل بامشيرة يقول ان
 في بحر الهند حياتا طولا لا رفاقا كالحيات في الواحها وحركاتها وانها تسمى
 وذكر انها علامات الوصول الى بلاد الهند وامارة النجاة من امها لك الطول
 ذلك البحر وصعوبته وذكر ان بعض الناس قال انها التي اراد الله تعالى
 بقوله وعلامات وبالبحر هم يهتدون قال واما من شاهده تلك العلاما
 في البحر فحدثني منهم عدد كثير قال وقال ابن عباس العلاما معالم الطريق بالبحر
 والجنوم هداية بالليل وقال الكلبية هي اجبال وقال النخعي ومجاهد هي الجنوم
 منها ما يسمى علامات ومنها ما يهتدى بها انتهى **العلز** بكسر فكون
 فكروا في القواد الضخم وفي الحديث انه عليه السلام لما دعا على قريش
 بقوله اللهم اجعلها عليهم سبيل يسيرون يوسف اكلوا العلف وقيل المراد به
 الوبر المخلوط بالدم قلت **العلفل** كنهضه الذكر من القنا بد انتهى **العلق**
 بفتح العين دو ودهود وا حمر يكون في اماء يعلق بالبدن ويمض الدم وهي
 من اذوية الحلق والاورام الدموية لا تنصاضها الدم الغالب على الان
 الواحدة علقه وفي حديث عامر خير الداء العلق والحجامة والعلق
 الشجرة التي ليس مويلا عليه السلام منها النار قاله ابن سيدة **الحكم** يحرم
 اكل العلق ويجوز بيعه لما فيه من المنفعة قلت وفي البحر الدائق لا يجوز بيع
 شيء من البحر الا السمك كالضفدع والسطان والسحفاة وفرس البحر
 غير ذلك ولكن في الذخيرة اذا باع العلق الذي يقال له بالفارسية مرغل يجوز

والعلس حمة القراد وضرب
 من البعير يكون جنتان في
 قشر والعلس وضرب
 من النمل كذا في القاموس
 منه

وفي بعض النسخ
 سينا كسين يوسف
 ويولفه منه

كقسط بوكورتلان
 وكثيرة اخترا
 منه

واما العنبر فعند محسب في البحر يتلعه احوث فاذا استقر في جوفه لفظه لمرارة
 وقيل خشي واية في البحر وقيل من زبد البحر فان الامواج اذا تلاجت هاج بها الزبد
 فلا تزال بها الرخ حتى يمتكث ما صفا فينقذ عنده فيقذفه الماء الى السطح حل ويذهب
 قال لا ينتفع به من الزبد جفأ كذا في شرح النقاية لعلي القاري انتهى **الحكم** قال ابو يوسف
 في العنبر والسكك اخمس وقال اخمس وعمر بن عبد العزيز والحق يجب اخمس في
 العنبر واجتج الشافعي يقول ابن عبيد في العنبر انما هو شئ وسره البحر لفظه
 وليس بمعدن حتى يجب فيه اخمس وروي عنه صرحا انه لا زكاة فيه وروي
 جابر بن النضر عن النبي صلى الله عليه وسلم قال العنبر ليس بغنمة وهذا ينبغي وجوب اخمس فيه
 قلت ومذهب الامام ابو حنيفة في العنبر المشكوك مذهب الشافعي كما هو مذكور في مذهب
 الفقهاء واما العنبر فالصحيح ان عين في البحر بمنزلة عين القير وكلاهما طاهر من اطيبي
 البعول عليه ولا يفتن اليه **الحكم** في العنبر ان رسول الله صلى الله عليه وسلم لم يطيب بطنه فيه سكك وفيه منها جنة
 من مختصر المسائل ان السكك طاهر وان كان وما لكنه تغيب وصار كرماء العذرة
 في الفيتة السلام وكذا الزباد طاهر وكذا العنبر انتهى وبهذا علمت ان ما وقع في الفتح وشرح المنيته
 طيبة اي شاححة لا ابن امير الحاج ليس بمنقول المذهب بل حكاية ما اطلعنا عليه من حيث السماع
 غالبية قال مسك لا الرواية كذا في حاشية المشابه للشيخ ابراهيم بيري واكثر الفقهاء على ان العنبر
 هو مركبة من سكك وعود وغنم وكان
 قاله الدافعي وقال وقيل ان اصله ينبت في البحر وله رائحة ذكية وفي البحر ذوبية تقصده لذكاء
 رائحته وهو ستمها فتاكله فيقتلها ويلفظها البحر فيخرج من بطنها وقال الشافعي
 يجوز بيع العنبر وقال اهل العلم به انه نبات والنبات لا يحرّم منه شئ قال
 وجد ثمنه بعضهم انه ركب البحر فوقع في الخريدة فيه فنظروا في شئ مثل عنق الشاة
 واذا غمرها عنبر قال فتكرناه حتى يكبر ثم نأخذه فنهبت ربح قال لقته في البحر قال
 الشافعي والسكك وجوب البحر **الحكم** اول ما يقع منه لانه لين فاذا ابتلعه قل يسم
 منه الاقل لفظه الحرارة فيه فاذا اخذ الصبياد السكك وجده في بطنها فيقدر
 انه منها وانما هو ثمرة نبت كذا قاله الدميبي العنبر الصالح عيون بقدره تقذفه
 ذهنية اذا صارت على وجه جمدت فيلقطها البحر الى الساحل وموضع بحر عمان و

وقال الشيخ عبد الباقى
 قال ابن وهبان انه رأى
 في بعض الكتب ان
 السكك وان السكك
 بطاهر من ان السكك
 من دابة جنة والعنبر
 من دابة في البحر وهذا
 البعول عليه ولا يفتن اليه
 كما مر في فائضات
 مع جملة النبا العري
 وقد قال السكك
 في الفيتة السلام
 طيبة اي شاححة
 غالبية قال مسك
 هي مركبة من سكك
 وعود وغنم وكان
 قاله الدافعي وقال
 النوراني هو عنبر
 وسك مخلوط
 بدهن البان
 انتهى منه

يتلعه

والمندوب وساحل الخلية الغري وكثيرا ما يقذف بيننا وتبلغ القطعة منه الف مثقال و
 خالصة يوجد فيه اظفار الطيور لانها تنزل عليه فيجذبها كذا قاله الشيخ داود في تذكرته
 واليه هنا عرفنا حكم العنبر المشكوك وبقي لنا حكم العنبر الحيوان ولم يتعرض له الدميبي ولا
 الشيخ علي القاري في مختصره ولا رايت له نقلا صريحا في حكمه واما مذهب الشافعي فامر ظاهر
 لان عنده جميع ما في البحر كل اكله كما مر فينا عند اخنيفة لا يحل ما عدا السكك ويمكن لنا
 اخذ حكمه من قول الفقهاء جميع انواع حلال لان العنبر يسمى باسم السكك على ما مر
 اهل اللغة ويؤيده ما في شرح الاورد والسمي بكثرة القباد معزيا الى فتاوى الاسرار
 الدود الذي يقال له جريتك حرام عند بعض العلماء لانه لا يشبه السكك وهذا لا يكون
 من انواع السكك وقال بعضهم حلال لانه يسمى باسم السكك انتهى كلامه فعلم من هذا
 ان مدار احل على تسميته بالسكك واخره على تسميته بغير اسم السكك هذا ما استمر
 بحمد الله انتهى **العنبر** الذباب الازرق قلت وقيل مطلق الذباب انتهى **الفصل** في العنبر
 بفتح الهاء ويقال بالفارسية هزارستان لكثرة نفاثته في البستان قلت واجمع العنادر
 لانك ترد الى الرابعي ثم تبني منه اجمع والتصغير والتبديل بعدل اذا صوت انتهى **الحكم**
 حل اكله لانه من الطيبات قلت وهكذا ذكره الدميبي **الفصل** في البعير ثم الرأس يسمي
 فيه المذكو والموت انتهى **العنبر** الايش من ولد امير قلت واجمع اعنبر وعنوز وفي تفسير
 القشيري وغيره ان ابراهيم عليه السلام لما هاجر بولده السعيد وامه هاجر لامة مري على قوم
 من العالقة فوهبوا لاسماعيل عشرة اعنبر فجمع اعنبر مكة من نسائها وهذا نظير ما تقدم
 في حمام احرم انها من نسل احماسين اللذين عشتا على رسول الله صلى الله عليه وسلم
 في الفار وقال صلى الله عليه وسلم لا ينطح فيها عنزان والسبب في ذلك ان امرأة من خطمة
 يقال لها عصي بنت مروان من بني امية كانت تخرص على المسلمين وتؤذيهم وتقول الشعر
 فجعل عمر بن عبد الله عليه نذرا له عز وجل لين رد الله رسول الله صلى الله عليه وسلم
 ليقتلنها قال فعذري عليها عمر في جوف الليل فقتلها ثم لحق بالنبي صلى الله عليه وسلم
 معه الصبح وكان النبي صلى الله عليه وسلم اذا قام يدخل مجلس قال القشيري بن عدي اقتلت
 عصي قال نعم قال فقلت يا رسول الله هل علي في قتلها من شئ فقال صلى الله عليه وسلم
 لا ينطح فيها عنزان قال قال ما سمعت هذه الكلمة منه صلى الله عليه وسلم وصلى من الكلم

العنبر كجعفر
 وجذب في لغته
 الذباب قاتل
 منه

ففعلوا من العنبر
 والحمام بكه

في بعض الايام
 فلما رجع من بدر
 فعذري عليها اجمع

تف على ما صدر المفرد الموحى البديع الذي لم يسبق اليه وكذلك حتى الوطيس ومات حنف انفة
 امصطفى صلى الله عليه وسلم من حجر مرتين ويا خيل الله اركبي والولد للفراش وللعاهر الحجر
 عليه وسلم من الكمال وكل الصيد في جوف الفراء واكره خدعة واناكم وحضراء الدمن وان مما ينبت الزرع
 اليه لم يسبق اليه ما يقتل حنطاً او يلهم والانصار كبريتي وعيشتي ولا يجني على امر الايدة والشديد
 احد من العرب العز من غلب نفه عند الغضب وليس اخبر كالمعانيه والاحسان بالامانة واليد العليا
 خير من اليد السفلى والبلاء مؤكل بالمنطق والناس كاسنان امشط وترك
 الشريعة واي داء اذ واهم البخل والاعمال بالنيات واحياء خير كله واليمين التي
 تدع الديار بلا فاع سيد القوم خادهم وفضل العلم خير من فضل العباد وفضل
 في نواصيها الخير واعجل الاشياء عقوبة البغي وان من الشر حكمه والصحة والفرار
 مغبون فيها اكثر من الناس ونية المؤمن خير من عمله والولد للوطي ولا ينعينوا
 على اكا جات بالكتمان فان كل ذي نعمة محسود والمكر واخذ نعمة في النار ومن غشاها
 وامتنار مؤتمن والندم توبة والدال على اخير كفا على وحبك الشئ يعني ويقيم
 والعارية مؤداة والايمان قيد الفتك والناس كابل ماله لا يجد فيها راحلة
 وامثال ذلك من كلامه عليه الصلاة والسلام وانما خضع النبي صلى الله عليه وسلم
 العنز دون سائر الغنم لان العنز انما تشتم العنز ثم تفارقها وليس كمنطاح الكباش
 وغيرها روي ابن دريد ان عدي بن حاتم لما قتل عثمان قال لا ينتطح فيها عنزان
 فلما كان يوم اجل فقيت عينة فقبل له لا ينتطح في قتل عثمان عنزان فقال ونفقاً عيون
 كثيرة كذا ذكر هذا اخبر ابن اسحق والبرس شاطي وغيرها وعنه انه مريرة قال
 الصادق امصديق ابوالقاسم صلى الله عليه وسلم ان اول خصم يقض عليه يوم القيمة
 عنزان ذات قرن وغير ذات قرن رواه الطبراني في معجم الاوسط وفيه جابر الجعفي
 وهو ضعيف **وحكمه** احل وتقدم في احديث لا ينتطح فيها عنزان اي لا يلتقي فيها
 اثنتان ضعيفان لان النطاح من شأن التيس الكباش لا العنز وهو في
 القضية مخصوصة لا يجري فيها خلاف ولا نزاع **العنظ** الذكر من اجراد وفتح الفاء لغة
 فيه فقال الكائي هو العنظ والعنظاب والعنظاب واللائن عتظوبه واجمع عناظب
 كذا قاله المديري والعنظ كفتقد وجندب وقنطار وقنطاس وزيور اجراد الضح او

تف على اول خصم
 يوم القيمة

العنقا من عتظوب
 الاسم مجهول اي
 كذا في الاخير
 من

بالضم والفتح
 كذا في الاخير

اول الذكر الاصفر منه كالعنظبان والعنظباء كذا في القاموس **العنظوانة** اجراد الائن واجمع عتظوب
 وقد تقدم ذكر اجراد وما فيه في باب الجيم **عنقا** قيل طائر غريب بيض بيضا كالجبال وبعد في
 طيرانه في عالم الخيال ويحطف الفيل كما يحطف الحداة الفار كان بين الناس فتاة واحدة
 الا ان سلب يوماء وساجلتها فدعا عليه حنظلة بن صفوان او خالد بن سنان العبي
 النبي وهما اللذان بين عبي ومحمد عليهم الصلاة والسلام على ما قاله بعض الاعلام فذهبت
 الى بعض جزائر البحر المحيط تحت خط الاستواء وهي جزيرة لا يصل اليها الناس وفيها حيوان
 كثير كالفيل والجاموس والباع قال الشاعر رحمه الله رحمه واسعه
اجود والفقول والعنقا ثالث **شياء** اشياء لم توجد ولم تكن
 قلت والعنقا الداهية وطائر معروف الاسم مجهول اجب والعنقا المغرب بالضم و
 عنقا مغرب ومغربة ومغرب مضافة طائر معروف الاسم لا الجا وطائر عظيم بعد في
 طيرانه او من الالفاظ الدالة على غير معنى والداهية ورأس الالة والكة اغربت في البلاد
 فناء فلم تحسن ولم تدر كذا في القاموس فيخرب رفع ن ق وقيل سميت بذلك
 لانه كان في عنقها بيان كالطوق وقيل هو طائر يكون عند مغرب الشمس وقال القزويني انها
 الطير اعظم جنة واكثرها خلقة تحطف الفيل كما تحطف الحداة الفار وعند طيرانه يسمع له صوت
 كالليل ويعيش في سنة ويترأوج اذا مضى له قايه فاذا كان وقت بيضها يظهر بها المني
 ثم اطال في وضعها وقال ابوالبقا العكبري في شرح المقامات ان اهل الرست كان باصطهم
 يقال له في صاعدي السماء قد رميل وكان به طيور كثيرة وكانت العنقا به وهي عظيمة الخلق
 لها وجه ان وفيها من كل حيوان شبه من احسن الطير وكانت تاتي في السنة مره
 اجبل فتلقط طيرها في بعض السنين واعوزها الطير فانقضت على صبيته فذهبت به
 ثم ذهبت بجارية اخرى فشكوا ذلك لبيهم حنظلة بن صفوان فدعا عليها فاصابها صاعقة
 فاحترقت وكان حنظلة بن صفوان في زمن الفترة بين عبي ومحمد صلى الله عليه وسلم
 قال ابن خلكان ولدت في تاريخ احمد بن عبد الله بن احمد الفرغاني نزيل مصران الفرير نزار بن
 امير صاحب مصر اجتمع عنده من غرائب الحيوان ما لم يجتمع عند غيره فمن ذلك العنقا وهو
 طائر من صعيد مصر في طول البشون لكن اعظم جسم منه له حبة وعلى رأسه وقاية وفيه عدة
 الوان ومثابه من طيور كثيرة ونواحي ربيع الابرار في باب الطير عن ابن عباس ان الله خلق
 في زمن موسى عليه السلام طائرا اسمه العنقا لها اربعة اجنحة من كل جانب ووجهها كوجه

والكردين البشير
 وجوارح الطير
 كذا في الدبير
 من

واعطاه الله من كل شيء قسطا وخلق لها ذكرا مثلها ووحى اليه ان يخلق طائر من عجيب
وجعلت رزقها من الوحوش التي حول بيت المقدس وجعلتها زياذة قويا وصلت به بيت المقدس
فنبشها وكثر نسلا فلما توفي موسى انتقلت فروعته بنجد وحجاز فلم يتركها الا الوحوش وتخطف
الصبي الى ان يتيم خالده بن سنان العنبي من بني عتب قبل النبي صلى الله عليه وسلم فكوه
اليه فدعا عليها فانقطع نسلا وانقضت وقته كان القاضي الفاضل ينشد كثيرا
. واذا السحابة احسرت عيونها . ثم فالتخوف كلفن امان . واضطربها العنقاء فمن جباله .
. واقتربها اجوزاء فهي عنان . وتقدم في العقب بانها مراد في العلاء المعري . في العنقاء تكبر ان تصادوا .
. فعند من تطيق له عنادها . وذكر الكواشي والزمخشري وغيرهما انه كان بين عيسى ومحمد عليهما
الصلاة والسلام اربعة انبياء ثلاثة من بني اسرائيل وواحد من العرب وهو خالد بن سنان
العنبي وذكر البغوي انه لا ينسب بينهما والله اعلم وفي كتاب البدو لابن ابي خيثمة وذكر خالد بن
العنبي وذكر نبوته وذكر انه كان وكل به من الملائكة مالك خازن النار وانه كان من اعلام
نبوته ان نارا يقال لها نار احد ثمان كانت تخرج على الناس من مغارة فتاكل الناس و
الدواب فلا يستطيعون ردّها فردها خالد بن سنان فلم تخرج بعد ذلك انتهى **العنكبوت**
قلت ورويت في الهواء وجمعها عنكب والذكر عنكب وكسبه ابو خيثمة وابو ثعلبة والانت ام شمع
وزنه تعللوت وهي قصار الارجل كثيرا والعيون للواحدة ثمانية ارجل وستة عيون فاذا
اراد صيد الذباب لطى بالارض وسكن اطرافه وجمع نفسه ثم وثب على الذباب فلا يحطه قال
افلاطون احسن الاشياء الذباب واقنعها العنكبوت فجعل الله رزق الاشياء احرص على الاشياء
فشي اللطيف اجبر الذي يفعل في ملكه ما يشاء وقال انا احاط ولد العنكبوت اعجب من الفرق
الذي يخرج الى الدنيا كاسبا لان ولد العنكبوت يقوي على النسيج ساعة يولد من غير
سهم الذباب الذي ينفذ تلقين ولا تعلم ويبض ويخضن واول ما يولد دووا صغارا ثم يتغير ويصير عنكبوتا وتكمل
ومنها نوع ينقر تلقين ولا تعلم ويبض ويخضن واول ما يولد دووا صغارا ثم يتغير ويصير عنكبوتا وتكمل
لحمولة زعت صورته عند ثلاثة ايام وهو يطاول السفاذ فاذا راى الذكر الانثى جذب بعض خيوطها
وله في راسه ربيع من الوسط فاذا فعل ذلك فعلت الانثى مثله فلا يزالان يتدانيان حتى يتشابكا فيصير بطن الذكر
ابدرش بها قبالة بطن الانثى وهذا النوع من العنكابت حكيم من حكمته يمد السداة ثم يعمل لحمه ويبدي
وهو لا ينسج من الوسط ويهتني موضعا لما يصيده من مكان اخر كالرأفة فاذا وقع شيء فيمانسج
بل يحفر بيته في تحرك عمد اليه وشبك عليه حتى يضعفه فاذا علم ضعفه حمله وذبح به الى حراته
في الليل كثر فاذا خرج الصيد من النسيج عاد اليه ورقه والذي تنسج لا يخرج من جوفها بل يخرج
الهوام ومنها التي تسمى وتقدم الكلام عليها في باب الرامح ماله صح

قف على ما وقع
من الانبياء والآثار
بين عيسى ومحمد
صلى الله عليه

هذا النوع
الذي يخرج الى الدنيا
كاسبا

خارج حلقها وفيها مشقوق بالطول وهذا النوع ينسج بيته دائما مثلث
الشكل ويكون سعة بيته بحيث يغيب شخصها **قاعدة** عند التعليق وابن عطية وغيرها
عن علي بن ابي طالب انه قال طهر وايقظكم من نسيج العنكبوت فانه يورث الفقر والمرض
ايه داود عن يزيد مرثدا ان النبي صلى الله عليه وسلم قال العنكبوت شيطان منسج الله
فاقتلوه وهو حديث ضعيف كذا قال الدمشقي وعلى القاري قال انما وري في شرح اجماع الصغير
يعارضه خبر اخر انه العنكبوت خيرا وقد يقال هذا في عنكبوت خاص انهم كلام المتأخرين
ويعارضه خبر اخر انه لا يجعل لمنسج نسا ولا عقبا وقد كانت القرية واخنا زريقا
ذلك رواه مسلم واحمد عن ابن مسعود واختلف العلماء في المسوخ هل يعقب ام لا على
قولين احدهما نعم وهو قول الزجاج والفايزي ابن بكر بن العزى المالكى وكذا قال الجمهور لا يكون
ذلك قال ابن عسك لم يعش مسوخ اكثر من ثلثة ايام ولا ياكل ولا يشرب احب
الاولون بقوله صلى الله عليه وسلم فقدت آية من بني اسرائيل لا يدري ما فعلت و
لا اراها الا الفار لا تدور منها اذ اوضع لها البان الابل لم تشر بها واذا اوضع البان
غيرها شربت خرجه مسلم عن ابن مبررة وحديث الضب رواه مسلم قال اني
النبي صلى الله عليه وسلم بضب فاني ان ياكله وقال لا ادري لعلم من القرون الى من
واجواب عن حديث الضب والفار ان ذلك كان قبل ان يوحى اليه ان الله لم يجعل
لمسوخ نسا فلما اوحى زال عنه الخوف لقوله عليه السلام ان الله لم يهلك قوما او
يعذب قوما فيجعل لهم نسا وان القرية واخنا زريقا كما نوا قبل ذلك كذا في مسند
ايه البقاء المكي الحنفى المسمى بحر العميق ويكنى العنكبوت شرفا نسجها على رسول الله
عليه وسلم في الفار ونسجت ايضا على الفار الذي دخله عبد الله بن ابيس لما بعته
النبي صلى الله عليه وسلم لقتل خالد بن شبيب الهذلي بالقرية فقتله ثم احتل راسه ودخل
في غار فنسجت عليه العنكبوت وجاء الطلب فلم يجدوا شيئا فانصرفوا راجعين ثم خرج
فرا الى النبي صلى الله عليه وسلم والرأس معه فلما رآه قال افلح الوجه قال وجهك
يا رسول الله ووضع الرأس بين يديه واخبره خبره فدفع اليه عصى كانت بيده
وقال تخضر بهذه في الجنة فكانت عنده الى ان حضرته الوفاة فاصي اهل ان يدفنها
في كفنه وكانت مدة غيبته ثمان عشرة ليلة وفي احليته عن عطاء ابن مسيرة قال

وفي بعض النسخ
فان تركت البيت
يورث الفقر
منها

قف على امر خبيث
هل اعقب ام لا

نجت العنكبوت مرتين على داود حين كان جالوت يطلبه ومرة على النبي صلى الله عليه وسلم في الغار وفي تاريخ ابن القاسم بن عسكر ان العنكبوت نجت ايضا على عورة زيد بن علي بن الحسين بن علي بن ابي طالب لما صلب عرياناً سنة احدى وعشرين ومائة واثم اقام مصلوباً اربع سنين وكانوا جثوه لغير القبلة فذارت خشية الى القبلة ثم احرقوا خشية وجده رضي الله عنه وكان قد بايعه خلق كثير وحارب مشوي العراق يوسف بن عمر فظفر به يوسف ففعل به ذلك وكان ظهوره قف على تسمية في ايام هشام بن عبد الملك ولما خرج انا طائفة كثيرة من اهل الكوفة وقالوا تبت الدافضة من ابي بكر وعمر حتى نبأ بك فاني فقالوا اذن نرفضك فمن ذلك ستموا الدافضة واما الزيدية فقالوا انتولاهما وتبتاً ممن تبتاً منها وخرجوا مع زيد فتموا الزيدية وروى زيد عن ابيه علي عن زين العابدين وجماعة وروى له ابو داود والترمذي والنسائي في مسند علي وابن ماجه كذا قاله الدمي وعلي القاري **الحكم** يحرم اكلها لاستفاد رها قلت وهكذا في حيوة الحيوان وكذا صرح بعدم حله في الفتاوى الهندية **العود** بالفتح كما في المصباح المكنون من الابل وهو قد جاوز في السن البازل والحلف والناقعة عوده كذا قاله الدمي العود المكنون من الابل الشاء جمعه غيدة وعود كفيك فيهما كذا قاله القا موسى **القاند** البعير الذي يحور عن الطريق ويعول جمعه عند كرم كذا قاله القا موسى **العود المطافيل** تقدم ذكرها في اول الباب في لفظ عايد قال اجور بن يقال لها ذلك اذا ولدت لاثلاثة ايام او خمسة عشرة يوماً ثم هي مظللة بعد واجمع مطافيل كذا قاله الدمي ومعه العود المطافيل يريد النساء والصبيان والعود في الاصل جمع عائد وهي الناقعة اذا وضعت وبعد ما تضع انا على يقوى ولدها كذا في نهاية ابن الاثير والعود بالضم احاديثات النبا من الطباء وكل اثنى كالعود ان جمعا عايد كذا قاله القا موسى والمطافيل كذا في الطفال من الناس والوحش جمعه مطافيل ومطافيل كذا قاله القا موسى **الغوس** بفتح العين معدود اجمالاً في اخنافس حكاها ابو عبيد **الغوس** بالضم ضرب من الغنم يقال كبش غوس **الغوس** بالضم دويبة تسبح في الماء كانهافض لعود مذمومة واجمع عوم قاله اجور بن **العووق** الخطاف اجبني ويقال الغراب اليهود ويقال البعير اليهود اجسيم والعووق الطويل يستوي فيه الذكر والشيء

قف على ما
 جري لزيد بن
 علي رضي الله عنه

قف على تسمية
 الزيدية

والائني **العلل** القطاة وسيا في باب القاف كذا قاله الدمي ولم يضبطه وقال الدمايني العلل بالتشديد القطاة **العال** النعام كذا في القا موسى **العلام** الباشق كذا قاله الدمي وعلام كغراب وزنار الصفوف والباشق والعلل الضفدع والضبع الذكر كالعلاء كذا في القا موسى **الغيثوم** الضب حكاها اجور بن عن ابي عبيد وقال غيره الغيثوم الغيث كذا قاله الدمي والغيثوم الضبع والفيل للذكر والائني والغيثوم حمار الوحش والقيما فيخ الجباري وفيه احيه والتعبا اوفدح احيه كذا في القا موسى انهن **العير** بالفتح احمار الوحش والاهلي ايضا قلت وجمعه اعيار ومغيوراء ومغيور انهن **العير** بالفتح الابل التي تحمل الكثيره وجمعه عيران قلت **غير الشراة** طائفة كهيئة احماله **القيا** بفتح العين الاثني من احماد انهن **العيس** بالفتح الابل البيضاء يخالط بياضها شيء من الشفرة قلت واحدها اعيس والائني عيسا ويقال هي كرام الابل **القيلام والعيلان** بفتح العين فيهما الذكر من الضباع والياء والالف زائدتان قاله في نهاية الغريب **القيثوم** الضبع عن ابي عبيد وقد تقدم في قل ذلك قال الغنوي الغيثوم الاثني من الفيلة **العين** من الالفاظ اشتكره قال بعض اهل اللغة ممن تكلم على الالفاظ المشركه ان العين طائفة اصفر البطن والظهر في حد القمري كذا قاله الدمي العين الجاحوة والسيد **العين** بالفتح بقر الوحش والاعين ثوره ولا تقل ثور اعين والاعين كعظم ثور بين عيني سواد وفحل من الثيران كذا في القا موسى **القيهل** من النوق السبعة في امشي قال ابو حاتم ولا يقال جل عيهل كذا قاله الدمي القيهل والقيهل والقيهل والقيهل الناقه السريعة او النجيبه والقيهل الذكر من الابل والدجل لا يستقر نزقا انتابها بهاء وامرأة الطويلة وبهاء العجوز كذا في القا موسى **القيجوف** بالجم كخبريون لهم النملة المذكورة في القرآن كذا في القا موسى وحيوة الحيوان وسيا في اختلاف العلماء في اسمها في النمل انهن **ابن عرس** وجمعه بنات عرس وبنوعرس وفي طبعه انه يسرق ما وجد من الذهب والفضة كما يفعل الفارقلة وكنته ابو احكم وابو الوثاب وهو دابة تسمى بالقارسية راسوا وتجمع على بنات عرس وبنوعرس غريب حكاها الاخفش قال القزويني هو حيوان دقيق يعادي الفار يدخل حجره ويخرجه ويعادي التماسح فان التماسح لا يزال مضطوح الفم وابن عرس يدخل فيه

قوله الضب كذا
 في نسخة الدمي
 وفي اخري الثالثة
 الضبع تأمل
 منها

وينزل جوفه ويأكل احشائه ويخزنها ويخرج ويعادى احبته ايضا فيقتلها واذا مرض
اكل بيض الدجاج فيزول مرضه وحكى ابن عرس ثعبان فارة فصعدت شجرة فلم يزل يتبعها
حتى انتهت الى راس الفصن ولم يبق لها مهرب فتزلت على ورقة وعصفت طرفها و
علقت نفسها فعند ذلك صاح ابن عرس فجاءته زوجته فلما انتهت الى تحت الشجرة قطع
ابن عرس الورقة التي عصفتها الفارة فسقطت فاصطادها ابن عرس الذي كان تحت
الشجرة قال عبد اللطيف البغدادي واظنه الحيوان المسمى بالدلق وانما يختلف لونه ووبره
بحسب البلاد وربما عادى الفاروق قتله لكن خوف الفاروق من السور يشد من خوفه منه
قال في كثير الوجوه في منازل مصر وقد حكى لي من فطنته ان رجلا صاد فرخا منها وجسه
في قفص بحيث تراه انه في رآه ذهبت ثم جاءت ونحوها دينار فالتفت بين يديه كانه
تفدي ولدها فلم يتركه فذهبت وعادت بدنيا را حرجي بلغت من العدد خمسا فلما
رأت ذلك وانتهى لا يطلقه ذهبت وعادت بحرقه كانتا تشيرا في فراخ حاصلها فلم
يكتش بها فلما رأت ذلك منه عادت الى دينار منها فاخذته فحسب الرجل من ذلك فاطلق
لها ولدها وقال في كفاية المتحفظ ابن عرس هو النمس وهذا غلط والذي قبله قريب
منه كما قاله الدميري انتهى **الحكم** قيل يحرم اكل لانه كالفار وماشهور حله لانه لا يتقوى
بنايه قلت قال الدميري بل قال في شرح المذهب يحل بلا خلاف انتهى كلام الدميري الظاهر ان
الشيخ علي القاري يتبع الدميري في الحكم وما ينفق من ائمة الحنفية وفتاوى الحنفية
بعدم حل اكله كالولولجية والفتاوى الهندية وقاضيان وكذا الشرح كالفتاوى و
الذرر والغرر والمثون كالمثني الاجر وخفة الملوكة وغيرها **ام حلال** طائر قاله
اجوهري وقال ابن الاثير طائر اسود يقال له قوبيع وقيل انه طائر اسود ابيض الذنب
يكثر حركته ذنبه يقال له الفتاح **ام غزاة** الطيبة وعزة ابنتها **ام عوف** دويبة
صغيرة ضجة الراس مخضرة لها ذنب طويل واربعه اجنحة اذا رأت الانسان قامت
على ذنبها ونشرت اجنحتها وهي لا تطير ويقال لها نكشرة يردى بها ويلعب بها
المهني **ابو القينار** طائر طويل العنق في الماء ابداء وهو الكركي كذا في القاموس
القينار السبط ووقع في المذهب في باب الهند ان عاقرة ناقة صالحة اسم القينار
بن سالب وهو تصحيف بلا خلاف انما عاقرة الناقة قد اربض القاف ثم قال مهمل محقة
ثم الف ثم راء هكذا ذكره جميع اهل التواريخ والقصص والاسماء واللغة كاجوهري وغيره
من اهل اللغة ونبه عليه النووي رحمه الله تعالى **باب الغين المعجمة الغاف** والغاق

وهي نسخة
الفيحاح
وهي نسخة
المفصّل

وهي بعض
النسخ
القينار

من طير الماء **الغدا** كغراب بالغين المعجمة غراب القبط جمع غداف بكسر الغين وربما
سموا النسر الكثير الريش غداقا وكذلك الشعر الاسود الطويل قال ابن فارس الغدا الغراب
الضخم وقال العبدري وغيره هو غراب صغير لو ولونه كلون الرماح وربما يسمى
الكبير غداقا انتهى **الحكم** ابا حنيفة اكل الغراب الاسود الكبير الذي يأكل الزرع والحبوب
فان شئ الرجل قال ابو حنيفة الغراب ياكلها حلال وروي هشام بن عروة عن ابيه عن عائشة
انها قالت اني لا احب ممن يأكل الغراب وقد اذن النبي صلى الله عليه وسلم في قتله
للحرم وسماه فاستقيا وابيه ما هو من الطيبات واختلف في مذهب ابن ابي شيبة في المعقولة
حلال قلت هذا غين ما ذكره الدميري والذي هو مخرج في مذهب ابن حنيفة ان جميع
الغراب ليس بحلال **الغراب** بل في التفصيل المذكور في الفتاوى
وغيرها ونص الولولجية واما الغراب الابيض والاسود على ثلثة اوجه ان كان يأكل الحبوب
يكره وان كان لا يأكل الحبوب ويأكل الحبوب لا يكره فان كان يأكل الحبوب ويأكل الحبوب
يؤكل عند ابن حنيفة وقال ابو يوسف لا يؤكل ونص الفتاوى الهندية واما ما يأكل الحبوب
كالغدا والغراب الابيض مستحب طبعاً فاما الغراب الذي يلقط الحبوب
مباح طيب وان كان الغراب يجثي يخلط فياكل الحبوب نارة واحب اخري فقد روي
عن ابن يوسف انه يكرهه وعنه ابن حنيفة انه لا بأس باكله وهو الصحيح على قيس الحاجة
كذا في المبسوط ونص المثلث ويكره الغراب الابيض والغدا ونص تحفة الملوك
ويجوز الغدا والغراب الابيض الذي يأكل الحبوب ويجوز غراب الزرع انتهى **الغادي**
الاسد **الغدي** كونه كل ما في بطون احوال او خاص بالشاء وكالغدي والغدي
كذا في القاموس والغدي ما في بطون احوال وروي بالذال المعجمة كذا في مختصر النهاية
للسيوطي **الغدي** السخلة واجمع غدا مثل كرم وكرام ومنه قول امير المؤمنين
عمر بن الخطاب لعامل الصدقة احتسب عليهم بالغدا ولا تأخذها عليهم كذا قاله
الدميري والغدي كغني السخلة جمعة غدا كذا في القاموس الغدي الحجل او الجدي
يقول بلبن عن ابيه ارضي اجمع غدا كذا في المغرب الغدي على فصيل السخلة
وبعضهم يقول الغدي الحجل واجمع غدا مثل كرم وكرام قال ابن فارس غدي الحجل

كالبخار ونحوها وعلى هذا فيكون الغدي من الابل والبقر والغنم قال ويقال غدي اكل
 اكله وغدي وقال ابن الاعراب اخبرني عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير
 بل ابن غيره وعلى هذا فالغدي اكل غير الغدي وعليه كلام الازهر في قال وقد يتوهم ان
 ان الغدي من الغدي وهو السخنة وكلام العرب المعروف عندهم اولى من مقاييس اهل
 كذا في المصباح المنير للفيثومي **الغراب** قلت هو معروف سمي بذلك لسواده ومنه قوله تعالى
 غرابي سود وهما لفظتان بمعنى واحد ومن احاديث رشتين بن سعد ان النبي صلى الله عليه
 وسلم قال ان الله يبعث الغراب في رشتين بالذي يحضب بالسواد ووجهه غرابان
 واخره غرابين واغرب واغربت واغربا واغربا واغربا واغربا واغربا واغربا واغربا
 بالغرب اجتمع غرابا واغربة واغرب واغربا واغربا واغربا واغربا واغربا واغربا واغربا
 ابو حاتم وابو حنيفة وابو جراح وابو جراح وابو جراح وابو جراح وابو جراح وابو جراح
 وابو القعقاع وابو حنيفة وابو حنيفة وابو حنيفة وابو حنيفة وابو حنيفة وابو حنيفة
 والاكل والغراب والزرق والاورق وهذا الصنف يجمع ما يسمعه والغراب الاعصم عزيز
 الوجود قال ابن العرب اعظم الغراب الاعصم وقال صلى الله عليه وسلم مثل امرأة الصالح
 في النار كمثل الغراب الاعصم في مائة غراب رواه الطبراني من حديث ابيه امانه وفي رواية
 قيل يا رسول الله وما الغراب الاعصم قال الذي احدي رجله بيضاء رواه ابن ابي شيبة
 روي احمد والحاكم في اخر مستدركه عن عمرو بن العاص قال كنا مع رسول الله صلى الله عليه
 بمزناظران فاذا بغرابان كثيرة فيهما غراب اعصم احمر المنقار والرجلين فقال رسول الله
 لا يدخل الجنة من النساء الا مثل الغراب من هذه الغرابان واخبره صحيح وهو في السنن الكبرى
 للنسائي قال في الاحياء الاعصم ابيض ورجلاه اخضر والاعصم ابيض ارجله اخضر
 ارا وصلى الله عليه وسلم قلته الصالح في النار وفيه من يدخل الجنة منهن لان هذا الوصف
 في الغرابان عزيز قليل وفي رواية لقمان لابنه يا بني اتق امرأة السوء فانها تشبهك قبل
 المشيب واتق شرار النساء فانهم لا يدعون الى خير ولكن من خيارهن على حد وقال
 الحسن والله ما اصبح رجل بطبع امرأته فيما تهوى الا آتته الله النار وقال عمر خالفوا النساء
 فان في خلافهن البركة وقيل شاوروهن وخالفوهن **فايدة** اسم الغراب من الاسماء

وفي غناب

تف في النساء

الاسماء المستكرمة يقع الغراب في الصفرة من الشعر وعلى القول وعلى راس الورك
 وعلى الغراب نفسه قال الاصططاط ليس في النعوت غراب البين خمسة
 ومنقاره ورجلاه صفراء واكله من جميع النبات والاحوم وفي طبع الغراب كماله
 عند الفاد ويطرد مواجته ولا يعود الى الاثني بعد ذلك ابد القلة فانه والاثنان
 تبيض اربع بصفات وحناء واذا خرجت الفراخ من البيض طردتها لانها تخرج
 قبيحة المنظر جدا تكون صفراء الاجرام عظام الرأس والحناء فيرجو واللون متفاوتا
 الاعضاء فالابوان ينكران الافراخ ويطيران وينكرانه فيجعل الله قوته في الذباب
 والبعض الكائن في غناب ان يقول وينت ريش فيعود اليه ابواه وعلى الاثنان
 احضن وعلى الذكر ان يأتيها بالطعام وفي طبعه انه لا يتغاطى الصياد ان وجد حيفة
 اكل منها والامات جوعا او يتقحم كما يتقحم ضعاف الطير وفيه حد رشيد و
 تنافر والغداف يقاتل اليوم ويخطف بيضها ويأكله ومن عجيب امره ان اذا
 اذا اراد ان ياخذ فراخه يحمل الاثنان الذكر في ارجلها حجارة ويخلفان في الجوف ويطاف
 الحجارة عليه يد يدان بذلك دفعه والعرب تشاءم به ولذلك استقوا من اسم
 الغربة والاعترابة والغريب وغراب البين لا يقع وهو الذي فيه سواد وبياض
 وقال صاحب المجالس سمي غراب البين لانه بان عن نوح عليه السلام لما وجهه
 الى الماء فذهب ولم يرجع ولذلك تشاءموا به وذكر ابن قتيبة انه سمي فاسقا
 فيما اري لتخلفه حين ارسله نوح لياثيه جبال الارض فترك امره ووقع على
 حيفة قال عنتره في ذلك طعن الذين فراقهم اوقع وجري بينهم الغراب لا يقع
 ويقال اذا صاح الغراب مرتين فهو شر واذا صاح ثلث مرات فهو خير على
 قدر عدد الحروف ولما كان صاح في العين حادة البصر سموه اعمور لانه يبعث احد
 عينيه من قوة بصره قاله ابن الاعراب **فايدة** احكامه في ان الله بعث القابيل
 لما قتل هابيل غرابا ولم يبعث له غيره من الطير ولا من الوحش لان القتل كان
 مستغرابا جدا اذ لم يقبل قبل ذلك فباسب بعث الغراب قال الله تعالى وانهم
 نبأ ابنه ادم بالحق اذ قربا قربانا فتقبل من احدهما ولم يقبل من الاخر الآية
 قال المفسرون كان قابيل صاحب نزع فرب اذ قل ما عنده وادناه و

تف في طبع الغراب

وغراب البين لا يقع والاحمر
 المنقار والرجلين والاسود
 فانه احكام لانه يحتمل بالفرق
 كذا في القاموس مثلا

تف في بعث الغراب
 لقابيل

وكان هابيل صاحب غنم فعاد الى افضل كباشه فقربه وكان دليل القبول
 ان ثأته تاكل القربان فاخذت الناركش هابيل فكان ذلك الكباش
 يدعي في اجنة حتى اعبط على ابراهيم عليه السلام فداء ولده هابيل
 عليه السلام وكان قابيل لسن ولد ادم ورويان ادم حج الى مكة
 وجعل قابيل وصي على اخيه فقتل قابيل هابيل فلما رجع ادم قال اين
 هابيل قال لا ادري فقال ادم اللهم العن ارضا شربت دمه من ذلك
 اليوم ما شربت الارض وما اثم ان ادم بقي مائة سنة لا يمت حتى
 جاءه ملك الموت فقال يا ادم جيتك الله وبيتك قال ما يتك قال اضحك
 روي ان قابيل حمل اخاه ومثله به حتى اروح فلم يدري ما يصنع به فبعث
 الله عز وجل عزرا بين قتل احدهما الاخر ثم جث في الارض بمنقاره ودفن
 اخاه فاقتدي به قابيل وكان بعث الغراب حكمة ليري ابن ادم كيف
 اكواراة وهو معنى قوله ثم امانه فاقبره روي ان ابن النبي صلى الله
 وسلم قال امن الله تعالى على ابن ادم بالروح بعد الروح ولولا ذلك ما دفن
 جيب حبيبا وقابيل اول من يساق الى النار من ولد ادم عليه السلام
 قال الله تعالى اربنا للذين اضلانا من اجن والانس وهما قابيل واليس
 وروي عنه ايضا ان النبي صلى الله عليه وسلم سئل عن يوم الثلاثاء فقال
 يوم الدم فيه حاصت حواء وقتل ابن ادم اخاه قال مقاتل وكان قبل
 ذلك السباع والطيور نسائس با دم فلما قتل قابيل هابيل هربت
 منه الطيور والوحش وشاكت الاشجار وحمضت الفواكه وعلجت المياه
 واغبرت الارض وروي ابو داود عن سعد بن اذينة وقاص انه قال رسول الله
 ان دخل على ابن في الفتنه وبسط يده فقال صلى الله عليه وسلم من يحزن
 ابنة ادم وتلا عليه السلام هذه الآية استهزى **الحكم** يحرم اكل الغراب
 الابيض الفاسق وروي صحيح البخاري عن عبد الله بن عمر ان النبي صلى الله عليه وسلم
 قال خمس من الدواب ليس علي قاتلها جناح الغراب واحداه والفارو
 الكلب واجنة وروى سنن ابن ماجه والبيهقي عن عائشة قالت قال رسول

وفي نسخة
 على اهل بيته

وفي نسخة
 نكاح وما
 نكاحه
 لكنه لا يحل
 والدار في غريب
 الحديث الاول

الغرنوق لا يذكر في رفق وروى احمد بن حنبل في مسنده وروى ابو داود في مسنده
 ابو طائر يشبهه كذا في القاموس مسله

رسول الله صلى الله عليه وسلم اجنة فاسقة والفارة فاسقة والغراب فاسق
 وروى سنن ابن ماجه ايضا قيل لابن عمر ياكل الغراب قال ومن ياكله بعد قوله عليه السلام
 انه فاسق قلت وقد تقدم تفصيله في القذاف **الاغبير الذئب والغبير** انا
 الجمل **الغبير والغور** كقرد وجوه جسد من السمك **الغبرون** كقرد
 طاير **الغبرور** عصيفير كذا في القاموس **الغري** بضم الغين ضرب من طير
 اماء لهو والواحدة غرة الذكر والانثى في ذلك سواء قاله ابن سيدة قال الدمايين
 بضم الغين وتشد يد الداء ثم ذكر مثل ما مر والغري بالضم طير في اماء **الغراء**
 طاير ابيض للذكر والانثى جمعه غر بالضم **الغراء** بالهمزة جاج اجنة والعجاج
 البري **الفارة** سمكة طويلة **كذا في القاموس** انهن
الغريتيق قلت هو بضم الغين وفتح النون قال احمد بن حنبل والذخيري انه طاير
 ابيض من طير اماء طويل العنق وقال في نهاية الغريب انه الذكر من طير اماء ويقال
 له غريتيق وغرنوق وقيل هو الكركي وعنه انه حيوة ابيض عريضا لبياضه واذا
 وصف به الدجال فواحد هو غريتيق وغرنوق بكسر الغين وفتح النون فيهما و
 غرنوق بالضم فيهما وقيل لغريتيق والغرائقة طير سود في حد البطة قال القرطبي
 الغريتيق من الطيور القواطع وهي اذا احتت بتغير الزمان رجعت الى بلادها
 فعند ذلك يتخذ قائد احار سائما تنهض معا فاذا طارت ترتفع في الهواء
 حتى لا يعرف لها شيء من السباع فاذا رأت غيما او غشيها الليل او سقطت
 للطمع امسكت عن الصباح كي لا يحس بها العدو واذا ارادت النوم ادخل
 كل واحد منها راسه تحت جناحه لعلها ان الجناح احمل للصدمة من الكركي
 لما فيه من العين التي هي اشرف الاعضاء والدماغ الذي هو ملاك البدن و
 نام كل واحد منها قائما على احدى رجليه حتى لا يكون نومها ثقيل او اما
 قائدها وحارسها فلا ينام ولا يدخل راسه في جناحه ولا يزال ينظر في
 جميع اجوانه فاذا احس باحد صاح باعلى صوته ثم حكى عن يعقوب بن
 اسحق السراج انه قال رايت رجلا من اهل رومية قال ركبت بحر النخ
 فالقني النخ لا بعض اجزا يزفصلت منها الى مدينة فيها اناس قامتهم

وفي بعض النسخ
 عزمت على الرجوع
 الى بلادها معها

قف على اناس
 قامتهم قدر
 ذراع

[illegible]

فمنه الذين في قلوبهم مرض والقاسية قلوبهم وان الظالمين لفي شقاق
بعيد وليعلم الذين اتوا العلم انه الحق من ربك فيؤمنوا به فتحت لقلوبهم
وان الله له هادي الذين امنوا الى صراط مستقيم **الحكم** محل اكل الغرائق
لانها من الطيبات كذا قاله الدميري ولا رايث لقائه مذهبنا اكنفي و
قواعد مذهبنا لا تأباه اما اذا فسر بالكركي فظاهر **الفرغ** بالكسر الدجاج
البري الواحدة خرخرة وفي كتب الغريب كانت بنو اسرائيل من اهل نهارة
اغنى الناس على الله تعالى لوقولهم يقره احد فعاقبهم الله تعالى بعقوبة مرونها
الاين باعينكم جعل الله لهم القرية وبرزهم الذرة وكلاهم الاسود ووزانهم
اكتظف وعينهم الاراك وجوزهم الشرو ووجاههم الفرغ ووجود جاج
اجش ولا يتنفع بلحمة لراحمته **وحكم** حل الاكل لان العرب لا تتجنه كذا
قاله الدميري **الغنائق** طائر حكاه ابن سيده اسم **الغزال** ولد الطيية ياله
ان يقوي ويطلع قزناه قلت واجمع عزله وغزالان مثل غلته وغلان و
الانثى غزاله كذا قاله ابن سيده وغيره **وحكم** اكل كما تقدم في باب الطاء
العضارة القطاة قاله ابن سيده **الفضب** **والقضب** الثور والهد
العضف القطا اكنفي شكل معروف عند الاعراب كذا قاله الدميري **العضفة**
محرمة طائر والقطاة كذا في الفا موسى **الفضنفر** الاسد كذا في الفا موسى
الفضوب اكنفي اكنفيته والهد والعبوس من النوق والنساء ولم امره
كذا في الفا موسى **الفضيف** ولد البقرة الوحشية كذا قاله الدميري **الفضف**
اكنفيته النجاج من اولاد البقر جمع غضا ض كجبال كذا في الفا موسى **القفاف**
الافى عن كراع وقال بعضهم هذا الضيف انا هو بالعين اكنفلة والظا اكنف

قف علی بعض الحيوان
والاشجار -

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي جعل في كل شيء
حكمة وفائدة

القطر في الفقه البازي والذباب والخنك كالقطر في كذب وفرو
أولف دوس الناب الظريف كذا في القاموس وقال بعضهم هذا الضيف
أما هو العين المهملة والطاء المعجمة **القطر** كمثل الذي **القطا**
بالفتح ضرب من القطا عنب الظهور والبطون والابدان سودا بطون الجحفة
طوال الارجل والاغناق لطافي لا يجتمع لهما واكثر ما يكون ثلاثا او اثنين
الواحدة غطاة كذا قاله الجوهري وقال ابن سيدة الغطاة القطا وقيل
القطا ضربان فالقصر والارجل الصفر الاغناق قالوا دم الصرهب احواف
هي الكدرية واجونية والطوال الارجل البيض البطون الغبر الظهور والوجه
العيون هي الغطاط وقيل الغطاط ضرب من الطير ليس من القطا
الغفر بالضم ولد الاروية واجمع اغفار **الغفر** بكسر الغين ولد البقرة حمية
كذا في احيوة الحيوان ودويبة ايضا كذا في القاموس **الغفارة** مشددة
طاير ينحس في اماء كثيرا ولذلك عدوه من طير اماء واجمع غفارة
بالفتح الضيف الكثير شعرا ينهش **الغنم** الشاء لا واحد لها من لفظه واجمع
اغنام وغنوم وغنم غنمة ان كثيرة هذه عبارة الحكم وقال الجوهري الغنم
اسم مؤنث موضوع للجنس يقع على الذكر والانثى واذا صغر منها الحقةم الهاء
فقلت غنمة لان اسماء الجوع لا واحد لها من لفظها اذا كانت لغير الاوين
فالتأنيث لها لا ارم يقال خمس من الغنم ذكور فتوث العدد وان عنت
الكباش اذا كان يليه **الغنم** لان العدد يجري في تذكيره وتانيته على اللفظ لا
على المعنى والابل كالغنم في جميع ما ذكرناه **والغنم على ضربين** ضائنة و
ماعزة قال الجاحظ والتقوا على ان الضان افضل من الماعز قال الميربي وصرح
الاصحاب بفتح اصحاب ان معنى بذلك في الاضحية وغيرها وانحدلوا على افضليته
باوجه **منها** ان الله تعالى بدأ بذكر الضان في القرآن فقال ثمانية اواج من
الضان اثنين ومن الماعز اثنين **ومنها** قوله تعالى حكاية عن الحنفيين ان
هذا اخي له تسع وتسعون نعجة ولي نعجة واحدة ولم يقل تسع وتسعون نعجة
ولي نعجة واحدة **ومنها** انه تعالى قال وفديناه بذبح عظيم **ومها** يذكره ففضلها
انها

منه
منه
منه

انها تلد في السنة مرة وتفرغ غالبا والماعز تلد مرتين وقد تشن وتثنت
والبركة في الضان اكثر **ومن ذلك** ان الضان اذا رعت شيئا من الكلاف
ينبت واذا رعت اما عز شيئا لا ينبت كما تقدم لان الماعز تعلقه من اصوله
والضان تدعي على وجه الارض **وايضا** فان شعر الضان افضل من شعر
الماعز واعز قيمة وليس الصوف اللضان **ومنها** انهم اذا كانوا قد حوا
شخصا قالوا انما هو كبش واذا ذموا قالوا انما هو شيس فاذا
ارادوا ببالغة في الذم قالوا انما هو شيس في سفينة **ومها ان الله**
التي ان جعله منك السر تكشف القبل والدبر بخلاف الكبش
ولهذا شبه النبي صلى الله عليه وسلم المحلل بالتيس **ومنها**
ان رؤس الضان اطيب وافضل من رؤس الماعز وكذلك لحمها فان
اكل لحم الماعز يحر كالحمة السوداء ويولد البليغ ويورث النسيان
ويمسك الدم ولحم الضان عكس ذلك **فايدة** قال ابو زيد يقال لما
تضعه الغنم من الضان والماعز حالة وضعه سحلة ذكر كان او انثى وجمعها
سحل يفتح السين وسحل بكسر هاء ثم لا يزال كذلك اسمه مادام يوضع اللبن
ثم يقال للذكر والانثى بهمة يفتح الباء واجمع بهم بضمها ويقال لولد الماعز حين يولد
سيل ومليط فاذا بلغ اربعة اشهر وفصل عنه امه واكل من البقل فان كان
اولا والماعز فهو جفر والانثى جفرة واجمع جفار وذكر في كفاية المتحفظ ان الجفر
والجفرة يقال على الطفل والطفلة من بين ادم حين ياكل الطعام انهم كلام
الكفاية فاذا قوي وايه عليه حول فهو عريض يفتح العين المهملة وكسر الراء
والياء المشناة تحت وبالضاد المعجمة في اخره وجمع عرضان بكسر العين و
العتود نوع منه وجمع اعددة وعدنان وقال يونس جمع اعددة وعدنة
وهو في ذلك جدي والانثى عناق اذا كان من اولاد الماعز ويقال له هلع وهلع
بضم الهاء وتشديد اللام والبكرة الضان ايضا والعطوط اجدى فاذا اذ عليه
حول فالذكر تيس والانثى غنم ثم يكون جذعا في السنة الثانية والانثى
جذعة فاذا طعن في الثالثة فهو غنم والانثى شنية فاذا طعن في السنة الرابعة

لانه يلقونه ويقال
لجدي امر بضم الميم
وتشديد الميم وبالراء
المهملة في اخره صح

وهي جنس من الشياطين تنزأ في الناس تنقول تقول لا اي تتلون تتلونا
 فتضلهم عن الطريق وتهلكهم فابطل النبي صلى الله عليه وسلم ذلك وقال اخرون
 ليس بالحدث نفى وجود القول وانما معناه ابطال ما تزعم العرب من تلون
 القول بالصور المختلفة واغنيا لها قالوا ومعنى لا غول اي لا يستطيع ان يضل
 احدا ويشهد له حديث اخر لا غول ولكن الشهاب قال العلم والعلماء في
 المفتوحة والعين الممثلة في سورة اجن كما تقدم ومنه ما روي عن النبي
 واحكام عن ابي ايوب الانصاري قال كانت تنهوه فيها ثم فكت نجي القول
 كهيئة السور فياخذ منه فتكونا ذلك الى النبي صلى الله عليه وسلم فقال اذهب
 فاذا رايتها فقل بسم الله احيى رسول الله صلى الله عليه وسلم قال فاخذتها فقلت
 ان لا تعود فارسلتها وجاءت الى النبي صلى الله عليه وسلم فقال ما فعلت
 قال حلفت ان لا تعود قال صلى الله عليه وسلم كذبت وهي معاودة للكذب
 قال فاخذها مرة اخرى فحلفت ان لا تعود فارسلتها ثم جاء الى رسول الله
 صلى الله عليه وسلم فقال ما فعلت قال حلفت ان لا تعود قال صلى الله
 عليه وسلم كذبت وهي معاودة للكذب فاخذها وقال ما انا بتاركك
 حتى اذهب بك الى رسول الله صلى الله عليه وسلم قال فقلت في ذاك مرة لك شيئا
 اية الكرسي اقرأها في بيتك فلا يقر بك شيطان ولا غيره فجاء الى النبي صلى الله
 عليه وسلم فقال ما فعلت قال صلى الله عليه وسلم فاخبره بما قال قال صلى الله عليه وسلم
 صدقت وهي كذوب قال ابو عيسى الترمذي هذا حديث حسن غريب
 هذا رواه مسلم البخاري فقال وقال عثمان بن الهيثم حدثنا عوف بن
 محمد بن سيرين عن ابي هريرة قال وكلني رسول الله صلى الله عليه وسلم
 بحفظ زكاة رمضان وذكر القصة وفيها فقلت بسم الله صلى الله عليه
 وسلم زعم انه يعلمني كلمات ينفعني الله تعالى بها فقلت بسم الله صلى الله
 عليه وسلم ما هي قلت قال اذا اويت الى فراشك فاقرأ اية الكرسي
 كلها فانه لا ينزل عليك من الله حافظ ولا يقربك شيطان حتى تصبح وكانوا
 احرص شيء على ان يقرأها قال النبي صلى الله عليه وسلم اما ان صدقك وهو كذوب
 تعلم

تعلم من تخاطب منذ ثلاث ليل يا ابا هريرة قال لا قال صلى الله عليه وسلم
 ذلك الشيطان قال النووي وهذا الحديث متصل فان عثمان بن الهيثم احد
 شيوخ البخاري الذين روي عنهم في صحيحه وما قول ابي عبد الله محمد بن
 في الجمع بين الصحيحين ان البخاري اخرج تعليقا فغير مقبول فان المذهب
 الصحيح المختار عند العلماء والذي عليه المحققون ان قول البخاري وغيره
 قال فلان محمول على سماعه وانما لم يكن مدلى وكان قد لقيه
 وهذا من ذلك وانما المعلق ما لحق البخاري في نسخة او اكثر بان
 يقول في مثل هذا الحديث قال عوف او قال محمد بن سيرين او قال ابو هريرة
 وروي احكام وابن جابر عن ابي بن كعب انه كان له جرين تمر وكان يجده
 ينقص كل ليلة في ليلة فاذا يومئذ الغلام المحتمل قال فقلت فرد علي
 السلام فقلت ما انت ناوية يدك فاذا يدك وشعر كلب فقلت اجه ام
 اني فقال بل جئت فقلت اية اراك ضيئل اخلفه اهكذا خلق اجن
 فقال لقد علمت ان اجن ما فيهم شيء فقلت ما يحملك على ما صنعت
 قال بلغني انك رجل تحب الصدقة فاحببت ان اصيب من طعامك
 فقلت فما يجبرنا منك قال تقرأ اية الكرسي فانك ان قرأتها غدوة اخرجت
 من الجنة وان قرأتها حين تمس اجرت من الجنة لصبغ قال
 ففدوت الى رسول الله صلى الله عليه وسلم فاخبرته فقال صلى الله عليه وسلم
 صدق اخبرني ثم قال صحيح الاسناد وتما له في حيوة احيوان والذي ذهب
 اليه المحققون ان القول شيء يخوف به ولا وجود له كما قال الشاعر
 اجود والقول والعنقاء ثالث سماء شيئا لم توجد ولم تكن
 ولذلك سمو القول خيشور وهو كل شيء لا يدوم على حالة واحدة ويضلل
 كالسراب وكالذي ينزل من الهواء في شدة الحر كنج العنكبوت
 قال الشاعر كل انثى وان بدالك منها اية احب حنينا خيشور
 وقال قوم القول سحرة اجن وهي تتصور في صور شيئا واخذوا ذلك
 من قول كعب بن زهير ابن ابي سلمى رضى الله عنه

نفى عن المعلق
 في الحديث

في نسخة منه

وعنه ابن عباس ان النبي طين كانوا لا يحبون عمو السموات وكانوا يدخلونها ويأتون باخبارها الكهنة فلما ولد عيسى منعوا من تلك السموات فلما ولد محمد صلى الله عليه وسلم منعوا من السموات كلها فاما من منعوا من احد يريدون ان يكونوا من السموات بشهاب وهو الشعلة من النار فلا تخطئ احدا منهم من تقتله ومنهم من تحرق وجهه ومنهم من تحبسه فيصير غولا يضل الناس عن البراري كذا قال ابن جرير
الكني في شرح الهزلية

فما تدوم على حال تكون بها • كما تلوّن في انوابها الغول •
وفي دلائل النبوة للبيهقي في احواله عن الخطيب انه قال اذا تقولت لاحكم الفيلان فليؤذن فان ذلك لا يضره وتزعم العرب انه اذا انفرد رجل في الصحراء ظهرت له في صورة انثى فلا يزال يتبعها حتى يضل عن الطريق فتدنو منه وتختل له في صور مختلفة فتتهلكه روعا وقالوا اذا راوت ان تضل انثى اوقدت له نارا فيقصد بها فتفعل ذلك قالوا وخلقها خلقه انثى ورجلاها رجلا حمار قال الفريزي وراى الغول جماعة من الصحابة منهم عمر حين سافر الاثام قبل الاسلام فضربه بالسيف وذكر عن ثابت ابن جابر الفهرى انه لقي الغول وذكر ابدا في النبوة في ذلك كذا قال الدميري وعلى القاري كذا ملخصا قلت **الغيدان** بفتح الغين ولد الضب وهو اكبر من الحجل وقال خلف الأحمر الغيدان بفتح الجيم ث **الغيطلة** بالفتح ايضا البقرة الوحشية قال ابن سيدة ويقال لجماعة البقر الوحشية الذئب بباين موحدين ورايين مهملتين وكذلك الاجد بكسر الهمزة واجيم قاله في الكفاية **الغيب** كذا في ذكر التلاحف وقد تقدم في التين **الغيب** ذكر النعام والغيب الذي لا عقل له قاله السهيلي في تفسيره مكر بن حفص في اوائل غزوة بدر والله اعوف للصواب واليخرج له باب انتهى **باب الفاء الفاخنة** قلت هي واحدة الفواخيت في ذوات الاطواق وهي بفتح الفاء وكسر الخاء المعجمة وبالهاء المشددة في احوه قال في الكفاية ويقال للفاخنة الصلصلة بضم الصادين المهملتين انتهى كلامه كذا قاله الدميري وفي القاموس والناموس في باب التاء اثنتان من فوق الفاخنة طائفة معروف انتهى كلامها الفخت صوت القراول ما يبدو ومنه اشتقاق الفاخنة لونها وجمعها فواخت وقيل الفاخنة اسم فاعل من فاخت اذا مشيت مشية فيها يتخثر وتمايل وبه سميت امرأة كذا في المصباح زعموا ان اجنات تهرب من صوتها ويحكى ان اجنات كشرت في ارض فشكوا ذلك لبعض الحكماء فامرهم بنقل الفواخت اليها فانقطعت اجنات عنها وهي عراقية ليست بحجازية

وفي مختصر على القاري
ونسخة من نسخ
الدميري القاري
بدل الفهرى
مكمله

اجريخ

قوله الفاخنة هو
بالشكية او كيك
وذكر في قوس
اخترى
مكمله

وفيها فصاحة وحسن صوت يشبه المثلث وفي طبعها الانسان بالكنس يعيش في الدور والعرب تصفها بالكذب فان صوتها عندهم هذا اوان الرطب يقول ذلك والنخل لم يطلع قال الشاعر الكذب في فاخنة تقول وسط الكبر والطلح لم يبد لها هذا قاله الدميري ويحتمل انها وصفت بالكذب لما قاله الفراء في احواله كتاب الصبر الشكر ان كلام العنقا الذي افترط حبهم يستلذ بسماعه ولا يقول عليه وهذا الطائر يعمر كثيرا وقد ظهر منه ما عاش خمس وعشرين سنة وما عاش اربعين سنة منه كما حكاه ابو حنيفة التوحيدي وارسطو قبله انتهى **الحكم** يحل اكلها وبيعها اجماعا قلت وهكذا صرح في القناني الهندية وفي شرح النفاية للقيت في ولايات باليس بذي حلب كالحظاف وعدة جملة في الحيوانات ثم قال والفاخنة وعزاه لافاضية كذا قال بعد سطرين وذكر في النظم انه يكره العقاب والقلق والفاخنة انتهى كلامه انتهى **الفار** بكسر و يبدل قلت هو جمع فارة ومكان فير كلف اي كثير الفار وارض فيرة اي ذات فار وكنية الفار ام خراب وام ركنه وهي اصناف اربعة والفار المعروفان وهما كالجواميس والبقر والنجاة والعواب ومنها البير بيع والذباب رب والتخيل والذباب رب اصم والتخيل اعني واليربوع وفارة البيش وفارة الابل وفارة الحسك وذوات النطاقة واما فارة البيت فهي القويسقة التي امر النبي صلى الله عليه وسلم بقتلها في اجل واحرم واصل الفسق اخروج عن الاستقامة واخزروه سمي العايب فاسقا وانما سميت هذه الحيوانات فواسق على الاستقامة لجنسها وقيل لزوجها عن احمره في اكل واحرم اي لا حرمة له من جبال وقيل سميت بذلك لانها عمدت الى جبال سفينة نوح عليه السلام فقطعتها وروي الطحاوي في احكام القرآن بسنده عن زيد بن ابي نعيم انه سأل ابا سعيد اخذري لم سميت الفارة القويسقة قال استيقظ النبي صلى الله عليه وسلم ذات ليلة وقد اخذت فارة فتيلة السراج لتحرق على رسول الله صلى الله عليه وسلم البيت فقام صلى الله عليه وسلم اليها وقتلها واحل قتلها للحلال واحرم

اوان الرطب

الفار م • فير ان وفيه
كعبته وكفر للذكر والفارة
له ولان في كذا القاموس
مكمله

قوله الذباب رب جمع
رب ذباب كجعفر دابة
كالسنور وفرب من
السفن كذا في القاموس
مكمله

وفي سنة اية داود عن ابن عباس قال جاءت فارة فاخذت حجر السراج فقتله
 فجاءت بها فلقنها بين يدي النبي صلى الله عليه وسلم على الحجرة التي كان صلى الله
 عليه وسلم قاعدا عليها فاحرق منها موضع درج الحجرة التي يجلس
 عليها المصلي سميت بذلك لانها تحترق الوجه من تغطيته ورواه الحاكم عن عكرمة
 عن ابن عباس قال جاءت فارة فاخذت حجر الفيلة فذهبت احاربه ببرها
 فقال النبي صلى الله عليه وسلم دعها فجاءت بها فلقنها بين يدي رسول الله
 صلى الله عليه وسلم على الحجرة التي كان قاعدا عليها فاحرق منها موضع درج
 فقال صلى الله عليه وسلم اذا نمت فاطفئوا سرجكم فان الشيطان يدل مثل
 هذه على هذا فحرقكم ثم قال صلى الله عليه وسلم في صحيح مسلم وغيره ان النبي
 صلى الله عليه وسلم امر باطفاء النار عند النوم وعلى ذلك بان الفوسيلة
 تضر على اهل البيت بيوتهم نارا وفي الصحيح ايضا ان النبي صلى الله عليه وسلم
 قال لا تشركوا النار في بيوتكم حين تنامون قال النووي هذا عام يدخل فيه
 نار السراج وغيرها وما القناديل المعلقة في المساجد وغيرها فان خيف
 حريق بسببها دخلت في الامر بالاطفاء وان امن ذلك كما هو الغالب
 فالنار لا تتركها لانقاء العلم على كل بها النبي صلى الله عليه وسلم واذا
 زالت العلة زال المنع وليس في الحيوانات افسد من الفار ولا اعظم اذى
 منه لا يبقى على حقيق ولا جليل ولا ياتي على شيء الا اهلكه واتلفه وكيفيه
 يحكي عنه في قصة سار ب و من شأنه ان ياتي الفارورة الضيقة الركن
 فيجتال حتى يدخل فيها ذنبه فكلما ابتل بالدهن اخرجوه وامتنعوا
 لا يدع فيها شيئا وليس يخفى ما بين الفار والهر من العداوة والسب
 ذلك ما تقدم في اول خواص اللسد اية في حيوه احيوان من حديث زيد بن اسلم
 ان نوحا عليه السلام لما حمل في السفينة من كل زوجين اثنين من كل الحيوان
 الفارة واسما تفد طعامهم ومناعمهم فاحي الله تعالى الى اللسد فخرجت
 الهرة منه فتخبأت الفارة منها **تدنيب** قال ابن عباس اخذ نوح عليه السلام
 السفينة في سنين وكان طول السفينة ثلثمائة ذراع وعرضها خمسين ذراعا

فكلمة بيان

قصة على سفينة نوح عليه السلام

وطولها في السماء ثلثين ذراعا وكانت من خشب الساج وجعل لها ثلثة
 بطون تحمل في البطن الاسفل الوحوش والسمك والبهائم وفي البطن الاوسط
 الدواب والانعام وركب هو ومن معه البطن الاعلى ما يحتاج اليه من الزاد
 وروى ان الطبقة السفلى كانت للدواب والوحوش والوسطى للانس
 والعليا للطير فلما كثر ارواث الدواب اوحى الله تعالى الى نوح عليه السلام
 ان اغمر ذنب الفيل ففعل فوقع منه خنزير وخنزيرة فاقبل على الدواب
 فلما وقع الفار يارب السفينة بقرضها وحيالها اوحى الله تعالى اليه ان اضرب
 بين عيني السبع فضرب فخرج من مخزئ سنور وسنورة فاقبل على الفار
 وروى عنه الحسن قال كان طول السفينة الفأ ومائتي ذراع وعرضها ثمانية
 ذراع والمعروف ما روي عن ابن عباس ان طولها ثلثمائة ذراع قال قتادة
 كان بابها في عرضها قال زيد بن اسلم مكث نوح عليه السلام مائتي سنة
 يغرس الاشجار ويقطعها ومائتي سنة يعمل الفلك وقيل غرس الشجر
 اربعين سنة وجففه اربعين سنة وزعم اهل التوراة ان الله امره
 ان يصنع الفلك من خشب الساج وان يصنع ازرورا وان يطليه بالقار
 من داخله وخارجة وان يجعل طولها ثمانين ذراعا وعرضها خمسين ذراعا
 والذراع الى المكنك وان يجعلها ثلثة اطباق سفلا ووسطا وعلوا وان يجعل
 كوي قصعه نوح عليه السلام كما امره الله تعالى وما الزبازب واخذل ففقد ما
 واما اليربوع فبأية في بابه وقد تقدم في باب العين المهمة في لفظ العقق
 عن سفيان بن عيينة انه قال ليس شيء من احيوانات يجبا قوة الا الان
 والنمل والفار والعقق وبه جرم في الاحياء في باب التوكل وعم بعضهم قال
 رأيت البئيل ويقال للعقق انه يجبا في الا انه ينساها وروى البخاري
 ومسلم عن ابي هريرة قال ان النبي صلى الله عليه وسلم قال فقدت امة من
 بني اسرائيل لا يدري ما فعلت ولا اراها الا الفار الا ان لها اذا وضعت
 لها البان الابل لم تشرب واذا وضعت لها البان الشاة شربت قال النووي
 وغيره ومعنى هذا ان لحوم الابل والبانها حرمت على بني اسرائيل دون لحوم الغنم

في الذور كان في الفار من الذور
 بالبحر من اهل وعج الذور والذور
 احد جانبيه على الآخر والازور
 ذلك وانما اثنى من

قف على طيور من احيوانات

قف على معنى تحريم لحوم
 الابل والبانها على
 بني اسرائيل

الغنم

والباضا فلعل على ان امتناع الفارة من لبن الابل دون لبن الغنم على انها
من بين اسرائيل واما فارة البيش وهو كبر الشين المعية في اخره
وهو اسم قد وبتة تشبه الفارة وليست بفارة فهكذا تسمى وتكون
في الرياض والغياض وهي بخلها طلبا لما تبت السموم لتأكلها ولا تضرها
كثيرا ما يطلب البيش وهو سم قاتل كما تقدم واما ذوات النطاق فهي
فارة منقطة ببياض فاعلاها سود تشبهوها بالمرأة ذات النطاق
هي التي تلبس ملونين وتشد وسطها ثم تزل الاعداء على الافضل
قال القزويني ايضا واما فارة امك فهي غير مهموزة لانها في فاريفور
وهي النافحة كذا قال ابو جبري وفي البحر فارة امك مهموزة كفارة
اجيوان قال ويجوز ترك الهمزة في نظائره قال الجاحظ فارة امك نوعان
النوع الاول انها دويبة تكون في بلاد التبت تصاد لنواجمها وسررها
فاذا صيدت شدت بعصائب وهي متدلية فيجمع فيها ومنها فاذا حكم
ذلك ذبحت وما اكثر من ياكلها عندنا من الفارة قال الدميري ونجته من
كثرة اكلها يدل على استطاعتها والفقهاء لم يقرضوا لهذا النوع ثم قال
النوع الثاني جردان سود تكون في البيوت ليس عندها الا تلك الرائحة
اللازمة وهذا النوع راجحة كذا في امك الا انه لا يوجد منه امك
وقد تقدم في باب الظاء مع في لفظ الظية ذكر هذا امك وحكمه فاذا ماتت
قوت البيرة اليه عصب ثم يدفن في الشعير حيثما يحل ذلك الدم
امتحنوا اجامد بعد موتها مسكا وكذا قال الدميري والمشهور ان فارة
امك سر الطباء كما تقدم في الظية واما فارة الابل فقال القزويني في
الصالح هي ان يفوح رائحة طيبة اذا رعت العشب وزهره ثم شربت
وصدرت عن الماء ففاحت منها رائحة طيبة فيقال تلك الرائحة فارة الابل
واما الفارة التي خرجت سدا رب فهي اخلد روي احكام والبيهقي في
تفسير قوله تعالى تصنع احرب اوزارها حتى ينزل عيسى بن مريم في كل
يهودي وكل نصراني وكل صاحب مله وتؤمن الفارة الهرة والثاة الذئب ولا
تقرض فارة جرابا وتذهب العداوة من الاشياء كلها وذلك بظهور السلام على الدين كله

وقد تقدم في عنكيت
بعض ما يتعلق بهذا
المبحث فارجع اليه
مستلما

الفارم ج والفارة للسكر
والانثى وناحية امك
امك او الصواب ايد
امك في نور لفوران راجحة
او يجوز ههنا لانها على هيئة
الفار وقيل لاجل ان يفسر الفار
فقال الهرة تهمرها كذا في
الناموس لعل الفار رحمة الله

فوله الدم
ثم بعد ان كان لا يدرك
ثم في ان يصفها ونقصها
مستلما

كله انتهى **الحكم** روي البخاري عن ابن عباس عن ميمونة بنت الحارث ان فارة
وقعت في سمها فانت فسل النبي صلى الله عليه وسلم عنها فقال القوها واما حوله
وكلمه رواه ابو داود والنسائي عن ابن مبرزة بمعناه ورواه الترمذي عنه ثم
قال وهو غير محفوظ سمعت البخاري يقول انه خطأ يعني من طريق ابن مبرزة و
الصواب انه صحيح فقد روي الطحاوي في بيان امك عن بلطف ان كان جامدا
فخذوها واما حوله فاقوه وان كان مائعا فاريقوه والعلماء مجمعون على ان هذا
حكم السم اجماع يقع فيه امية التلقين واما حوله فيؤكل بغيره واما امك فيؤكل
واللبن والعسل والسمن اما فيؤكل فلا خلاف انها لا تؤكل وامك مشهور جواز
الاستصحاب به لكن يكدره وقيل لا يجوز لقوله تعالى والذرة فاحه وكل هذا
في غير امك واما المباح فلا يستصحب فيها جرما ويجل ذنبا في
وان يتخذ صابونا يغسل به ولا يباع وقال ابو حنيفة والليث يجوز بيع
الدهن النجس اذا بين نجاسته وقال اهل الظاهر لا يجوز بيع السم ولا
الاتفاق به اذا وقعت فيه الفارة لان النهي انما ورد في السم دون غيره
هذا ويجزم كل جميع انواع الفارة ويكره اكل سورة وقال وهب عن الليث
كان ابن سنان يكره اكل التفاح احامض وسور الفار ويقال انه ينفع
يشرب العسل ويقول انه يذكي كذا قال علي القاري على طبق ما قاله الدميري
قلت الفارة لو ماتت في السم ان كان جامدا فورما حوله ورعي به
الباطي طاهر يؤكل وان كان مائعا لم يؤكل وينتفع به من غير جهة الاكل
مثل الاستصباح وديع اجمد كذا في اخلاصة وحد اجامد انه اذا اخذ
من ذلك الموضع لا يستوي في ساعة وان كان يستوي فهو مائع
هكذا في فتاوى العرب كذا في الفتاوى الهندية وكذا في البحر معربا
امك بوط في فارة وقعت في زيت ففعل اذا وضع في اناء محرق في
وصب عليه الماء ثم اخذ الماء من اسفله ثلث صرات يطهر كما نقل الامام
الدين ابو القاسم في الملقط عن ابي يوسف ام لا يطهر وهل اذا طبخ صابونا
وصار مستحلا يطهر ام لا **اجاب** نعم يظهر الزيت بهذا الصنيع ولا يكره
ان يمسح به في الثياب ولا يمسح به في الثياب ولا يمسح به في الثياب
ويجوز بيعه في كل شيء ولا يكره ان يمسح به في الثياب ولا يمسح به في الثياب
ويجوز بيعه في كل شيء ولا يكره ان يمسح به في الثياب ولا يمسح به في الثياب

وعبارة الدميري
في بيان امك عن بلطف
جامدا فخذوها واما حوله
فارقوه وان كان مائعا
فاريقوه والعلماء مجمعون
على ان هذا حكم السم اجماع
يقع فيه امية التلقين واما
حوله فيؤكل بغيره واما امك
فيؤكل واللبن والعسل والسمن
اما فيؤكل فلا خلاف انها
لا تؤكل وامك مشهور جواز
الاستصحاب به لكن يكدره
وقيل لا يجوز لقوله تعالى
والذرة فاحه وكل هذا في
غير امك واما المباح فلا
يستصحب فيها جرما ويجل
ذنبا في وان يتخذ صابونا
يغسل به ولا يباع وقال ابو
حنيفة والليث يجوز بيع
الدهن النجس اذا بين
نجاسته وقال اهل الظاهر
لا يجوز بيع السم ولا
الاتفاق به اذا وقعت
فيه الفارة لان النهي انما
ورد في السم دون غيره
هذا ويجزم كل جميع
انواع الفارة ويكره اكل
سورة وقال وهب عن الليث
كان ابن سنان يكره اكل
التفاح احامض وسور الفار
ويقال انه ينفع يشرب
العسل ويقول انه يذكي كذا
قال علي القاري على طبق
ما قاله الدميري قلت
الفارة لو ماتت في السم
ان كان جامدا فورما
حوله ورعي به الباطي
طاهر يؤكل وان كان
مائعا لم يؤكل وينتفع
به من غير جهة الاكل
مثل الاستصباح وديع
اجمد كذا في اخلاصة
وحدي اجامد انه اذا
اخذ من ذلك الموضع
لا يستوي في ساعة
وان كان يستوي فهو
مائع هكذا في فتاوى
العرب كذا في الفتاوى
الهندية وكذا في البحر
معربا امك بوط في
فارة وقعت في زيت
ففعل اذا وضع في
اناء محرق في صب
عليه الماء ثم اخذ
الماء من اسفله
ثلث صرات يطهر
كما نقل الامام
الدين ابو القاسم
في الملقط عن ابي
يوسف ام لا يطهر
وهل اذا طبخ
صابونا وصار
مستحلا يطهر
ام لا **اجاب**
نعم يظهر
الزيت بهذا
الصنيع ولا
يكره ان
يمسح به
في الثياب
ولا يمسح
به في
الثياب
ولا يمسح
به في
الثياب
ويجوز
بيعه في
كل شيء
ولا يكره
ان يمسح
به في
الثياب
ولا يمسح
به في
الثياب

قول ووقع في بعض الكتب ان
هذا هو الدر ونصفه ولو
تجس العسل فيطهر
ان يصب فيه ماء بقدر
فيغلى حتى يعود الى مكانه
والدهن يصب عليه
فيغلى فيعلو الدهن الماء
فيخرج شيء هكذا انما
مرات انتهى منها

اذا صبت عليه الماء فطفي فرفع ثلث مرات كما ورد عن الثا في وقطع به
في الطهيرة وعليه الفتوى كما في الجمع وغيره و ظاهر كلام اخلاصة عدم
اشتراط التثليث وهو مبني على ان غلبة الظن مجزية عن التثليث وفيه اختلاف
نص في فتوى وهي من المسائل المشهورة قيل غلبة الظن تكفي وقيل لا بد
التثليث وصح كل فعل صاحب اخلاصة صحه لانه صرح في مسئلة الشوب
فانه قال ووجهه يكون قلبه اليه ووقع في بعض الكتب في هذه المسئلة
فيغلى فيعلو الدهن الماء فيرفع شيء هكذا تفعل ثلث مرات والظاهر ان
لفظة فيغلى في رفعه زيادة النسخ فان لم يزد من شرط للتطهير الغليان مع
كثرة النقل في المسئلة والنتيجة لها اللهم الا ان يرد بالفتوى التحريك
مجازا فقد صرح في جميع الرواية شرح القدوري انه يصب عليه مثله ماء
ويحرك فتأمل ومسئلة طهارة الزيت النجس صابونا صرح بها في
في المجتبى والبرازية قال في المجتبى جعل الدهن النجس في صابون فيغلى بطهارة
لانه تغير والتغير مطهر عند محمد وبه يفتي للبلوي انتهى وصرح به في فتح القدير
وجواهر الفتاوى وجامع الفتاوى واشتهر صاحب منج الفقهاء في مسئلة
تنوير الابصار وهو منقول عن اجناس الناطقي وغيره والله اعلم
كذا في الفتاوى اخبرية **ظلم** فارة ماتت في سائلة تطهر بالفعل ثلثا ان
شرب الماء فيها **يت** يطهر ان مات فيها بعد ما شرب فيها راحمضا
والافلا **قع** مثله في كفة الفقهاء **شع** غسل تجس يجعل في طنجير ويصب الماء
عليه ويطبخ الا ان يعود الى مقدار العمل هكذا ثلث مرات فيطهر **كهن**
لكن جربناه فوجدنا العمل مرة واحدة وكذلك الدبس اذا تجس كذا في
القنية فارة وقعت في خرقة من الكتان قبل التفتت ثم صارت خلا لاشئ
ماكله وان تفتت في الخمر ثم خرجت ثم صارت الخمر خلا لايجل اكله كذا في
الفتاوى الهندية اذا جعل الدهن في اناية ثم صب فيه ماء مثله وحرك ثم
ترك حتى يعلو فاخذ الدهن او ثقب اسفلها حتى يخرج ما وهاهكذا يفعل
ثلثا فانه طهر كما في الزا هدي والدبس والعمل في قدر نصب فيه الماء

السائلة كقنية الذرة
تدق وتخلط او الاقطاط
به طرائث وما ساق
من البقول ويجعلها كذا
في القانية وفي الاخرة
حبوب يربط
بان الدر **ظلم** طهيرة
شربها في **يت** يوسف
تدجها في كتفه معتبر في **قع**
قاضي عبد الجبار كذلك
معتبر في شرح جلاء
كهن ركن الدين الصبيح
مسئلة

الماء ويطبخ حتى يعود الى مقداره هكذا يجعل ثلث مرات فيطهر كما في المبدأ واللات
الا انهم لم يذكروا مقدار الماء لكنه وجدت بخط بعض النسخ من الاصل
ان المتون كما في ان عشرة امعاء لان في بعض الروايات قدرا من الماء وهذا
كله عند الشيخين واما عنده فلا يطهر ابدا كذا قاله القس في اذا تجس العمل
يلقى في قدر ويصب عليه الماء ويغلى بالنار حتى يعود الى حاله الاول ثم يفعل به
ثانيا وثالثا وكذا الدبس كما روي عن ابي يوسف في الدهن اذا اصابته
النجاسة يجعل في اناء ثم يصب عليه الماء فيعلو الدهن الماء فيرفع شيء
وهكذا ثلثا فيطهر في المرة الثالثة كذا في امداد الفتاح للشر بنبلال وفي البحر
نقل مسئلة العمل والدبس عن المجتبى مثله في امداد الفتاح ويطهر لبن وعسل و
دبس ودهن بغلي ثلثا كذا في الدر المختار الفارة اذا ماتت في سائلة جامد
وكذا خورها وكذا حكم غير الدبس كما في السبجاء على الطنجير والجامد هو
الذي لا ينضم بعضه الى بعض قورما حولها فالتقى ويستصبح به فاكل كلوا
وان كان ذائبا نجسه ما لم يبلغ القدر الكثير وروي عن ابي يوسف الدهن
اذا تجس يجعل في اناء ويصب عليه الماء فيعلو الدهن فيرفع شيء هكذا
يفعل ثلثا فيطهر كما في فتح القدير وفي البصيرة فارة وقعت في دنش
وماتت او شرب منه الكلب والشاء انتهى غايته قال ختم الدين النسي
يفعل ثلثا ويجفف في كل مرة حكاية عن ابي يوسف كذا في كاشفة المشبهات
للشيخ ابي ابيهم بيدي هذا ما يتسرى جمعه بتوفيق الله تعالى قلت **الفاروس**
من الاوعال **الفاروس** بالزاي قبل الراء نمل اسود فيه حمرة انتهى **الفاروس**
الماشية وجمعها فواش كواشي وهي التي ينتشر من المال كالابل والبقرة
الغنم السائمة لانها تفتشواي تنتشر قلت اي في الارض وقد افش الرجل
او اكثر من موشيه انتهى **الفاروس** قلت كذا موسى الحية والوعل و
والافعى قال ولم يات في الكلام فاعول لام الفعل منه سين الالف عوس
وهو احيى والوعل والبا بوس وهو الصبيح كذا قاله الدمي وافي اولد
الناقة والولد عامه بالرومية كذا في القا موسى والراموس القبر والقاموس

تصلي ما اتي على فاعول
اخره سين

وسط البحر كذا قاله الدميري البحر او بعد موضع فيه قعر كذا في القاموس و
 القاموس هو جميل الوجه والعاطوس هي دابة يتشام بها كذا قاله
 الدميري وايضا ما يعط من كذا في القاموس قال ابن وريد الكابوس
 هو الذي يقع على الانسان نومه كذا قاله الدميري وايضا ضرب من اجماع كذا
 في القاموس والناموس هو صاحب ستر اخير كذا قاله الدميري عنه
 ايضا وفي القاموس الناموس صاحب الستر اطلع على باطن امر كذا او
 صاحب ستر اخير وجبريل عليه السلام واخا ذق ومن يلفظ مدحله
 وقرة الصايد وناموس دخلها والشكر والنام كالفاس وما تمس
 به من الاحتيال وعريسة الاسد كالتاموس انتن كلام القاموس
 واجاسوس هو صاحب ستر الشرو في الصحيحين ان ورقة بن نوفل
 قال هذا الناموس الذي انزل على موسى بن عمران عليه السلام قال
 النووي وغيره اتفقوا على ان امراده به منها جبريل عليه السلام ومي
 بذلك لان الله تعالى خصه بالوحى وعلم الغيب وسبب في باب النون ان شاء
 الله تعالى لفظ الناموس والفاطوس وسبب في قريبا والذاحوس وهو
 قرة او بنة تظهر بين الظفر واللم فينقل منها الظفر والطا ووس طائر
 معروف كذا في القاموس والنافوس الذي يضرب به النصارى لاوقات
 صلاتهم خشية كبيرة طويلة واحري قصيرة واسمها النوبيل بالوبيل
 النافوس كذا في القاموس انتن **الفاطوس** سكة عظيمة في السفن
 واما حون يعرفونها فيخزون حرق الحوض ويعلمونها على السفينة فانها
 تهرب منها قاله الفرزدق ولعل هذا هو صوت الحوض الذي تقدم ذكره
 في باب الحاء **الفالج** باجيم في اخره اجل الضحى ذوالسنان بكل من الهند وهو
 الدجاج بفتح الدال واجيم في اخره كما تقدم في باب الدال امهله وفي الحديث
 ان فالجنا ذين في بيئر **قالية الافاعي** بنات وردان وسبب في باب
 الواو وقيل هي ضرب من اخنافس رقط يالف العقارب في اجرة الضب
 قاله الدميري وقالية الافاعي او ايل الشر وخفاء رقط يالف العقارب

ن والفاطوس هو
 التمام واجاسوس
 ضرب من البقر
 اجاروس هو
 الكثير الاكل صح

قالت العرب انتن قالية الافاعي
 وجعلها الفدية لانها اذا خرجت
 تعلم ان الضب خارج لا محالة
 اذا رويت في البحر علم ان
 العقارب واجبات لضب
 لا اول شر ينتظر بعده شدة
 كذا قاله الدميري

الفاطوس اجل الضحى بكل من الهند
 للفالج كذا في القاموس الدجاج
 الدجاج والدجاج كقلاط هو البعير
 ذوالسنان مدين والمقارب رخطو
 امس كذا في القاموس
 مسله

واحتيات فاذا خرجت من جحرها آذنت بها كذا في القاموس **فتاح** كصناب طائر
 يكنى ام عجلان تقدم ذكره في اخر العين وفتاح ككثبان طائر جمعه فتانج
 الفولام والفتاح حبة بالضم مخففة طائرا حرة وناقمة مفاتيح وايثق مفاتيحات
 سمان كذا في القاموس **الفتح** دودا حمر قال الشاعر عدا غادرهم قتلهم
 خشب يقصف في اجوافها الفتح الواحدة فتحة قاله ابن سيدة **الفجل** الذكر
 ذي الكافر والظلف واخف وغير ذلك من ذوى الدروح وجمعه فجل وفحول وفولة
 وفحال ومن **احكام الفجل** ان من غضب فحلا وانزاه على شاة فالولد للفتاح
 ولا شاة عليه لانزاه لكن انقص الفجل بذلك عزم ارش نقصه وان غضب
 شاة وانزى عليها فحلا فالولد لصاحب الشاة **الفدس** بالضم العنكبوت
 واجمع فدية كفرة انتهى **الفراء** احمار الوحش قلت الفراء كجبل وسحاب
 حمار الوحش او فية جمعه افراء وفراء كجبال انتن كل الصيد في جوف الفراء قاله النبي
 صلى الله عليه وسلم لاني سفيان بن احارث وقيل لاني سفيان بن حرب ذكره ابو
 عمر بن عبد البر وقال السهيلي الصحيح انه قال لابن حرب يتالف بذلك لانه استاذن
 على النبي صلى الله عليه وسلم فحلب قليلا ثم اذن له فلما دخل قال له النبي صلى الله عليه وسلم
 وسلم ذلك الكلام يتالف على الاسلام وامني اذا مجبتك فنع كل محبوب اصل
 هذا امثل ان جماعة ذهبوا الى الصيد فصادوا احدهم ظبيا والاحرار بنوا والاخر
 حمار وحش فاستبصر صاحب الارنب وصاحب الظبي بما ناله ونطا ولا
 عليه فقال الثالث كل الصيد في جوف الفراء الذي ظفرت به ورزقت مشتمل على
 ما عندكما وذلك انه ليس فيما يصيده الناس اعظم من حمار الوحش ثم شتم
 هذا امثل واستعمل في كل جوار لغيره وجامع له **الفراش** ذواب مثل
 البعوض قلت واحدة فدراسة وهي اليه تطير وتنهات في السراج بسبب
 ضعف ابصارها فهي بسبب ذلك تطلب ضوء النيران فاذا رأت امسكت
 السراج في الليل ظننت انها في بيت مظلم وان السراج كوة في البيت المظلم لا
 الموضع المضيء ولا تزال تطلب الضوء وترمي نفسها الى الكوة فاذا جاوزتها و
 رأت الظلام ظننت انها لم تصب الكوة ولم تقصد بها على السداد فتعود اليها مرة

الفتح دودا حمر ياكل
 الخشب كذا قاله الدميري
 مسله

دودا حمر الخاري من حديث
 ابن عمر ان النبي صلى الله عليه وسلم
 نهى عن ضرب الفجل والاشجار
 تفسيره انه ضرب الفجل
 من مائة نفى رواية الشافعي واورد
 داود في بعض نسخي
 الفجل ويقال العبد اوه
 مائة وكذا اوه في الاصطلاح
 كذا قاله علي القاري قلت لا يجوز اخذ اوه
 عن النبي صلى الله عليه وسلم
 فيه كل من طعن في كونه
 في شدة الملتقى امس يد الملتقى
 مسله

اخرى حتى تحرق قال الغزالي ولعلك تظن ان هذا النقص فيها وجهها فاعلم
ان جهل الانسان اعظم من جهلها بل صورة الانسان في الكلب على الشهوات و
التهافت على النوايا اعظم من جهلها لانه لا يزال يدعي نفسه في النار لان
يغمس فيها ويهلك هلكا مؤبدا فليت جهل الانسان حتى كرهل الفرس فيها
باغتزارها بظواهر الضوا ان احترقت تخلصت في احوال والادامى يبقى في النار
ابد الاباد ومدة مديدة ولذلك كان رسول الله صلى الله عليه وسلم
يقول انكم تنهاقون في النار رتباقت الفرس وانا اخذكم قوله
يوم يكون الناس كالفرش المبتوث شتههم بالفرش في الكثرة و
الانتشار والضعف والذلة والتطاول الداعي من كل جانب كما يتطاول
الفرش وروي مسلم عن ابن مسعود قال لما سري رسول الله صلى
الله عليه وسلم انتهن به السدرة المنتهى وهي في السماء السابعة
والى بها ينتهن ما يخرج من الارض فيقبض منها والى بها ينتهن ما ينسحب
من فوقها فيقبض منها قال تعالى اذ يغشى السدرة ما يغشى قال فرش من
ذهب انتهن **الحكم** بحرم اكله قلت وكذا قال الدمشقي وهو كذلك كما يؤخذ
ما صرح به الولولجية في فتاويه حيث قال وكذا اكله لا دم له كالذئب والذئب
يكده اكله الا السمك واجراد فانه ياكل اكلها انتهن **الفرخ** ولد الطائر
هذا الاصل وقد استعمل في كل صفة من حيوان والنبات والاشجار فرخة و
جمع القلة افرخ وافراخ والكثرة فراخ **الحكم** غصب انسان بيضته فخصنته
د حاجة كانت الفراع لصاحب البيض لانها من عين المغصوب ذكره
الشافعية وقال ابو حنيفة يضمن البيض ولا يرد الفرخ واستدل على
ذلك بقوله بانه خلق سوي البيض لقوله تعالى ثم انشأناه خلقا اخر
قلت **الفراصة** بالضم اسم للاسد وبالفتح اسم للرجل وقد قيل كل فراصة
في العرب بالضم الا الفرافصة ابانائلة صهر عثمان فانه بالفتح وهو
الذي ذكر مالك في المحوط في ابواب الصلاة انتهن **الفرس** واحد
ويستوي فيه الذكر والانثى قلت واجمع افراس واصله الثأين وحكي

90
وحكى ابن خنبة والفرافرة وقال ابو هري كان يسمى الانثى من اخيل ذرا
وهو اسم على الذكر والانثى فرسة وتصفير الفرس فرس وان اردت
الانثى خاصة لم تقل لا فرسة بالهاء ولفظها مشتق من الافر كانهما
تفتقر من الارض بسرعة مشيها وراكب الفرس فارس وهو مثل ابن
وتامراس صاحب لبن وصاحب عمرو فارس صاحب فرس ويجمع على
فوارس وهو شاذ لا يقاس عليه روي ابو داود واحكام عن
ابن مبررة قال ان النبي صلى الله عليه وسلم كان يسمى الانثى من اخيل ذرا
قال ابن السكيت يقال لراكب ذي الحافر من فرس او بغل او حمار فارس
وقال عمارة بن عقيل بن بلال بن جرير لا اقول لصاحب البغل فارس و
لكن اقول بغالا ولا اقول لصاحب الحمار فارس ولكن اقول حمارا وكنية
الفرس ابو شجاع وابوطالب وابو مذكرك وابو معن وابو المصنار
وابو المنجي والفرس اسمه الحيوان بالانثى لما يوجد فيه من الكدم و
شرف النفس وعلو الهمة وتزعم العرب انه كان وحشيا واول من
ذله وركبه اسمعيل السلام ومن اخيل مالا يبول ولا يروث ما دام عليه
راكبه ومنها ما يعرف صاحبه ولا يمكن غيره من الركوب وكان سليمان
عليه السلام خيل ذوات اجنحة واخيل نوعان عتيق وحجين والفرق
بينهما ان عظم البرذون اعظم من عظم الفرس وعظم الفرس اصلب و
اثقل من عظم البرذون والبرذون احل من الفرس والفرس اسرع من
البرذون والعتيق بمنزلة الفزال والبرذون بمنزلة الانثى والعتيق
من اخيل لانه ابواه عربيان سمي بذلك لعنفه من العيوب وسلامته
من الطعن بالامور المنقصة والكثير من كل شيء واخيار من كل شيء السم
واماء والبازي وغيرها وسميت ^{العتيق} الكعبة العتيق لسلامتها من عيب
الرق لم يملكها ملك من الملوك اجبارة قط وسمي ابو بكر الصديق عتيقا
لجمله ويقال ان النبي صلى الله عليه وسلم قال له انت عتيق الرحمن من النار
ولم يزل بعين الرضا من الله تعالى وقيل ان امه كان لا يعيش لها ولد فلما

[illegible][illegible]

قال ابن نفعي ما لم يسمع من
أخيه من الغيرة والنفار فو
البدن من فاكلها حلاك
البدن من فاكلها حلاك
البدن من فاكلها حلاك

و أبو يوسف و محمد بن الحسن و ابن المبارك حلال و هو قول شرح و الحسن و
 ابن الزبير و عطاء و محمد بن جبير و حماد بن زيد و الليث بن سعد و ابن
 سيرين و الثوري و جماعة من السلف لما في الصحيحين من حديث جابر قال
 نهى رسول الله صلى الله عليه وسلم يوم خيبر عن لحوم الخمر الا أهلية و خص
 في لحوم الخيل و لما رواه الترمذي و صححه عن جابر قال اطعنا رسول الله صلى
 الله عليه وسلم لحوم الخيل و منها ناعن لحوم الحمير و في لفظ سافرنا يعني
 مع النبي صلى الله عليه وسلم فكننا ناكل لحم الخيل و نشر البانها و في الصحيحين
 بسند ثبت انه بكر قالت خننا فزنا على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم
 فاكلناها و في رواية خننا في المدينة و في مسند احمد خننا فزنا على عهد
 رسول الله صلى الله عليه وسلم و اكلناها نحن و اهل بيته **واما قول احمد**
 في حديث ابن السكيت الذي استدل به ابو حنيفة و من تابعه ليس له اسناد
 جيد وفيه رجلان لا يعرفان و لا ندع الاحاديث الصحيحة لهذا الحديث فندفع
 لان اجتهد لا يستدل الا بحديث ثابت عنده و لا يضره عدم ثبوت عند غيره
 مع عروض ضعف في طريقته من بعده و على تقدير ضعفه فكيفه دلالة على كراهة
 التثنية كما سيما و يقويه الآية في مقام التثنية ثم من احكامها انه لا فرق في
 الفرق بين العربي و غيره في اعطاء السهم و نحوه لعموم قوله تعالى واعدوا لهم
 ما استطعتم من قوة و من رباط الخيل و لشمول قوله عليه السلام اخيل معقود
 في نواصيها الخمر و قال احمد للعربي سمان و لغير العربي سهم لانه و روى
 عنه ذلك لكنه لم يصر عنه هذا وقد كان النبي صلى الله عليه وسلم افرس
 الشك في شتره من اعزاي من بين فزاراة بعشر اواق بالمدينة و هو اوفر
 غزا عليه و سبعة و هو الذي سبق عليه سبق ففرج به و امر بجر الذي تقدم
 و لما قال السهيلي و معناه انه لا سابق شيئا الا لانه ان اشبه و القرب و
 اللحييف قال السهيلي كان يلحف الارض بجريه و يقال فيه اللحف بالحاء المنقطة
 ذكره البخاري في جامعه و الورد و اهداه له عيتم الدار فاعطاه عمر بن الخطاب
 فحمل عليه في سبيل الله فوجده يباع برخص هذه السبعة متفق عليه

واما بن الفرس فقال
اجماعاً كان بين اكثر
وقيل لا بين بل بين اقل
او ليس في شيء من قيل
الاجماع كذا في الكفاة و
المنداية كذا في الكفاة و
الدرر قال في المنة وغيره
بين الاثنان خمس في ظاهر
الدواية وغير محمد ظاهر انتهى
سلام

صديقه
عبدالله بن الحسن
سنة وفاة الدية
سنة

كانت له غيرها وهي الإبل والبق والنعال وذو اللثة والتمرجل والسرطان و
 البقوب والنحو والكميت والأدهم وملاوح والطرف بك الطاء المهملة وكان
 السخا والتمرجل والمقدام والمندوب فهذه خمسة عشر فرسا مختلفا في
 فيها والضرب فكذا السهم في افراسه وقد بسط الكلام عليها احفاظا للذات
 وغيره **تم** روي ابن بشكوال في كتاب المستفيضة بالله عن عبد الله بن المبارك
 قال خرجت لاجلها ومع فرس فيهما انا والطريق فرج الفرس فمر على رجل
 حسن الوجه طيب الرائحة فقال تحب ان تترك فرسك قلت نعم فوضع يده على
 جبهة الفرس حتى انتهى الى مؤخره وقال اشميت عليك ايها العبد
 بغيره عزرة الله وبغضه عظمه الله وجلال جلال الله وبقدرة قدرة الله وسلاطنته
 سلطان الله وبلا الله والاله وبما جرس به العلم من عند الله وبلا حوله والاقوة الا
 بالله الا انصرفت قال فانقض الفرس فاخذ الرجل بركائيه وقال اركبت كبت
 ولحقت باصحابي فلما كان من غداة غد ظهرنا بالعدو فاذا هو بين ايدينا فقلت
 الس صاحب بالاسم قال بلي فقلت سألتك بالله من انت فوثب قائما
 فاهترت الارض تحته خضراء واذا هو اخضر عليه السلام قال ابن المبارك فقا
 قلت هذه الكلمات على عليل الاشقي باذن الله تعالى قلت **فرس البحر حيوان**
 يوجد في بطن مصر له ناصية الفرس ورجلاه مشقوقتان كالبق وهو افطس
 الوجه وله ذنب قصير يشبه ذنب اختير وصورته كصورة الفرس
 الا ان وجهه اوسع وجلده غليظ جدا يصعد الى البر فيسري الزرع وربما
 قتل الانسان وغيره وحكه حل الاكل لانه كالخيل المتوحشة اليه تعدو في
 غالب احيائها كذا قاله الدميري الشافعي موافقا لمذهبه ومخالفا لمذهب
 غيره كانه حنيفة فان الحنيفة صرحوا بان جميع ما في البحر سوى السمك لا يجوز
 اكله ونقض الولو الحية وبكره اكل شيء في الماء سوى السمك كالسلطان والصفق
 وكلب الماء وخنزيره انتهى كلامه ونقض فتاوى الهندية ما الذي يعيش في
 البحر فجميع ما في البحر من احيوان يحرم اكله الا السمك خاصة فانه يحل اكله الا ما طفي منه
 انتهى كلامه لا يجوز بيع شيء من البحر الا السمك كالصفق والسرطان والحفاة و

فقد على دعاء اخضر
 وفيه ما يندخل
 وفيه رسالة اخضر على القارئ
 اشميت عليك ايها العبد
 بغيره عزرة الله وبغضه
 عظمه الله وجلال جلال
 الله وبقدرة قدرة الله
 وسلاطنته سلطان الله
 وبلا الله والاله وبما
 جرس به العلم من عند
 الله وبلا حوله والاقوة
 الا بالله الا انصرفت
 قال فانقض الفرس
 فاخذ الرجل بركائيه
 وقال اركبت كبت
 ولحقت باصحابي
 فلما كان من غداة
 غد ظهرنا بالعدو
 فاذا هو بين ايدينا
 فقلت الس صاحب
 بالاسم قال بلي
 فقلت سألتك بالله
 من انت فوثب قائما
 فاهترت الارض
 تحته خضراء
 واذا هو اخضر
 عليه السلام
 قال ابن المبارك
 فقا قلت هذه
 الكلمات على
 عليل الاشقي
 باذن الله تعالى
 قلت فرس البحر
 حيوان يوجد
 في بطن مصر
 له ناصية الفرس
 ورجلاه مشقوقتان
 كالبق وهو افطس
 الوجه وله ذنب
 قصير يشبه ذنب
 اختير وصورته
 كصورة الفرس
 الا ان وجهه
 اوسع وجلده
 غليظ جدا
 يصعد الى البر
 فيسري الزرع
 وربما قتل
 الانسان وغيره
 وحكه حل الاكل
 لانه كالخيل
 المتوحشة اليه
 تعدو في غالب
 احيائها كذا
 قاله الدميري
 الشافعي موافقا
 لمذهبه ومخالفا
 لمذهب غيره
 كانه حنيفة
 فان الحنيفة
 صرحوا بان
 جميع ما في
 البحر سوى
 السمك لا
 يجوز اكله
 ونقض الولو
 الحية وبكره
 اكل شيء في
 الماء سوى
 السمك كالسلطان
 والصفق وكلب
 الماء وخنزيره
 انتهى كلامه
 ونقض فتاوى
 الهندية ما
 الذي يعيش
 في البحر
 فجميع ما في
 البحر من
 احيوان يحرم
 اكله الا السمك
 خاصة فانه
 يحل اكله الا
 ما طفي منه
 انتهى كلامه

وفرس البحر وغير ذلك كذا في البحر الرايق ولا يجوز بيع هوام البحر كالسلطان
 وكل ما فيه سوى السمك وحورن القينة بيع ماله ثمن كسفنقور و
 جلود خنزير وجل الماء لو حيا واطلق احسن اجواز كذا في الدر المختار انتهى
الفرش صفار الابل والبق والغنم مما لا يصلح الا للذبح ومنه قوله تعالى حوله
 وفرشا وقدم الحولة على الفرش لانها اعظم في الانتفاع اذ ينتفع بها في
 الاكل واحمل قلت الفرش صفار الابل وقيل هو من الابل والبق والغنم ما
 لا يصلح الا للذبح قال الفراء لم يصح للفرش بيع جمع قال ويحمل ان يكون مصدرا
 سمي به من قولهم فرشها الله فرش اي بثها بقا **الفراش** بضم الفاء
 البئر والبريد وهو الذي يندرك بالاسد وقد تقدم في باب الباء ام وحدة **الفرفر**
 كنهده طير من يلور الماء صغير اجته على قدر احكام **الفرفور** كعصفور طائر قاله
 اجوهرى ولعله الذي قبله كذا قاله الدميري **والفريز** كاميرو غراب وصغير
 وزنبور وهدهد وعلابط ولد النعجة والما عزة والبقرة الوحشية او في
 اخرفان واحملان جمع كغراب ايضا نادر **والفرفر** كنهده ويزنج وعصفور
 طائر **والفرفور** احمل السمين والعصفور كاليفر كنهده والفرفر كنعلة
 فرس عامر بن قيس الاشجعي والرجل الاخرق وفرس يفرق اللجام
 في فيه والاسد يفرق قرنه كالفرافرة والفرفة بضمها والفرفا رويكرو
 اجمل اذا اكل واجتر كالفرفور بالضم الكل من القاموس انتهى **الفرع**
 بفتح الفاء والراء وبالعين المهملة اول نتاج البهيمة ففي الصحيح عن ابي هريرة
 ان النبي صلى الله عليه وسلم قال لا فرع ولا غنيرة وذلك انهم كانوا يذبحونه ولا ياكلونه
 ولا يملكونه رجاء البركة في الام وكثرة نسلها والعتيرة بفتح العين المهملة
 ذبيحة كانوا يذبحونها في اليوم الاول من رجب ويسمون بها الرجبية قال الدميري
 في كراهتها وجهها والصحيح الذي نض عليه الشافعي واقتضيه الاجا واثانها
 لا يكرهان بل يستحبان انتهى كلامه وتحقيقه في شرح المشكوة او في سنن الاربعة
 عن ابن عون عن ابي رملة ثنا مخنف بن سليم قال كنا وقوف مع رسول الله صلى الله
 عليه وسلم بعرفات فقال يا ايها الناس على كل اهل بيت اضيافة وعتيرة
 في كل عام

الفرع بالضم
 ولد الضبع وهي بهاء
 في ذراع وفراغله و
 الفرعان بالضم الذئبة
 كذا في القاموس
 منها

قوله يفرق في بحر
 ينفق قوله والاسد
 يفرق قرنه ان كسر
 وقطعه منها

اندرون ما العترة حتى الى يقول الناس انها الرجبية انتهى ما السنن والعترة
 منسوخة فالاخيرة باقية على وجوبها كذا شرح النقاية لعل القارئ وحكي ايضا
 نسخها في مختصر القاموس الثامن في رجب على كل مسلم اضحاة وعترة كان
 الرجل من العرب ينذر النذر يقول اذا كان كذا وكذا او بلغ شأوه كذا
 كذا في رجب يسمونها كذا فعليه ان يذبح من كل عشرة منها في رجب كذا وكذا وكانوا يسمونها
 العترة وقد عثر بعثر عترة اذا ذبح العترة وكان في صدر الاسلام ثم نسخ
 وقد تكرر ذكرها في الحديث قال الخطابي العترة تفسر هاهنا الحديث انها شاة
 تذبح في رجب وهذا الذي يشبه معنى الحديث ويليق بحكم الدين واما العترة
 التي كانت يفتريها اهل الجاهلية فهي الذبيحة التي كانت تذبح للاصنام فيصبت
 دمها على راسها كذا في النهاية لابن الاثير **قوله** لافرة ولا عترة الفرعة بفتح الراء
 والفرع اول ما تله الناقة كانوا يذبحونه لالهتهم فهي عنه امسكون وقيل كان الرجل
 في الجاهلية اذا تمت ابله مائة قدم بكرة ففخر لضمه وهو الفرع وقد كان امسكون
 يفعلونه في صدر الاسلام ثم نسخ ومنه الحديث فدعوا ان شئتم ولكن
 لا تذبحوه غداة حتى يكبر اي صغرا لمح كالفراة وهي القطعة من الغر اذا
 في النهاية الرجبية من ذبايح اهل الجاهلية في رجب نسخها الاضحية كذا في المغر
 وهي العترة ذبيحة كانت في رجب يتقرب بها اهل الجاهلية وامسكون في
 صدر الاسلام فتسخ الفرع اول ما تله الناقة وكانوا يذبحونه لالهتهم والفرعة
 مثله ومنها الحديث لافرة ولا عترة كذا في المغرب فلما قال الشيخ على القارئ
 وحقيقته في امر فاه شرح المشكوة لاق لنا ان نأته بما في شرحه مع
 فنقول **باب العترة** بفتح العين امهله يطلق على شاة كانوا يذبحونها
 في العشر الاول من رجب وعلى الذبيحة التي كانوا يذبحونها لاصنامهم ثم
 يصبونها دمها على راسها **الفصل الاول عن اية هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم**
قال لافرع اي في الاسلام وهو يفتحن اول ولد تنج الناقة
 قيل كان احدهم اذا تمت ابله مائة قدم بكرة ففخرها وهو الفرع وفي شرح
 السنن كانوا يذبحونه لالهتهم في الجاهلية وقد كان امسكون يفعلونه في بدا الاسلام
 اي

العترة حق كان الرجل
 يقول اذا كان كذا ففعل
 اذ ذبح من كل عشرة شاة
 كذا في رجب يسمونها
 العترة وقد عثر بعثر عترة
 عن ابن عمر بن الخطاب
 معنا في شرح الجامع
 في الابل فرع وفي الغنم
 فرع ويعق عن الغنم
 ولا يسمي راسه بدم كان
 الرجل في الجاهلية اذا تمت
 ابله مائة خمر بكرة لضمه
 الفرع وفعل في صدر الاسلام
 ثم نسخ **باب العترة**
 عبد الله بن عمر بن الخطاب
 معنا في شرح الجامع
 نتاج كانت اهل الجاهلية
 لطواغيتهم **ولا عترة**
 التي تفتريها اهل الجاهلية
 نظما له حمق عن اية هريرة
 كذا قاله ابن ابي عمير
 اجماع السويط

اي كسبجانه ثم نسخ ومنه عنه اي للعترة **ولا عترة** وهي شاة تذبح
 في رجب يتقرب بها اهل الجاهلية وامسكون في صدر الاسلام قال الخطابي
 وهذا هو الذي يشبه معنى الحديث ويليق بحكم الدين واما العترة التي
 يفتريها اهل الجاهلية فهي الذبيحة التي كانت تذبح للاصنام ونصبت
 دمها على راسها في النهاية كان في العترة بالفتح الاول في صدر الاسلام ثم نسخ
 وفي شرح السنن كان ابن سيرين يذبح العترة في رجب انتهى ولعله
 ما بلغه النسخ قال اي ابو هريرة قال في الازهار قيل هذا التفسير من ابن
 شهاب وبه قال الخطابي في الاعلام وقيل من ابن رافع وهو المذكور
 في كتاب مسلم وقيل من اية هريرة من نفسه وقيل من اية هريرة رواية
 وهو الاقرب والارجح وبه قال البخاري والترمذي ذكره ميرزا **والفرع**
اول نتاج بكسر النون **كان يذبح** بالبناء للمفعول اي اول ولد ينتج الناقة
لهم اي لاهل الجاهلية **كانوا يذبحونه لطواغيتهم** بكسر الطاء جمع طاغوت
 اي لاصنامهم كالاضحية لله تعالى في الاسلام **والعترة** بالرفع في رجب اي
 شاة كانت تذبح في رجب وهو يحتفل زمن الجاهلية وصدر الاسلام قال
 ابن الملك العترة سم شاة او ذبيحة كانت تذبح في رجب في الجاهلية لاصنامهم
 وقيل كان احدهم اذا تمت ابله مائة ينذر اهل الجاهلية قايلا ان كان كذا فعلته
 يذبح في رجب كذا وكانوا يستمنون ذلك عترة وكلاهما منعا في الاسلام ومحل النهي
 على التقرب به لالوجبه تعالى كذا في العرب اياه لالهتهم ويدل على ذلك حديث
 نبينا انه قال رجل يا رسول الله انا كنت تفتري عترة في الجاهلية في رجب
 فما تأمرنا فقال ادعوا الله اي شتموا الله وبروا الله واطعوا الله
 الظاهر ان هذا الحديث كان في صدر الاسلام ثم وقع النهي والافلام
 لتخصيص جوارحه بابن سيرين من بين العلماء الاعلام وقال ابن حجر
 عنها في هذا الحديث راجع الى ما كانوا يفعلونه من الذبح لالهتهم او ان المقصود في
 الوجوب له او انها ليل كالاضحية في الاستجابة او في ثواب اراقه الدم فاما
 تفرقة الامم على المسكين فصدقة قال الشافعي ولو شتم كل شاة كان حسنا

تفريق الامم على المسكين فصدقة قال الشافعي ولو شتم كل شاة كان حسنا

قال ميرك ورواه الاربعة **الفصل الثاني عن مخنف** باخاء المعجم كغيره سلم
 بالتصغير قال كنا وقوفاي واقفين او ذوق وقوف مع رسول الله صلى
 الله عليه وسلم بعرفة يعني في حجة الوداع **فسمعت يقول يا ايها الناس**
ان علي اهل بيتي اي واجب عليهم في كل عام الحسنة اضية وعشرة هل
تدرون ما العشرة هي التي تسمونها الرجبية اي الذبيحة المنسوبة
 الى رجب لوقوعها فيه **رواه الترمذي وابوداود والنسائي وابن ابي شيبة**
الترمذي هذا حديث غريب زاذ ميرك لا يعرفه الا بعد حديث يعقوب بن صفير
الاسناد قال ميرك فيه نظر لان عبارة الترمذي هكذا **حدثني حسن غريب**
 لا يعرف هذا الحديث مرفوعا الا في هذا الوجه من حديث ابن عون وليس فيه حكم
 بضعف اسناد هذا الحديث كذا في كثير من النسخ احاضرة وكذا نقله عنه صاحب
 التخرج الخ قال الخطابي وغيره وجه ضعفه ان ابا رملة الرازي عن مخنف بن سليم
 مجهول كذا ذكره السيد وقال النووي في شرح امهذب روى ابوداود وبه اسناد
 صحيحة انه صلى الله عليه وسلم قال لمن قال له انا كنتا نفس عترة في اجاهلية
 في رجب فاما مرنا اذ جواله في الشهر كان ولمن قال له انا كنتا نفع فرعا
 في اجاهلية فاما مرنا في شياخة فرعا الحديث وصح امرنا رسول الله صلى الله
 عليه وسلم بالفرعة من كل خمسين واحدة وفي خبر عند ابي داود ان الفرع حق
 وان تركه حتى يكبر فيعطى ارملة او يحل عليه في سبيل الله خير من ذبحه وفي
 اخري عند البيهقي من شاعتر ومن شاعلم يعتر ومن شاع دفع ومن
 شاعلم يفرع ثم قال الصحيح الذي نص عليه الشافعي واقتضت الاحاديث انها
 لا يكدها بل يسخن هذا مذهبا وادعى القاضي عياض ان الامر بالفرع و
 العترة منسوخ عند جماهير العلماء **وقال ابوداود والعترة منسوخة**
 وفي نسخة العترة بلا و قال ابو عبيدة وغيره ناسخ الحديث الصحيح لا يفرع ولا عترة
 نقله السيد وقال البيهقي ان هذا الحديث قاله في طريق الاستحباب اذ قد يجمع
 وبين العترة غير واجب ذكره ميرك وفيه بحث اذ لا يلزم من عدم وجوب العترة
 نفى وجوب الاضية اذ يمكن ان يحمل النسخ على الوجوب والاثبات على الاستحباب قال

قف على وجوبية الاضية او سنية

قال في الازهار تمتك ابو حنيفة بهذا الحديث على ان الاضية واجبة على كل مسلم
 اي في مصر وهو مالك النصاب وقال مالك كل مسافر ايضا وقال ابن ابي شيبة
 مؤكدة ولا يجب الا بالانذار لقوله عليه السلام **الاضية على ذبيحة** وعليكم سنة
 ولنا ان نقول معناه ان الاضية عليه ذبيحة بقرض الله تعالى وواجب علينا
 بسنة رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ولقوله عليه السلام **كتب عليكم**
 يكتب عليكم الضحى والاضحى والوتر اه ولنا ان نقول امرنا بالكتابة الفريضة
 ونحن لا نقول به اذ مرتبة الوجوب دون الفريضة عندنا انتهى ما في المرقاة
 وروى ابوداود بسناد حسن ان النبي صلى الله عليه وسلم علم من عن معاذة الاعراب
 وهي مفاخرهم فاشتم كلوا يتفخرون بان يعقر كل واحد عدوا من ابله فانيها كان
 عقره اكثر كان غالبا ففكر النبي صلى الله عليه وسلم لهما التلا يكون مما اهل بلخ الله
وروي ابوداود ايضا ان النبي صلى الله عليه وسلم نهى عن طعام كبتار دين
الفرع كقنفذ ولد الضبع واجمع الفراجل روي البيهقي عن عبد بن زيد سالت
 ابا هريرة عن ولد الضبع فقال ذلك الفرع فيه نعمة من الغنم يقول انها حلال
 بمنزلة الغنم ذكره الدميمي وهذا خطأ منه في تفسير امره وان كان على وفق
 مذنب الشافعي بل الصواب ان فيه نعمة من الغنم اي في صيده وقتله يجب على
 المحرم نعمة من الغنم هذا وقال ابن همام ان عكرمة بن ابي جهل القتي رحيم
 اخذني وانزله فقال فيه بن ثابت فذوالقي رحمة لعنك عكرمة لم تفعل
 ولست تعدو كعقل الظلم **ما ان يجوز على اميرك ولم يلق ظهرك مستان**
كانت ففارك قفا فبرعل قلت **الفرقة والفرقة** ولد البقرة والبقر قد كنية
 الثور الوحشي **الفرقة** بكسر الفاء قال ابن سيدة هو الفار وقيل والفرار
 من اليربوع **القنفذ** كقنفذ الفارة كذا في القاموس **الفرهود** كجكود وهذا
 ولد الضبع وقيل ولد الوعل ويقال ايضا للظلام الغليظ كذا قاله الدميمي وولد
 كاذ القاموس **القيصور** كقيصور الحمار النسيط كذا في القاموس **الفرج** الشئ
 من الدجاج والضم فيه لغة حكاه اللحياني واجمع قرايج **وحكمه** كالدجاج **الفرير**
والفرار ولد النعجة والماعرة والبقرة ويقال هو من اولاد امير ما صغر جسمه

الفرع نسخ الدميمي
 بالغين المعجم مضبوط
 بنقط القلم واما في التخرج
 لعل القاموس والقاموس
 والقاموس ومختصر الدمايين
 والاخرين بالعين
 المهمل بلا نقط القلم
 عليه مساه

الفرقة القفا
 كذا في القاموس
 مساه

كذا في القاموس
 مساه

وقيل الفريز واحد والفرا جمع قاله ابن سيدة **فأس** كخنافس حيوان
 كالقراوشة يد النتن قاله ابن سينا قال القزويني يشبه ان يكون البق وقد
 تقدم ان البق المعروف هو الفأس **فأس** البق هو كبر البعوض واحدة بقه و
 قد يسمى به الففس في بعض اجهات وهو حيوان كالقراوشة يد النتن
 كذا في امداد الفتاح شرح نور الايضاح للشربلاني ما رأيت احدا صرح بكه
 لكن يؤخذ حكمه من قول الفقهاء لا يجل اكل هوائ الارض وهذا منها لان رحمة الله
 السدي عد البق من هوائ الارض وقد علمت ان البق قد يسمى به الففس
 واكل جميع الهوائ مما يكون سكناه في الارض حرام لانها من جملة اجنات كذا
 في الولوالجية والفتاوى الهندية انتهى **الفصيل** ولد الناقة اذا فصل عن رضاع
 امه فعيل بمعنى مفعول كجرح وقيل بمعنى مجروح ومقتول واجمع فصلا بضم الفاء
 وفصلا بكسرها قلت **الفلي** كجعفر الكلب والذب امسنت فلي رجل رئيس
 شيئا كان اذا اعطى سهما من الغنمة سال سها لاسرته وسها الناقة
 ففي امثل يقال سال من فليس وهكذا القاموس ايضا انتهى **الفلو والفلو**
والفلو كهدو امه الصغير واجمع افلاء كهدو واعداء قلت **الفلو والفلو والفلو**
 بفتح الفاء وضما وكسرهما امه واجمع افلاء قال سيبويه لم يكسر ومثله فعل
 كداهة اخلا ولا كسروه على فعلان كداهة الكسرة قبل الواو وان كان بينهما
 حاجر لان الساكن ليس بجاجر حصين قاله ابن سيدة وقال اجوهري
 الفلو بتشديد الواو امه لانه يشتد عن امه اي يفهم وقد قالوا لا يشد فلو كما قالوا
 عدو وعدوة واجمع افلاء مثل عدو واعداء وفلايا مثل خطايا واصلا فعائل
 قال ابو زيد اذا فتح الفاء شدت الواو واذا كسرت خفت قلت فلو
 مثل جرو وفلوة من امه وافليتة اذا فطمت وفرس مقل ومقلنة ذات
 فلو انتهى كلام ابن زيد كذا قاله الكديمي الفلو امه الصغير وقد يراى به ولد الفرس
 من احمار وهو الذي عليه الاصطلاح كذا قاله الدقائبي والفلو بالكر وكهدو
 وسحو لحن وامه فظا او بلغا **افلاء** وفلاوي كذا في القاموس **وحكم** كانه
 وقد تقدم **الفنك** كالغزل ذو ثبته يؤخذ منها الفرو وقال ابن البيطار انه

والطيب
 ونه تدرة داود
 ففس هو البق
 انتهى
 البقية البعوضة
 ونية منقحة ان
 عريضة خمر ممتدة
 كذا في الفتاوى
 شرح امسنت
 الفاركا وشرح الفتاوى
 امسنت بدلت
 حصر

انه اطيب من جميع الفراء يجلب كثيرا من بلاد الصقالية ويشبه ان يكون في لحمه
 حلاوة وهو ابرد من السمور واعدل واحر من السنجاب للاصحاب الايدي
 المعتدلة كذا قاله الكديمي الفنك بفتحين قيل نوع من خراء الثعلب التركي
 ولهذا اقل الازهرى وغيره هو معرب وحكي بعض اصافين انه يطلق على
 فسخ ابن آوى في بلاد الترك كذا في المصباح **الحكم** يجل اكله لانه من الطيبات
 ونقل الامام ابو عمر بن عبد البر في التمهيد عن ابن يوسف انه قال في السنجاب
 الفنك والسمور كل ذلك شبع مثل الثعلب وابن عرس كذا قال الكديمي
 وقد عد القرطبي الفنك من السباع ذوي الاذي **الفنا** البقرة والجمع فنوات
الفنيق كما مير الفحل الكريم من الابل الذي لا يركب ولا يهاك كرامته عليه وجهه
 فنق وافناق انتهى **الفهد** قلت واحد الفهود وفهد الرجل يشبه الفهد في كثرة
 نومه وعذوه وفي حديث ام زرع ان دخل فهد وزعم ارسطوانه متولا
 بين ابد وغرو مزاجه كمزاج السمور في طبعه مشابهة بطبع الكلب اذ وانه
 ودوايه ويقال ان الفهد اذا ثقلت باحملى حتى عليها كل ذكر يداهما من الفهود
 ويولسها من صيده فاذا ارادت الولادة هرب الى موضع قد اعدته لذلك
 ويضرب بالفهد امثله في كثرة النوم وهو ثقيل اجته يحطم ظهر الحيوان في كونه
 ومن خلقه الغضب وذلك انه اذا وثب على فريسة لا يتفلسف في ثباتها
 فيجمل لذلك ويمتلئ ريته من الهواء والذي حب فان اخطأ صيده رجع
 مغضبا وربما قتل سايبه ومن خلقه انه يانس لمن احسن اليه
 وكبار الفهود اقبل للتأديب من صفارها قال ابن اجوزي ان الفهد يصاد
 بالصوت الحسن ومنه وثب على الصيد ثلاث مرات ولم يصد غضب واوله
 اصطاد به كليب بن وايل فافترس حمله على اخيل يزيد بن معاوية بن ابي سفيان
 واكثر من اشتهر باللعب بها ابو مسلم الخراساني انتهى **الحكم** يحرم اكله لانه ذوا ناب
 فاشبه الله لكنه يجوز بيعه للصيد ولا خلاف في جواز جاريته وقد كذا
 قال الكديمي ايضا وكتب فقهاء اخنيفة مقررصة بحرمه اكل لحمه من الشروع
 والفتاوى كالقرطبي والولوالجية والفتاوى الهندية ومنك رحمة الله

السند

وفي الملتقى يصح بيع الكلب والفهد وسائر البعوض غلبت أولا انتهى كلامه
الفور بالضم الفلج وهو جمع لا واحد له من لفظه يقال لا أهل كذا مالا لايت الفور باؤناها
 ان حركتها ويرد في مالا لايت العفر باؤناها وهي الظبية ايضا **القولع** طائر
 احمر الرجلين كان راسه شيب مصبوغ ومنها ما يكون اسود الرجلين وسائر
 خلقه اغبر حكاها ابن ربيعة **الفيل** كفيطون احمار النسيط كذا قاله اللطيف
 وقد تقدم عن القاموس مثله انتهى **الفويصة** بالتصغير الفأرة قلت وقد جاء
 في الحديث ذكرها قيل سميت فويصة لخروجها على الناس واغتيالها اياهم
 اموالهم بالف واصل الفسق اخروج ومنه ناسي الخاريج عن الطاعة
 فاسقا يقال فقت الرطبة عن قشرها اذا خرجت عنه **الفتية** كفتية
 ذكر البوم ويقال القديري انتهى **الفيل** قلت هو معروف جمع اقبال وقيل
 قال ابن السكيت ولا تقل افيلا وصاحبه يقال قال سبوه بيجوز ان يكون
 فيل فعل فكم من اجل الياء كما قالوا ابيض وبيض وكنية ابو ايجاج و
 ابو احمر و ابو غفل و ابو كلثوم و ابو مزاحم والفيلة ام شبل وفي ربيع
 الابرار كنية فيل ابرهة ملك الحبشة ابو العباس وليه حمود والفيلة
 ضربان فيل وزند فيل وهما كالبخانة والنهاب والبقير والجاميس
 والبراذين واخيل واجرذ والفار والنمر والذئب وبعضهم يقول الفيل الذكر و
 الزند فيل الانثى وهذا النوع لا يلد الا في بلادهم ومعاذهم ومغارهم
 اعرافهم وان صاروا هليتا و هو اذا اعتكف لشبهه اجمل في ترك الاماء والعنف
 حتى تتورم راسه ولم يكن لونه الا الهرب منه وربما جعل جهلا
 شديدا والذكر ينزوا اذا مضى له من العمر خمس سنين و زمان نزوه
 الربيع والانثى تحمل سنين فاذا حملت لا يقربها الذكر ولا يمت بها و
 لا ينزوا عليها اذا وضعت الا بعد ثلاث سنين وقال عبد اللطيف البغدادي
 تحمل سبع سنين ولا ينزوا الا بعد فيلة واحدة وله عليها عشرة شديدة
 واذا تم حملها و ارادت الوضع دخلت الشهر حتى تضع ولدها لانها تلد
 وهي قايمة ولا فواصل لقوا عنها فتلد والذكر كذلك يجرسها وولدها في احيائها

الدغفل ولد الفيل
 او الذئب كذا في القاموس
 مثلا

وفي بعض النسخ
 لا يلد الا في بلادهم
 ومغارهم
 اعرافهم
 والذكر ينزوا
 اذا مضى له من العمر
 خمس سنين
 و زمان نزوه
 الربيع والانثى
 تحمل سنين
 فاذا حملت لا يقربها
 الذكر ولا يمت بها
 ولا ينزوا عليها
 اذا وضعت الا بعد
 ثلاث سنين
 وقال عبد اللطيف
 البغدادي
 تحمل سبع سنين
 ولا ينزوا الا بعد
 فيلة واحدة
 وله عليها عشرة
 شديدة
 واذا تم حملها
 و ارادت الوضع
 دخلت الشهر
 حتى تضع ولدها
 لانها تلد
 وهي قايمة
 ولا فواصل
 لقوا عنها
 فتلد
 والذكر كذلك
 يجرسها
 وولدها في
 احيائها

من اجنات ويقال ان الفيل يحقد كالجمل فربما قتل سائبا حقا عليه وتزعم
 الهند ان كاسم فيل مقلوب ولو ذلك لتكلم ويعظم ناباه وربما بلغ الواحد منها
 مائة من وخرطومه من غضروف وهو انفه ويده التي يوصل الطعام والشراب
 لا فيه ويقا تل بها ويصيح ويبس صياحه على مقدار جنته لانه كصياح الصبي
 له فيه من القوة بحيث يقطع به الشجر من منابتها وفيه من الفهم ما يقبل به
 التاديب ويفعل ما يامر به سائبا من السجود للملوك وغير ذلك من
 اجنات الشجر في حال السلم والحرب وفيه من الاخلاق انه يقا تل بعضه بعضا
 والمفتور منها يخضع للقاهر والهند تقطعه لما اشتمل عليه وفيه من احوال الجمل
 من علوسه وعظم صورته وبديع منظره وطول خرطومه وقسوة اذنه وطول
 عمره وثقل حمله وخفة وطيه فانه ربما مر بلا ن في فلا يشعر به حسن خطوه
 واستقامته وحكي اسطوان فيلا ظهر ان عمره اربعماية سنة واعتبر
 بالوسم وبينه وبين السور عداوة طبيعية حتى ان الفيل يهرب منه كما ان
 يهرب من الديك وان العقرب متى ابصرت الوزغة ماتت وذكر القزويني
 ان فرج الفيلة تحت ابطها فاذا كان وقت الضراب ارتفع وبرز للفيل حتى
 يتمكن من اتيانها فبحان من لا يعجزه شيء وفي الحلية في ترجمة عبد القادر
 انه ركب البحر بعض سياجته فوصفت اليه فتنزع اهل السفينة لانه
 شه ونذروا لنذورا ان يحاط الله تعالى والحواء اذ عبيد في النذر فاجرا الله على
 لسانه ان قال ان خلصني الله مما اتافيه لا اكل في الفيل فانكرت السفينة و
 ابحاه الله وجماعة من اهلها الى السحل فاقاموا به اياما من غير زاد فبينما هم
 كذلك اذبح بفيل صغير فذبحوه واكلوا له سوي اذ عبيد فلم ياكل منه
 وفاء بالعهد الذي كان منه قال فلما نام القوم جاءت ام ذلك الفيل تتبع اثره
 وتشم البرائحة فكل من وجدت منه رائحة لم يمسسه بيديهما ورجليهما الا
 ان تقتله قال ففتلت اجمع ثم انت الى فلم تجد من رائحة اللحم فاشتارت الى ان
 اركبها فركبتها فاشتارت في سيرا شديدا لليل كل ثم اصبحت في ارض
 ذات حرث وزرع فاشتارت في انقزرت عن ظهرها فحملت اولئك القوم الى

صروب
 قف على بعض
 اكيوان في بعض

حكاية غريبة

ملكهم فأتى نرجانه فاختبرته بالقصة فقال له ان الفيلة سارت بك في هذه
 الليلة مسيرة ثمانية ايام قال فلبست عندكم الى ان حملت ورجعت الى
قائده لما كان في اول الحرم سنة اثنين وثمانين وثلثمائة من تاريخ ذى القربين
 وكان النبي صلى الله عليه وسلم حلاله بطن امة حضرة ابرهة ملك الحبشة
 يريد هدم الكعبة وكان في بني كسبة يصنعاء وارا دان يعرف عليها احاج
 فخرج رجل من بني كنانة فقعد فيها ليلا فاعضبه ذلك وحلف ليهدم الكعبة
 فخرج ومعه جيش عظيم ومعه فيله محمود وكان قويا عظيما واثنى عشر فيلا
 غيره وفيل ثمانية فلما بلغ الكعبين وهو على ثلثة فرسخ من مكة مات دليله
 ابو زغال هناك فوجدت العرب قبره والناس يرجعون الى الان وروي
 ابو علي بن السكن في سنة الصحاح ان النبي صلى الله عليه وسلم كان اذا كان
 بمكة وارا دان يقضي الاثر الى الكعبين ثم انه ابرهة بعث خيلا الى مكة فأتى
 ما يتبع بعير عبد المطلب فتم أهل الحرم بقتاله ثم عرفوا انهم لا طاقة لهم به
 فتركوه وبعث ابرهة الى أهل مكة يقول لهم اني لم آت لحرملك انما جئت لهدم
 هذا البيت فان لم تتعرضوا وانه جرب فلا حاجة لي بكم فقال عبد المطلب
 لرسوله والله لا نرد يد حربه ومالنا به من حاجة هذا بيت الله وبيت خليله
 ابراهيم فهو يحبه من يد هدمه ثم خرج عبد المطلب الى ابرهة وكان
 عبد المطلب وسيما جسيما مارا واحدا لاجته وكان حجاب الدعوة
 فيقل لابرهة هذا سيد قريش الذي يطعم الناس في السهل ويطعم
 الوحش والطير في رؤس اجبال فلما رآه اجله واجلس معه على سرير
 ثم قال لشرجانه قل له سل حاجتك فقال حاجتي ان يرد املكك علي مايتبع بعير
 اصا به الى فلما قال ذلك قال ابرهة قد كنت اعجبته حين رايتك ثم
 زهدت فيك حين كلمتني اكلتني في مايتبع بعير وتركت بيتا يوديك
 ودين اباك قد جئت لهدمه ولا تخفني فيه فقال **عبد المطلب** تارة
 الابل وان للبيت ربا يمنع منك قال ما كان ليمنع مني قال انت وذاك
 فردا ابرهة على عبد المطلب ابله ثم انصرف الى قريش فاختبرهم واخبرهم

هكذا في حيدرة ابيوان
 الكبير وروى الواسطي
 ومختصر على الفارسي
 ثمانية فصاروا
 سله

كعظم محدث
 موضع بطريق الطائف
 فيه قبر ابرهة
 ويرجم كذا في القاموس
 سله

١٠ خروج م

واصرهم باخروج من مكة الى اجبال والشعاب ثم قال عبد المطلب فاخذ بحلقة باب
 الكعبة ودعا الله ثم قال لا اله الا الله ان امرئ يمنع رحله فامنع حلاكك
 وانصر على آل الصليب وعابديه الكك لا يغلبن صليبيهم ومجاليهم محالكك
 ثم ارسل حلقة الباب فانصرف وانطلق هو ومنه معه من قريش الى
 اجبال ينظرون ما ابرهة فاعل بكه اذا دخلها فجاءت الواحدة الا احد القادر
 امقتدرفا صبح ابرهة متنهيا لدخوله مكة فقدم فيله محمود امام حيث
 فلما توجه وتوجه الفيل الى مكة اقبل ثقيل بن حبيب كذا في سيرة ابن هشام
 وقال السهيلي ثقيل بن عبد الله بن جرج بن عامر بن مالك فاخذ باذن الفيل
 فقال ابرك محمود اوارجع رشدا فانك في بلد احرام ثم ارسل اذنه فبرك
 الفيل وضربوه بالحديد حتى ادموه ليقيم فاني فوجهوه الى اليمن فقام بهول
 فوجهوه الى الشام فتفعل مثل ذلك فوجهوه الى مكة فبرك وضربوه
 فعند ذلك ارسل الله عليهم طيرا ابا بيل تدميمهم بحجارة من سجيل
 فتأطوا بكل طريق وهلكوا على كل منهل واصيب ابرهة حتى ائتمله
 ائتمله حتى قدموا به صنعاء وهو مثل فيخ الطائر فمات حتى انصدع قلبه
 عن صدره وانفقت وزيره وطائر يحلق عليه فوقع حتى بلغ النخاس
 فقص عليه القصة فلما انتهى وقع عليه حجر فوقع ميتا بين يديه واتي
 هذه القصة بشا ر النبي صلى الله عليه وسلم بقوله في الحديث الصحيح ان الله
 حبس عن مكة الفيل وسلط رسوله والمؤمنين وفي صحيح البخاري وسنن
 ابني داود والنسائي من حديث اسود بن حمزة ومروان بن الحكم يصدق كل
 من حديث صاحبه قالا خرج رسول الله صلى الله عليه وسلم زمن احدى نبيته
 حتى اذا كان بالثنية الى بيهط عليهم منيا بركت راحلته فقالوا احملوا
 فالتحت فقالوا خلأت القصور فقال النبي صلى الله عليه وسلم ما خلأت القصور
 وما ذاك لها خلقت ولكن حبسها حابس الفيل اخلاها الابل كالحران في جبل
 واكفي في التمثيل حبس الفيل ان الصيا به لودخلوا مكة وقع بينهم وبين
 قريش قتال في الحرم واربوا فيه وما فكان منه الفساد ولعل الله سبحانه

بسم الله الرحمن الرحيم
 الحمد لله رب العالمين
 والصلاة والسلام على
 سيدنا محمد وآله

نات ساقط

فلما اتمها كذا في
 بعض النسخ

وحاكمهم ازالهم
 عن مواضعهم و
 حركهم فخلوا و
 بالابل قال لها خلعي
 او خل مسكنة فامتنعت
 سله

وتعالى قد سبق في علمه ومضى في قضائه انه سيلم جماعة من اولئك الكفار
ويخرج عن اصلاهم قوم مؤمنون فلو استبخت مكة لا تقطع ذلك النسل
وتعطلت تلك العواقب وقيل كان ابرهه امدكور جد النجاشي الذي كان
في زمن النبي صلى الله عليه وسلم وكان **مولد النبي** صلى الله عليه وسلم عام
الفيل بعد هلاك اصحاب الفيل بحسين بن يوقا قالت عائشة رضي الله عنها
رايت قائد الفيل وسائره اعميين مفقدين استطاع الناس بمكة
وروي ان عبد الملك بن مروان قال لقنارث بن اشيم الكنازي يا قنارث انت
اكبر ام رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال رسول الله اكبر مني وانا ابن
منه ولد النبي صلى الله عليه وسلم عام الفيل ووقفت في امي على روث الفيل
وهو اخضر وانا اعطته قال السهيلي فبرك الفيل فيه نظر لان الفيل لا يبرك
فيحتمل ان يكون فعل الفعل المبارك الذي يلزم موضعه ولا يبرح فعتبر بالبارك
عن ذلك وقد سمعت من يقول ان في الفيلة صنفا يبرك كما يبرك الجمل فان
صح والافتاديله ما قلناه وقول عبد المطلب **لا هم** الا اخوة ان العرب يحرفون
من اللهم وتكتفي بما بقي واكحال متاع البيت واراو به سكان احرم ويح
محالك كيدك وفؤلك والكنيسة التي بناها ابرهه بصنعاء تسمى القليس
مثل القبيط سميت بذلك لارتفاع بنائها وعلوها ومنه القلائس لانها
في اعلى الرأس يقال تقلنس الرجل وثقل اذا لبس القنسوة وثقل
اذا ارتفع من معدته اليه فيه وكان ابرهه قد اخذ اهل اليمن في بنائها
وكلفهم فيها انواعا من السحر وكان ينقل اليها الرخام المخرج والحجارة
المنقوشة بالذهب والفضة من قصر بلقيس صاحبة سليمان عليه
السلام وكانت من موضع هذه الكنيسة على فرائج ونصب فيها صنائعا
من الذهب الاحمر والفضة واما بدم العاج والابنوس وكان يشر
منها على عدن وكان حكمة في العامل فيها اذا طلعت عليه الشمس قيل
ان يعمل قطع يده فمما رجل من العمال ذات يوم حتى طلعت الشمس فمات

نصف على مولد النبي
صلى الله عليه وسلم

وفي نسخة وقعت في
امم

عاج يعني فله

انه معه وهي امرأة عجوز ففزعته اليه تستشفع لابنها فاذا قطع يده فقال يا ضرب
ببعوك اليوم فاليوم لك وغدا لغيرك قال وحك ما قلت قالت نعم كانهذا الملك
من غيرك لك فهو خارج عن يدك بمثل صار اليك فاخذته اموعظتها وعفي عن
ولدها واعفى الناس من السخر فيها فلما هلك ومزقت احبته كل ممزقا فقر
ما حول هذه الكنيسة وكثرت حولها احتجاث فلا يستطيع احد ان ياخذ منها
شيئا وكان كل من اراد ان ياخذ منها شيئا عاصا به اجن فبقيت من ذلك
العهد بما فيها من العدد واخشب امرضع بالذهب والالآت المنقضة الى نوا
قناطير مقنطرة من الاموال الى زمن ابن العباس السفايح فذكر وال امرها
وما يتهيب من جنها فلم يدعه ذلك وبقيت اليها ابا العباس بن الربيع عامله
على اليمن ومعه اهل الحرم والحلافة فخر بها واستأصلها وحصل منها مالا
كثيرا وباع ما امكن بيعه من رخاها والانهما فعفي بعد ذلك رسمها
وانقطع خبرها ودرست اثارها وكان الذي يصيبهم من اجن ينسبون
الى كعب ولا مرآته صمان كانت الكنيسة عليهم فلما كسر كعب و
امرأته اصاب الذي كسرهما بخادم فقتل ذلك رعا العيون وطغاهم
وذكر ابو الوليد الازدي ان كعبا كان من خشب وكان طول سدين ذراعا
والفضة ابرهه اشترت بقولي في المنظومة في اول كتاب السيرة
فجاءهم ابرهه بالفيلة . ويجيئون اقبلت محتفلة .
واممهم في عكر كالليل . منظر ايجيد . فنادى الله وودعهم . ولما كان به نعيم .
فأم ذلك الوقت عبد المطلب ابرهه والتحق في آخر طلب . فذراي ابرهه وجهها سما .
منها به عظم رب السما . اخط عن سريره منهبطا . وقعدا على بساط بطا .
وقال سل ما شئت من اموري . فقال رد . ما شئت بعير . قد اخذت من جملة الاموال .
فقال قد قوتت في السؤال . لو قلت لا تهديني البقا . وارجع وعدني جثلا تينا .
قالت ما قلت بالامثال . من غير امثال ولا امهال . فقال هدي ايلي وهذا .
بيت له خالقه اعاذا . لا لاسال اليوم سواء فيه . ان له راعا ولا يحيب .
ثم اية شيبه باب الكعبة . فقال اذبال توبة . يا رب لا ارجولهم سوكا .

من لا يغفل لهم واراؤهم

برجله

وفي نسخة امهال و
احمال

يا رب فامنع منهم حماكا. ان عدو البيت من عاداكا. فامنعهم ان يخرجوا وراكا.
 فاجلبوا برجلهم واخيل. واقبلوا كقطع من ليل. محموده من فوقه مذموم.
 بهيمة سواة بهيم. يؤثم هدم البيت ذى الاركان. وقتل من فيه من الكا.
 ويحل احرم المعظم. ويستريح البلد المحرما. فقام يدعو الله عبد يطلب.
 بدعوات جيشه ما غلب. بيده اكلفة الوثق الى ما خاب من امكها غارمة.
 فاجز الله ما طلبه. وانجى الرب العظيم مطلبه. وفيلهم محمود ليل داجي.
 وكان يكنى باني ايجاج. وقال قوم باني العباس. وكان معروفا بعظم الكائن.
 امك باذنه تفيل. قال له وسخا هذا الفيل. ابرك او ارجع رشا محمود.
 فان هذا بلد محمود. فاجعوه بالحديد ضربا. ليسر نحو البيت وهو ياني.
 وان يؤجبه لسواه يتدز. ثم عليه احد لم يقدر. فاسل الله على الذي في.
 طيرا ابا بيل رمت جنبه. ثم تيا للقوم من سجيل. وهم كعصف بعد هياكل.
 والكلك المطاع عضوا عضوا. مرق ثم لم ينل مرحوا. وكان عام الفيل عام كولد.
 لا حمد خير الورى محمد. انتهى **الحكم** بحرم اكل لحم الفيل على المشهور وقال احمد
 ليس الفيل من اطعمه امسين وقال الحسن هو مسوخ وكرهه ابو حنيفة و
 رخص الشعبي في اكله ويصح بيعه لانه يحمل عليه ويقا كل ولا يصح المسابقة
 عليه وبه قال بعض اصحاب الشافعي ويؤيده ما رواه الشافعي وابوداود
 والترمذي والنسائي وابن ماجه وابن حبان وصححه عنه ابن مبررة ان قال
 لا سبق الا في خوف او حاف او مضل والسبق بفتح الباء ما يجعل للسابق على
 سبقه من اجعل وجعه سابقا واما السابق بالكون مصدر سبق
 الرجل سبقه والرواية الصحيحة في هذا الحديث السابق بفتح الباء وارا به
 اجعل والعطاء لا يستحق الا في سبق اكل ولا بل وفي النضال لان هذه الامور
 عدة في القتال وفي بذل اجعل عليها تدغيب في اجهاد قلت قال الدميري و
 لم يذكر الشافعي الفيل وقال ابو اسحق تجوز المسابقة عليه لانه يلقي عليه العدو
 كما يلقي على اكل ولا في خوف والصورة النادرة تدخل في العموم على الاصح عند

قوله على المشهور قال
 الدميري بعده وعلله في
 الوسيط بانه ذوات
 مكافح اسنفاك
 وفي وجهه وحكا
 الدافعي عن ابي عبد الله
 ابو شجاع انه حلال
 سله

وروى انه كان في مجلس الامام مالك بن انس جماعة ياخذون عنه العلم فقال قائل قد حضر الفيل فخرج اصحابه كلهم للنظر
 اليه يحيى بن يحيى اللبني الاندلسي فانه لم يخرج فقال له مالك مالك لم يخرج ترى هذا الخلف العجيب فانه لم يكن ببلاذك
 فقال انما جئت من بلدي لا انظر التكب واتعلم من هديك وعلتك ولم يبق الا انظر الى الفيل فاعجب به وسماه عاقلا هالكا للناس
 ونظيره هذا ما اتفق لانه عاصم النبيل وسمه الضياكر بن مخلد بن الضياكر فانه كان بالبصرة فقدم بها الفيل فذهب الناس
 عند الاصوليين ومن الاصحاب من قال لا تجوز المسابقة عليه وبه قال احمد
 ابو حنيفة لانه لا يحصل عليها الكثر والفر فلا معنى للمسابقة عليها فان قال قائل
 فالابل كالفيل في هذا المعنى فالجواب ان العرب تقا تل على الابل لشدة القتال
 وذلك لهم عادة غالبية والفيل ليس كذلك ومن قال بالاولى انه يسبق اكل
 في بلاد الهند انتهى كلامه والفيل كالسبع بعينه طهارة جلده بالدابة وعند محمد
 كالحنظري في عدم طهارة جلده بها كذا في الملقى الاجرة كتاب الطهارة وفيه
 كتاب البيوع منه وكذا عظم الفيل خلافا لمحمد قال شارحه اكله اي يجوز بيعه و
 الانتفاع به عند الامام وابي يوسف خلافا لمحمد انتهى كلامه والفيل كالحنظري في بيعه
 محمد فيكون حكمه وعند ابن حنيفة وابي يوسف هو كبيع السباع في البيع
 واللم لا العين فيجوز بيع عظمه والانتفاع به في اكله والمقاتلة والركوب فكان
 كالكلب يجوز الانتفاع به فيل روي ان النبي صلى الله عليه وسلم اشترى لفاطمة
 سوارين من عاج فظهر استعمال الناس له من غير تكدير ومنهم من حكم اجماع
 العلماء على جواز بيعه في الجارية قال الزهري وفيه عظام امينة نحو الفيل وغيره
 او ركت ناسا من سلف العلماء يمتشطون بها ويدهنون فيها لا يدرون في ذلك
 بل قال ابن سيرين وبرايم لا يابى بجارة العاج كذا في منخ الفقار
 عند محمد ان الفيل كالحنظري وعند صاحب السباع لما في سنن البيهقي عن ابن
 ان النبي صلى الله عليه وسلم كان يمتشط بمتشط من عاج والعاج نأب الفيل
 كما في الحكم وعظمه كما في الصحاح كذا في شرح النقاية لعلي القاري والعاج الذبل
 وقيل شيء يتخذ من ظهر السفحاة البحرية وهو ايضا عظم الفيل كذا في الناس
 لعلي القاري والذبل وزان فليس شيء كالعاج وقيل هو ظهر السفحاة
 البحرية كذا في المصباح المنيرو وفيه ايضا والعاج انياب الفيلة ولا يسمى غير
 الناب عاجا والعاج ظهر السفحاة البحرية وعليه يحمل انه كان لفاطمة حوار
 من عاج ولا يجوز حمل على انياب الفيلة لان انيابها ميتة بخلاف السفحاة
 واحديث حجة لمن يقول بطهارة انها انتهى كلامه لكن يفرق بينه وبين مدعيه وروى
 وبيع الفيل جائز كذا في قاضخان يبيع بيع الكلب والفهد وسائر السباع علمت

بنظره ان النبي فقال له ابن جريج مالك
 لم يخرج تنظر الى الفيل فقال لا احد
 منك عوفيا فقال انت النبيل فانه
 اذا اقبل يقول جاء النبيل قال
 البخاري سمعت ابا عاصم يقول منذ
 عقلت ان الفيلة حرام ما اغتبت
 احدا قط كذا قاله علي القاري
 في الحنظري ان يحيى عا في الاندلس
 وانتهت اليه الديكة وبه تشتهر
 مذعب مالك في تلك البلاد و
 شهر روايات اموطا وحسنا
 رواية يحيى بن يحيى وكان معظما
 عند الامراء وكان مجاب الدعوة
 توفي في سنة اربع وثلاثين
 ومائتين وقبره بمقبرة ابن
 عكس بظافر قرطبة يستغنى
 كذا قاله الدميري منهم

كذا في بيوع الملتقى في مسائل شتى وصرح في سنون الفقه بحكمة اكل لحم الفيل
 كالملقى الماخر والغرر وغيرها وفي الفتاوى كالمولود الحية وفي الشروح
 كالمستأني **الفينة** طائر يشبه العقاب اذا خاف البرد انحدر الى
 اليمن قال ابن سيدة وكان هذا الطائر لما كان في حين يحد رمال اليمن
 في حين اخر يذهب سمي باسم الزمان لان الفينة في الاصل بمعنى حين
ابو فراس كذا بكنية اللاد يقال فرس اللاد فرس يفرسها
 او فترسها وفي عنقها واصل الفرس هذا ثم كثر حتى صار لكل قتل فرس
باب القاف قلت **القاف** الدود يقال قبح الدود في الاسنان
 والشجر قاله ابو هريرة **القارة** الدية وقدمت في باب الدال انتهى **القارية**
 كارية قديش دياؤه هذا الطائر القصير الرجلين الطويل المنقار الاخر
 الظهر تحته العرب وتسمى به ويشبهون به الرجل السخي قلت واجمع
 القوارى والعامه تقول قارية بالتشديد قاله ابو هريرة واقصر صاحب
 القاموس على التشديد قال ابن سيدة طير خضر كجها العرب ويشبهون
 الرجل السخي بها وذلك لانها تنذر بالخطر قال بعضهم ومن ذلك قول النبي
 صلى الله وسلم الناس قوارى الله في الارض اي شهود ملان بعضهم يتبع
 احوال بعضهم فاذا شهد لانك بخير او شر فقد وجب والقوارى واحدهم
 قاري وهو جمع شاذ ويدل لصحة هذا المعنى قوله عليه السلام انتم شهداء
 الله في الارض انتهى ويؤيده قول بعضهم السنة اخلاق اقلام **الحكم**
 احل لان العرب كانت تاكلها ذكره الديميري وغيره فيكون من الطيبات
 وقالوا في كتاب **الحكم** ان الحكم يفدي بالثاة وان مادونه من القوارى وغيرها
 يفدي بالقيمة وهذا دليل عندك ففعله على حل اكلها قلت وتصرح بان
 القارية ليست من احكام وكلام اهل اللغة لا يبعد **القاق** طائر ما في
 طويل العنق **حكما** حل الاكل كذا ذكره الديميري انتهى **القاقم** دويبة
 تشبه السحاب الا انه ابد ومنه مزاجا وارطب ولهذا هو ابيض جلده
 يشبه جلد الفئك وهو اعز قيمة **الحكم** احل لانه من الطيبات كذا قاله

وافيض بقية
 وكذا في الفتاوى
 سنن القاموس

وفي بعض النسخ
 وفي بعض النسخ

قاله الديميري وتبعه الشيخ علي القارئ القاقم حيوان ببلاد الترك على شكل
 النمس الا انه اطول وياكل الفأرة هكذا اخطرت به بعض النسخ كذا في المصنف
القاب الذئب القواء والتمثايب الذئب الفارسي **القابون** طير يتخذ وكره
 في ساحل البحر ويحضر بيضه في الدمل سبعة ايام ويخرج افراخه في اليوم
 السابع ثم يذوقها سبعة ايام ايضا والسافرون في البحر يتخذون بهذه الايام
 ويوقنون بطيب الوقت وحلول اوان السفر وقيل ان الله تعالى انما يمسك البحر
 عند فتحه في زمن الشتاء عن بيض هذا الطائر وفراخه ليرى لا يوبى عن كبرها
 وذلك انها اذا كبر حل اليها قوتها وعالمها حياتها لا ان يموتوا انتهى **القبيج**
 بفتح القاف وسكون الكو حصة واجم قلت اي في اخره واجده قبيجة والقبيجة اسم
 جنس يقع على الذكر والانثى حتى يقول يعقوب فيختص بالذكر وكذلك الدراجة
 حتى يقول حيطان واليومية حتى يقول صدي او قناد واجباري يقول حوب
 وكذا النعامه يقول ظليم والنحلة حتى يقول يعقوب ومثله كثير القبيج فارسي
 معرب لان القاف واجم او القاف والكاف لا يجتمعان في كلام العرب كالكاف
 وجلف والقبيج والكبيجة وهي مكيال صغير وما كان نحو ذلك وفراخ القبيج
 يخرج كما يخرج الفرائج واما في بيض حبة عشر بيضة والذكر يوصف
 بالقوة على السفا كما يوصف الذكر والعصفور ولكنة سفاوه يقصد
 موضع البيض فيكسر لئلا تثقل الانثى بحضنه عنه ولهذا الانثى اذا لاي
 اوان بيضها تهرب وتختبئ رغبة في الفراخ وهي اذا هربت ضاربت الذكر
 بعضها بعضا وكثرت صياحها ثم ان القبيج القابون يبيع القابون ويسفد القوي الضعيف
 والقبيج يغير اصواته بانواع شتى بقدر حاجته لا ذلك ويعمر خمس عشرة سنة
 ومن عجيب امرها ما حكاه القزويني انها اذا قصدت الصياد وخأت تحت
 الثلج وتخب ان الصياد لا يراها وتكورها شديدة العيرة على اناسها
 وتلقح من راحته الذكر وهذا النوع كله يحب الغناء والاصوات الطيبة وربما
 وقعت من اوكارها عند سماع ذلك فياخذها الصياد وانتهى **الحكم** حل الاكل لانه
 من الطيبات وهكذا صرح في الفتاوى والهندية **القبرة** بضم القاف وتشديد

في النحل

رثها

امودة

المفتوحة واحدة القباير ^{ثلاثة} قال أبو جوري وقد جاء في الثعالبية كما تقول العامة
 وقال البطليوسي في شرح أدب الكاتب وقبرة أيضا بأنها النون قال وفي
 أيضا لغة فصحة وهو ضرب من الطير يشبه الحرة وكنية الذكر منها أبو صابر
 وأبو الهيثم واللائح أم القمل قال الدميري والقبر وزان سكر ضرب من
 العصافير الواحدة قبرة والقبرة لغة فيها وهي بنون بعد القاف وكانها بدل
 من أحد ضرب من التضعيف ويضم الثالث ويفتح للتخفيف واجمع قنابر كذا في المصباح
 انتهى **الحكم** حل أكلها ويجب اجزاء بقتلها **قنبر** يضم فكون ففتح جد سبويه
 عمرو بن عثمان بن قنبر ويضمين إبراهيم بن علي قنبر البغدادي وجد أبي الفتح محمد
 بن أحمد بن قنبر البراز وغيرهما وأما قنبر بفتح القاف والباء فابو الشعثاء قنبر
 يروي عن ابن عباس وغيره ذكره ابن جني في اللغات وقنبر مولى علي بن أبي طالب
 وكان حاجبه قال ابن أبي حاتم روي عنه أنه وجبه وكان حاجبه قال الشيخ
 أبو إسحق في المذهب في كتاب القضاء ولا يكره للامام أن يتخذ حاجبا لأن بركا
 كان حاجب عمر بن الخطاب وأحسن كان حاجب عثمان وقنبر حاجب علي انتهى
 قلت **القنبرة** بضم القاف وتخفيف الباء الموحدة والعين المهملة المفتوحة
 وكذا بفتح الدال المهملة وطوبى أنفع مثل العصفور يكون عند حجرة الجردان فاذنوع أو رمي بحجر أنفع
 القنبرة كالتنقع العصفور فيها قال ابن السكيت وقوله أنفع فيها أي دخل الجحش **القنبرة** كالتنقع
 طوبى أصغر من طوبى بجرية و **القنبرة** بفتح القاف والثاء أمثلة دود يكون في الخشب يأكل الواحدة
 وبلها دود بجرية **قنبرة** بالكر ضرب من الحيات لا يسلم من لدغته وقيل هو ذكر
 الجور طائر من الجور **قنبرة** بالكر ضرب من الحيات لا يسلم من لدغته وقيل هو ذكر
 وبها دودية والقنبرة الأفعى وهو نخوة الشبر ينز وشم يقع وأبو قنبرة أبليل قال ابن سيدة
 بالتحريك دود حمر تاكل وغيره كذا قاله الدميري وأبو قنبرة أبليل أو قنبرة علم للشيطان
 الخشب الواحدة بهاء كذا في القاموس **القنطرة** بكسر القاف وبالذال المهملة المشددة البراغيت
 أو الأرض كذا في القاموس قاله ابن سيدة وقال غيره دودية قنطرة من البراغيت **قنطرة**
 في بعض نسخ الدميري كقربا بواحد القردان يقال قرد يعبرك أي انزع منه القرد وقد تقدم
القنطرة بفتح القاف والكلام على حكمه كذا قاله الدميري وقد عرفت القنطرة في شرح القنطرة القنطرة
 الثاء أمثلة فوق دود **القنطرة** بفتح القاف والكلام على حكمه كذا قاله الدميري وقد عرفت القنطرة في شرح القنطرة القنطرة
 تكون في الخشب يأكل الواحدة **قنطرة** بالكر ضرب من الحيات لا يسلم من لدغته وقيل هو ذكر
 قنطرة انتهى

والقنبرة بفتح القاف
 الواحدة بهاء
 القنبرة بفتح القاف
 قنطرة بفتح القاف
 كذا في القاموس
 سبويه لقوله
 العجبة مفعلا
 التفاح كذا قاله
 قف على سلم قنبر
 لمسيات

القنطرة بفتح القاف
 وكقربا بواحد القردان
 القنطرة بفتح القاف
 طوبى أصغر من طوبى بجرية
 وبلها دود بجرية
 الجور طائر من الجور
 وبها دودية والقنبرة
 بالتحريك دود حمر
 الخشب الواحدة بهاء
 أو الأرض كذا في القاموس
 في بعض نسخ الدميري
 القنطرة بفتح القاف
 الثاء أمثلة فوق دود
 تكون في الخشب يأكل
 قنطرة انتهى

انتهى **القرد** قلت بالكر حيوان معروف وجمع قرد وقد جمع على قردة كعنبية
 واللائح قردة ويجمع على قرد مثل قزبة وقرب وكنية أبو خالد وأبو جيب
 وأبو خلف وأبو رنة وأبو قشة وهو حيوان يبيع فليج ذكي سريع
 يتعلم الصنعة أهدى تلك النوبة إلى المتوكل قردا خياطا وقردا أصاغا
 وأهل يعلمون القردة القيا بجوارحهم حتى أن القناب والبقال يعلم
 القرد حفظ الدكا حتى يعود صاحبه ويعلم السرق فيسرق نقل الخبز
 عن القاض حين أنه لو علم قردا النزول إلى الدار وأخرج امتناع ثم نقب و
 أرسل القرد فأخرج امتناع ينبغي أن لا يقطع لأن الحيوان اختيازا ونقل
 البغوي في باب حد الزنا أن امرأة لو مكنت من نفسها قردا فوطئها فعليها
 ما على وأطى البهيمة فتفرغ في الأصم وتحدث في قول وتقتل في قول قال
 ابن عباس وعكرمة في قوله تعالى الذي أحسن كل شيء خلقه أي ألقنه و
 قال لا يئس القرد حسنة لكنها متقنة محكمة فجميع المخلوقات حسنة
 وإن تفاوت إلى حسن وأحسن قال الله تعالى لقد خلقنا الإنسان في أحسن تقويم
 والقردة تلد في البطن الواحدة عشرة وأثنى عشرة والذكر ذو عذبة شديدة
 على الأناث وهذا الحيوان شبيه بالإنسان في غالب حاله فإنه يفكر ويحس
 ويقع ويحكي ويتناول الشيء بيده وله أصابع مفصلة إلى أنامل وأظفار
 ويقبل التلحين والتعليم ويأكل بالناس ويمشي على أربع مشية المشاة
 ويمشي على رجلين حين يسير ولشفر عينيه الأسفل أهداب وليس ذلك
 شيء من الحيوان سواء واللائح إذا سقط في الماء غرق كالإنسان الذي
 لا يحسن السباحة وبأخذ نفسه بالزواج والغيرة على الأناث وسها
 خصلتان من مفاخر الإنسان وإذا زاد به الشبق استمن به في وحمل الأناث
 أولادها كما تحل امرأة ومن سب هذا الحيوان أن الطائفة من هذا النوع
 إذا رأت النوم ينام الواحد جنب الآخر حتى يكونوا سلاوا واحدا
 وإذا تمكن النوم منها نهض أولها من الطرف الأيسر فإذا نهض صاحبه
 نهض من كان يليه وفعل كفعله حتى يكون هذا في الليل كله فثبتت في

وقنطرة
 وقنطرة

في ارضه وتصبح في ارضه وفيه من قبول التاويب والتعليم مالا يخفى ولقد
ورد في ليزيد على احوار وسابق به مع ائيل **روي** ابن عدي في كتابه
عن احمد بن ظاهرين حمله بن اخي حمله بن يحيى انه قال رأيت بالري
قد ايصوغ فاذا اراد ان يفتح السار الى رجل حتى يفتح له وفيه في مدح محمد
بن يوسف بن المنكر عن جابر قال ان النبي صلى الله عليه وسلم كان اذا راى
القد حرسا جدا وفيه المستدرك في كتاب اجمعه ذكره شهاب في
عجائب المخلوقات للقرطبي ان من تصيح بوجه قد عثره ايام اثاره السور
ولا يكاد يحزن واتبع رزقه واجتبه النساء حبسا شديدا واعجب به وفيما
قاله نظر ظاهرا **فائدة** روي الامام احمد عن ابي صالح عن ابي هريرة ان النبي صلى الله
عليه وسلم قال ان رجلا حمل معه خمر في سفينة لبيعه ومعه قد وكان
الرجل اذا باع اخبر شأبه بالماء ثم باعه قال فاخذ القد الكس وصعد
به فوق الدقل فعمل بطرح دينارا في البحر ودينارا في السفينة حتى ترواه
البيهي عن ابي هريرة بمعناه ولفظه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم
قال لا تشربوا اللبن بالماء فان رجلا كان فيمن كان قبلكم كان يبيع اللبن وشربه
بالماء فاشترى قدرا وركب البحر حتى اذا بلغ فيه الهيم الله القد صرة الدنانير
فاخذها وصعد الدقل ففتح الصرة وصاحبها ينظر اليه فاخذ دينارا فرمى
به في البحر ودينارا في السفينة حتى قسمها نصفين فالتقى ثمن الماء في البحر
وثن اللبن في السفينة قال ومثرا ابو هريرة بان رجل لبنا وقد خلط
بالماء فقال له ابو هريرة كيف لك ان قيل لك يوم القيمة حيث يقال لك
خلص الماء من اللبن **فائدة** روي احكام في المستدرك عن الاعصم عن الزهري
عن الشافعي عن يحيى بن سليم عن ابن ابي جريح عن عكرمة قال دخلت على
ابن عباس وهو يقرأ في المصحف قبل ذهاب بعرة ويكي فقلت ما يتكلمك
جعلني الله فداك قال هذه الآية وبسلكهم عن القرية التي كانت حاضرة
البحر اذ بعدون في السبت الآية ثم قال اتعرف الآية قلت وما الآية قال
قدية كان بها ناس من اليهود وحرم الله عليهم صيد احيانا يوم السبت فكان

فكانت احيانا ما يسم يوم سبتهم شرفا ايضا سحانا كاشال الخاض فاذا
كان غير يوم السبت لا يجذونها ولم يدركوها الا بشقة وموتة ثم ان رجلا
اخذ حوتا يوم السبت فربطه الى وتد في الساحل وتركه في ماء حتى اذا كان
الغد اكله ففعل ذلك اهل بيت منهم فاخذوا وشعروا فوجد جيرا منهم ربح
الشواء ففعلوا الفعلهم وكثر ذلك فيهم فافترقوا فرقا فرقة اكلت وفرقة
نهت وفرقة قالت لم تعظون قوما الله مهلكهم الآية وقالت الفرقة نهت انا
نحذركم غضب الله وعقابه ان يصيبكم بحف او قذف او ببعض ما عنده
من العذاب والله ما نساكنكم في مكان انتم فيه وخرجوا من السور ثم غدوا
عليه من الغد فضربوا باب السور فلم يجيبهم احد فشق منهم ان ان
السور فقال قدوة والله لها اذنا ب تنقاي ثم نزل وفتح الباب و دخل
عليهم فعرفت القرية انسابها من الانبياء ولم تعرف الان انسابها
من القرية قال فيا في القرية في نبيه وقد يبه فيحكك به ويلتصق اليه فيقول
انت فلان فيشير برأسه ان نعم ويكي وتا في القرية في نبيه وقديسها
الان فيقول انت فلانة فيشير برأسها ان نعم ويكي قال ابن عباس
فاسمع الله تعالى يقول فاجنبا الذين يهنون من سوء واخذنا الذين ظلموا
بعذاب بيشب بما كانوا يفعلون فلا ادري ما فعلت الفرقة الثالثة
فكم رأينا من منكر فلم ننه عنه قال عكرمة فقلت ما ترى جعلني الله فداك
انهم قد انكروا وكرهوا حين قالوا لم تعظون قوما الله مهلكهم او بعد عذابا
شديدا فاعجب قولي ذلك وامر به ببرد بن غليظين فكسا بينهما ثم قال هذا
صحيح الهنادي وايضا بين مدين والطور على شاطئ البحر وقال الزهري
القرية طبرية او في مقام التنزيل قال عكرمة فقلت له جعلني الله فداك
الا تراهم قد انكروا وكرهوا ما عليه وقالوا لم تعظون قوما الآية وان لم
يقول الله انهم لم اهلكهم فاعجب قولي ورضي به وامر به ببرد بن غليظين
فكسا بينهما وقال تحت امساكنه ونه المستدرك عن مسلم الزهري عن العلاء
ابيه **عن** ابي هريرة ان النبي صلى الله عليه وسلم قال ار بيت في مناحي كان
وفي نسخة رايته

ابن الحكم بن ابي العاص ينزلون على منبري كما تنزل القردة فمأروى
عليه السلام ضاحكا حتى مات ثم قال صحيح الاسناد على شرط مسلم و
روى الطبراني في معجم الاوسط من حديث ابن عبيد اخذ من قال قال رسول الله
صلى الله عليه وسلم في اخر الزمان ثمة امرأة فتجد زوجها قد منح قردة
لانه لا يؤمن بالقدر **قائدة مهمة** اختلف العلماء في المموي هل يعقب ام لا
على قولين **احدهما** هو قول النجاشي والقاضي ابي بكر بن العربي المالكى **وقال**
اجمهور لا يكون ذلك قال ابن عبيد لم يعقب مموى قط اكثر من ثلثة
ايام ولا ياكل ولا يشرب **والاخر** يقول عليه السلام فقدت
انه من بين اسرائيل لا تدري ما فعلت ولا اراها الا لافرا لا ترى
انها اذا وضع لها البان الابل لم تشربها واذا وضع لها الناقة غرستها
خرجت مسلم عن ابي هريرة وحديث الضب الذي رواه مسلم عن ابي سعيد
اخذ من وجاب ان النبي صلى الله عليه وسلم اتي بضب فاني ان ياكل وقال لا ادري
لعله من القرون التي سحت قال ابو بكر بن العربي المالكى وفي البخاري عن عمرو بن
ميمون انه قال رايت في اجماع هلية قردة قد زنت فرجوها ورجعتها
معهن ثبت في بعض نسخ البخاري وسقط من بعضها واجواب عن ذلك
ان الحمدي قال في الجمع بين الصحيحين حكى ابو مسعود الدمشقي ان عمرو بن
ميمون الازدى في الصحيحين حكاية من رواية حصين عنه قال رايت
في اجماع هلية قردة اجتمع عليها قردة فرجوها ورجعتها معه كذا حكى
ابو مسعود ولم يذكر في اي موضع اخرجه البخاري فيجئنا عن ذلك فوجدناه
في بعض النسخ لا في كلها فذكر في كتاب ايام اجماع هلية وليس في
رواية الفرزبزي اصلا من هذا الخبر في القردة ولعلها في التبعات
في كتاب البخاري والذي قاله البخاري في التاريخ الكبير قال لا نعيم بن
حماد اخبرنا هشيم عن ابي اكميل وحصين عن عمرو بن ميمون الازدى
قال رايت في اجماع هلية قردة اجتمع عليها قردة فرجوها ورجعتها
معهن وليس فيه قد زنت فان صحت هذه الرواية فانما اخرجهما على

في مستجمعاه

وفي نسخة مختصة على القردة
لا تدري ما هي فعلت
عن بعض النسخ
لا يدري ما فعلت بهم
الا تدريها اذا لم

ما منح الله شيء من شيء فكان له عقب ولا نسل فليس القردة واخذنا زيرا موجودون الآن اعقاب من منح
من بين اسرائيل كما زعم بعض الناس رجما بالغيب كما مر طبوكنا ابو يعلى عن ام موسى رضي الله عنها قال الهنيئ
وفيه لفت بن ابي سليم مدلس وبقيته رجاله رجال الصحيح كذا في الشرح الكبير للمناوي على اجماع الصغير **مهم**

على ان عمرو بن ميمون قد ادرك اجماع هلية ولم يبال بظنه الذي ظنه و
ذكر ابو عمرو بن عبد البر في الاستيعاب ان عمرو بن ميمون قال انه امعود
من التا بعين من الكوفيين قال وهو الذي راى الريح في اجماع هلية بين
القردة ان صح ذلك لان رواته مجهولون وقد ذكر البخاري عن نعيم بن
عن حصين عن عمرو بن ميمون الازدى قال رايت في اجماع هلية قردة زنت
فرجوها فذكره ثم قال والقصة بطولها تدور على عبد الملك بن مسلم عن
عيسى بن حطان وليس مما يحج بهما وهذا عند جماعة اهل العلم منكرو
اضافة الدنالا غير مكلف واقامة احدود على البهايم ولو صح كذا فانه اجن
لان العبادات والتكليفات في اجن والانس دون غيرها وعمرو بن
ميمون المذكور اخرجه له اصحاب الكتب الستة ورجح سديد جده وتوفي في
سنة خمس وسبعين وكان من الذين اذا رزوا ذكر الله كذا قال
الديلمي وقال الشيخ علي القاري في مختصره ولا يبعد ان يقال امعود امرأة
زنت فسحت قردا فزنتها القردة ولا محذور ولا لا يخفى انه من كلامه واما
حديث الضب والفار فكان ذلك قبل ان يوحى اليه ان الله لم يجعل للمموي
سلا فلما اوحى اليه زال ذلك الخوف عنه وعلم ان الضب والفار ليسا
مما منح وعند ذلك اخبر بقوله صلى الله عليه وسلم لمن سأل عن القردة و
اخذنا زيرا هي مما منح فقال ان الله لم يملك قوما او يعذب قوما فيجعل لهم
سلا وان القردة واخذنا زيرا كانوا قبل ذلك وهذا نص صريح رواه عبد الله
ابن مسعود واخرجه مسلم في كتاب القدر وثبتة النصوص باكل الضب
حضرة وعلى ما يبدت ولم يتكده فدل على صحة ما قلنا كذا قاله الديلمي و
تفقه على القاري ولا يخفى ان دعوى كونه نصا صريحا في حيزه لا احتمال
ان يكون امعود لم يجعل لها سلا من جنس الانس هذا لا ينافي ان يعيش
ويكون لها سلا من جنس القردة وكذا لا ينافي كون القردة واخذنا زيرا
مخلوقين قبل ذلك انه من قائل والذي يظهر ان التعقيب ليس في محله مع قوله

عليه السلام

ان الله لم يجعل لمسخ نكاحا ولا عقبا اي لا دمي ممسوخ من بني اسرائيل كما قيل
وقد كانت القرية واخنا زير قبل ذلك اي مسخ من مسخ من بني اسرائيلين
ولا ينافيه احد من الامة فقدت امة في الامم لان تلك الفارة كانت في زمنه
هي الامة التي فقدت من بني اسرائيل ممسوخة رواه احمد ومسلم عن ابن مسعود
كذا في شرح اجماع الصغير للمناوي ومع قول المطرزي في المغرب وقولهم اخرجت
من الممخوات باطل لان ما مسخ لا نسل له ولا يبقى بعد ثلثة ايام انتهى
كلامه وهذا يرد ما اجاب به المناوي عن معارضة اخذين انفا وايضا النكاح
في سياق النفي نعم اي لم يجعل الله لمسخ نكاحا ولا عقبا من جنس الانس
لان جنس القرية ومع قول النفي في تفسيره امدارك عند قوله تعالى فلما عثقا
عما نهوا عنه قلنا لهم كونوا قرة كالذين واجهوا على انهم اهل الممخوات مات
بعد ثلث وقيل بقيت وتناقلت انتهى كلامه ويؤيد قول الجمهور ان شاء
الله تعالى السور من الممخوات دفع مضرة الفيران عن اهل سفينة نوح واختير
من الفيل لدفع اذي اهل السفينة من ارباب الدواب وجه التأييد
ان الفار واختير من الفيل كانت موجودة في زمن نوح عليه السلام وهو قبل بني
اسرائيل بازمان متطاولة فقد برهننا **اي** اكل الفرد حرام عند الجمهور
وبه قال عطاء وعكرمة ومجاهد والحسن وابن جبير من اهل الكوفة وقال مالك
وجمهور اصحابه ليس بحرام واما بيعه فيجوز لانه يقبل التعليم فيك الشفعة
ويحفظ الامتعة كذا ذكره الدمشقي وقال ابن عبد البر في اوائل التمهيد لا
اعلم بين علماء المسلمين خلافا ان الفرد لا يוכל ولا يجوز بيعه لانه
مالا منفعة فيه وما علمت احدا رخص في اكله والكلب والفيل وذو الناب
كله عندي مثله واجبة في قول رسول الله صلى الله عليه وسلم لانه قول غيره
وما يحتاج الفرد ونحوه ان يبين عنه لانه يبين عن نفسه بذكر الطباع و
النفوس لنا عنه ولم يلقنا عن العرب ولا عن غيره اكله وروي عن
الشعبان رسول الله صلى الله عليه وسلم انه قال في الفرد قلت اما
الفرد فخرج ارباب الشرح والقناوي بعد حل اكله كالفرد في

عن مجاهد في تفسيره
في بني اسرائيل انما
مسخت قلوبهم فقط
وروت افهامهم كاهما
القرية وهذا قول تقدم
به عن جميع المسلمين كذا
ذكره الدمشقي وتبعه
الشيخ على القاري صحيح

والولول الجينة والهندية واما بيعه فيؤخذ من قول اهلتي يصح بيع الكلب
والفهد وسائر الباع علمت اول اثنين كلامه وفي اخا نية وبيع الفيل جائز
ونحو الفرد روايتان عن ابي حنيفة انتهى كلامه والتمس بالفرد وان كان
حراما لا يمنع بيعه بل يكدره كبيع العصاة كذا في الدر المختار عن شيخ الوهبانية
الفرد في الضحى من الفردان قال ابن سيدة كذا في نسخ الدمشقي والقامين
وفي القامين كذا في الفرد بالضم الفرد والضحى كالفرد وحيث وفي تفسيره لا يوجب
ما في القامين ونقص الدما بين الفرد والضحى من الفرد وكذلك الفرد شام
والفرد شام انتهى كلامه **الفرد** كعصفور الفرد العظيم كالفرد شام
بالسر والفرد شام انتهى **الفرد** قلت بكر القاف وكان له لاء ولاء عظمة
من دوات البحر يجمع السفن من السبر ويدفع السفينة فيقلبها ويضربها
فيكسرها قال الزحشر سمعت بعض التجار بكه وهو يصف الفرد شام
ونحن تعود عند باب بني شيبه فقال هو مدور اخلفه وعظمه كانه مقامنا
هذا الا الكعبة ومن شأنه انه يتعرض للسفن الكلبا رفلا يردوه في الان
ياخذ اهلها امسا على فيمتر على وجهه كالبرق وكل شيء عنده جلال الا النار
ولا يهاب شيئا الا النار وبه سميت فرد شام فرد شام قال الشافعي
فرد شام هي التي تسكن البحر بها سميت فرد شام فرد شام
تاكل الغن والسحرة ولا تترك لذتي جنا حين ريشا
هكذا في البلاد حتى فرد شام ياكلون البلاد اكل الكباش
ولهم في اخر الزمان شيبه بكثرة القتل فيهم واخبرني
اخبرني اخذوش واكلا كباش اسريا قال ابن سيدة فرد شام دابة
في البحر لا تدع دابة الاكلتها فجمع الدواب تخافها ثم انشد البيت الاول قال
المطرز هي سيدة الدواب البحرية واشدها وكذلك فرد شام سادات
الناس وحكي ابو الخطاب ابن دحية في تسمية فرد شام ومن اول من ذكر
به عشرين قولاً **فائدة** جنية فرد شام ابن جندب بن النضر بن كنانة جد النبي
صلى الله عليه وسلم هو الذي تشب اليه فرد شام ومن ولده بدر بن جند

هذا الزيادة بعد البيت الاول وهو صحيح في نسخة
هذا الزيادة بعد البيت الثاني وهو صحيح في نسخة
هذا الزيادة بعد البيت الثالث وهو صحيح في نسخة
هذا الزيادة بعد البيت الرابع وهو صحيح في نسخة
هذا الزيادة بعد البيت الخامس وهو صحيح في نسخة
هذا الزيادة بعد البيت السادس وهو صحيح في نسخة
هذا الزيادة بعد البيت السابع وهو صحيح في نسخة
هذا الزيادة بعد البيت الثامن وهو صحيح في نسخة
هذا الزيادة بعد البيت التاسع وهو صحيح في نسخة
هذا الزيادة بعد البيت العاشر وهو صحيح في نسخة

ونض الشاقي والقران يدل على جواز اكل القرش لانه من السمك ومما لا يشك
 الا في الماء وقد ذكر النووي في شرح انه يذب ان الصالحين كل ما في البحر حلال ويجوز الاستئثار
 الاصحاب على ما يعين في غير الماء كذا قاله الدمي ومما رأيت احدا من علماء الحنفية
 صرح فيه بنفي اكل او باثباته والضابط في مثل هذا كونه يسمى سمكا لان جميع
 الماء ما عدا السمك غير الاكل عند الحنفية وارباب اللغة كصاحب القاموس و
 الناموس والنهاية و **جاء في حيوة الحيوان** وعين حيوة كلهم صرحوا في
 تفسير القرش بالذابة ولم يفسروه بالسمك فعلم من هذا انه ليس
 بسمك لكن قول الدمي كاف لانه من السمك يدل على جواز اكله ان صح اطلاق
 السمك عليه لان عندنا في حقه يطلق اسم السمك على جميع حيوان الماء وهذا
 مخالف لمذهب ابي حنيفة فانه لا يطلق اسم السمك عنده على اجمع بل على البعض
 انتهى قلت **القرش** بكسر القاف البعوض **القرش** شام **والقرش** شوم و
القرش القراد الضخ وقدم **القرش** شام كما روت الضب اسم **والقرش**
 بالكر الباشق ودو يسم **القرش** لانه ذو بطة عريضة مجنطة البطن ولا
 قرعيل فزيدت فيه ثلثة احرف لان الاسم لا يكون على اكثر من خمسة احرف و
 تصغيره قرعبة قاله ابو جري **القرعوش** القراد الغليظ **القرقف** ^{له}
 طير صغار معروف **القرقف** بالنون امشودة كذا ضبطت في الغياب والقرقف
 بنون مشددة طائر يمسح على عيني القندع الديوث فيزداد ولينا كذا في القاف
 روي الديوث في المجالس والذخري وابن الاثير من حديث وهب اذا كان
 الرجل لا يتكدر على الشئ على اهله طائر طائر يقال له **القرقف** فيقع على
 مشريق بابه فيمكث اربعين يوما فان انكدر طائر وان لم ينكدر مسح بجنابة
 على عينيهِ فصارت قندعا ويوتا فلو راى الرجل مع امراته لم يرد ذلك قبيحا ^{فذلك}
 القندع الديوث الذي لا ينظر اليه قال ابراهيم الحري مشريق الباب
 مدخل الشئ والقندع الذي لا يفار شئ كلامهم وذكر ما له روي بمعناه انتهى
القرقف بضم القاف وكسرهما وفحها ملاعب ظله قال ابو اليتي هو فارس معرب
 وهو قال اميد اني انه طائر صغير اجرم حديثا بصريع الاختطاف لا يدرك الا مرقعا
 على

القُرْبَىٰ هو دابة عظيمة
 في البحر تعبت بالسنن
 فلان طاق الأمانا ركزا
 في نفس المراكب منها
 القُرْبَىٰ كعصفور
 العظيمة الأبل القُرْبَىٰ
 كثر ما في الضحى الشديدة الأبل
 القُرْبَىٰ بالكد صفار
 البعض كالقُرْبَىٰ
 بالكد اجمل الأدم وإجارية
 البيضاء والحميدة القامة
 الناقة القُرْبَىٰ
 كقردوس وزنبور اجمل
 الذي له سنامان القُرْبَىٰ
 كزنبور وفردوس اجمل
 سنامان وولد للكد
 القُرْبَىٰ بفتح الفاف
 وقد يكسر الشديد الضرب
 العقارب والناقة السريعة
 أو أشد القُرْبَىٰ
 الناقة والناقة الشديدة
 الضخمة القُرْبَىٰ
 من الأبل العظيمة والرضا
 اتبع الكل من القُرْبَىٰ
 منها

القُرْمُزُ بالكر صيغ ارضية يكون من عصاة دو ويكون في اجاصهم كذا في القاموس **قُرْمُز**
 انما قيل طلق عليها فيكون كالعدس وينمو الى ان يصير في جميعه منديل اشبه
 كذوائنه وبذر كذب الحردل واكثر ما يتولد بقصر كذا قاله داود الطيب في تذكرته
 على اجماعه على جانب كطيران الحداة يهوي باحدى عينيه الى اقراماء طمعا ويرفع
 الاخرى الى الهواء حذرًا فان ابصر في اجماعه ما يستقل بحمله من السمك وغيره
 انقضت عليه كالسم فاخرجه من قعر اجماعه وان ابصر في الهواء جازح امره في
 الارض **احكم** كل اكله لانه من الطيئات كذا قاله الدميري انتهى **القرمل** قلت
 هو ولد البخته والقرا من الابل ذوات السن من قاله الدميري القرمل كذبج
 ولد البخته او البعرة والسن من القرمل والقرملة بكسرهما الابل الصغار الكثير
 الاوبار كذا في القاموس **الاقول** احمية والذئب كذا في القاموس **القبيل** كذبج
 ولد الاسد **القصيد** بكسر القاف وفتح امثناة التحتية واللام امثدة القصير
 العربي من الابل والناس والقصيد الصرة من الابل ويكر وجماعة الكاشية
 وكثاد الاسد **القضيل** كقنفذ العقرب او ولدها ويكر او عقرب صغير
 وولد الذئب **القضلة** وبيتة تقع في الارض من القضايل كالبعض كقنفذ
القضيل بالضم الله القوقل ذكر الحجل والقطا **القلقل** بالضم طائفة كالفاختة
 والقلل كذئب اجارية القصيرة **القندويل** كجندل وغلابط العظم الدرس من
 الابل والدواب **القندفيل** الضخم او الضخمة الدرس من النوق مغرب كنده بيل
 تشبه لها بفيل الكل من القاموس **القرميد** الاروية **القرمود** بفتح القاف
 ذكر ابو عول جكا ابن سيدة قاله الدميري وفي القاموس هو بضم القاف لعلها
 لغتان **القرينة** مقصور وبيتة طويلة الرحلين مثل اخفاء او اعظم منها
 يسير قال كيدانه في قولهم الذئب من القرينة اشبا اجعل وقال في موضع اخر مثل
 اخف منقطة الظل طويلة القوائم وذاب الكائن هو اكبر من اخفاء
 قال اجازتها تقنا الدوث وتطلبه كايطلبه اجعل كذا قاله الدميري قرينة
 بالقصر وضم القاف كذا قاله الدمايني **القرهب** كثعلب الثور امسن قاله ابو
 وغيره وفي بعض نسخ الدميري القوطيب والقرهب بالواو والراء امسلة كالثعلب
 الثور امسن قال ابو جبري وغيره القرهب الثور امسن او الكبير الضخم ومنه
 امعرة ذوات الشعار كذا في القاموس **القره** اجمل امسن والاقرهان الفضل
 اجاموس **القره** كجعفر ومنهم الذين امسن كذا قاله في القاموس

من حيوان يتولد على ورق الأشجار
يد أحمره مثل الداجمة يخرج في كذابة
به وحكم قال الدميري لا يجوز بيع
دود الأقر من الذي يصنع به دود
وداحمر يوجد في شجر البلوط في
بعض البلاد وصدفه شبيهة بأكلدرون
تجمع في تلك البلاد بأفواههم أنهن
كلامه وقال الدر المختار وبيع ووالقر
يضه والنحل خلاف غيرها أنه الهوم
فلا يجوز بيعها كما كتبت وكتب وما في
كرطان الأسمك وما جاز الانتفاع
بجلده أو عظمه والحاصل أن حوار السبع
يدور مع الانتفاع وأعمده المصنف
كلامه ولا يجوز بيع دود القرب وبضه
عندنا حنيفة وأبو يوسف مع
الشرع كارت في
القرب من الألف
الأسد في الدرر والقر
ولا يبعد أن يكون دود القرب كدود
نفسا في أخذ ذهب العلم ما نتهى
وز بعض النسخ
قربين

القر بكسر القاف والداي نوع من السباع **القار** الشيطان **القار** كسحا
 الثعبان العظيم او اجنات القصار كذا في القاموس **القرم** المفلح الكرم
 الابل التي تشرك من الركوب واجمع قروم والقرم من الرجال السيد العظيم
 المحتر للامور على امثل من ذلك كذا قاله الاميرس **القرم** بالفخ الفحل او ما لم يمت
 حبل كالاقرم وقول اجوهرى الاقرم في الحديث لغة جموده خطا جمعه قروم و
 السيد كذا في القاموس **القرة** الضفدعة قاله اجوهرى كذا قاله الاميرس
 القرة بالضم الضفدع ويثنت كذا في القاموس انتهى **القيورة** الاسد ما خوذ
 من القرم في الغلبة والقهر قاله كانهم خرم مستقرة قرت من قسوة
 وروي البزار يثنت وصحح عن ابن هريرة انه قال القيورة الاسد قلت
 وقال ابن عيسى القيورة هو بطن العرب الاسد وبلن اجبت القيورة
 وبلن البطن ابو بلف فارس شير وقيل القيورة فعولته من القهر
 وهو القهر سمي الاسد بذلك لانه يقهر السباع وقال ابن جبير القيورة
 رجال القنص وقيل القيورة الرجال الشداد وقال ثعلب القيورة
 سواد اول الليل خاصة لاجزاه وامع قرت من ظلمة الليل ولا شيء
 شد نقارا من خمر الوحش واللفظة ما خوذت من القهر الذي هو الغلبة
 والقهر **القش** كالقشبان والثعبان النمر **القشة** القرية قاله الجوهري
 وقال الاصمعي في الصغيرة من اولادها كذا قاله الاميرس والقشة بالكر
 القردة اولادها الاثني والصبية الصغيرة اجثة ودوية كالحنفاء
 كذا في القاموس **القشبة** بالكر الرجل الخسيس وولد القردة كذا في القاموس
القصري مصقرا مقصورا ضرب من الافاعي كذا في القاموس والدمايين
 انتهى **القط** قلت هو بالكر السنور والاثني قطه واجمع قطا وقططا و
 قططة كذا في القاموس والمصباح وجودة الحيوان والقط بالكر الضيئون وهو
 السنور الذكر واجمع قطا والقطبة السنورة كذا في مختار الصحاح قال
 ابن دريد لا احبها عربيه صحيحة قلت وهو محجوج بقوله عليه السلام
 عرضت على جهنم فرائيت فيها اجميرة صاجبة القط الذي ربطته فلم و

القرم بفتح القاف و
 كان الداء كذا قاله
 الدمايين مثله

في نسخة القبط
 بدل البطن

في نسخة الدمي
 مصروفا مصفا
 تامر

ولم ترحه كذا رواه الدبج اجميرة فيمن ورد مصر من القهاية **وحي**
 ابن خلكان عن الامام انه اجن طاهر بن احمد بن بليث والخوي انه كان يؤا
 في سطح جامع مصر بكل شيئا وعنده بعض اصحابه فحضر قط فموا له لغة
 فاخذها في فيه وغاب عنهم ثم عاد اليهم فموا له لغة ثانية فاخذها
 ودنبت ثم عاد وفعل ذلك مرارا كثيرة ولم يدعون له وهو ياخذ ويقي
 ثم يعود من فوره فتعجبوا منه فتبعوه فاذا هو ياخذ ذلك الطعام و
 يدخل به الى حربة شبه البيت احراب وفي سطح ذلك البيت قط اعني فاذا
 هو يضع الطعام بين يديه فتعجبوا من ذلك فقال الشيخ ابن بابشاذ
 اذا كان حيوان اخرس قد سخن له هذا القط فهو يقوم بكفايته
 ولم يحرم الدرق فكيف يصنع مثلي ثم قطع الشيخ علايقه وترك الباطن
 ولزم بيته واشغاله نوكل على الله لان ما في شجر رجب سنة تسع
 وستين واربع مائة وباب شاذ كلمة اعجمية يتضمن معناه الفرخ والسرور
 وقد تقدم بعض ما يتعلق به في السنور وسيا في بعضه في الهرة انتهى
القطا قلت هو معروف واحد قطاة واجمع قطيات وقطويات ومن ذكر
 انه من احكام الدافعي في كتاب الحج والاطعمة ومن اهل اللغة ابن قتيبة ويقال
 للقطا ام تلت لانها اكثر ما تبين ثلاث بيضات يقال ان شبت فراخها
 فارقتها فكان ذلك عقوقا لها وان من لم يقبر الاوصى خزينته قلقة
 ويقال للقطا واحكام وانواعها احمات اجوازل واجوازل فراخها الواحد
 جوزل وسميت القطا بحكاية صوتها فانها تقول كذلك ولذلك تسمى العرب
 بالصدق والقطا نوعان كدري وجوي وزاد اجوهرى ثالثا وهو القطا
 والكدرى غير اللون رقت الظهر والبطن صفرا مخلوق قصار الاذنان
 وهي الطف من اجونية واجونية سود بطون الاجنية والقوادم وظهرها اعبر
 ارقط يعطوه صفرة وانما سميت جونية لانها لا تنقص بصوتها واصوت
 وانما تفرغ بصوت في حلقها والكدرية فصية تنادي باسمها ولا تنقص القطاة
 بيضها الا افرادا وفي طبعها انها اذا رادت اماء ارتفعت من افاحيصها

قطاة باقية
 في نسخة اخرى
 راجع

لم يأتها لا متفرقة عند طلوع الفجر فتقطع إلى حين طلوع الشمس مسيرة سبع مراحل
 فحضر على الماء فتشرب منها فألهل شرب الأبل والغنم أول مرة فاشترب
 أقامت على الماء من ثلث غلة مقدار ساعتين أو ثلاث ثم تعود إلى الماء ثانية
 ويوصف القط بالبهادية والعرب يقرب بها المثل في ذلك لأنها تبيض في القفر
 تبقى أولادها من البعد في الليل والنهار فتجئ في الليلة المظلمة وفي حواصلها
 الماء فإذا صارت جبال أولادها صاخحة قطا قطا فلم تخطأ بلا علم ولا إشارة
 ولا شجرة فجاءت من هذاها لذلك انتهى **الحكم** حل أكله بالاجماع وقد عده
 بعضهم من أحكام قتل القط ضرب من أحكام كذا في المصالح وعده الدافعي للوحاش
 في كتاب الحج القط من أحكام قال مجيب الدين الطبري وكذلك عدها أبو جبر
 والمشهور خلافه قالوا في المثل ليس قطا مثل قطا ليس الأكابر **خاتمة**
 روي ابن حنبل وغيره من حديث أبي ذر وأبو جهم من حديث جابر بن عبد الله
 عليه وسلم قال من بينه مسجد ولو كحفص قطاة بينه الله له بيتان الجنة
 مثله حفص القطاة بفتح الميم موضعها الذي يجثم فيه وتبيض كأنها حفص
 عنه التراب في تكشفه والفحص الحث والكشف وحصلت القطاة بهذا لأنها
 لا تبيض في شجرة ولا على رأس جبل إنما تجعل مجتمها على بساط الأرض دون
 سائر الطيور فلذلك شبهت بالمسجد ولأنها توصف بالصدق كما تقدم
 فكأنه يشهد بذلك إلى الإخلاص في بناءه كما قال سيدي الشيخ العارف أبو الحسن
 ابن ذي خالص العبودية الأندلسي في طي الأسكام من غير شهوة و
 إرادة وهذا شأن الظائر وقيل إنما شبه بذلك لأن أنفوسها شبه
 حجاب المسجدين استدارته وتكوينه وقيل خرج مخرج **الترغيب**
 بالقليل عن مخرج الكثير كما خرج مخرج التخيير بالقليل عن الكثير قوله عليه
 السلام لعن الله السارق يسرق البيضة فتقطع يده ويسرق الحبل
 فتقطع يده ولأن السارق يضرب المثل لما يقع كقوله لو سرق فاطمة
 بنت محمد وهي رضوان الله عليها لا يتوهم عليها السرقة وقوله عليه السلام
 سمعوا وأطيعوا ولو عبدا حبشيا وقد ثبت عنه السلام أنه قال الآية ذوق

وقيل المراد طاعة من ولّاه الإمام عليكم ولو كان عبدا حبشيا **القطا** بتشديد
 الطاء سمكة عظيمة ذكرها ابن عظم ضلعها يتخذ قنطرة يعبر الناس عليها
 وشحمها إذا طلى به البرص يزول قاله القزويني **القطامي** الصقر يضم قافه
 ويفتح انتهى **القطرب** طائر يجول الليل كله لا ينام وقطر به لقب محمد بن
 المستنير الخوي صاحب المثلث وغيره وكان من أهل العربية وكان خريفا
 على الاستفقال بالتعلم وكان يتكلم في سبويه قبل حضور أحد من العلماء مدة
 فقال له يوما ما أنت الأقطرب ليل بقي عليه هذا اللقب توفي سنة ست و
 مائتين قلت قال ابن سيدة القطرب والقطرب هو الذكر من السحالي وقيل
 هما صفا راجن وقيل القطا رب صفا ر الكلاب واحد قطرب والقطرب
 دويبة لا تستريح نهارها سحيا وقال الإمام محمد بن ظفر القطرب حيوان
 يكون بالصعيد في أرض مصر يظهر للنفوس من الناس فرما صده عن نفاد إذا
 كان شجاعا والالم ينه حتى ينكح فإذا نكح هلك وهم إذا رأوا من ظهر له القطرب
 قالوا منكوح أو مرقع فان قال منكوح يسو من حيانه وان قال مرقع عاجو
 وقد رأيت أهل مصر يلحون بذكره انتهى كلامه والقطرب الفأر والذئب
 الامعط والسفد ونوع من الخوليا وفي حديث لا يلقين أحدا من جيفة ليل قطرب
 نهار وهذا من كلام ابن مسعود رواه عنه آدم ابن أبي إسحق العسقلاني في
 كتاب الثواب موقوفا عليه وقيل مرفوعا ومضاه إن القطرب لا يستريح
 في النهار والمراد لا ينام من أحكم الليل كله كأنه جيفة ثم يكون بالنهار كأنه قطرب
 لكثرة جولانه وطوفانه في أمر دنياه فإذا أمسه كان كالأبقع فينام ليلته حتى يصبح
 كالجيفة لا يتحرك **الفتحجان** كثر جان دويبة كالخنفا قاله في العباب **القفود**
 ما أخذ الداعي للركوب وحمل الزاد واجمع أفعده وقعدان وقعا يدور
 قيل القفود القلوص وقيل البكر قيل إن يشبه ثم هو جل والقفود الفصيل
القفيد بفتح القاف الجراد الذي لم يستوجنا حاه والقفيد من الوحش الذي
 ياتيك من ورائك وهو خلاف النطج كذا قال الدمشقي والقفود بالفتح من
 الأبل ما يقتعه الداعي في كل حاجة كالقفود والقفود بالضم وأقتعه أخذته قعد

لم يفته

جمعة اقعدة وقعدة وقعدة وقعدة والقلوب والبنكر الى ان يثني والقصير
 والقعدة اجراد لم يستوجنا والاب كذا في القاموس **القفق** كلفق طائر
 ابلق ضخم من طيور ابناء طويل المنقار قاله ابو جبريل زاذان سيدة وفيه
 وسواد كذا قاله الديلمي القفق كذا في القاموس **القلوب** بالكل الحمار الخفيف
 في السير كذا قاله الديلمي القلوب بالكل الخفيف من كل شيء والحمار الخفيف كذا في
 القاموس **القلقل** بالضم طائر كالفاخته كذا في القاموس واجوهر من
 وغيره **قنق** كقنقير وكقنقير **وقوقنس** بضم واو ساكنة وقاف
 ساكنة ايضا ونون مضومة **وقوقنس** بضم فكون واو وقاف ونون
 مضومة بعدها واو ساكنة في اخر الكل سين مهمل **وققناص** بالضم كذا
 في الاخير طائر يكون في جزيرة سكونه من جزائر الهند يقر الف سنة
 وفي افه مقدار خمسين ثقباً من كل ثقب الى ذنبه منفذ واذا كان اخر
 عمره يجمع الحطب ويكويه ثم يصعد عليه ويحصل من كل ثقب غناء ويحرك جناحه
 تحريكاً تحصل منه نار يخرج الحطب والطائر معاً ويضمر ماداً ثم
 يشأ من رماوه طائر مثله كذا في لفة الفرنس للحليمي ونعمة الله
 وهكذا في الاخير الا ان في الصا في اخره بدل التين والله اعلم بالصواب
القلوص من النوق الثابتة وهي بمنزلة اجارية من النساء وجمعها قلوص
 وقلوص مثل قديم وقديم وقديم وقال العدوي القلوص اول ما يركب من
 اناث الابل اي ان تثنى فاذا ثنت فهي ناقة كذا قاله الديلمي والقلوص
 من الابل الثابتة والباقي على السير واول ما يركب من اناثها الى ان يثني
 ثم هي ناقة والناقة الطويلة القوائم خاص بالاناث **ج** قلايص وقلوص
ج قلايص والانثى من النعام ومن الرثاء وفيه اخبار كذا في القاموس
 وروي احكام في المسدرك عن ابنه الزبير عن جابر قال استأجرت خديجة
 رسول الله صلى الله عليه وسلم سفرته الى حرس كل سفره بقلوص ثم قال
 صحيح الاسناد والمعروف من ذلك ما في طبقات ابن سعد قال لما بلغ

قوله القلق بعينين
 مهملتين في بعض النسخ
 ومجهولين في الآخر
 مثله

القفق حركه الغراء
 الاهلية كذا في
 القاموس
 مثله

في نسخة

قف على استبحار النبي
صلى الله عليه وسلم
نقف
 وفي بعض النسخ الخديجة
 عن ابن الزبير عن جابر
 نسخة في القاموس
 بفتح عين في الآخر
 محلة مصروطين
 طائر كذا في حركه
 الان
 للمصطفى
 مثله

بلغ رسول الله صلى الله عليه وسلم خم وعشرين سنة قال له ابو طالب
 انا رجل لا مال لي وقد اشتد الزمان علينا وهذه غير قومك قد حضر فينا
 الى الشام وخديجة بنت خويلد تبعت رجالا من قومك في غيرها فلوجيتها
 فعرضت نفسك عليها لا تسرعت اليك وبلغ ذلك خديجة فارسلت
 اليه وقالت انا اعطيتك ضعف ما اعطيت رجلاً من قومك وفي رواية ان ابا
 طالب اناها فقال بل لك ان تستأجر من محمد فقد بلغنا انك استأجرت
 فلانا بيكرين ولنا نذري لمحمد دون اربع بكرات فقالت خديجة لو سالت
 ذلك لبعيد بغض لفعلنا فكيف وقد سالت لقرىب حبيب فقال ابو طالب
 هذا رزق ساقه الله اليك خرج مع غلامها ميسرة وجعل غنومه يوفون
 باهل العيرة حتى قدما بصرى من الشام فتنزل في ظل شجرة فقال لسطورا
 الداهب ما نزل تحت هذه الشجرة قط الا نيتي قال النبي يريد ما نزل تحتها هذه
 الساعة الا نيتي ولم يرد ما نزل تحتها قط الا نيتي لبعده العهد بالا نبيا قبل ذلك
 والشجرة لا تقع في العادة هذا العمر الطويل الا ان تصح رواية من قال في هذا الحديث
 لم ينزل تحتها احد بعد عيسى ابن مريم فكانت الشجرة على هذا مخصوصة بالا نبيا
 وذكر ابو عمر ابن عبد البر ان سطورا رآه وقد اظلمت غمامة فقال هذا نبي
 وهو اخر الانبياء ثم باع رسول الله صلى الله عليه وسلم سلعة فوقع بينه
 وبين رجل تلاح فقال احلف باللائ والعزير فقال رسول الله صلى الله عليه
 وسلم ما حلفت به قط واي لا تربها فاعرض عنها فقال الرجل القول قولك
 وكان ميسرة اذا كانت الهاجرة واشتد احمر يدي ملكين يظلمان رسول الله
 صلى الله عليه وسلم من الشمس وكان قد اتى عليه الحجة من ميسرة فكان كانه
 عبده وباعوا تجارتهم وركوا ضعف ما كانوا يرجون فلما رجعوا وكانوا بخر الظهران
 تقدم رسول الله صلى الله عليه وسلم واخبر خديجة بالبرج ثم قدم ميسرة
 فاخبرها بذلك ايضا وبما شاهد من رسول الله صلى الله عليه وسلم وما قاله
 الداهب فاضعفت لرسول الله صلى الله عليه وسلم وبلغت اليه ان شئت
القلب كالسكين الذئب وكذلك القلوب كالخوص كذا قاله الديلمي والقلب

وميسرة هذا قاله
 في نسخة النسخ الاذكية
 في الصحاح كذا في
 العار في الاجود
 سبعة من غنم رحمة
 في مقصور
 وذكر بديلة
 ابن مائة والونوم
 وذكر في الفجارية
 وغامة في مواضع
 اللدنية فيلدا بها
 مثله

كسبت وتؤر وسفور وقبول وكتاب الذئب كذا في القاموس انتهى **القمري**
طايد مشهور قلت والقمري بالضم ضرب من الحمام جمع قماري وقمر والاني قمرية
والذكر ساق حر كذا في القاموس والقمري منسوب الى طير قمر بوزن حمر جمع
اقمر وهو الابيض او جمع قمرى مثل رومي وروم والاني قمرية والذكر ساق حر
واجمع قماري غير مصروف كذا في مختار الصحاح والقمري من الفواخت منسوب
الى طير قمر وقمر اجمع اقمر مثل احم وخمر واجمع قمرية مثل روم ورومي
والاني قمرية والذكر ساق حر واجمع القماري كذا في المصباح وكنيته ابو زكري
وابوطيحه وهو حسن الصوت والاني قمرية والذكر ساق حر واجمع قماري
غير مصروف قال ابن السكيت القمرية تشبه اجفن لبياضها وانظرها بمصر والقمري
طايد منسوب الى هذه البلدة هكذا ذكره صاحب النجمل وقال ابن سيدة
القمري طايد اصغر من حمام والاني قمرية وجمعها قماري وقمر انتهى قال الفراء
الحيان بيض القماري تحت الفواخت وبيض الفواخت تحت القماري و
ذكر ان الهوام تهرب من صوت القماري قال الدميري وذكر ابن خلكان
في ترجمة السلطان محمود بن سبكتكين عن امام الحرمين عبد الملك بن ابي
اي محمد بن عبد الله الجويني ان السلطان المذكور خشي المذهب وكان مولعا
بعلم الحديث وكان يسمع عنده احديث وكان يال عن معناه فيجد اكثره
موافقا لمذهب الشافعي فجمع فقهاء المذهبين والتمس منهما الكلام في
ترجيح احدهما مذهبين فوقع الاتفاق على ان يصلي بين يديه ركعتين
على مذهب الامام الشافعي ثم على مذهب الامام ابي حنيفة ركعتين
لينظر السلطان الى ذلك ويختار الحسن فصيله الفقهاء المروزي بطهارة
سابقة وشرايط معتبرة من الطهارة والسنّة واستقبال القبلة
واي بالاركان والهيئات والابن والاباض والاداب على وجه الكمال
وكانت صلوة لا يجوز ان الشافعي دونها ثم صلي ركعتين على ما يجوز ابي حنيفة
فلبس جلد كلب مذبوح ولطخ ربه بالنجاسة وتوضأ بنبذ التمر وكان

قمرى طايد في حجم الفاختة
منه اصفر وابيض يجب
كثير الانس بصوته يجرى
على شاكرتهم كالماء الخريف
وفيه لطف كذا في تذكرة
داود مستطاب
قوله ابو زكري
بعضه من القماري
ابو زكري
احياء للدمية
القاموس زكري
لغز وكفرته وكشف
علم فان مدون او قص
لم تعرف وان شئت
انتهى مستطاب

تفصيل فضائحات
الدميري من خط
حذوه صاحب الله

ذلك في صميم الصيف فاجتمع عليه الذباب والبعوض وكان وضوءه منك
منعك ثم استقبل القبلة واحرم بالصلوة من غير نية في الوضوء وكبر
بالفارسية ثم قرأ بها ووبرك سبحة ثم نقر نقرات الديك من غير فصل
بينهم ومن غير طائفة ولا تشهد وشرط في اخرها من غير نية السلام و
قال ايها السلطان هذه صلاة ابي حنيفة فقال السلطان لو لم تكن صلاة ابي
لقتلتك لان مثل هذه الصلوة لا يجوزها دون ابي حنيفة فانك انت احنفية
ان تكون هذه الصلوة جائزة عند ابي حنيفة فطلب الفقهاء كتب ابي حنيفة
فامر السلطان باحضارها وامر نصرانيا ان يقرأ كتب المذهبين فوجدت
الصلوة التي صلاها الفقهاء جائزة عند ابي حنيفة فاعرض السلطان عن
مذهب ابي حنيفة وتمسك بمذهب الشافعي وتوفي السلطان بعد
سنة اثنين وعشرين واربعماية وتفسيره ووبرك سبحة ورفقنا خظراوان
وهو معنى قوله شه مدها متان ثم قال الدميري وقد ذكر انه ابي بالن
والاباض والاداب والهيئات فقوله لا يجوز ان الشافعي دونها غير مستقيم
والمشهور انه ابي بحال لا تصح الصلاة الا به انتهى كلام الدميري بكونه طاعنا
لمذهب الامام الاعظم والرهام الا قدم الذي قال امامه الشافعي في حق الناس
كلهم عيال ابي حنيفة في الفقه انظر انصاف الشافعي رضي الله عنه وارضاه
بكل ما يمتناه ونقص من حصل نبذة من علمه نفوذ بانه اعظم من ان
نطلق لساننا في اجتهد بين بلاكيل ولا وزن لانهم ماجورون مطلقا اصلا
ام اخطاوا واطلقت عليهم جهول كل مستمكن بكتاب الله واحاديث
رسوله اتفقهم حجة واختلافهم رحمة والطلعن فيهم بحسب عليه عظيم
ويبغى الادب بما في بيته اجوده وما لك وسائر الائمة كذا ابو القاسم هذاه الائمة
فواجب تقليد حبر منهم كذا حكى القوم بلفظ يقيم وبالحجة يجب ان يعتقد
انهم على خير وهدى من الله ليسوا على ضلالة ولا بدعة بل هم الائمة التي اضيفوا
اليها بعد الصحابة وهم خيرا لاهم فهم خيرا ربحوا بعد من ذكر وعي على من تكلم
عليهم بسوء وظنه بهم سوءا فاحتمى وبقابل بالادب الشديد والسجن الشديد

حنيفة

كذا في هداية المريد شرح جوهر التوحيد لمصنفها وقد تصدى الشيخ علي القاري
 في منع هذه الحكاية الشنيعة من اصلها في رسالته وقال فيها وحسن ظني
 بامام الحرمين ان احدا من اخوارج والرافضة الكاسدين لاجتماع اهل
 السنة واجماعهم على طريقة واحدة مشتملة على المستنبط من الكتاب
 والسنة واجماع الامة والفقهاء المعبر عن الامة كتب هذه الحكاية
 ونسبها اليه ليكون سببا لرواج بضاعتها كمرحاة لدية ووسيلة الى
 مهابة العوام والجهلة في الرد عليه ثم ذكر بعد هذا ما يطول ذكره قريبا
 من كذا يستبين وانا الفقير اقول ويحتمل اصول ان ما ذكره على اطلاقه
 مقول على الامام ليس بموصول وانما انا ابين لك واجزا بعد واحد
 من مفتريات المقول **اما قوله فليس جلد كلب مدبوع** فقال في الاختار
 واعلم ان الكلب ليس بخن العين عند الامام وعليه الفتوى وان رجع
 بعضهم الخائسة كما بسط ابن الشحنة فيباع فيبصر ويضمن ويخرج جلد
 مضطرب ودلوا لا يتعلق به من الاحكام انتهى كلامه مختصرا وجلد الكلب يطهر
 بالدباغة خلافا للصاحبين ففي كونه خن العين خلاف كما في الزاهد
 والاول الصحيح كما في الحنفية كذا في القمستان في دليل ابي حنيفة رضي الله عنه
 عمن في سنن الترمذي وصححه والنسائي وابن ماجه عن ابن عباس قال
 قال رسول الله صلى الله عليه وسلم انما اهاب دبع فقد طهر وما في صحيح
 مسلم اذا دبع الاهاب فقد طهر والبخاري لا يثبت الدليل فلا ملازم معه
 فاللام على من لام بلا دليل قوي **واما قوله ولطخ ربه بالخائسة**
 فهو على اطلاقه باطل لا قائل به من ائمة الحنفية لان الربيع ليس بمعفو على كل
 حال سواء كان من الخائسة الفليضة كدم وغائط او خفيفة كروث وخبث
 لان حال عدم السائر للعودة فانه يجب عليه من وجوب ثوب ربه طاهر ان
 يصلي فيه ولا يجزيه ان يصلي عاريا وفي اقل من ربه يجتبر والافضل الصلوة به
 وانما المعفو من الفليضة قدر الدرهم وما دون ربع المصا ب من اخفيفة ومع
 هذا يكره الصلوة معها لان الانزال في سنن فالحصل معها تارك سنة

سنة والدليل على عفو الدرهم ان القليل من الخائسة لا يمكن التحرز عنه فكل
 عفو وقد روي الدرهم اخذ من موضع الاستنجاء قال النخعي اراد وان يقولوا
 قدر المعفو فاستبقوه فقالوا قدر الدرهم لانه لا يزيد على ما حقه الدرهم
 والدليل على عفو ما دون الربع في اخفيفة ان ما دون الربع ليس بمنفاح حش
 والمنع في الخائسة الخفيفة هو التفاح حش والربع قائم مقام الكل في كثير
 من الاحكام كوجوب الصلوة في ثوب ربه طاهر ووجوب مسح الكفين
 في الوضوء في لزوم الدم كخلق ربه وهو حرم وفي انكشاف ربه العورة
 وتماحه في كتب الفقه **واما قوله** توضع بيضة التمر فهو على اطلاقه باطل ليس
 انما يصح الوضوء به اذا لم يوجد غير البيضة وما اذا وجد فلا يصح اتفاقا وعندنا في
 يتيم ولا يتوضأ به ليس بكاء مطلقا فصا ركاضا وخوه وبه يفى وروي نوح جوي
 الامام في قوله اني يوسف وعند محمد يجمع بينهما ابن بن التيمم والوضوء بالبيضة
 احتياطا ثم التيمم مع وجود بيضة التمر متعين عندنا في حنفية في الاصح وقد في
 ابو يوسف به وفي رواية عن ابن حنيفة تعين الوضوء به لما روي الطحاوي ان
 ابن مسعود كان مع النبي ليلة اجن وان عليه السلام احتاج الى ماء يتوضأ به
 ولم يكن معه الا البيضة فقال صلى الله عليه وسلم ثمره طيبة وماء طهور فتوضأ
 به لكن روي ابن مسعود انكر كونه مع النبي صلى الله عليه وسلم ليلة اجن ويزده
 ما صح في انه داود والترمذي عن عبد الله بن مسعود الحديث الا انه قيل هو
 منسوخ بآية التيمم لان تلك القضية مكينة والآية مدنية روي محمد بن ابي حنيفة
 اجمع بينهما احتياطا **واما قوله في صميم الصيف فاجتمع عليه الذباب والبعوض**
 فهو في صورة التمهيد لا ينبغي للعاقل ان يتفوه بمثله **واما قوله وكان وضوءه منك**
 منعك فهو مسلم لان الترتيب ليس بشرط بل هو سنة تركه مكروه
 فان الواو في آية الوضوء ليست للترتيب فمعنى الآية فاغسلوا هذه الاعضاء والاولا
 فيه على ترتيبها في الاداء قال في المنار وحكم الخاقان ان يتناول المخصوص قطعاً
 البيا لكونه بيئاً فلا يجوز الحاق التعديل بامر الركوع والسجود على سبيل الفرض
 شرط الولاء والترتيب والتسمية والنية في آية الوضوء انتهى كلامه **واما قوله**

اما على سبيل الوجوب
 والنية فيجوز
 منها

من غير نية في الوضوء فهو مسلم ايضا لان من باب الوسائل كالطهارة كالاستنطة
 النية في الطهارة لا يشترط فيه وقد سمعت ايضا ما مر انفا في امنا **واما قوله**
وكبر بالفارسية ثم قرا بها فهو مسلم ايضا لكن حالة العجز عن العربية وهو
 الاصح وفي نور الايضاح ويصح الشروع بالفارسية ان عجز عن العربية كالقراءة
 بها للعاجز عن العربية وان قدر على العربية لا يصح شروعه بالفارسية و
 لا قراءة في الاصح وفي منظومة النسي ولولا بالفارسية جبراً وجوزاً ذلك عند العجز
 وقد روي رجوعه عنه ثبت من الرواية فالوفاء قد ثبت وفي امدراك
 للنسي عند قوله ان هذا في الصحف الاولى قال وهذا دليل على ان الفارسية
 في الصلاة لانه جعله مذكوراً في تلك الصحف مع انه لم يكن فيها بهذا النظم وبهذه اللغة
 انتهى **واما قوله ثم نقرأ الفاتحة** **الديك** **ان** فنقول صلاة صحيحة لانه
 بالمفروض وترك الواجب لان تعديل الاركان واجب عندنا في حقيقة على الوجه
 وسنة على الخروج وفرض عندنا في يوسف ففعله الصلاة باطله غير صحيحة
 وبترك الواجب يومئذ جواز السهو وعداً باعادة الصلاة قال في
 للسها ولم يعد الصلاة ليصحها اسماً كما في الدر المختار وقد مر
 فيما تقدم من امنا ما يتعلق بتعديل الاركان فارجع اليه **واما قوله ولا تشهد**
 فهو على اطلاقه باطل لانه باطلاً يشمل التشهد الاول والثاني اما الثاني فهو
 فرض تبطل الصلاة بتركه واما الاول فهو واجب وقد جاز ترك الواجب نقلاً
واما قوله فطر في اخرها في غير نية السلام فهو في صورة استهزاء و
 لمذهب الامام الاعظم وهو عن هذا المختلق برئ بل هو كفر من فاعله كالقتال
 ان عداً لانه استخفاف بامم العبادات وعماد الدين وهذه المسئلة هي
 المعروفة بالخروج بصنع المصيبة وهل هو فرض ام لا سنزيل عنه وجهه
 التقاب بعون الله الملك الوهاب قال في الفتاوى واخرج عن الصلوة
 بصنعه اي بفعله الاختيارية امنا في الصلاة كالقصة فرض عند الامام كما ذكره
 ابو سعيد البرقي واما عندها فليس بفرض ونمرة اخلاف تظهر في المسائل
 الاثني عشرية الآتية لكن قال الكرخي انه ليس بفرض عندهم وعليه

وعليه المحققون من اصحابنا كما في الزاهد في انتهى كلامه وفي البحر عند قول الماتن
 واخرج بصنعه اي اخرج من الصلاة قصداً من المصلي بقوله او عمل بنا في الصلاة
 بعد تمامها فرض سواء كان ذلك بقول السلام عليكم ورحمة الله كما تبينه لذلك
 هو الواجب او كان فعلاً مكرهاً كراهة تحريم كلام الناس او اكل وشرب او شيء
 وانما كان كراهة تحريم لكونه مفقوداً للواجب وهو السلام وهذا الفرض مختلف
 فيه فما ذكره المحقق انما هو على كرخي انه سعيد البرقي فانه من قول ابي حنيفة
 بالاف في المسائل الاثني عشرية ان اخرج منها بفعله فرض وعلى ان
 اتماها فرض بالاجماع واتماها بانهايتها وانهاؤها لا يكون الا بمنايتها لان ما كان
 منها لا ينفصلها وتخصيل امنا في صنع المصلي فيكون فرضاً وفهم من قولها بعدم
 الفاد فيها بانه ليس بفرض وعلى ان اخرج بصنعه لو كان فرضاً لتعين
 بما هو قوله كسائر فرائض الصلاة وذلك منتف لا قد يكون بمصيبة كالقصة
 واحداث الكلام العبد فلا يجوز وصفه بالفرض وذهب الكرخي الى انه خلاف
 بينهم في ان اخرج بفعل المصلي ليس بفرض ولم يرد عنه انه حنيفة بل هو
 انه سعيد كما ذكرناه وهو غلط لانه لو كان فرضاً لاختص بما هو قوله في
 الشرح وغيره قول الكرخي وانما حكم الامام بالطلاق في المسائل الاثني عشرية
 باعتبار ان هذه المعاني مغيرة للفرض فاستوي في حدوثها اول الصلاة
 واخرها اصله نية الاقامة قال في الحنيفة وعلى قول الكرخي المحققون من
 اصحابنا وذكر في معراج الدراية مغزياً الى الشك والصحح ما قاله
 الكرخي وقال صاحب التأسيس ما قاله ابو الحسن احسن لان الاول
 ليس بمقصود عن ابي حنيفة انتهى كلام البحر فاخوذاً انه محلي من
 وهكذا ذكر الشيخ علي القاري في شرح النقاية حيث قال اخرج بصنعه ليس
 ولا تقت فيه عن ابي حنيفة وانما اخذه ابو سعيد البرقي من قوله في الصلاة
 في هذه المسائل قال الكرخي وهذا غلط لانه لو كان فرضاً لاختص بما هو قوله
 وهو السلام ولما لم يختص علمنا انه ليس بفرض قال وانما قال ابو حنيفة
 بطلان الصلاة في هذه المسائل لان ما يغير الصلاة في اثنا عشرية يغيرها

قوله ان هذه المعاني يغزى باربعة منهيمة
 ونوع خفية يغزى في اربعة منهيمة
 ووجوب العار في ثوب واحد هو
 على الاركان في ثوب واحد هو
 فائتة في ثوب واحد هو
 طلوع الشمس في ثوب واحد هو
 ومن العصر في ثوب واحد هو
 بعدد ور في ثوب واحد هو
 ربه وكل هذه بعد ثوب واحد هو
 التشهد يبطل الصلاة عند الامام
 لا عندها

في اخرها كنية الاقامة واقتداء امسا في بالمقيم كيف وقد بقي عليه واجب
وهو السلام وهو اخرها داخل فيها انتهى كلامه **واما قوله ايها السلطان**
هذه صلاية اية حنيفة فهو عين الاستهزاء والطعن والاستحقار له
وقد علمت مما مر ان غالبه على اطلاقه مكذوب عليه ولو سلم فالمحتد لا يلائم
واما قوله فانكرت الحنيفة فهو صديق محض لا شك فيه **واما قوله**
فامر السلطان اي فهو مما لا يفعله المجنون **واما قوله فاعرض السلطان**
اي فهو مما لا يفيد الترجيح عند من له ادنى منة من العقل هذه كلها
تعصبات باطلة لا تجوز بين المسلمين عليهم على هدي من الله وتثبت
على قدم صدق وهم ساداتنا ومواليها **اي** من المسلمين خير او احدهم
رب العالمين **اي** **اي** كان ان نفي جالب بين يدي مالك بن النضر فجاه
رجل فقال لما لك اية رجل ابيع القاري واي نعت في يومى هذا فمرنا فوره
على امشيري وقال قمرتك لا يصح فخلعت له بالطلاق انه لا يهدي من الصباح
فقال لما لك طلقت امراتك ولا سبيل لك عليها وكان الشافعي يومئذ اربع عشرة
سنة فقال لذلك الرجل اياك اكثر صباح قمرتك ام سكوتة فقال لا بل صباح
فقال لا طلاق عليك فعلم بذلك مالك فقال باعلام من اين لك هذا فقال
لا لك حديث عن الزهري عن ابي سلمة بن عبد الرحمن عن ابي سلمة ان فاطمة
بنت قيس قالت يا رسول الله ان ابا جهنم وسعاوية خطباني فقال اما معاوية
فصعلوك لا مال له واما ابو جهنم فلا يضع عصاه عن عاتقه وقد علم رسول الله
صلى الله عليه وسلم ان ابا جهنم كان يأكل وينام ويستريح وقد قال لا يضع
عصاه على ارجل ولا يمشي على ارجل ولا يمشي على ارجل ولا يمشي على ارجل
هذا اكثر من سكوتة جعله لصياحه وانما فتحي مالك من احتجاجة وقال
اقت قد ان لك ان تفتي فافتي في ذلك السن انتهى اقول قيام الاكثر مقام
الكل من القواعد الاصولية التي قال بها ائمتنا الحنيفة وامثله كثيرة في المسائل الفرعية
لكن الكلام يحتاج الى بسط في هذا المقام ليتم استدلال الامام بقوله عليه السلام
هو ان العلماء اختلفوا في تحقيق معناه مع الاتفاق على تجوز في مبناه فقال هو

قف على اول ما افته النبي
في سنة ٤٨٥

هو كفاية عن كثرة ضرب للنساء فهذا الاعتبار يبعد حمل ضربه على اكثر
الاوقات من الليل والنهار وقال بعضهم هو كفاية عن كثرة لسفاره وهو
عدم مداومة بؤس طننه واستقراره في داره اذ عادة العرب في السفر ان يفتح
عصاه على كتفه لسوق مركبه او تحذير عدوه وهذا ليس بصريح في ان لاكثر
كونه في السفر ومع هذا اذا كان يأكل ويشرب فيه وينام ويستريح ويتبع
ويستريح ويتوضأ ويصلي فكيف يتحقق عدم وضع عصاه عن عاتقه بؤس
الاكثر فهو موضع تأمل فقد تبرققت **وحكم** حل الاكل بالاجاع كالحلم لانه نوع
كذا قاله الدميري ولا يابس بالقرني كذا قاله في الفنا ويرى الهندية مغزبا
للقا ضيخان ولا يابس باليس بذي محلب كالخطاف والقرني كذا في القصة في
القبوطة ورويت حكاها ابن سيده كذا قاله الدميري والقبوطة بالضم
وخرجت الجعل كذا في القاموس **القعة** بالتحريك ذباب يركب الابل
والظبية اذا اشتد الحر وقال ابا حنيفة هو ضرب من ذباب الكلاب قاله في
الكفاية القع ذباب ازرق عظيم انتهى **القل** معروف قلت واحدة قلته و
يقال لها ايضا قال ابن سيده والقل جمع قلته وقد قل راسه بالكلية
وكنية القملة ام عقة وام طحمة ويقال للذكر ابو عقة وللجمع بنات عقة
وبنات الدروز والدروز اخطا طحمة سميت بذلك لملازمتها اياها و
قله الزرع ورويت تطير كجراد في خلقه احلم وجمعها قل كذا قاله الدميري
والقل كسر صفار الذر والذر الذي لا اجنة له او شيء صغير
بجناح احمر او شيء يشبه احلم لا يأكل اكل الجراد حيث الراجحة او دواب
صفار كالقردان واحدها بهاء او قل الناس وهذا القول مردود
كذا في القاموس والقل ورويت من جنس القردان الا انها اصغر منها
تدكب البعير عند الهزال كذا في مختار الصحاح قال ابو هريرة والقل المعروف ببول
من العرق والوسخ اذا اصاب ثوبا او بدنا او ريشا او شعرا حتى يصير
عفنا قال ابا حنيفة وربما كان الاث في قمل الطباع وان تنظف وتغسل وتعدل
التياب كما عرض لعبد الرحمن بن عوف والذبيير بن العوام رضي الله عنهما

حتى استأذن رسول الله صلى الله عليه وسلم في لبس الحرير فاذن لهما
 فيه ولولا انهما كانا من الضرورة لما اذن لهما فيه مع ما جاء في ذلك من
 التشديد فلما كان في خلافة عمر رأى عمر بن الخطاب بعض بني أمية من احواله
 فيمنع حرير فعلاه بالدرّة فقال أمية أو ليس عبد الرحمن بن عوف
 ليس الحرير قال واني مثل عبد الرحمن بن عوف لا املك قال ومن طبع القمل
 ان يكون في شعر الرأس في الاحمر او في اللود اسود وفي الابيض ابيض
 وفي الشعر تغير لونه قال وهو من الحيوان الذي انا انك من ذكوره
 وقيل ان ذكوره الصبيان وقيل الصبيان بيضه وروي الحكم في اوائل
 المستدرك من حديث أبي سعيد اخذ في انه قال قلت لرسول الله من يشد
 الناس بلاء قال الانبياء ثم قال من قال العلماء ثم قال قال الصالحون
 كان احدهم يتلى بالقمل حتى يقتله ويتلى احدهم بالفقر حتى لا يجد القباة
 يلبسها ولا احدثهم كان كشدهم بالبداء من احدهم بالعطاء ثم قال
 صحح على شرط مسلم والقمل يسرع الى الدجاج والحمام ويعرض للقرّة
 واما قملة النسر فهي التي تكون في بلاد الجبل وتسمى بالفارسية
 درة وهي اذا عضت قتلت وهي اعظم من القمل واما سميت قملة النسر
 لانها تسقط منه **فائدة** اختلف العلماء في القمل امرسل على بني اسرائيل
 فقال ابن عباس هو السوس الذي يخرج الحنطة وقال مجاهد والسوس
 وقنادة والكلية اجد الطيار الذي له اجنحة وقيل الدبابة وجراد
 الصغير الذي لا اجنحة له وقال عكرمة بن ثابت اجد وقال ابو غنيدة
 انه الخنثان وهو ضرب من القراد وقال ابن زيد البراغيت وقال الحسن
 وسعيد بن جبيرة واثب صفار وقال عطاء بن ابي رباح هو القمل المعروف
 بالكان اجمع انتهى وقد قرأ به الحسن **الحكم** يحرم اكل القمل بالاجماع **قلت**
 صلى الله عليه وسلم ان يقطع القمل بالنوى ان يقتل به او عليه واصل
 القصص ذلك بالظفر وانما حصص النوى كما لانهم كانوا ياكلونه عند الضرورة **قلت**
 وقيل لان النواة كانت مخلوقة من فضلة طينة النوى **الحكم** يحرم عليه السلام وفي الحديث القمل
 من النوى

قلت
 وقد
 في
 القمل
 النوى

الحديث اكرموا النحلة فانها عمتكم وفي حديث آخر نعت العمة لكم النحلة
 قلت وقيل لان النوى قوت الدواب وقال ابو جهمر وفي الحديث انه من عن
 قصص الرطبة وهو عصرها لتقتل انتهن والاصح ان رخصة لبس الحرير
 بعلة القمل لا بختص بالسفر وفيه وجه اخبره اخوتي وابن الصلاح انها
 تخص به لان الرواية مقيدة به وقال مالك لا يجوز لبس مطلقا لان وقائع
 الاحوال لا تعم عنده قلت ليس الحرير اخلال من حرام على الرجل الا لدفع قمل او
 حكة كما في الحديث من غايه البياض كذا في الاشباه والنظائر انتهى وفيه قناب
 قاضيان لا يلبس بان يطرح القملة حية والادب ان يقتلها ان اذالم يكن
 محرما واذرا في المصنف في ثوبه قملة او برغوثا قال الشيخ ابو حامد الاول
 ان يتغافل عنها فان القملها بيده او امسكها حتى يفرغ فلا يلبس فان قتلها
 في الصلاة عفى ومها دون جلدتها فان قتلها وتعلق جلدتها بظفره او ثوبه
 بطلت صلاته ولا يلبس بقتلها في الصلاة كما لا يلبس بقتل الحية والعقرب
 قلت وفي السبعين لا يلبس سبعه شيئا اذا راها امسكها لا يلبس
 بقتلها الحية والعقرب والوزغة والذبور والقراد والبرغوث والقمل
 كذا في جميع الروايات انتهى كلامه قال الشريفي قلت وعلى هذا يذا النفس
 والبعوض والخمل المودى بالعض وكورها وقد مر ان اخذ القملة وقتلها
 مكروه في الصلاة عند الامام وقال وفيها احب من قتلها وقال محمد بن جعفر
 وقال ابو يوسف بكراهما وقال صاحب البحر لعلى الامام انما اخبر في
 القملة لما فيه من التلذذ عن اصابة ومها ليد القائل وثوبه في هذه
 الحالة وان كان معفو عنه انتهى كلامه وقال ايضا قلت وبه صرح في
 شرح الكنية وفيها احب ان يمس لان قتلها ايجاب نجاسة على قول
 الشافعي لان قتلها نجس وما دامت حية فهي طاهرة فقتلها
 نجس عن اختلاف ليدل على النجاسة اما نفع على قول بعض الامة او يلقبها
 في المسجد كان احب ويحتمل لاساءة والكراهة المحروية عن ابي حنيفة و
 انه يوسف على اخذها فصدا من غير عذر انتهى كلامه انتهى كلام الشريفي

وسواء في منع الاخراج بالنار والقار وغيره للحديث المشهور لا يعذب بالنار
 الا الله تعالى واما قتل الخمل فمذنب فان النبي صلى الله عليه وسلم
 نهى عن قتل اربع من الدواب ويمكن حمل النمل عن قتل النمل على غير ما
 منها اربعين الاحاديث وقيل ان اذ ذب الخمل قد يكون شدة من القمل الا
 نذري انه لا يجوز قتل المهر ابتداء بخلاف ما اذا حصل منه الاذى ويمكن
 ان يكون الاخراج منسوخا او محولا على ما لا يمكن قتله الا بضرورة
 كذا في شرح المشكوك عليه القاري قال الامام في شرح جامع الصغير
 والاحراق جائز بغير احيوان جائز في شرع بعض ممن قبلنا واما
 في شرعنا فاحراق احيوان كبيرة انتهى كلامه انتهى وفي مسند احمد
 عن شيخ من اهل مكة من قريش قال وجد رجلا في ثوبه قملة فاخذها ليطرحها
 في المسجد فقال عليه السلام لا تفعل ردها في ثوبك حتى تخرج من المسجد
 سناوه صحيح تاو في رواية لاحد في مسنده ايضا اذا وجد احدكم القملة
 في المسجد فليطرحها في ثوبه حتى يخرج من المسجد وسناوه صحيح ايضا
 ثم روي عن ابن مسعود انه رأى قملة على ثوب رجل في المسجد
 فاخذها فدفنها في الحصى قال لم يجعل الارض كفانا احياء وامواتا قال
 ويذكر نحو هذا عن مجاهد وعن ابن امسب يدفنها كالتخامة قال روي
 عن مالك بن نجر انه قال رأت معاذ بنت جبل يقتل البراعيت والقمل
 في الصلوة وفي رواية رأت معاذا يقتل القمل والبراعيت في المسجد
 ورجاله ثقات وعنه احمد قال لا بأس بقتل القملة في الصلوة ولكن
 لا يعيب وروي البزار والطبراني في معجم الاوسط عن ابي هريرة ان النبي
 صلى الله عليه وسلم قال اذا وجد احدكم القملة في المسجد فليدفنها وروي
 سعيد بن منصور في مسنده بسناوه حسن عن رجل من بني خزيمة اذا
 وجدت قملة في ثوبه حتى يخرج يمينه وهذا هو الاولي بالنسبة لا ما في
 الرواية الاولي وقال ابن البركة التميمي في نعيم بن حماد عن ابن المبارك
 عن فضالة عن الحسن ان النبي صلى الله عليه وسلم كان يقتل القملة في الصلوة او قتل

قال البيهقي انه من
 كان القملة في ثوبه
 فليطرحها في ثوبه
 حتى يخرج من المسجد
 وسناوه صحيح

في هذه القملة في الوسط
 مكان القملة في الوسط
 مكان القملة في الوسط

قف على ما يورث
 النسيان والذكاء

قتل القملة في الصلوة قال نعيم هذا اول حديث سمعته من ابن المبارك
 وروى ابن عدي في كامله في ترجمة ابي عبد الله الحكم بن عبد الله الاثيني انه روى
 بسناوه قلت قال الدمشقي بسناوه صحيح انتهى ان النبي صلى الله عليه وسلم
 قال ست منها النسيان قلت وهكذا في الوسط واما شيخ الكبري است يورث
 النسيان انتهى سورة الفارة في الكبري اكل سورة الفارة انتهى والقائه
 القملة وهي حية والبول في الماء الراكد وقطع القطار ومضع العلك و
 اكل التفاح احامض ويحل ذلك اللبان الذكر قلت وقد حدث النسيان
 شيئا بالخاصة كحجامة النقرة وادكا اكل الكزبرة الدطية والتفاح احامض
 وكثرة الهم والغم والنظر في الواقف والبول فيه والنظر في المصلوب و
 الاكثار من قراءة الواح القبور وامش بين جبلين مقطورين والقائه
 القمل بالحجارة واكل سورة الفارة واكثر هذا معروف بالجمجمة كذا في
 الطب النبوي لابن القيم قبل سناوه ثورث النسيان سورة الفارة و
 القائه القملة وهي حية والبول في الماء الراكد وقطع القطار ومضع
 العلك واكل التفاح احامض ومنهم من ذكره حديثا لكن قال ابو الفرج
 ابن اجوزي انه حديث موضوع كذا في البحر الرائق في بحث النسيان وقد
 اورد هذه اليت المذكورة الشيخ علي القاري في موضوعاته قال لاحظ
 القمل بعثر نيا بغير اجزومين قال ابن اجوزي والحكمة في ذلك انه لما
 تولع اجذام باطرافهم ضعف عليهم احكامهم فمنع الله تعالى ذلك لطفا بهم كانه
 منعهم الاخرس السمع لطفا به وفي حديث ان اكل التفاح احامض و
 سورة الفارة ونبذ القملة يورث النسيان قال في حديث اخر ان الذي
 يلقى القملة لا يلقى النعم وقيل ان قراءة الواح القبور وامش بين امرأتين
 والنظر في المصلوب واكل الكزبرة احضراء واكل الخبز الحار يورث النسيان
 واكل الخلاء وشرب العسل واكل الخبز البارد يورث الذكاء والعمامة
 تزعم ان لبس النعال السود يورث النسيان كذا قاله الدمشقي **التمهيد**
 ويضم صفار القرذان وضرب من القمل شديد التشبث باصول الشجر واحد

ودهن القمل اذا
 دهن بياض
 مات قمل وان غل
 الكبد تحل وما يجر
 تحت القمل واذا
 الركن والبدن يورث
 النسيان والذكاء

فمقامة وتسمى العامة الطبع **قندس** قال القزويني هو حيوان بري
 يجري يكون في الأنهار العظام يتخذ في البر على جانب البحر بيتا له بابان يأكل
 لحم السمك وخصيته تسمى الجندبا **قندس** كذا قاله الدميري الظاهر **حكم**
 عدم أكله لأنه ليس بسمك لأن السمك لا يعيش في البر وهذا يعيش
 والله أعلم **القندس** قال ابن دحية أنه كلب الماء وقربه حديث ابن هريرة
 الذي رواه الجماعة إلا النسائي أن النبي صلى الله عليه وسلم قال يقا تلون
 بين يدي الساعة قوما نعالهم الشعر وفي رواية يلبسون الشعر ويمشون
 في الشعر وجوههم كالخناجر المطرقة خمر الوجوه صفار الأعين ولف الأنوف
 قال ابن دحية قوله يلبسون الشعر إشارة إلى البرانس التي يدار عليها
 بالقندس والقندس كلب الماء وهو من ذوات الشهور كالمعز وذوات
 الصوف كالضأن وذوات الوبر كالابل انتهى كلامه وسيأتي في باب الكاف
 حكم كلب الماء وقال الشيخ أبو عمرو بن الصلاح بحثنا عن القندس
 فلم يبين لنا أنه مأكول وينبغي أن يتورع عنه الصلاة فيه ولنا وجهان
 فيما أشكل من الحيوان فلم نعلم أنه مأكول أو غيره كذا قاله الدميري
 والقندس هذا لا ياكل أكله لأنه كلب الماء لما صرح في اللؤلؤ الجنية حيث قاله
 بكده أكل شيء في الماء سوى السمك كالطائر والصفدع وكتب الماء و
 خفي به الماء انتهى كلامه **القنفذ** كسبأب العظيم من الوعول السمين
القنفذ بالكسر من الابل العظيم والرجل الشديد المنيع جمع قنفذ عيس
 كذا في القاموس انتهى **القنفذ** بالذال المعجمة موضع الفاء ويفتح قلت القنفذ
 وتفتح الفاء الشيم وهي بها والفار كذا في القاموس البري منه كنية
 أبو سفيان وأبو الشوك والآن انتهى أم ولد ويقال للقنفذ العنقاء
 لكثرة ترددها بالليل ويقال للقنفذ أنفذ وهو صنفان قنفذ يكون بارض
 مصر قد الفار ويكون بارض الشام والعراق في قدر الكلب القليل
 الفرق بينهما كالفرق بين الفار والجراد والقنفذ إذا جاع صعد الكرم
 منك فيقطع العناقيد ويرمي بها ثم ينزل فيأكل منها ما أطاق فان كان

وفي نسخة حوله
 بدل عليها

قنفذ بكسر النون
 العظيم من الوعول
 كذا قاله الدميري

كان له فراخ تخرج في الباقية ليشترك في شوكه ويذهب به إلى أولاده و
 يولأ يظهر الابل وهو مولع بأكل الأفاعي ولم ينالم لها وإذا لدغته أحيته
 أكل الصغرة البرية فيسرق أوله حمى كسنان في فيه والبرية منها القنفذ
 قاتمة وظفر الذكر لاصق ببطن الأنثى انتهى **حكم** قال الثاقبي ياكل القنفذ
 لأن العرب تستطيه وقد أفعى ابن عمر با حية وقال أبو حنيفة واحد لا ياكل
 لما روي أبو داود وابن عمر عن أبيه عن قنبر عن قنبر عن أبيه عن قنبر عن أبيه
 طاعم بطيخ الأية فقال شيخ عنده سمعت أبا هريرة يقول ذكر القنفذ
 عنده صلى الله عليه وسلم فقال حيث من أخبأيت قال ابن عمر قال رسول الله
 صلى الله عليه وسلم هذا فهو كما قال وأجاب أن قنفذ بان رفاعة مجهولون
 قال البيهقي لم يرد في وجه واحد ضعيف قال علي القاري قلت أحدث الضعيف
 عنده مقدم على القنفذ وأيضا إذا استدرك الجندب حديث دل على ثبوت كونه
 وقوة حاله ولم يضر عرض ضعفه في آخر رجاله على أنه يؤيده ما عن سعيد بن جبير
 قال جئت أم حفيد رسول الله صلى الله عليه وسلم بقنفذ فوضعه بين يديه فتخاه و
 لم يأكل وهذا أمر مسلم وهو حجة عند الجمهور قال الدميري وقد روي مسندا
 وليس فيه ذكر القنفذ قال علي القاري قلت لا يتصور بدون ذكره وقيل لا بد
 أنه حيث الفعل دون اللام فيه من أخفاء رتبة عند النقص لذبح وإيذاء
 شوكه عند أخذه انتهى وهو غريب إذا كل حيوان يعالج في دفعه كما خلق لأجل
 على أن الأصح حمل كلام ابن ربيع على ما يتعلق بالشرع دون ما يتعلق بالطبع
 مع أنه منع من الجمع وأما مفهوم الخائف فلا يعتبر عند الأكثر وقد سئل مالك
 فقال لا أدري وقال القفال إن صح الخبر فهو حرام والأرجح عند العرب بل
 تستطيه أم لا فهذا لا شك أنه تحقيق في الأملاء قلت قال الرافعي إن له
 كرشا كرش الشاة والله أعلم كذا قاله الدميري وقد صرح بحرمه أكل القنفذ في
 اللؤلؤ الجنية والهندية وعنده القنفذ من أخشرات وقد عده منل رجم
 السندية منسك من هوام الأرض التي يجوز قتلها للحرم وإحلال في أكل لحم انتهى كلامه
 وصرح في البحر الرائق بعدم جواز بيعه اتفاقا انتهى كلامه وهكذا في الدر المختار

وهذا في الأصل حديث
 موضوع تركته فلتخرج
 إليه مسله

الله

فلم قال الطبيب احاذق علتك لا تضيع الا باكل القنفذ او احيه او دواء
 يجعل فيه احيه لا يحل اكله **ج** عن ابي يوسف كان ابو حنيفة يكره الترياق
 فيه شيء من احيات ويجوز بيعه لغلبة اكله وعن الحسن بن علي انه سقى
 جارية من جواريه الترياق كذا في القنية **القنفذ البحر** قال القزويني
 مقدمه يشبه القنفذ البري وموخره يشبه السمك طيب اللحم جدا
 قاله الدميري والظاهر انه لا يحل اكله لانه لا يسمى باسم السمك والله اعلم
القنفذ ورويه حكاها ابن سيدة كذا قاله الدميري والقنفذ
 بالكر ورويه من احشاش الارض كذا في القاموس **القنب** بالفتح اليعسوب
 وقيل العنكبوت **القنبية** طائر يكون بنهاه فيه بياض وخضرة وهو نوع
 من اجل قاله ابن سيدة **القوافير** الصفاد **القواقع** بضم القاف الذكر من
 الاسماك كذا قاله الدميري القواقع كغراب الارنب وهي بهاء وكثرت
 الذي الصيحات **القوب** بالضم والقاية والقابة الفرخ جمع اقواب **القوب**
 بضم القاف وفتح الباء اموحد طائر لود ابيض الذنب يكثر تحريك ذنبه
القوب بالثاء امثلة وفتحها الظلم **القوب** بالضم طائر مائي طويل العنق
 قاله في العناب **القونسي** قال القزويني انه طائر بارض الهند من شأنه
 انه عند الشراخ يجمع خطبا كثيرا في عش ولا يزال الذكر منه يحك عنقاره
 بمنقار الانثى حتى تخرج النار من حكاها فيشتعل ويحترق فيها فاذا
 سقط المطر على ذلك الرماد تولد منه دود ثم انبت له اجنحة ثم
 يصير طيرا ثم يفعل كفعل الاول من اكله والاحترق كذا قاله الدميري
 والدمايين ايضا لكن مع تغيير يؤول الامر الى شيء واحد حيث قال ثم ينبت له
 اجنحة ويطير ثم ينمو حتى يصير في ذرابيه في يفعل كفعل الاول من اكله
 والاحترق **قوب** بضم القاف الاول وكذا الثانية صنف من السمك عجيب
 على راسه شوكة قوية يضرب بها كل من اكله ان هذه السمكة اذا
 جاعت رمت نفسها الى شيء من احيوان ليستلعه ثم انها تضرب بشوكها
 احشاه حتى تموت ثم تخرج من شق بطنه وتتغذى من غيرها

واذا قصدتها قاصد في الماء تضرب بالشوكة فتهلك وربما تضرب السفينة
 بالشوكة فتخرقها وتغرق اهلها وتاكل منها واملا حون يعرفون ذلك
 فيجعلون على تلك السفينة حديد تلك السمكة فان شوكتها لا تغل فيه كذا
 قاله القزويني **قيد الاوابد** الفرس اجوا وقيل له ذلك لانه يمنع الوحش
 الفوات لسرعة والاوابد الوحوش **قيد** بكر اوله طائر على قدر الهامة
 واهل الشام يسمونه زريق وهو لون للناس فيه قبول للتعليم و
 سرعة ادراك لما تعلم كذا قاله الدميري وزريق كذا ينير طائر كذا
 في القاموس **قشع** بفتح القاف النسر والعنكبوت والضبع واللبوة
 والكنينة والداهية واكر ب والدنيا ايضا **ابو قيس** طائر معروف قاله ابن
 الاثير وغيره **قيس** هي بقرة بني اسرائيل وقد تقدمت في البناء
باب الكاف **الكاس** الققاب يقال طائر يكسر اوكورا
 اذا ضم جناحيه يد يد الوقوع ويقعد فيقال كسرنا حية قاله ابن سيدة
كسر العظام المكلفة وسبابة في باب ايم انتهى **الكبش** في القضا
 في اي سن كان قلت او قيل اذا اثنى وقيل اذا اربع واجمع الكبش و
 كبش انتهى وروى عن النبي قال صلى رسول الله عليه وسلم بكبش من اهل
 اقرنين فسمي وكبر ووضع رجله على صفاتها قلت وروى ابو داود وابن ماجه
 عن جابر قال ذبح النبي صلى الله عليه وسلم يوم النحر كبش من اهلين اقرنين
 فلما وجهها قال اية وجهك وجهي للذي فطر السموات والارض خيفا مسلما الا قوله
 اللهم منك واليك عن محمد وامته بسم الله والله اكبر ثم ذبح قال احاكم صلى على شرط
 مسلم قوله اهلين الامم الذي بياضه اكثر من سواده وقيل النبي البياض واليوسف
 الاخر في صحيح مسلم يطا في سواد ويبرك في سواد وينظر في سواد معناه
 ان قوائمه وبطنه وما حول عينيه لود ونقل عن اصحاب الحديث ان معني ينظر
 سواد ويبرك في سواد ويطا في سواد ان ذلك يكون في ظل تقسيمه
 كذا قاله الدميري **عن جابر قال ذبح النبي صلى الله عليه وسلم** اي اراد ان يذبح
 بدليل قوله فلما اذبح يوم الاضحي وسمي يوم النحر ايضا **كبش** في اقرنين

وفي بعض النسخ
 فيلبس السفينة
 جلد السمك م
 وفي بعض النسخ
 ابو زريق مكان
 زريق

وانما اسمها

المؤمنين موجوبين بفتح ميم وسكون واو فضم جيم وسكون واو فمض مفتوح
 وفي المصباح موجبين بضم الميم ففتح اجم والياء الاولى تحققة ومشددة و
 كلاهما خطأ على المغرب اي خصبين قال ابن ابي عمير ويروي موجبين
 وهو القياس قبلوا الهمة والواو ياء على غير قياس انتهى في القاموس الجاه
 ان ترض اي تدق انثى الفحل رضا شديدا يذهب شهوة اجماع وقيل
 هو ان يوجأ العروق واخصيتان بحالهما وفي القاموس وجي هو بالضم
 فهو موجو ووجي دق عروق خصبته بين جرين ولم يخرجها او هو رضا فيها
 حبه ينفض اي ينكر في شرح السنة كره بعض اهل الوجوة العلم
 لنقص العضو والاصح انه غير مكره لان اخصاء يزيد اللحم طيبا ولا ان
 ذلك العضو لا يولد وفيه استحباب ان يذبح الاضحية بنفسه ان قدر عليه
 وكذلك امرأة انتهي وفي تعليقه اشكال لما في حديث اخوان السعيد
 اخذني شريك بكت لبيض به فعدا الذئب فاخذ البيضة قال النبي صلى الله
 عليه وسلم فقال ضح به لكن لا تأكل من ربعه الا من خزين لا عدم صححه سننه
فان وجهها قال الطبيب اي جعل وجه كل واحد منهما تلقاء القبلة
 واستقبل القبلة بوجه قلبه تلقاء الحضرة الالهية وفي المصباح فلما
 ذبحها قال ابن ابي عمير اي اراد ذبحها قال **اي وجهه وجهه** يكون
 الياء وفتحها اي جعلت دابة متوجهة **لذي فطر السموات والارض**
 اي الى خالقها ومبدعها **على مله ابراهيم** حال من الفاعل او المفعول في
 وجهه وجهي اي انا على مله ابراهيم يعني في الاصول وبعض الفروع
خفيفا حال ابراهيم اي ما تلا من الاديان الباطلة الى اتملة القويمة
 التي هي التوحيد الحقيقي على الطريقة المستقيمة بحيث لا يلتفت الى ما
 سوي المولى ولذا لما قال له جبريل اذك حاجته قال اما اليك فلا **وما**
انا من المشركين لا شركا جليلا ولا خفيا قال السيد تقي الاذهار
 واختلف ان نبيا صلى الله عليه وسلم قبل النبوة هل كان متعبدا
 بشرع قيل على شريعة ابراهيم وقيل موسى وقيل عيسى والصحيح انه

في المصباح
 في المصباح
 في المصباح

قف على انه هل كان
 النبي صلى الله عليه
 وسلم متعبدا
 بشرع قبل
 النبوة
 ام لا

انه لم يكن متعبدا بشرع **لنبي** بفتح نون وسكون واو فمض مفتوح
 قال تعالى ما كنت تدري ما الكتاب ولا الايمان اي شرائعه واحكامه و
 فيه ان عيسى كان مبعوثا لبني اسرائيل فلا يكون ناسيا لاولاد ابراهيم
 من اسمعيل قال القاضي وكان مؤمنا بالله ولم يعبد صنما قط اجماعا وكان
 عبادة غير معلومة لنا قال ابن بري كان ولعل الله عز وجل جعل خفاء
 ذلك وكتمان من جملة معجزة قلبي فيه بحث ثم قال وقد يكون قبل
 بعثة النبي صلى الله عليه وسلم يظهر شيئا يشبه بالمعجزات يعني ان
 تسمى ارحامنا ويحمل ان يكون نبيا قبل اربعين غير مرسل واما
 بعد النبوة فلم يكن على شرع سوى شريعته اجماعا والظاهر انه كان قبل
 الاربعين وليا ثم بعدها صار نبيا ثم صار رسولا **ان صلاته ونسكه**
اي صلاته عبادته او تقرب بالذبح قال الطبيب جمع بين الصلاة والذبح
 كما في قوله تعالى فصل لربك وانحر **وحياي** بفتح ايماء وتكون **ومما ي** بالكون
 والفتح قال الطبيب اي وما اتيت في حياته وما موت عليه من الايمان والعمل
 الصالح انتهى او حياته وموته **اي خالصه** لوجه **رب العالمين**
 اي سيدهم وخالقهم ومربيهم ومصلحهم وفيه تغليب العقلاء على غيرهم
لا شريك له اي في الالهية والربوبية **وبذلك** اي بالتوحيد والاختصاص
 والعبودية **امت وانا من المسلمين** اي من جملة المتقادين لامره
 وحكمه وقضائه وقدره **اللهم اي يا الله منك** اي هذه الاضحية
 عطية ومنحة واصلة منك **ولكن** اي مذبوحة وخالصة لك وفي
 المصباح زيادة اليك اي واصلة وراجعة اليك **كما يقال في الاضحية**
عالم يدينكم وقال ابن ابي عمير اي اللهم اجعل هذا الكبش منك
 وجعله لك ولا تقرب به اليك **عن محمد** اي صادرة عنه **وامت** اي
 العاجزين عن متابعتي في سنيته اضعفته وهو يحمل التخصيص باهل
 زمانه والتعميم المناسب لشمول احسانه والاول يحتمل الاحياء و
 الاموات والاخرية منها ثم امشركه اما حمله على الثواب والجزاء

قف على ايمان النبي
 صلى الله عليه وسلم
 وعدم عبادته
 الصنم

الذبح الصحيح اخذ به الاكثر واجمع عليه اهل الكتابين وعربي ثلاثين من الصحب وتابعهم او يزيدون واختاروه حري
وجزم به في الشفاء لكن ساق الامة شاذة كونه اسمعيل اذ هو الذي كان بكه ولم ينقل ان الصحيح كان بها ونحو
معظم اهل الحديث قالوا ان اسمعيل هو الذي كان بكه ولم ينقل ان الصحيح كان بها ونحو
بانه الصحيح باطل من ثبوت عشرين ان لك دعوة مسخية فقال له ابراهيم تعجل بدعوتك لا يدخر الشيطان فيها
وجها قال ابن تيمية هو انما يتلقى شيئا فقال الحق اللهم من لقيك من الاولين والآخرين لا يشرك بك
من اهل الكتاب وهو باطل بنص شيئا فاغفر له **وكنية جماعة** من الصحابة ام كثر منهم ام كثر منهم
كتابهم قال امصري ويزيد بن كونه معدي كرب بن عبيد بن قيس **فايده** روي البخاري ومسلم والترمذي
اسمعيل انه سبحانه وصفه بالبصر والناسي من حديث ابن سعيد اخذ في غير النبي صلى الله عليه وسلم انه قال
دون الصحيح فدل على انه القبر اذا دخل اهل الجنة الجنة واهل النار النار حتى بالموت كما كانت اهل
الذبح ويصدق الوعد فدل على فيوقف بين الجنة والنار ثم يذبح ويقال يا اهل الجنة خلود بلاموت و
ان امراد انه وعد بالصبر على نفسه يا اهل النار خلود بلاموت ثم قرأ رسول الله صلى الله عليه وسلم
ومن ثم قيل للمصطفى ابن النبيين انذرهم يوم الحرة اذ قضى الامر في رواية الترمذي فيقال هل تعرفون
قطر كتاب **الافراد عن ابن مسعود** هذا فيقولون نعم هذا الموت فيضج فيذبح فلوان الله قضى لاهل الجنة باحياة
البرار من مسنده وابن مردويه والبقاء لما نفا فدحا ولما ان الله قضى لاهل النار رابحياة فيها والبقاء لما نوا
في تفسيره عن **الجبس بن عبد الله** تدحا وانما جئ بالموت على هيئة الكباش لما جاء ان ملك الموت اتي آدم في
قال الربيعي وفيه امارك وقال الذبيح صورة كبش املح قد شرب من اجنته اربعاءه جناح وقال مقاتل
صحيح **ابن مردويه** في التفسير **عنا** والكلب في قوله تعالى الذي خلق الموت والحياة جسمين
مرويه قال ابن كثير في الحسن بن دينار جعل الموت في هيئة كبش لا يمر على شيء **للاص** وهي التي اخذت
شروك وشيخ منكر ورواه ابن ابي حاتم مرفوعا وموقوف وموقوف
اصح وتعبه الحسن بن الزرار ورواه خلق الحية على هيئة فرس ابيض بقاء وهي التي كان جبريل النبي
مرفوعا وله شواهد كذا في الشرح عليهم السلام يركبونها خطوطها من البصر فوق اجار دون البغل
الكبير للناور على اجماع الصغير لا تمر على شيء ولا تخط شيئا ولا يجدر بها شيء الا حيي وهي التي
والذي يجمع اسمعيل عليه السلام وانا ابن اخذت مرة من تدابرها فالتقاء على العجل انتهى وهذه هي الحكمة
الذي يجمع لان المطالب لزمه في جلد في فداء اسمعيل الذبيح بكبش ليكون فدي من الموت بشكل الموت
لنذر فداءه بماية من الابل كذا في ولما سربد وبيته وبذبحه سراً اهل الجنة ايضا ندبه لهم من اسمعيل
القاموس وزاد على القارئ في ونقل القرطبي عن كتاب خلع النعلين ان الذابح للكبش بين الجنة
مختصر القاموس حيث قال وذهب والنار يحيى بن زكريا بين يدي النبي صلى الله عليه وسلم اذ ذبح اسم
جماعة لان الذبيح هو الحق وشارة الاحياء الابدية وذكر صاحب الفروس ان الذي يذبح جبريل عليه السلام
توقف السوطي في المسئلة بعد وحكم الكبش تقدم ومنه ان يحرم انما طي بالكبش لما روي الترمذي وابوداود من حديث
ابن ابي الدرداء من اجابدين انتهى مما هو عن ابن عباس ان النبي صلى الله عليه وسلم بين السهام والخشب والاعراة
منه

لا يؤذن لاحد منه لان كل واحد من المشركين يولم صاحبه ويكرهه واما روايتنا - التحريم والكراهة
الكبشة بفتح الكاف وسكان الباء الموحدة من ذواب البحر قال ابن سيدة
الكثبان بضم الكاف وسكان التاء امتثالة فوق وبعد صافا اجراء اول ما
يصير منه الواحدة كثفانية ويقال هو اجراء بعد الفوغاء اوله البش
الدبا ثم الفوغاء ثم الكثبان **الكثع** كد طباردا ولد الثعلب واجمع كثعا
بكسر الكاف كذا قاله الدمشقي والليثم الذليل والذئب جمعه كضر دان والكثفة
بالضم الدلو الصغيرة جمعه كضر كذا في القاموس **الدر** بضم الدال وسكان الراء
انهملة طيرة الواسية كدرة **الدر** كجهر طائر بحر الصين يطير تحت طائر يقال
له خرشنة يتوقع ذرقه لان غداءه كدرة من ذرق خرشنة وخرشنة
كبيرة احمام وخرشنة لا يذرق الا وهو طائر كذا ذكره القرويني
الدر كند وسماه ابا حنيفة الدر كندن ويسمى اجمار الهندية ويسمى اخرشنة كما
تقدم وهو عدو الفيل ومعادنه بلا والهند والنوبة ويودون اجمار و
يقال انه متولد بين الفرس والفيل وله قرن واحد عظيم في راسه فلا يستطيع
من ثقله ان يرفع راسه وهذا القرن مضمت قوت الاصل حاة الرأس يقال
مع الفيل فلا تفيد معه ناباه واذا شرفه طولها يخرج منه الصور المختلفة
بياض في سواد كالطاووس والفرار وانواع الطير والشجر وصور بيضة دم
وعنده ذلك من عجائب النفوس يتخذ منه صفائح على سرر الملوك ومناطيقهم
ويتغالون في غشها ويقال ان الائمة من هذا النوع تحمل كائنه الفيل ثلث سنين
ويخرج ولدها ثابا انسان والقرون قوي الجوار وقيل اذا قارب ثابا
ان تضع يخرج الولد راسه منها يدعى اطراف الشجر ثم يرجع وقد انكر ابا حنيفة
هذا وليس في الحيوان ذو قرن مشقوق الطرف غيره وهو يكثر كالبعرة والغنم
والابل وبياض الحشيش لكنه شديد العداوة للان اذا شتم راحته
اوسع حش طلبة فاذا دركه قتله ولا ياكل منه شيئا وزعم اهل الهند
ان الدر كند اذا كان بارض لم يدع شيئا من الحيوان الا ما كان بيته وبينه
ماية فربح من جميع جهات الارض هيبة له وهراب منه ويزعمون انه رعاط
الفيل فرفعه على قرنه ويقال للائمة كدرة قال الزمخشري

قاله الدسيري الكردن مشددة الدال والعاة تشد النبوة وابه تحل
الفيل على قدره كذا في القاموس **واما حكمه** فلم ارا احدا تعرض له مع السبع
الشديد والسؤال اكد يد والظاهر حله لأكلم الشئ ولا يمنع ذلك انه
يعاد في الانثى فالضبع يعاديه ويوكل فان ثبت انه متولد بين الفرس
والفيل حرّم وهو بعيد كذا قاله الدسيري والظاهر انه في مذهبنا لا يحل
على الاطلاق بل ينظر الى امه ان كان فرسا فحكمه وان كان فيلة فحكمها
وقدم حكمها انتهى **الكردية** طائر كبير معروف قلت واجمع الكراكي وكنيته
ابو غريان وابو عينا وابو العيزار وابو نعيم وابو الهيصم وذهب بعض
الناس الى انه الغرييق وهو غير طويل الساقين والانيث منه لا تقعد
لذكر عند السفا وسفا دسريع كالقصفور وهو من احيوان الذي
لا يصلح الا بدئيس لان طباعه اجور والحيارس بالنبوة والذي
يكرس يهتف بصوت خفي كانه يندري انه حارس فاذا قضى نوبته
قام الذي كان نائما بحرس مكانه حتى تقضى كلها ما يلزمها من الحركة
ولها مشاية ومصايف ومنها ما يلزم موضعها واحدا ومنها ما يفر
بعيدا وفي طبعه التناثر ولا تظفر متفرقة بل صفا واحدا يفرها واحد
منها كالرئيس لها وهي تتبعه يكون ذلك حينما تم خلفة آخر منها
مقدما حتى يصير الذي كان مقدما مؤخر او في طبعه ان ابويه اذا كبرا
عالمها قال القروي والكردية لا ينس على الارض الا باحدى رجليه و
يعلق الاخرى وان وضعها وضعا خفيفا فخافة ان يخف به
الارض والكراكي تفرخ في السماء ولا تقع فراخها انتهى وفي مصنف
عبد الرزاق عن معمر بن قتادة عن انس وان موسى ان عبد الله بن
معهود كان نقش خاتمه كركي له ريسان قال ابن بطال وهذا
ان كان صحيحا فلا حاجة فيه للاحاطة ذلك لترك الناس العمل به ولنهيه
صلى الله عليه وسلم عن التصوير وذكر السهيلي عن رواية ابن ابي
ان النبي صلى الله عليه وسلم كان في بيته سعد بن زيد عليه السلام فكان
جوفه وحاجه الاخر بمنقاره في فيه عليا او بدا او غير هذا وهي رواية غريبة وذكرها يونس
عنه وفي اول اهل الجاهلية لا ينورون انهم قبل عليه طائفتان ايضا كانا هما

خاتمة قال عبد الله بن عبد الصمد
ابو عمرو بن عثمان بن قنينة
في كتاب الامم ما في قلوبها
من قدر الكردية فان قلوبها
قطعت فمخزون منها ما طغى
مختلفة فيخزون منها اربعة
تبلغ قيمة المنطقة منها اربعة
منها من الذهب والذهب غنم
منها من الذهب من حجم
هذين عليهم حتى يتخذون قال
دواتهم وسلاسل كلابهم
واهل الصدين بفض الاضفة
فقط الا نوف يبيحون الزنا و
لا يتكلمون شيئا منه ويورثون
الا نثى اكثر من الذكر ولهم عتق
تدول الشمس اكلها يكون
فيه ويشربون اربعة ايام
واقليمهم واسع نحو ثمانية
مدنية وفيه عجائب كثيرة
قال والاصل في ذلك ان قوما
من بني عامر بن باقر بن
نوح نزلها وابتنى بها اعداين
هو واولاده وعملوا فيها
العجائب وكان مدة ملك عامر
ثلثمائة سنة ثم ملك بعده
صاين مائتي سنة وسميت
الصدين فجعل ابنه تيمالا في ذهب
على صورة ابيه على سرير من
ذهب وعكف هو وقومه على عبادة
وفعلوا جميع ملوكهم كذلك فلم
دين الصاينين قال ووراء
الصدين ام عرارة منهم اربعة
شعور وامة لا شعورهم وامم حم
الوجه مشرق الشعور وامم افان
طلعت الشمس هربوا الى مغارة

نسان وذكرا حتى يتبطوله ونزاعا بن ابي الدنيا انه انا في مكان الاخره
واجمع ممكن كالا يخفي **الحكم** يحل اكله بلا خلاف قلت وهكذا صرح في الفتاوى
الهندية **فايدة مهمة** كثير النشا قال داود الطيب في تذكرته الكردية يورث
طاير يقرب من الاوز انبر الذئب رماديا اللون في حدة لمعان سودا
لا اللدونة مما يلي ظهره غصية قليل اللحم صلب العظم يا وري اميا حيانا
وهو حار يابس في اخر النانية يفتح السدد ويشد البدن ويحل القروح
وما غم مع مرارته بدهن الزنبق سحقا يذهب النشا ويبيض الثياب
مخرب انتهى كلامه وما غم ومرارته مخلوطان بدهن زنبق سحقا للكثير النشا
عجيب ور بما لا ينس شيئا بعده ابدأ كذا في القاموس وكذا في حيوة احيوان
وعين احيوة ايضا انتهى **الكروان** طائر يشبه البط الا انام الليل يسمى بضده الكرد
قلت يفتح الكاف والراء المهملة والانيث كروانة وجمع كروان بكسر الكاف كورشان
وورشان على غير قبيح كذا قاله الدسيري والكروان يفتح الكاف والراء طائر
طويل الرجلين اغبر نحو الحمامة وله صوت قال ابو حاتم الكروان الصبح و
جمعه كروان بالكسر ومثله ورشان يجمع على ورشان وقيل الكروان
اخياري وقيل الكروان الكردية كذا في المصباح انتهى **الحكم** حل اكله بالاجماع
الكردوم كالقشوم اثمار لغة خيرية واكيم زائدة روي الطبري وغيره في حديث
عبد الرحمن بن عسمة ان النبي صلى الله عليه وسلم قال لا زكوة في الكسة والحبية
والنخلة فنه ابو عبيد وغيره بان الكسة احيية واجيبة اخيل والنخلة العجوة وقال
الكس اغاصي النخلة تبهم النون وهي البقر العواجل قلت **الكعب** البلبيل جاء مصفوا
جمعه كعبان قاله الدسيري والكعب كزبير البلبيل جمعه كعبا بالكسر كذا في القاموس
الحكم طائر بارض طبرستان حسن موطن حسن العينين جدا حسن صياحه
الذي يصيح ورعا اصطاء العصافير وصفار الطير مما يكون في الاجام والمياه
وغيرها في جميع السنة الا في فصل الربيع فاذا صاح اجتمعت اليه العصافير
وصفار الطيور مما يكون في الاجام والمياه وغيرها فترقه من اول النشأ رفاذا
كان اخر النشأ راخذ واحدا منها فاكله فذلك فعله كل يوم الا ان ينقض فصل الربيع

الكردية بالضم طائر قاصد
الكردية بالتركية اسمه دُرَّة
الكردية بالضم طائر قاصد
الكردية بالتركية اسمه دُرَّة

فاذا انقضت انكسرت عليه فلا يزال تجتمع عليه وتطرد به وتضربه وهو يهرب
 منها ولا يسمع له صوت الا فضل الربيع الا انه وذكر علي بن زياد الطبري صاحب
 فردوس الحكمة ان هذا الطائر لا يكاد يري وقدماه على الارض بل يطأ على
 احدي رجليه على البدل وذكر انا حفظ ان الكلب من عجائب الدنيا وانما يطأ
 على الارض بقدميه جميعا خشية ان يخف من تحتها كما تقدم في الكركي و
 مثل هذا ياتي في اليمام والنعام وملك الحزين انتهى **الكلب** قلت حيوان
 معروف وربما وصف به فصيل للرجل كلب والمرأة كلبه واجمع اكلاب وكلاب
 وكلاب مثل اعيد وعبيد وهو جمع عزيز والا كالب جمع اكلب قال ابن سيدة
 وقد قالوا في جمع كلب كلابات وكلاب لهم رجل من اجداد النبي صلى الله عليه
 وسلم وهو كلاب بن مرة بن كعب بن لؤي بن غالب بن فهر بن مالك بن
 النضر بن كنانة بن خزيمة بن مدركة بن الياس بن مضر بن نزار بن
 معد بن عدنان وكلاب منقول اما من المصدر الذي في معنى المكالبه نحو
 كالت العدو مكالبه وكلابا وما يجمع كلب وسموه بذلك طلبا للكثرة كما سمي
 بسباع وانما روي قيل لاني الدقيس الاعراب لم يسموا ابناكم بشرا لاسماء
 نحو كلب وذئب وعبيدكم باحتيا خو مرزوق ورتاج فقال انما سمي ابنا
 لاعدائنا وعبيدنا لانفسنا فكما نهم قصدوا بذلك التقاؤا بمكالبه العدو
 وقهره والكلبة انثى الكلاب وجمعها كلبات ولا تكسر والكلب حيوان شديد
 الرياضة كثير الوقار ولا يسمع ولا يهيم حتى كانه من اخلق المركب لانه لو علم
 طباع السبعة ما ألف الناس ولو لم طباع البهيمة ما اكل لحم الحيوان
 لكن في الحديث اطلاق البهيمة عليه روي مسلم ان النبي صلى الله عليه وسلم
 قال بينما اتيتم بقلعة من الارض اشتد عليها العطش فنبذت بئرا فشربت
 ثم صعدت امرأة فوجدت كلبا ياكل الشري من العطش فقالت لقد بلغ
 بهذا الكلب مثل الذي بلغ في ثم نبذت البئر فملأت خضها وامسكت
 فيها ثم صعدت فسقت فشكر الله تعالى لها ذلك وغفر لها قالوا اي رسول الله
 ان لنا في البهايم اجرا قال نعم في كل كبد رطبة اجر وهو نوعان اهلي وسلوي

على التسمية بالكلاب
 ونحوه

قف على اطلاق البهيمة
 على الكلب

سلوي نسبة السلوقي وهي مدينة باليمن تنسب اليها الكلاب السلوقية
 وكلها النوعين في الطبع سواء وفي طبعه الاحتلام وتحيض اناثه وحمل الانثى
 ستين يوما ومنها ما يقل عن ذلك وتضع جوارها غنما فلا تفتر عيونها
 الا بعد اثنى عشر يوما والذكور تنج قبل الاناث وهي تنزوا اذا حملت كهيئته
 وربما سجد قبل ذلك واذا سجد الكلبة كلاب مختلفات الالوان اذ
 في كل كلب شبهة وفي الكلب من اقتفاء الاثر وشتم الراعي ماله ليس لغير
 من الحيوان وانجيفة احب اليه من اللحم الفريض وبياكل العذرة ويرجع في
 فيه وبينه وبين الضيع عداوة شديدة وذلك انه اذا كان في مكان عال او
 موضع مرتفع ووطئت الضيع ظله في الحر رمى بنفسه اليها مجدولا فتأخذه
 وتاكله واذا حمل الانثى في ضيع لم ينج عليه كلب واذا ادهن كلب شيئا
 حن واخلط ومن طبعه ان يحرس ربه ويحمي حرمه شاهدا وغائبا وذكر
 وغافلا ونائما ويقظا نا وهو يقظ الحيوان عينا في وقت حاجته لا النوم
 وانما غالب نومه نهارا عند الاستغناء عن الحركة وهو في نومه يسمع من
 فرس واحذر من عققق واذا نام كسر جفانه عينية ولا يطبقها وذلك
 لحفة نومه وسبب خفته ان دماغه بارد بالنسبة الى دماغ الانسان ومن
 عجيب طباعه انه يكرم اجلة من الناس واهل الوجاهة ولا ينج على احد
 وربما حاد عن طريقه وينج على اللصوص والناس والدينس الثياب
 والضعيف ومن طباعه البصيرة والشرية والنفود والتالف بحيث
 اذا دعي بعد الضرب والطرد رجع واذا لابع ربه عضه العض الذي لا يولم
 واضر بها لو انشبهها في اجر لنسبت ويقبل التاويب والتلقين والتعليم
 حتى لو وضعت على راسه سرجة وطرح له مأكول لم يلتفت اليه مادام على
 تلك الحال فاذا اخذت السرجة عن راسه وثب الى مأكوله وتعرض له
 امراض سوداوية في زمن مخصوص وفي كتاب فضل الكلاب على كثير من
 لبس الثياب لمحمد بن خلف امر زبان عن عمرو بن شعيب عن ابيه عن جده
 قال راى رسول الله صلى الله عليه وسلم رجلا قتيلا فقال صلى الله عليه وسلم

قف على طباع الكلب

ما شأنه قالوا انه وثب على غنم بني زهرة فاخذ منها شاة فوثب عليه كلب المشية
فقتله فقال صلى الله عليه وسلم قتل نفس واضاع دينه وعصى ربه وخان
اخاه وكان الكلب خيرا منه وقال ابن عباس كلب امين خير من صاحب
خوون وفي الامير ان للذبيبة من درجة احمد بن زارة امدني بسند مظلم
عن انس بن مالك قال ان النبي صلى الله عليه وسلم قال كيف انتم اذا كان
زمان يكون الامير فيه كالا لئلا يوالي فيه كالدبيب الاعمى والتاجر فيه
كالكلب الهزار والمومن بينهم كالشاة الولي بين الغنمين ليس لها ماوي
فكيف حال شاة بين سعد وذئب وكتب وفيه آيات بكرة القطيعي عن ابي الدرداء
قال صلى بنا رسول الله صلى الله عليه وسلم فمر بنا كلب فابلق يده رجله
حتى مات فلما انصرف رسول الله صلى الله عليه وسلم من صلاته قال من الداعي
على هذا انفا فقال رجل من القوم انا يا رسول الله ما قلت قال قلت
اللهم اني سالك بان لك الحمد لا اله الا انت اكنان يدع السموات و
الارض ذوالجلال والاکرام اكفنا هذا الكلب بما شئت فقال صلى الله
عليه وسلم لقد دعى الله باسمه الاعظم الذي اذا دعي به اجاب واذا نزل
به اعطي واخبرني في السنن الاربعة وسند الامام احمد وكنى في احكام
وابن حنبل وغير قصة الكلب واذا الطبراني في حديث ابن عمر هذه
الصلاة كانت صلاة العصر يوم الجمعة وان الرجل ان ذكر الداعي على كل
سعد بن اندوقاص فقال له صلى الله عليه وسلم يا سعد لقد دعوت
في يوم وساعة بكلمات لو دعوت بهن على من في السموات والارض
استجب لك فابشر يا سعد ويعرض للكلب الكلب وهو يفتح اللام
وهو داء شبه الجنون وعلاوة ذلك ان تحجر عيناه ويغلوها غشاوة
وتسرخي اذناه ويدلع لسانه ويكثر لعابه وسيلان انفه ويطايط
رأسه ويخرب ظهره وينفوخ صلبه الى جانب ولا يزال يدخل ذنبه بين
رجليه ويمشي خائفا مغموما كأنه سكران ويحجر فلا يأكل ويعطش
فلا يشرب وربما رأي اماء فيفرغ منه وربما يموت منه خوفا واذا لاح

وفي بعض النسخ
يا ذا الجلال
تف على اسم
الاعظم

خاتمة ومن الفوائد المخرجة ان يكتب في اناء جديد ونحوه بنيت وليشي الكلوب وهي هذه الاحرف
ابح ه ك ب مع ذ ال م الله ويكتب ايضا للحامل في اناء جديد ويصل بماء وليشي فانه

لا ح ك شج حمل عليه من غير نج والكلاب تهرب منه فان دنا منها غفلة
نصبت له وخشعت بين يديه واذا راى اننا ساوره فاذا عقر هذا
الكلب اننا عرض له امراض روية منها ان يمتنع من شرب الماء حتى
يملك عطشا ولا يزال يستسقي حتى اذا سقى الماء لم يشرب فاذا اكلت
هذه العلة به فقد للببول خرج منه شيء على هيئة صور الكلاب الصغار
قال صاحب المخرج في الطب الكلب حالة كالجدام يعرض للكلب والذئب
وابن اوي وابن عرس والتعلب ثم ذكر غالب ما ذكر قبل وقال غيره الكلب
جنون يصيب الكلاب فتوت وتقتل كل شيء عضته الا الانسان فانه قد
يعالج فيسلم قال وداء الكلب يعرض للحمار ويقع في الابل ايضا فقال
كلبت الابل تكلب كلنا واكلت القوم اذا وقع في ابلهم ويقال كلب الكلب
ولستكلب اذا ضرب وتعو اكل الناس انهم كلامه وذكر القزويني في
الحيات ان بقرية من اعال حلب بيتر يقال لها بيتر الكلب الكلب اذا شرب
منها من عضه الكلب الكلب برئ وهي مشهورة وقد اخبرني بعض
اهل القرية اذا لم يجاوز الكلوب اربعين يوما وشرب منها برأ
اما اذا جاوز الاربعين فانه يموت ولو شرب منها وذكر انه شاهد
ثلاثة انفس مكلوبين فشر بوا منها فلم اثنان وكانا لم يبلغا الاربعين
ومات الثالث وكان قد جاوز الاربعين وهذه البيتر يشرب منها
اهل الضيعة وتقدم في باب الحاء اعملة في الحمار ان احكام روي عن جابر
ان النبي صلى الله عليه وسلم قال اذا سمعتم نباح الكلب ونهيق الحمار فليفتوا
بالله من الشيطان الرجيم فانهما تدعي ما لا تدرون واقلوا اخرجوا اذا هدا
الرجل فان الله عز وجل يثبت في الليل من خلقه ما يشاء **وايا السكوية**
فمن طباعه انه اذا راى الطباء فربيه منه او بعيدة عرف المتقبل من
المدبر ومنه الذكر في الانثى ويعرف اميت من الناس والتماوت حتى
ان الدوم لا يدفن ميتا حتى تعرضه على الكلاب فيظهر لهم من شتمها اياه
علامة يستدل بها على حياته او محاته ويقال ان هذا لا يوجد الا في نوع

واجمعت العرب على ان
دواء الكلوب قطرة من دم
ملك بخلط بماء قيقاها كذا
في السنن قال العبد من شرب دم
لا دواء للكلب واخرج من حاشية
ملك اثنين ورايت في حاشية
وقد صح الاطباء بانواع
المكوك اذا وضع في حاشية
على ثمنه وتناولها
مريض الكلب في
لوقته انش
ان من انسا وجن وشياطين
اخرج اذا ذكرا ما اذا
بعضهم كذا قاله انما
في شرب اجماع

قال في تفسيره
في تفسيره
في تفسيره

قف على كلب القلطي

منها يقال لها القلطي وهو صغير اجرم قصير القوائيم جدا وسمي الصبي واثا
الكلب في سرج تعلية من الذكور والفهد بالكلب كما تقدم والسود من الكلاب
اقل صبرا من غيرها قال المزمذبي الحكيم وغيره ان الله تعالى لما اهبط آدم
عليه الصلاة والسلام الى الارض جاء ابليس الى السباع فاشياها على آدم
لتؤذيه وكان اشدها عليه الكلب في جبريل عليه السلام وامره
ان يضع يده على راسه فاطمان اليه والفرقصار ممن حبه ويكره
اكثر اهل التفسير على ان كلب اهل الكهف كان من جنس الكلاب و
لونهم وروي عن ابن جرير انه قال كان لسدا وسمي الله كلبا لان
النبي صلى الله عليه وسلم دعا على عتته ابن ايه لهب ان يسط الله كلبا
من كلابه فاكل الله وقال ابن عباس كان كلبا اغبر وفي رواية عنه
احمر ولحمه **قطيع** وقال مقاتل كان اصفر وقال القرطبي صفته تقرب
لا احمره وقال الكلب كان خلنجي اللون وقيل كان لونه لون السماء و
قيل كان ابيض لونه واربعة واربعة وقال ابن ابي طالب كان اسمه
ريان وقال الاوزاعي تيمر وقال سعيد الاحمال حمران وقال عبد الله بن سلام
بسيط وقال كعب الاحبار صهبا وقال وهب نقبا وقال خالد بن مقار
ليس في اجنة من الدواب سوى كلب اهل الكهف وجمار الغرير وناقص صالح
روي عن ابن عباس انه قال غزونا مع معاوية غزوة المضيق نحو الروم
فمرنا بالكهف الذي فيه اصحاب الكهف الذين ذكر الله في القرآن فقال
معاوية لو كشف لنا عن هؤلاء فنظرنا اليهم فقلنا ليس لك ذلك فمنع
الله ذلك من هو خير منك فقال تعالى لو اطلعت عليهم لوليت منهم فرارا
ولمليت منهم رعبا الاية فقال معاوية لا انتهي حتى اعلم علمهم ثم بعث
ناس لينظروا فقالوا اذهبوا فادخلوا الكهف فذهبوا فلما دخلوا الكهف
بعث الله تعالى عليهم رجلا فاخرجهم وذكر الثعلبي وغيره ان النبي صلى الله
عليه وسلم سأل الله تعالى ان يرده اياهم فقال جل وعلا انك لن تداهم
ولكن ابعت اليهم اربعة من كلبا راضي بك ليلفونهم رسالتك ويدعونهم

روى عن وهب بن منبه انه
قال لما اهبط آدم الى الارض
قال ابن ابيس في تفسيره
ان هذا عدوكم فاهلكوا
وولوا امرهم الى الكلب وقال
انت شجنا فلما راى آدم
تحتية في جبريل فقال
اسم يدرك على راس الكلب
ففعل ذلك فالفه وتصبص
اليه بذنبه فلما راى السباع
ذلك تفرقوا وبقي الكلب
ومع اولاده الى هذا اليوم
ذكره محمد العيشي في شرح
الشرعة كذا في شرح
الطريقة المحمدية للرجبة

قف على ما في اجنة من دواب الدنيا

والسبع يسمى كلبا ومنه
احديث اللهم صل على
كلب من كلابك فاكل الله
كذا في تفسيره
في سورة البقرة
عند قوله مكنين
الاية سورة

الى الايمان بك فقال صلى الله عليه وسلم كيف ابعت اليهم فقال لجبريل
عليه السلام ابسط كساءك واجلس على طرف من اطرافه ابا بكر و
على الطرف الاخر عمر وعلى الثالث عثمان وعلى الرابع علي بن ابي طالب
ثم ادع الريح الزخاء المسخرة لسلما عليه السلام فان الله تعالى يا امر
ان تطيعك ففعل صلى الله عليه وسلم فجلسهم الدرج الى باب الكهف فقلعوا
منه حجرا فحمل عليهم الكلب فلما راىهم حرك راسه وبصبع اليهم واوما
اليهم بركته ان ادخلوا فدخلوا الكهف فقالوا السلام عليكم ورحمة الله
وبركاته فرد الله على الفتية ارواحهم فقاموا باجمعهم وقالوا عليكم السلام
ورحمة الله وبركاته فقالوا معشر الفتية ان النبي صلى الله عليه وسلم يقرأ
عليكم السلام فقالوا وعلى محمد السلام ما دامت السموات والارض وعليكم
بما ابغتم وقبلوا دينة ثم قالوا اقرأوا محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم
سما السلام واخذوا مصنا جمعهم وصاروا الى رقدتهم الى اخر الزمان
عند خروج المهدي فقال ان المهدي سلم عليهم فيجبهم الله تعالى ويردون
عليه ثم يرجعون الى رقدتهم فلا يقومون حتى تقوم الساعة ثم ردتهم
الدرج فقال النبي صلى الله عليه وسلم كيف وجدتموهما فاجبروه اكنبر
فقال النبي صلى الله عليه وسلم اللهم لا تفرق بيني وبين اصحابي وانصاري
واغفر لمن احببني واحب اهل بيته وخالصته كذا قاله الدمشقي **اصحاب الكهف**
في احرمين الشريفين وغيرها والذي رايت في الكتب هو اسماء وهم اربعة
اخالية عن الضبط مع اختلاف في الفاظهم ومما انا اذكر لكم ما وقع في كتب
التفسير واللغة وهم مكينا وعيلجا ومرطوس وارطوس وبيروس
ومكروس ومطينوس وقال ابن عباس في قوله تعالى ما يعلمهم الا قليل
قال انا من اولئك القليل وهم مكينا وعيلجا وبيرطوس و
مطينوس وساروس ودوانوس وكشيطيوس والكلب
في نسخة قطيع كلب اغرفوق القلطي ودون الكروبي وقال وهب والسدي

وقد رايت في نسخة
للإمام أبي الشيخ عليه السلام
ما نصه روي ان عيسى عليه السلام
يعبر بعد الدجال وبعد خروج
وما جوج اربعين سنة ويكون
حواربه اصحاب الكهف و
الرفيع ويجوز ان يكون
اشد ما نقله ابن سبع
كذا قاله الدمشقي

تليخاخ
وداوانوس
وكشيطيوس

اصحاب الكهف تملحوا وهو رئيسهم والقائل فاذا والالكهف والقائل ربكم اعلم بالثمن ومكلمنا وهو القائل
كم لبثتم ومطوش وبراق وايون واطيان وشلطيطوس فابعدوا احكم بورقكم هو تملحوا

كذا في الاتقان للسير في
في مبهمات القرآن

كيد طوش
كيد طيطوش

وغيرها وسماء ومكلمنا وهو الكبر وهو رئيسهم واملحوا وهو
اجلهم واعدهم وانشطهم ومطوش ونوانس وكربوس
وكيد شلطيطوس وكلمهم قطمير يكتب ذلك للنوم وليلاء الاطفال
كذا قال الدمي مكيكنا ومثلنا وعلينا ومطوش وكطوش
ويبرونس وديونس ومطوش وقالونس كذا في تفسير
انما زنا سما وعلينا ومكلمنا ومثلنا هو اصحاب عيين الملك
ومرنوش وديونش وشاذنوش واصحاب ياره وكان
يتشبههم والابيع الراعي الذي وافقهم واسمه كفش طيطوس

ولم كلمهم قطمير ولم مدينتهم افوس كذا في تفسير البضا وي
وعن علي بن هبة نزل اسماء وعلينا ومكلمنا ومثلنا هؤلاء اصحاب
عيين الملك وكان عن ياره مرنوش وديونش وشاذنوش
وكان يشبه هؤلاء الستة في امره والابيع الراعي الذي وافقهم
حين هربوا من ملكهم وقيا نوس ولم مدينتهم افوس ولم كلمهم
قطمير كذا في تفسير المدارك وعن علي بن هبة ان اصحاب الكهف
نزل اسماء وعلينا ومكلمنا ومثلنا هؤلاء اصحاب عيين
الملك وكان عن ياره مرنوش وديونش وشاذنوش
وكان يشبه هؤلاء الستة في امره والابيع الراعي الذي
وافقهم حين هربوا من ملكهم وقيا نوس واسمه كفش طيطوس

كذا في تفسير ابن السكيت من خطه على ما قيل واصحاب الكهف مكلمنا
املحنا مطوش نوانس بيطوس كفشوط وقيل

مركوك بوانس سابتوس بيطوس كفشوط وقيل
مليخا مكلمنا مطوش نوانس اريطان او نون

وقيل مكلمنا مليخا بيطوس تينون ساربتوس
كفشوط وقيل مكلمنا مليخا مطوش نوانس ساربتوس

ديونش بيطوس كفشوط كذا في القاموس واما اسماء اهل الكهف فاجمعة
دوانوانس كفشيطونس في

في تفسير الطبري او ان
اسماء اهل الكهف في
والتي في النار طفت ونبغي
انقول باسم الرحمن الرحيم
لا حول ولا قوة الا بالله العلي
العظيم فانه يصرف عنه البلاء
وان يقول ما قال ابراهيم
القي في النار حبنا الله
الوكيل كذا في الشرح للبيان
على اجماع الصنف للسير في

مكلمنا

كيد طيطونس

لا ينضبط بشكل ولا بنقط والسند في معرفتها ضعيف والرواية مختلفة
في قصصهم وكيف كان اجمعهم وخرجهم ولم يأت في الحديث الصحيح كيفية
ذلك ولا في القرآن الا ما قص الله علينا من قصصهم ومن اراد تطلب
في كتب التفسير كذا في التفسير بالبحر لا في حيان **ومدينتهم** وقوس
وقيل طرسوس ويقال امرسوس ويقال اسوس وكان اسمها في الجاهلية
افسوس فلما جاء الاسلام سموها طرسوس كذا قاله الدمي و
طرسوس كذا في بلد السامية مخصب كان للارمن ثم اعيد للاسلام في عصرنا
كذا في القاموس **وقيتوس** بالفتح ملك اتخذ سجدا على اصحاب الكهف و
دقيا نوس ملك هربوا منه كذا في القاموس **افوس** كعصفور
بلد بغير طرسوس يقال هو بلد اصحاب الكهف كذا في مرصد الاطلاع **بجوش**
بفتح ياء يسكون نون ففتح جيم فضم لام بعدها واو ساكنة فسين مهله
في اخره اسم اجبل الذي فيه اصحاب الكهف كذا في مرصد الاطلاع انتهى

اكرم يحرم اكل الكلاب بجميع انواعه قلت قال الدمي لا ابن اوين فانه من
جنس الكلاب وفيه خلاف سبق في باب الهمة وروي ابن عبد البر في

التمهيد عن الشعبي انه قيل عن رجل تدأوي بلم كلب فقال لا شفاء
قلت وعلى مقبض الكلب امباح اقتناه ان يطعمه او يركله او يدفعه لمن له
الا يتفقا به ولا يحل حبه ليهلك جوعا انتى والكلاب كلها نجسة

المعلمة وغيرها والصغير والكبير وبه قال ابو حنيفة اي في رواية غير صحيحة
عنه انتهى والحق وابونور قلت واعلم ان الكلب ليس بنجس العبد عند
الامام وعليه الفتوى وان رجع بعضهم النجاسة كما بسط ابن السكيت في بيان

ويؤجر ويضمن ويخذ جلد مصلته ولوا ولو اخرج من البيوت لم يصب في
الحاء لا يفسد ماء البئر ولا الثوب بانقاصه ولا بعضه مالم يدربه ولا
صلاة حاملة ولو كبيرا وشرط اخلاؤه شذفه ولا خلاف في نجاسة

لحمه وطهارة شعره كذا في الدراختمار وهكذا في القسنا في عن الخفة قال
الشرنبلابي والصحيح ان الكلب ليس بنجس العبد انتهى انتهى ولا فرق

الله

ولا فرق بين الكلب المأذون في اقتنائه ولا بين الكلب البدوي والحضري
لعموم الأدلة وفي مذهب مالك أربعة أقوال طهارته ونجاسته وطهارة
سور المأذون دون غيره وهذه الثلاثة عن مالك والدرابع عن عبد الملك
ابن المأجشون أنه يفرق بين البدوي والحضري وقال الزهري ومالك
في المشهور عنه وداود الظاهري أنه طاهر وإنما يغسل الأناة ولو غس
تعبداً وحكي هذا عن الحسن البصري وعروة بن الزبير محبتين بقوله
فكلوا مما أمكن عليكم ولم يذكر غسل مواضع أسكنها ومحدث
ابن عمر قال كانت الكلاب تقبل وتدبر في مسجد رسول الله صلى الله عليه
وسلم فلم يكونوا يرشون شيئاً من ذلك ذكره البخاري في صحيحه وأصح
أصحاب الشافعي حديث ابن مبرزة أن النبي صلى الله عليه وسلم قال إذا
ولغ الكلب في أناء أحدكم فليمره وليغسله سبع مرات أحدهن
بالتراب قالوا ولولم يكن نجساً لما امر بأراقته لأنه يكون حائلاً مال
وأما حديث ابن عمر فقال البيهقي أجمع المسلمون على أن بول الكلاب نجس
وعلى وجوب الرش من بول الصبي أو غسله فالكلب أولي فكان حديث
ابن عمر قبل الأمر بالغسل من ولوغ الكلب أو أن بوله خفي مكانه فمن يتقنه
ليزعم غسله قلت قال الدسيري واختلف الأصحاب في موضع عصته من
الصيد فالأصح أنه لا يعفى عنه كما لو أصاب ثوباً أو أناء فلا بد من غسله
تغفيره والثاني يعفى عنه والثالث يكفي غسله بالماء مرة والدرابع أنه
طاهر وأما من يجب تقويره والسادس أن أصاب نفضاً خالداً لم يمس
أكله والنضاخ الفوار قاله فيهما عينا نفضاً خناناً وأحكام الترتيب
وشروطه مبسوطة في كتب الفقه كذا قاله الدسيري انتهى وهذا التفصيل
لم أره تعرض له في مذهبي لكن يؤخذ مما ذكره في باب الطهارة والظاهر
حيث قالوا إذا أصيب حامل نجس وكلب ونحوه مما شؤبه نجس لا يجوز صلاته
لأنه حامل للنجاسة التي هي لعابه أما إذا جلس عليه بنفسه ولم يمسح فله
رواية أنه نجس العين كذلك لأنه حامل وهو نجس وأصل الرواية الصحيحة

نحوه يبولون

فيستغنى أن تجوز صلاته لأنه غير حامل للنجاسة كذا ذكره الحلي في شرح الكنية
وفي محيط رضى الدين رجل صلي ومعه جرو وكلب أو مالا يجوز أن يتوضأ برؤيه
قيل لم يجز والأصح أن كان فيه مفتوحاً لم يجز لأن لعابه يسيل في كفه فيصير مبتلاً
بلعابه فيتنجس كنه فيمنع جواز الصلاة أن كان أكثر من قدر الدرهم وأن
كان فيه مشدوداً بحيث لا يصل لعابه إلى ثوبه جاز لأن ظاهر كل حيوان
طاهر ولا يتنجس إلا بالكموت ونجاسته باطنه في معدته فلا يظهر حكمها كني
باطن المصلي انتهى كلاًه والاشبه أن هذا التفصيل في كلب من شأه عليه
سيلان لعابه بحيث يبلغ ما يسيل منه قبل فراغ حامله من الصلاة ما يمنع صحة
الصلاة وأن شد فوه يمنع خروج ذلك منه وما ليس كذلك فالاشبه فيه
إطلاق الجواز كما هو ظاهر ما في البدائع عن مشايخنا ثم لا يخفى أن هذا كله
بعد القول بأنه ليس بنجس العين كما هو المخرج وأما على القول بأنه نجس
العين فلا يظهر أن الصلاة لا تصح لحاله مطلقاً كما في حق حامل الخنزير
كذا قاله ابن أمير الحاج في شرح الكنية الكلب إذا أخذ عضواً من أوثوبه
لا يتنجس ما لم يظهر فيه البلل لأنه لا ينجس بالثوب سواء كان ذلك الكلب راضياً
في حال التلاعب أو كان غضبان ذكره في الملقط وهو المختار لأنه قد يصب الثوب
أو البدن للعاب في حالة الثمانية وقد لا يصيبهما في حالة رطوبة النجاسة
بوجود البلل وعدمها بعده هو التحقيق ثم في خزانة الفتاوى وعلامة
الابتلال أن لو أخذ بيده تبطل يده كذا قاله ابن أمير الحاج أيضاً خلافاً لما
قيل أنه في حال التلاعب نجس سيلان لعابه وفي حال الغضب لا يخاف
كذا قاله الحلي لأن الوجه الأول يأخذ بفيه ولعابه نجس وفي الوجه الثاني
بنته وليس بنجس كذا قاله ابن أمير الحاج الكلب إذا أكل بعض
عنقود العنب يغسل ما أصاب فيه ثلثاً لتنجس بلعابه كما يغسل الأناة من
ولو غس ثلثاً وكذا يفعل بعد ما يمس العنقود كذا قاله الحلي في شرح الكنية
أقول من هذا وما مر من التفصيل يعلم حكم مسئلتنا يعني أن ظهر بلل لعاب
الكلب في موضع عصته من الصيد يلزم غسله فلا يعفى عنه والا فلا يلزم غسله

بيتا فيه كلب ولا صورة فقال العلماء سبب امتناعهم من البيت الذي فيه
 الصورة كونها معصية فاحش وفيها مضاهاة لخلق الله تعالى وبعضها في
 صورة ما يعبد من دون الله وسبب امتناعهم من البيت الذي فيه الكلب
 لكثرة اكل النجاسات ولان بعض الكلاب يسمى شيطانا كما جاء في الحديث
 والملائكة ضد الشياطين ولقيح رائحة الكلب والملائكة تكدر الرائحة الطيبة
 ولانها منهي عن اتخاذها فعوقب متخذها بحرمان دخول الملائكة بيته
 وصلاتها فيه واستغفار رماله وتبركها عليه وفي بيته ودفعها اذى ان يطير
 والملائكة الذين لا يدخلون بيتا فيه كلب ولا صورة هم ملائكة يطوفون
 بالزحمة والبركة والاستغفار واما الحفظة والموكلون بقبض الارواح
 فيدخلون في كل بيت ولا تغرق الحفظة بين ادم في حال من الاحوال
 لانهم مأمورون باحصاء اعمالهم وكل بيتا قال الخطا في وانما لا تدخل
 الملائكة بيتا فيه كلب ولا صورة مما حرم اقتناؤه من الكلاب والصور فاما
 ما ليس بحرام من كلب الصيد والذرع والماشية والصورة التي تمثّل
 في الباطن والوسادة وغيرها فلا يمنع دخول الملائكة بسببه و
 اشار القاضي الى نحو ما قاله الخطا في قال النووي الاظهر انه عام في كل كلب
 وكل صورة وانهم يستنقون من اجميع لا طلاق الاحاديث ولان امر
 الذي كان في بيت رسول الله صلى الله عليه وسلم تحت السرير كان له
 فيه عذرا لم يفرقه لم يعلم به مع هذا امتنع جبريل عليه السلام
 ودخل البيت بسببه فلو كان العذر في جود الكلب والصورة لا يمنعهم من
 جبريل عليه السلام انتهى وقال ابو حنيفة يجوز بيع غير العقور و
 عند الشافعي لا يبيع ببيع جميع الكلاب واما ما ذكره في بيتا من
 ويحرم منها قلت وقد صرح بحرمة اكل لحم الكلب القريب في الفتاوى الهندية
 والبول الجنية وقد صرح في متن الملق في ما نزل في من كتاب البيوع
 بجواز بيع الكلب مطلقا حيث قال يبيع الكلب والفهد وسائر السباع
 علمت اولا انتهى كلامه لكن في الثانية وبيع الكلب اعلم جائز عندنا يدل على ان

ان غير اعلم لا يجوز بيعه فتأمل **قصته بلعم** قال الله تعالى واتل عليهم نبأ الذي
 آتينا آياتنا فانسلخ منها فأتبعه الشيطان فكان من الفاوتين ولو شئنا لرفعناه
 بها ولكنه اخلد الى الارض واتبع هواه فمثل كمثل الكلب ان يحمل عليه يلهث او
 يشرك يلهث قال ابن عباس ومجاهد وغيرهما هو رجل من الكنعانيين اجتار بين
 اسم بلعم بن باعورا وقيل بلعائيل باعورا وقال عطية عن ابن عباس اصله من
 بني اسرائيل ولكنه كان مع اجتارين وقال مقاتل هو من مذينة بلقاء
 وكانت قصته على ما ذكره ابن عباس والسدي وغيرهما ان موسى عليه السلام
 لما قصد حرب اجتارين ونزل كنعان من ارض الشام الى قوم بلعم بن باعورا
 وكانوا كفارا وكان عنده اسم الله الاعظم وكان حجاب الدعوة فقالوا ان
 موسى عليه السلام رجل حديد ومعه جنود كثيرة وانه قد جاء ليخرجنا من
 بلادنا ويقتلنا ويحلبنا في اسرائيل وانت رجل حجاب الدعوة فاخرج
 وادع الله تعالى ان يردهم عنا فقال ويحكم بيني وبين الله ومعه الملائكة يوكمونون
 كيف اذعو عليهم وانا اعلم من الله ما اعلم واين ان فعلت هذا ذهب
 دنياي واخريه فراجعوه والحواء عليه فقال حتى اوامرني كان لا يدعو
 حتى ينظر ما يومر به في امكنة فوامر في الدعاء عليهم فقبل له في امكنة لا تدع
 عليهم فقال لقوم اذوامرني واين قد نهيت فاهدوا له هدية فقبلها
 ثم راجعوه فقال حتى اوامر فوامر فلم يجز اليه شيئا فقال قد وامت فلم يجز
 الى شيئا فقالوا لوكره ربك ان تدعو عليهم لنهاك كما نهاك في امره الا واني
 فلم يزلوا يتضرعون اليه حتى فتنوه فافتنن وركب آتانا له متوجها الى جبل
 يطلع منه على عسكر بني اسرائيل يقال له حنثا فلما ساروا كثير
 حتى ربضت به فنبزل عنها وضربها حتى اذا دلفها قامت فركبها فلم تسر
 كثيرا حتى ربضت ففعل بها مثل ذلك فقامت فركبها فلم تسر كثيرا
 حتى ربضت فضربها حتى ادلفها فاذن الله تعالى لها بالكلام فكلمتهم حتى فتنن
 ويحك يا بلعم اين تذهب الا تدي الملائكة اما هي تدعو في غير وجهي هذا
 اتذهب الى بني الله والمومنين تدعو عليهم فلم ينترع فحلى الله تعالى سبلها

قصته بلعم

مثل بلعم بن باعورا في بيت اسرائيل
 كمثل امية بن ابي الصلت في هذه
 الامة كمدية امية بن عكر عن
 كرف قلبه كما مر ابن عكر في شرح
 بن امية في الدنيا والآخرة

وفي نسخة
 حسنة
 وفي نسخة
 احزان
 عليه
 حسان

فانطلقت حتى اذا اشرفت على جبل حزق جعل يدعو عليهم بالاعظم
الذي كان عنده فاستجيب له ووقع موسى عليه السلام وبنو اسرائيل
في التيه فقال موسى عليه السلام يا رب ابي ذنبنا وقفنا في التيه قال
تعا بدعاء بلعام قال موسى عليه السلام يا رب انك سمعت دعاء
علينا فاسمع دعائي عليه فدعا موسى عليه السلام ان يخرج الله منه
الاسم الاعظم فنزع الله تعالى منه المعرفة وسمي منها فخرجت من صدره
كحاشية بيضاء قال مقاتل وقال ابن عيينة والسدي لما دعا بلعام على
موسى عليه السلام وقومه قلب الله تعالى فجعل لا يدعو عليهم بشيء من ان
الاصرف به لانه لا قومه ولا يدعونه من اجبر لهم الا صرف به لانه
بنو اسرائيل فقال له قومه يا بلع ان تدري ما نضع انما ندعولهم وعلينا
قال هذا ما املك هذا شيء قد غلب الله تعالى عليه فنزل الاسم الاعظم وانزل
لانه بقي على صدره فقال قد ذهبت الان من الدنيا والاخرة فلم يبق
الا المكر واخذ بيعة واجيلة فبا بكر لكم واحسان عليهم حلوا النساء و
زيتونهن واعطوهن السلع ثم ارسلوهن الى العكر تبعنهن فيه
وامرورهن لا تمنع امرأة نفسها من رجل ارادها فانهم ان زني واحد
منهم كفيتهم ففعلوا فلما ايتى النساء العكر مرت امرأة من الكنعانيين
اسمها كنة بنت صور برجل من عظماء بني اسرائيل يقال له ذمري
بن شلوم راسن سبط شمعون بن يعقوب فقام اليها فاخذ بيدها
حين اعجب حالها ثم اقبل بها حتى وقف بها على موسى عليه السلام فقال
انني اظنك ستقول هذه حرام علي فقال حرام عليك لا تقر بنيتها قال والله
لا اطعك في هذا ثم دخل بها قبيته فوقع عليها ^{الاسم} فارسل الله تعالى الطاعون
على بني اسرائيل في الوقت وكان في خاص بن العيزار بن هارون
صاحب موسى عليه السلام رجلا قد اعطى بسطة في الخلق وقوة في البشر
وكان غائبا حين صنع ذمري بن شلوم ما صنع فجاء والطاعون
يخوس في بني اسرائيل فاخبر اخبر فاخذ حربه وكانت من حديد

كش

وقد ارسل الله الطاعون

حديد كلها ثم دخل عليها القبة وها متفنا جعان فانظروا بحربته ثم
خرج بها راغما الى السماء واكرهه قد اخذ بذراعه واعتد بمرقه
على خصره واستد اكرهه الى الحية وكان يكن العيزار رجلا يقول اللهم
هكذا نفعل بمن يعصيك فرفع الطاعون فحب من هلك من بني اسرائيل
بالطاعون فيما بين ان اصاب ذمري امرأة لانه ان قتلها في خاص فوجد
قد هلك منهم سبعون الفا في الساعة من النهار فمن هناك
يعطي بنو اسرائيل ولد في خاص من كل ذبيحة ذبحوها القنة والذراع و
اللي لا عتاده باكرهه على خصره واخذها اياها بذراعه واستادها
اياها الى الحية والبكر من كل اموالهم وانفسهم لانه كان بكر العيزار
ويقال انه لما انتظمها باكرهه وخرج بها كانا في اكرهه كالحية في حالة الزنا
فكان ذلك اية وروي عن عبد الله بن عمرو بن العاص ان هذه الآية نزلت
في امية بن الصلت وكان قد قرأ التوراة والانجيل وكان ان الله تعالى ارسل
رسولا من العرب فرجى ان يكون هو ذلك الرسول فلما ارسل الله تعالى محمدا صلى
الله عليه وسلم حده وكفر به وكان صاحب حكمه وموعظة حسنة وكان
قصده بعض الملوك فلما رجع مر على قتيبة بن قيس فبذل عنده فبذل قتيبة
عليه وسلم فقال لو كان نبيا ما قتل اقباه وقالت فرقة نزلت في حريه
وبورجل من بني اسرائيل كان قد اعطى ثلاث دعوات مستجابات و
كانت له امرأة له منها ولد فقالت اجعل لي منها دعوة فقال لك منها واحدة
فما تريد بن قالت ادع الله تعالى ان يجعلني اجمل امرأة في بني اسرائيل
قد عالمها فكانت كذلك فلما علمت انه ليس فيها مثلها رغبت عنه
فغضب الزوج فدعا عليها فصارت كلبه بناحة فذهبت فيها دعوات
فجاء بنوها فقالوا لوالدنا على هذا قرار قد صارت امنا كلبه بناحة
والناس يعيروننا بها فادع الله تعالى ان يردوها الى ما كانت عليه فدعا
فعدت كما كانت فذهبت فيها الدعوات الثلاث كلها والقولان
الاولان اظهر وقال الحسن وابن كيث نزلت في منافق اهل الكتاب
الذين كانوا يعرفون النبي صلى الله عليه وسلم كما يعرفون ابناءهم وقال

فتادة هذا مثل ضرب الله لكل من اعلمه الهدى فانه ان يقبله واصل
 بلعام بن باعور من بني اسرائيل ولكنه كان مع اجبارين فقصده موسى
 عليه السلام بلده الذي يوفيه وغرا اهل له وكانوا كفارا فلم يزل قوم
 بلعام به حتى دعا عليهم وكان مجاب الدعوة **بالاسم الاعظم** الذي كان
 عنده فاستجيب له ووقع بنو اسرائيل في الشدة دعا موسى عليه السلام ان
 ينزع الله من الاسم الاعظم فتنزع الله منه معرفته وسخه منها خرجت
 من صدره كما تبيضه انتهى **وروي** في بعض الاخبار ان اصحاب
 الكهف يدخل اجنة على صورة بلعام وبلعام يدخل النار على هيئة كلب
 اصحاب الكهف قلت **كلب** الماء تقدم في القاف انه القندس وقال في عجائب
 كلب الماء معروف وهو حيوان مشهور يراه اطول من رجله يطحن
 بدنه بالطين ليحسب التماسيح يدخل جوفه فيقطع امعاءه وياكلها ثم يخرج
 بطنه ويخرج ومن خواصه ان من كان معه كلب الماء يامن من غائلة
 التماسيح وذكر بعضهم ان جلد جند بادستر خصية هذا الحيوان وقد
 تقدم **الكلب** سئل النبي بن سعد بن اكل ثم كلب الماء فقال لا بأس به و
 قد تقدم في عموم السمك انها تملأ الاربع وليس هذا منها وقيل
 لا يوكل لان شبيهه في البر لا يوكل كذا قاله الذي يروي وعندنا لا يوكل قولا
 واحدا لا يربى بسمك وما عدا السمك من حيوانات البحر لا يوكل
 عندنا **الكلب** الفيل وقد تقدم حكمه قال ابن سيدة **الكلب** قال
 قوم انه ابن عرس وقال قوم انه حيوان اخر غير ابن عرس وفي كتاب
 بقرطبي ان الكلبة تبيض من فيها **الكميت** الفرس الشديدة حمرة
 ولا يقال كميت حتى يكون عرفه وغرته وذنبه سودا وان كانوا احمر فهو
 اشقر والورد فيما بين الكميت الاصفر والكميت الاشقر واجمع وردان
الكنذارة بالكرم سكة لها سنام معروفة عند اهل البحر **الكنعنة**
 الناقة الفطمة **الكنعنة** جعفر ضرب من السمك قاله ابو جري **الكنعنة**
 العفوق **الكنعنة** احاموس امس **الكنود** البرذون النبطي قال ابو جري
 هو البرذون يوكف ويشبه به البلبد من الناس وقال ابن سيدة الكودون
 البرذون

وفي بعض النسخ
 البرذون النبطي
 وكذا في عين
 الحيوة
 ٢

البرذون وقيل الثعلب والبغل **الكنوش** سكة في البحر لها خرطوم
 كالمنشار يفترس وربما التفت ابن ادم وقصته تصفين وهي الفرس
 ويقال لها اللحية ايضا ويقال انها اذا صيدت ليلا وجدوا في بطنها سمكة
 طيبة وان صيدت نهارا لم يجدوها وقال الفريسي هو نوع من السمك يشبه
 الاسد في الماء يقطع احيوان في الماء بلسانه كما يقطع السيف اما من قال
 ورايته وهو سكة مقدار ذراع او ذراعين ولسانه كلسان الناس
 تنقر منه احيوانات البحر وله اوان معين يكتر فيه بدجلة البصرة و
كلب عند الامام احمد تحريم الاكل وقال ابو حامد من اصحابه لا يوكل التماسيح
 ولا الكوش لانها ياكلان الناس ولانه ذناب انتهى كلامه ومقتضى منهنا
 انه حلال ومن الحق بالقرش اجري عليه حكمه الذي تقدم في باب القاف
 كذا قاله الدمشقي انتهى **الكنول** قلت قال الازهرى هو بفتح الكاف وضم الهاء
 العنكبوت انتهى **باب اللام** **لاي** على وزن لعي هو الثور الوحشي ويجمع
 الآلاء على العاء مثل جبل واحبال قلت واللائنة لاوة قال الفارسي يجوز ان يكون
 الفه منقلبة عن باء من اللائي قال في الحكم ويجوز ان يكون الفه منقلبة عن واو
 من اللا ولان الثور يوصف بالقوة قال السهيلي في اول البروض في لوي السمك
 النبي سيد الله عليه وسلم قال ابن الباربي ان تصغير اللائي اللوي وهو الثور الوحشي
 وقال ابو حنيفة اللائي البقرة قال وسمعت اعرابيا يقول بكم كأكف هذه
اللباد بضم اللام قاله التبريدي في الابنية اسم طائر يلد في الارض ولا يكا ويطلق
 ان يطير **اللبد** كسر الدال هو سور لقان وهو ينصرف لانه ليس بمعد ولا ينش
اللبوة بضم الباء وبعد ها همزة انثى اللب سكة الباء غير مهموز لغة فيها
 قلت حكاه ابن السكيت ويقال لها العرس ايضا **اللبا** باجيم نوع من السلا
 يعيش في البر والبحر احكم صرح بخبرها وبعد جواز اكلها البغدادي والنووي
 في شرح المذهب واللبا البحرية لها سنان في صدرها من اصابت به من الحيوان
 قتلته وقد صرح بعدم حل اكل السحفاة في متن الملتقى والنفحة وغيرهما
 كتب احقنية **الالحكا** قال الازهرى هي بضم اللام وفتح الحاء المهملة والكاف و
 بالالف وتمد مقصورة ويقال لها الحكمة مثل الهمزة والهمزة وحكي ابن قتيبة
 في ادب الكاتب احكها بفتح الحاء وسكان اللام وبآمد وحكي في المقصور

واهمدو واحلكي بضم الحاء وفتح اللام امشدة وبالفصحى الاربعة
 في الرمل كما يفوض طبري اماء وقال غيره احلكه بالهاء وهي فيما ذكرنا
 وويته كانها سكة تكون في الرمل فاذا احت الاثر دارت في الرمل
 وغاصت فيه وقال غير الازهرى احلكه بتقدح الحاء على اللام وكذلك الحكماء
 على مثال العنقاء وحكي صاحب جامع اللغة في الفصحى وقال ابو جوري
 الحكماء اظنها مقلوبة من احلكه قال ابن الصلاح في مشكل الوسيط الذي
 ضبطناه عن الازهرى صاحب كتاب تهذيب اللغة امكنه ان يكون قد
 مقصورة وهي دويبة ملأ كانها شجرة مشربة بحمرة ويقال لها
 احلكه مثل الهمة انتهى كلامه وقال اما وروي في احاوي احلكه تشبه السمكة
 وهي عريضة من اعلى دقيقة من اسفل وقال ابن السكيت في اصلاح المنطق
 الحكماء دويبة شبيهة بالعظاية زرقاء تفرق ليس لها ذنب طويل
 كالعظاية وقوايمها خفية وهذا القول احسن من الذي نقله ابن الصلاح
 عن تهذيب الازهرى وقد تقدم في حرف الحاء احلكه وقال الصيدلاني والرواية
 انها دويبة مثل الاصبع تجري في الرمل ثم تفوض فيه وهذا يقول
 ابو جوري انها مقلوبة من احلكه لانه فترها بهذا فعل ما قال ابو جوري من كونها
 ملأ كانها شجرة مشربة بحمرة حسن تشبيه العرب اضايح النبا
 بها الا ان الاشتقاق لا يباغده لان احلكه فيما يظهر شدة السواد ما حو
 من قولهم سواد حالك ولما كانت زرقاء شدة سوادها سموها بهذا
 الاسم والعرب تسميها بنات النقي لانها تسكن نقيات الرمل **احكم**
 لا يحل اكلها لانها من انواع الوزغ كذا قاله الدميري ولاتأباه قواعد
 من تصنيف **الشيخ** بضم اللام وكان اخا ابي جهم ضرب من السمك ضخيم
 يقال له الكوسج وهو القرش كما تقدم **وحكم** حل الاكل فيما يظهر
 وقال ابو السعادات ابيبارك بن محمد بن الاثير في كتاب نهج الغريب
 ما نقله في حديث عكرمة اللخ حلال وهو ضرب من سمك البحر يقال
 اسمه القرش انتهى وقد تقدم الكلام على القرش في باب القاف

الحكماء

القاف **اللعوس** الذئب سمي به لسرعة اكله كذا قاله الدميري اللعوس كقول
 الذئب والرجل الخفيف في الاكل احرص كذا في القاموس **اللغوة** بفتح اللام الكلب
 انتهى **اللقح** بالكسب والفتح لغتان والكسب مشهور وهي الناقة ذات اللبن
 قلت واجمع في فتح بك اللام وفتح القاف كسرته وبرك وهي الناقة ذات
 اللبن وقيل القريبة التناج وناقته لقوح اذا كانت غزيرة اللبن **اللغوة**
 العقاب اللائنة واللغوة بالهمزة مثله قال ابو عبيد سميت لغوة لشدتها
 وقيل لا عوجاج منقارها واللغوة مرض يميل به الوجه الى جانب واللغوة
 الناقة السريعة اللقاح **اللقاط** بالشد يد طائر معروف سمي بذلك لانه
 يلقط الحبوب **وحكم** احل قال العتايي اللقاط حلال الا ما استثناه النص
 قال في شرح المذهب يعني به ذوات الخيل وفيما قاله نظر لان المراد به ما يلقط
 الحبوب فذوات الخيل لم يدخل في حكم اللقاط حتى يصح استثناؤه ومنه لكن يحتمل
 انه اراد باستثناي الغراب الذرعي والاستثناء المنقطع لا تصح ارايته هنا
 لان الدافعي قال نقل بعد ذلك عن البوشنجي ان اللقاط حلال بغير استثناء
 ولعل ابا عاصم اراد باستثناي بعض غراب الذرع والغراف الصغير
 فانها يلقط الحبوب وبما كان الذرع كما قاله اما وروي في احاوي وفيها
 وجهان احدهما في الروضة تحريم الغراف وحل الذرعي وقد تقدم طرف من هذا
 في احكام الغراب لكن كلام الدافعي يقتضي حلها ومنه قال بخرجهما استثنا
 من اللقاط ولم يحل الامر الوارد بقول الغراب على الغراب الا يقع وحده
 بل عليه وعلى غيره كذا قاله الدميري انتهى قال في القارئ حكمه احل
اللقلق طائر اعجمي طويل العنق وكنته عند اهل العراق ابو خديج وعبر عنه
 ابو جوري بالقاف ويولم اعجمي قال وربما قالوا اللغغ واجمع اللقالق وهو
 ياكل احيات وصوته اللقلقة وكذلك كل صوت فيه حركة واضطراب ويوصف
 بالذكاء والفطنة قاله الدميري واللغغ طائر غير اللقلق كذا قاله في القاموس
 فاللقلق طائر او الاصح اللقلق جمع لقالق كذا في القاموس انتهى **احكم**
 اختلف في حل اكله والاصح انه حرام قلت قاله الدميري احكم في حله وجهها وبه

والبعين البعير كذا قاله
الدماسيني
منه

والسم مشتق من صوته
كذا قاله الدماسيني
منه

هو طائر اعجمي طويل العنق وكنته عند اهل العراق ابو خديج وعبر عنه ابو جوري بالقاف ويولم اعجمي قال وربما قالوا اللغغ واجمع اللقالق وهو ياكل احيات وصوته اللقلقة وكذلك كل صوت فيه حركة واضطراب ويوصف بالذكاء والفطنة قاله الدميري واللغغ طائر غير اللقلق كذا قاله في القاموس فاللقلق طائر او الاصح اللقلق جمع لقالق كذا في القاموس انتهى

المرزوم من طير اعماء طويل الرحلين والعنق اعوج المنقار طرف جناحه
سواد كثير اكله السمك وهو حلال الاكل كذا قاله الدميري **المرزوم** حنين وصر
الاسد وكنيت ب الدجل الشديد الصعب كذا قال صاحب القاموس **المرزوم**
يفتح ايم وفتح الداء والعين المهملة كالهزة طائر حسن اللون طيب الطعم على
قدر السماء وجمعها مرع بضم الميم وفتح الداء قال نعلب وابن السكيت
هي شبه الدراجة **وحكيم** حل الاكل كذا قاله الدميري **مهر** قال قيس
انه طائر لا ينام الليل كله وهو بالنهار في طلب عكاشه وله بالليل صوت
يكرره ويرجعه ويلتذ به كل من سمعه ولا يشبهه سماعه من لذة سماع
الغوم ابدا كذا قاله الدميري ولم يذكر حكمه انتهى **المطية** الناقة التي يركب عليها
اي ظهرها وجمعها مطية ومطايما قلت قال ابو هريرة في حديثه يذكر وتوث
وامطايما فعلا واصلة فعائل الا انه قيل به ما فعل خطايا قال ابو العيشل المطية
تذكر وتوث كذا قاله الدميري وربما سميت امرأة امهذولة كناية عن
كثرة جماعها وقد تطلق على الدنيا كذا في عين احيوة لما روي الطبراني في
الدعوات من حديث ابن مسعود ان النبي صلى الله عليه وسلم قال لا تسبوا
الدنيا فتعطي مطية المؤمن عليها يبلغ اجنته وبها ينجو من النار وقال علي بن ابي
الاسود لا تسبوا الدنيا فيها تصلون وفيها تصومون وفيها تغفلون فان قيل
كيف يجمع بين هذا وبين قوله صلى الله عليه وسلم الدنيا ملعونة ملعون من فيها
الا ذكر الله وما والاها وعالم ومتعلم فالجواب ما قاله الشيخ عز الدين ابن
في اخر الفتاوى ان الموصلية ان الدنيا التي لغت هي المحرمة التي اخذت بغيرها
او صرفت في غير مستحقها كذا قاله الدميري **المطوق** الحماة التي في عنقها طوق
كذا في مختار الصحاح **المطوق** اسم لذوات الاطواق من احكام وكاشا به وهو
ايضا اسم لطير من انواع العصافير طيب الصوت يشبه القبرة والسماني
والتراب احد اقواته يجب التمرغ فيه كل وقت فهو له كالماء والغلف لغيره
لا يكاد يصبر عنه يتخذ للسمع وربما صاح ليلا كالشعرور والعذليب و
لا يجب الترفع ولا سفل الا ما كان احب اليه من اعاليها وربما طرح بيضه على

على الارض واتخذ فيها رغبة في التراب ومحبته له كذا في عين احيوة **المرزوم**
دابة عظيمة عجيبه مثل الارنب صفراء اللون على راسها قرن واحد وهو
لم يدركها شيء من السباع والدواب الا هرب ذكرها القزويني في جزير الجار
اشتهر **المغز** من الغنم خلاف الضأن **المغز** ايم والعين المهملة ويفتحين لغز وهي
ذوات الشعور والا ذناب القصار وهي اسم جنس وكذلك المغيزر والمغوز
والمغزير واحد المغز ما عر كضرب وصاحب وناجر والاشنة ما عزة
واجمع مواعر وامغر القوم كشرت مغراهم وكشيتها ام السحال وفي حديث
وانتم تتفرون منه نفور المغزي من وغوة الاسد من صوته وغوة الناس
ضجهم وروى النزار بن قانع ان النبي صلى الله عليه وسلم قال احسنوا الى
المغزي واميطوا عنها الا ذية فانها من ذوات اجنة وفي الحديث استوصوا
بالمغزي خيرا فانه مال رقيق وانقوا عطنه اي مرايضها مما يؤذي من حجارة
او شوك وغير ذلك وهي مع ذلك موصوفة بالحكمي وتفضل على الضأن
بغارة اللبن ونخانة الجلد وما نقص من الية المغز زاد في شحمه ودهنه
ولذلك قالوا الية المغز في بطنه ولما خلق الله تعالى جلد الضأن رقيقا غرر
صوفه ولما خلق جلد المغز تخينا قلل شعره فبحان اللطيف **المغز** **ابن مريض**
بضم الميم وكسر الداء وبالضاد المعجمة وويته كداء اللون طويلة الظفر ذات
قوائم اربع اصغر من الفأر يقتل الحمام ويقرض الثياب ولذلك قالوا ابن مريض
الحكم حكى الرازي في حله الوجهين في ابن عرس وقال انه الدلق وفي
المهمات الصحيح على ما يقتضيه كلام الرازي اجل وقد وقعت المسئلة
في احاديث الصغير على غير الصواب فاباح ابن مريض وجرم ابن عرس
وقد تقدم في باب الدال المهملة في الكلام على الدلق مستوفى كذا قاله الدميري
وابن مريض مثل مفود يقال هو الغش وفي البارع ابن مريض مثل الهر
يكون في البيوت فاذا غضب قرض الثياب ثم قال بعد ذلك وابن مريض
ذو القوائم الاربع الطويل الظفر قتال وهذه الاربع هي ايضا وقيل هو وبيته
يقال لها بالفارسية دله ثم عرّب دله فقيل دلق واجمع بنات مريض

١١٢
 من كتاب
 تاريخ
 الامم
 والاسر
 من
 سنة
 ١١٢٠
 من
 سنة
 ١١٢٠

كذا في المصباح وعلى جميع التفسير لا يحل اكله عندنا معشر احنفية
 طائفة مطوق سواده في البياض كالحمام وهو لقب طي
 القبط وكان من قبل هرقل ويقال ان هرقل عزله لما رأى من
 اهدى لرسول الله صلى الله عليه وسلم فقال له لئلا ز وحاراً وعلماً
 خصيئاً اسمه ما بور ذكره ابن منده وابو نعيم في اصحاب النبي وغلط في ذلك
 فانه لم يسلم ومات على نصرانية قت ومنه فتح مسلمون مصر في خلافة
 عمر رضي الله عنه وثابت بن قيس بن ركان ابن عم مارية القبطية تأويلها
 فقال الناس علي يدخل على علي فبلغ ذلك النبي صلى الله عليه وسلم
 فبعث علياً ليقتله روي مسلم في اخر ابواب التوبة بعد حديث الافك
 ان ابن رجلا كان يتهم بام ولد النبي صلى الله عليه وسلم فقال صلى الله عليه
 وسلم لعلي اذهب فاضرب عنقه فاتاه فاذا هو على ركة يتعبر فيها
 فقال له علي اخرج فناوله يده فاخرجه فاذا هو محبوب ليس له ذكر فكلف
 علي عنه ثم ان النبي صلى الله عليه وسلم فقال يا رسول الله لمحبوب والذي
 رواه الطبراني في هذه القصة عن عبد الله بن عمرو بن العاص ان النبي
 صلى الله عليه وسلم دخل على مارية القبطية ام ولدوه وهي حامل به فوجد
 عندها سبيها لها كان قدم معها من مصر فاسلم وحنس لسلامه
 وكان يدخل عليها وانه رضى من مكانه من ام ولد رسول الله صلى الله عليه
 وسلم ان يحب نفسه فقطع ما بين رجليه حتى لم يبق لنفسه قليلاً ولا كثيراً
 فدخل رسول الله صلى الله عليه وسلم يوماً على ام ابراهيم فوجد قريباها عندها
 فوقع في نفسه من ذلك شيء كما يقع في نفس الناس فرجع متغير
 اللون فلقى عمر فاحبره بما في نفسه من قريب ام ابراهيم فاخذ السيف
 واقبل يسي حتى دخل على مارية فوجد قريباها ذلك عندها فاهوى
 اليه بالسيف ليقتله فلما رأى ذلك منه كشف عن نفسه فلما رأى ذلك
 عمر رجع الى رسول الله صلى الله عليه وسلم فاحبره فقال له النبي صلى الله
 عليه وسلم الا اخبرك يا عمر ان جبريل اتاني فاحبرني ان الله عز وجل قد

فن علي عدم السلام
 المقوقس
 فضية ام ابور
 مع مارية
 وهديا

قد بدأها وقد بينها فما وقع في نفسه وشيئاً ان في بطنها غلاماً ميتاً
 وانه شبه الخلق في وامرته ان اسمها ابراهيم وكذا في باي ابراهيم و
 لولا ان اكره ان اقول كنيته التي عرفت بها لكنيت باي ابراهيم كما في
 جبريل ثم مات اخصته في زمن عمر وكان عمر جمع الناس لشهود جنازة
 وصلى عليه ودفن بالبقيع واهدى المقوقس ايضا للنبي صلى الله عليه
 وسلم قدحاً من قوارير كان صلى الله عليه وسلم يشرب فيه وثياباً من
 قباطي مصر وطرفاً من ظرفهم والنف مثقال ذهب وعلامة على يدها
 اعجب النبي صلى الله عليه وسلم العلم ودعا في علمها بالبركة ووصيت
 الهدايا اليه صلى الله عليه وسلم سنة سبع او ثمان وبعث المقوقس
 في ولاية عمرو بن العاص ودفن في كنيسته اي في كنيسته نصرانية وكان
 الرسول اليه من قبله صلى الله عليه وسلم حاطب ابن ابي بلتعبة الذي شهد الله
 له بالايمان وكان حاطب عاقلاً ليبياً حارثاً لا يخرع وقد باع بعض اصحابه
 بيعة وكان فيها غيب غيبه حاطب فقال صفقة لم يحضرها حاطب فضر
 ذلك شلاً في كل صفقة ما ربح بايعها وقال حاطب لما بعثني النبي صلى الله عليه
 وسلم الى المقوقس وجيئة بكتاب النبي انزلني في منزله فاقمت عنده
 ليالي ثم بعث الي قد جمع بطارقته وقال اني ساكلك بكلام احب ان تسمعه
 مني فقلت هلم فقال احبرني عن صاحبك اليس هو شيئا قلت بلى قال
 هو رسول الله فما بال حيث كان هكذا لم يدع علي قومه لما اخرجوه من بلده
 فقلت له فعي بن مرثد شهد انه رسول الله فما بال اخذه قومه وارادوا
 صلبه لم يدع عليهم بان يهلكهم الله حتى رفعه الله الى السماء الدنيا قال
 احسنت انت حكيم من عند حكيم **الكاء** بضم ايم وتشد بالكاف طائفة
 في الرياض يسمى الكاء كانه يملأ من يصفرون زينة فقال كطاف والاصوات
 في الاكثر تاتي على فقال بتخفيف العين كالكاء والفرار والفرار والفرار
 واخوار وهذا الطائر يصفرون ويصفون كثيراً كذا قاله الديلمي وكثرنا رطابهم
 مكاء قال صاحب القاموس قال البغوي في تفسير قوله تعالى الا مكاء الكاء الصغير

الكاء بالكاف وهو
 الف مقصود ويطير ويصوت
 بصوت فقال في الكاء وهو
 الذي كانت العرب تطلق
 عند البيت والصدية الضيق
 قال القزويني هو طير البادية
 بينه وبين ابيه عداوة فانه
 تاكل بيضه وقلبه واذا اطمع
 وافعه سزا عن الحيوة

وهو في اللغة اسم طائر ابيض يكون بالحجاز له صفر وقال ابن السكيت في اصطلاح
يقال مكاء الطائر ومكاء الرجل يكمون اذا جمع يديه وصفر فيها وكانوا يستقوا
له هذا الاسم من الصياح وجمعه المكاء قال الله تعالى وما كان صلاتهم عند البيت
الا مكاء ونصديقه ابن صفيار و تصفيقا وقال ابن قتيبة المكاء الصفر بالتخفيف
والمكاء بالتثنية يد طائر يسقط في الدياض ويكوى يصفر قال ابن عطية و
الذي مر من امر العرب في غير ما ديوان ان المكاء والتصدية كان من فعل العرب
قدما قبل الاسلام على جهة التقرب والتشعر ورايت عن بعض اقوياء
العرب انه كان يكمو على الصفا فيسمع من حراء وبينهما اربعة اميال وكان
كذلك محزنة بن قيس بن عبد مناف يصفر عند البيت فيسمع من حراء
وكان قبل مولد النبي صلى الله عليه وسلم عام الفيل وقال الفرزدق المكاء من
طير البادية يتخذ اخوه عجيبا وبينه وبين احيته معا داة فان احيته تاكل
بيضه وفراخه وحدث هشام بن سالم ان احيته اكلت بيض مكاء فجعل المكاء
يشترشراي بدرف على راسها ويدنو منها حتى فتحت فاهها فالتقي في
فيها حكة فاخذت بخلق احيته فماتت **المكاف** طائر قال الجاحظ لما كان
العقاب سبيته اخلق بيض ثلاث بيضات فتخرج فراخا فيلق واحد
منها فياخذ هذا الطائر الذي يتكلف به فقيل له المكلف ويسمى كالعظام
فيمر به كما تقدم في باب العين في العقاب حيث قال واذا خرجت فراخ العقاب
القت واحدا منها لانه ينقل عليها طعم الثلاث وذلك لقله صيدها والفرخ الذي
تلقيه يعطف عليه طائرا حزين يسمى كسر العظام ويسمى المكلف فيمر به
المككة كالسمكة حيث طولها شبرا او اكثر على راسها خطوط بيض يشبه
التاج فاذا انبتت في الارض اخرجت كل شيء مرت عليه وان طار طائر
فوقها سقط عليها واذا تناب هربت من بين يديها جميع الدواب ومن
اكل تلك احيته من السباع او غيرها مات وهي قليلة الظهور للناس ومن
خواتمها الغريبة ان من قتلها فقد حلت الشتم في حال ولا يمكن بعد ذلك
علاج **المنخقة** وهي البهيمة المأكولة تنخق في اجبل حتى تموت وكانت العرب

140
العرب تفعله حرصا على الدم لان العرب كانوا ياكلون الدماء ويسمونه
المنارة سمكة تخرج من البحر على شكل المنارة فتسمى بنفسها على السيف
فتكسرها وتغرق اهلها فاذا احسن الناس بذلك ضربوا بالطوق
والبنوق لتبعد عنهم وهي محنة عظيمة في البحر قال ابو حامد الاندلسي
الموقودة قال الزجاج هي التي تقتل ضربا يقال وقذتها وقذتها وقذا
واوقذتها وقذها اي فاذا اذا اغتشتها ضربا وفي معنى الموقودة ما يدعى
الطير بالسهام التي لا تفصل لها او تجر وخوا فتتموت وقد سئل ابن عمر عن
الطير يموت بالبندقه فقال هو وقد قال الدميري الطائر عدم جواز رمي
الطائر بالبندقه اذا علم انه يقتل غالبا وكذلك الطومار واي لانه من اثار
الحيوان لغیر منفعه **المنشار** سمكة في بحر الزنج كالجلل العظيم من راسها
له ذنبها مثل لسان المنشار من عظام سود كالا بنوس كل من
منها كذرا عين وعند راسها عظامان طويلان كل عظم مقداره عشرة
اذرع تضرب بالعظيمين ماء البحر عينا وشمالا فيسمع صوت هائل و
يخرج الماء من فيها وانفها فيصعد نحو السماء ثم يعود الى المركب شاة
كالمنظر فاذا دخلت تحت سفينة كسرتها فاذا رأت ذلك اهل السفينة
ضجوا الى الله تعالى حتى يدفعها عنهم كذا ذكره في عجائب المخلوقات القزويني
وهي داخله في عموم السمك كذا قال الدميري انتهى **المنها** بالفتح جمع منهاة وهي
هي البقرة الوحشية وجمع منوات وقيل انها نوع من البقر الوحشية اذا
حملت الاثنتي من انها هربت من البقر ومن طبسها الشبق والذكر لفرط شهوته
يكب ذكرا اخر وهي شاة بالمرز الاهلية وقرونها صلاب جدا
قد تقدم **كلها** في باب الباء اموصدة في الكلام على البقر الوحشية انتهى بالضم و
الفرس قلت واجمع اشهار ومهار ومهارة والاثنتي مهرة واجمع مهر بالضم
ومهرات انتهى قيل لبعض الحكماء اي اكمال لشرف قال فدرس يتبعها فدرس
في بطنها فدرس وقال ابو جري في احدث خير اكمال مهرة مأمورة او سكة
مأمورة اي كثير النجاج والنسل والسكة الطريقة المصطفة من الخيل و

والأبورة الملقحة ومعنى الكلام خير المال نتاج وزرع وملتخص هذا أن أجوهر
جعله في موضع حدثا وفي موضع من كلام الناس كذا قاله الحافظ شرف
الدين الدمي في كتابه في أخبار في آخر الباب الأول وهذا عجيب منه معجزة
حفظه والصواب أنه حديث رواه أحمد والطبراني في قلت **الموق** بالضم غلة
لها اجنية وسبابة في النحل أن شاء الله تعالى **المول** بالضم العنكبوت الواحدة
موله **ملاعب ظله** البرية المتقدم في باب القاف وربما قيل له خاطف ظله
وقال ابن سيدة أنه طائر يقال له الرفراف إذا رأى ظله في الماء أقبل إليه
ليخطفه **ابو مزينة** سمك في البحر على صورة الرجال يقال أنهم يظهرون
بالأشكال رية والبشر ورشيد على صور بني آدم يجلود لوجه أوجسا
من كلة لهم بكاء وعويل إذا وقعوا في أيدي الناس وذلك ربما يبرزوا
من البحر إلى البر يتمشون فيقع بهم الصيادون فإذا بكوا رجموه ثم أطلقوه
كذا ذكره القزويني **ابن المطر** قال في امرئع أنهار وبيته حمراء تظهر عقب
المطر فإذا انضبت الثرى عنها ماتت انتهى **ابو المليلج** الصقر وقد تقدم
قلت **ابن ماء** قال في امرئع أنه نوع من طير الماء ويجمع على بنات الماء لأنه
يقع على أنواع طير الماء من اجناس الطير وذلك يدل على واحد منها على جنس
مخصوص انتهى كلام الدمشقي ابن ماء قال في امرئع نوع من طير الماء و
ربما وقع على أنواعها كذا في عين أجوبة انتهى **باب النون** قلت
الناب الناقة المسنة واجمع النيب وأناب ونه الفاموس الناب الناقة
المسنة كالنيوب بالفخ وجمعها أنياب ونيوب ونيب انتهى كلامه وفي
المثل لا افعل ذلك ما حنت النيب سميت بذلك لطول نابها ولا يقال للجل ناب
وناب القوم سيدهم قاله أجوهر **الناس** جمع ان قال أجوهر والناس
قد تكون من الناس واجن وقال كثير من المفسرين في قوله تعالى خلق الله السموات
والارض أكبر من خلق الناس معناه أعجب من خلق الله الرجال ولم يذكر المخرج
في القرآن إلا في هذه الآية على هذا القول وقيل ذكره قوله تعالى يوم يأت بعض
آيات ربك واشتهر أنه طلوع الشمس من مغربها كذا قاله الدمشقي

١٣٦
وفي المصباح الناس اسم وضع للجمع كالقوم والرهط واحده ان من غير لفظه
مشتق من ناس ينوس إذا تدبى وتحرك فطلق على الجن والناس قال تعالى
الذي ينوس في صدور الناس ثم في الناس باجن والناس فقال من اجنة
والناس وسمى اجن ناسا كما سموا رجالا قال تعالى وإن كان رجال من الناس
يعوذون برجال من اجن وكانت العرب تقول رأيت ناسا من اجن ويصغر
الناس على نوبس لكن غلب استعماله في الناس انتهى كلامه انتهى **الناسخ** البعير
الذي يستقي عليه وسمى به لأنه ينسخ الماء أي يصبه ويرشه والناثي ناضجة
وسانية واجمع نواضع **الناقة** الأنيث من الإبل قلت قال أجوهر في تقديمها
فعله بالتحريك لأنها جمعت على نون مثل بدنة وبدن وحشبة وحشب
وفعله بالتحريك لا يجمع على ذلك وقد جمعت في القلب على النون ثم استعملوا
الضم على الواو فقد موهها فقالوا أو نوق حكاه يعقوب بن الكتيبة عن
بعض الطائيين ثم عوضوا به الواو ياء فقالوا أيتنق ثم جمعوها على أيتنق و
قد يجمع الناقة على نياق مثل عمرة ونغار إلا أن الواو صارت ياء كسرة
ما قبلها وبعير متنوق أي مذلل مروض وناقة متوقة وكنية الناقة أم بو
وام حائل وام حوار وام الشقب وام مسعود ويقال لها أم الفحل وبنيت الناقة
وبنيت النجايب **قائده** وأما قوله تعالى ناقة الله فهو إضافة خلق لا خالق
تشريفها وتخصيصا قيل إن صالحا عليه السلام أتته بالناقة من قبل نفعه وقال
أجمهر بل سأله أن يدعو ربه أن يخرج رايه من صخرة يقال لها الكاشية
ناقة عشاء فدعا الله تعالى فانشقت عن ناقة عظيمة يدوي أنها كانت
حاملة فولدت وهو ينظرون إليها سقيا قدرها فقهرها قدار بن سالف
وهو شقي الأولين تعاطى فقهر أي قام على أطراف أصابع رجله ثم رفع يديه
فصر بها وقدار بن سالف ثم دال مهمل مخففة ثم الف ثم راء هكذا ذكره
جميع أهل التواريخ وغيرهم ووقع في المذهب في باب الهندية أن الهذلي
بن سالف وهو يوم بلا خلاف وكان عقر الناقة يوم الأربعاء فاصحوا
يوم الخميس وجوههم مضفرة كانوا طليبت بالخلق صغيرهم وكبيرهم وأناسهم

وايقنوا بالعذاب وكان صالح عليه السلام قد اضربهم بذلك وخرج هاربا منهم
فشغلهم عنه ما نزل بهم من العذاب فجعل بعضهم يجنب بعضا بما يدعون في وجوههم
فلما اسوا صا حوا باجمعهم الا قد مضى يوم من الاجل فلما اصبحوا يوم الجمعة اذا
وجوههم محترقة كانوا خضبت بالدماء فلما اصبحوا صا حوا باجمعهم الا قد مضى
يومان من الاجل فلما اصبحوا يوم السبت اذا وجوههم مسودة كانوا
طلبت بالقار فلما اسوا صا حوا باجمعهم الا قد مضى الاجل وحضر العذاب
فلما كان يوم الاحد لما اشتد الضجى اتتهم صيحة من السماء فيها صوت كل صاعقة
وصوت كل شئ يصوت به في الارض ففقطعت قلوبهم في صدورهم فاصبحوا
في ديارهم جاثمين وكان الذي امن بصالح عليه السلام من ثمود اربعة الاف
فخرج بهم صالح عليه السلام الى الحضرة ثم بينه اربعة الاف مدينة يقال لها
حاصورا كذا قاله محمد بن اسحق وروى عن جماعة وقال جماعة من اهل العلم
توفي صالح عليه السلام بمكة وهو ابن ثمان وخمسين سنة واقام في قومه
عشرين سنة روى احمد والطبراني والبيهقي وابن اسحاق عن جابر قال ان
النبي صلى الله عليه وسلم قال لا تالوا نبيتكم الايات فان قوم صالح عليه السلام
سالوا نبيتهم ان يبعث لهم اية فبعث الله تعالى لهم الناقة فكانت تزد في هذا
الفج فتشرب ماءهم يوم وزدها وتصدر من هذا الفج فتعوا غم امر ربهم
فبقر والناقة فقيل لهم تمتعوا في داركم ثلثة ايام او قيل لهم ان العذاب
ياتيكم لا ثلثة ايام ثم جائتكم الصيحة فاهلك الله من تحت ريق الارض
ومغار بها منهم الارجلا واحدا كان في حرم الله تعالى فمعه من عذاب الله
قالوا يا رسول الله من هو قال صلى الله عليه وسلم ابو رغال جد ثقيف
وعن عمرو بن العاص قال ان رسول الله صلى الله عليه وسلم لما نزل الحجر في
غزوة تبوك امرهم ان لا يشربوا من مائها ولا يستقوا منها فقالوا قد جئنا
منها واستقينها فامرهم صلى الله عليه وسلم ان يطرحوا ذلك العين ويترفعوا
ذلك وامرهم صلى الله عليه وسلم ان يستقوا من البئر التي كانت تزدوها
الناقة وفي رواية جابر انه صلى الله عليه وسلم قال لا تصحابي لا يدخل احدكم

حكاية في الصدق

منكم القرية ولا تشربوا من مائها ولا تدخلوا على هؤلاء المعذبين الا ان تكونوا
بكمين خفية ان يصيبكم مثل ما اصابهم وروى البيهقي عن ابن عمر قال ان
رجلا ادعى عليه عند النبي صلى الله عليه وسلم بسرقة ناقة فقال ما سرقتها
فقال احلف فقال والله الذي لا اله الا هو ما سرقتها فنزل جبريل على النبي
صلى الله عليه وسلم فقال انه سرقتها ولكن غفر الله له كذبه بصدقه بل لا اله
الا الله فقال له النبي صلى الله عليه وسلم اخذتها فردها اليه فردها اليه
وفي رواية قال له النبي صلى الله عليه وسلم ان الله غفر لك كذبك بصدقك
بل لا اله الا الله وروى الحكم عن عبد الله بن عمر قال كنا جلوسا عند رسول الله
صلى الله عليه وسلم اذ دخل اعرابي جهوري يدور على ناقة حمراء فاناخها
بباب المسجد ودخل فلم يلبث النبي صلى الله عليه وسلم ثم فعد فلما قضى خبه
قالوا يا رسول الله ان الناقة التي تحت الاعراب سرقة قال صلى الله عليه وسلم
ائمة بيته قالوا نعم يا رسول الله فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم يا علي
خذ حق الله من الاعراب ان قامت عليه البيعة وان لم تقم فردة الى قال
فاطرق الاعراب ساعة فقال له النبي صلى الله عليه وسلم قم يا اعرابي لا امر
والا فادل بحجتك فقالت الناقة من خلف الباب والذي بعثك بالكرامة يا رسول الله
ان هذا ما سر فيني ولا ملكني احد سواه فقال له النبي صلى الله عليه وسلم
بالذي انطقها بعذر كمال الذي قلت قال قلت اللهم انك لتدري
استخذ ثناك ولا معك الا اعانك على خلقنا ولا معك ارب فيثرك في
ربو بيتك انت ربنا كما نقول وفوق ما يقول القائلون اسالك ان تصلي
علي محمد وان تبشيري ببراءة فقال له النبي صلى الله عليه وسلم والذي بعثني
بالكرامة يا اعرابي لقد رايت املايك يبتدون افواه الازقة يكذبون
مقاتلك فاكثروا الصلاة علي صلى الله عليه وسلم ثم قال احكم رواية ثقات
لكن فيهم يحيى بن عبد الله المصري است اعرفه بعدالة ولا حرج وروى احمد
ايضا في ترجمة صهيب عن كعب الاحبار عن صهيب بن سنان قال كان النبي
صلى الله عليه وسلم اللهم انك لتدري باله استخذ ثناؤه ولا بدربا بتدعائه و

قف على كلام الناقة

معك نسخة بدل هذا

نسخة

ولا كان قبلك من اله نلجأ اليه ونذكرك ولا اعانك في خلقنا احد فنشكره معك
تباركت وتعاليت قال كعب الاحبار كان نبي الله صلى الله عليه وسلم يدعوه
ثم قال صحيح الاسناد وفي المستدرک ايضا من حديث ابي موسى الاشعري
قال ان النبي صلى الله عليه وسلم نزل باعرابي فأكرمه فقال يا اعرابي هل
حاجتك فقال يا نبي الله ناقة نرحلها واعننا بحلبها اهله فقال صلى
عليه وسلم اعجز هذا ان يكون مثل عجوز بن اسرائيل قالوا يدركه الله
وما عجوز بن اسرائيل قال ان بن اسرائيل خرجوا من مصر فاضلوا
الطريق واظلم عليهم فقالوا ما هذا قال علماء ومع ان يوسف عليه السلام لما
حضرت الوفاة اخذ علينا موثقنا الله ان لا يخرج حتى ننقل عظامه
فقال موسى عليه السلام من يعلم موضع قبره قالوا عجوز بن اسرائيل
فبعث اليها فانت فقال دلي على قبر يوسف قالت وتطيني ما ساك قال
وما ساك قالت اكون معك في اجنة فكره ان يعطيها ذلك فاحس اليه
اليه ان اعطيا حكمه ففعل ورواه الطبراني وابو يعلى الكوفي بخوه وفي
في غير المستدرک انها كانت مقعدة عمياء وانها قالت لموسى لا اخبرك
عن موضع قبره حتى تعطيني اربع خصال تطلق رجلي وبصري وشبابي
واكون معك في اجنة فاحس اليه ان اعطيا ما سالت فانما تعطيني علي
ففعل فانطلقت بهم الى مستنقع ماء فاخرجته من شاطئ النيل بضدوق
من ممر فلكوا تا بونه طلع القمر واضاءت الطريق مثل النهار فاهدوا
وحملوه معهم الى الشام فدفعه موسى عليه السلام عند ابائه ابراهيم واسحق
ويعقوب وعاش يوسف عليه السلام بعد ابيه يعقوب ثلاثا وعشرين
سنة وثلاثة وثمانين سنة **الناموس** انتهى البعوض
قلت قال ابو حاتم مدال ان النبي الناموس دويبة تلصق الناس انتهى قال
ابو هريرة وناموس الرجل صاحب سره الذي يطلع على باطن امره ويخفيه
بما يستر عنه غيره قال الزبيدي وهو مشتق من نفس بالكلام اذا خفاه
يقال نفس الصائد اذا خفي في الزريبة انتهى كلامه واهل الكتاب يسمون
جبريل

فقد عجز بن اسرائيل

جبريل عليه السلام الناموس الاكبر لانه يخفي الكلام حتى يلقيه الى الرسل
عن احاضرين وفي الحديث ان ورقة بن نوفل قال اخذ بيعة رضى الله عنها وابو
ابن عمها وكان نصرانيا لئلا كان ما تقولين حقا انه ليا نبي الله موسى الذي
كان ياتي موسى عليه السلام **الناموس** فدرج العقاب **النبأ** بنسب النبأ
النبأ الموصلة ثم اجمعت كذا في التهذيب الكثير الفرقة **النبي** بالكسر والباء
الموصلة وويمة شبيهة بالفراد لكنها اصغر منه اذا دبت على البعير تورم
مدتها واجمع ينار وانبار والانباء ايضا ضرب من السباع قال ابن
سيدة انتهى **النجيب** من الابل والخيول والرجال الكريم واجمع نجباء وانجاب والنجيب
جمع نجيبة وروى احمد والبيهقي والطبراني باختصار عن علي رضي الله عنه
عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم انه لم يكن نبي الا وقد اعطيت سبعة
رفقاء نجباء وزراء واني اعطيت اربعة عشر حمزة وجعفر وعلي
وجن وحين وابوبكر وعمر وعبد الله بن مسعود وابو ذر و
امهداد وعمار وسلمان وبلال رضي الله عنهم وفي بعض طرق الطبراني
مصعب بن عمير وفيه كثير النوى وثمة ابن حنبل وضيقه اجمعه وبقية جاله
ثقات وفي الحديث ان الله يحب التاجر النجيب اي الفاضل الكريم السخي و
قال ابن مسعود سورة الانعام من غائب القرآن اي من افاضل سورة
النخام بالحاء المهملة طائر على خلقه الاوز قلت واحدة خاصة تكون احادا
وازا واجاوا اذا اراد المبيت اجمع رفوقا فذكوره ثمام واثامه لانثام ونقد
لها مبايت اذا انفردت من واحد ذهبت الى اخر وقيل ان الانثى تبين في
زق الذكر في غير سفا وفاذا باضت نفرت وبقي الذكر عند البيض يذرق
عليه فيقوم مقام الحضانة فاذ تمت مدته خرجت الفراخ لا حراك بها فتأكل
الانثى فتنتفخ في منقيرها حتى يخرج الريح فيها روحا ثم يتعاون الذكر والانثى
على التربية وفي الذكر غلظ طبع وقلة وفاء فانه اذا راى فراخه قد قويت
على الطعام ضربها وطردوها وتذهب الام معها فلا يقرب الذكر الى وقت السفا
كذا قاله الميراث والنخام الكثير النخيم والخيول والاسد وفرس سليلك بن السلكة

وبعضها فداخا ومن عادتها اذا رأت فساد ملكها ان تغزله واما ان
تقتله واكثر ما يقتل خارج اخلية والملك لا يخرج الا مع جميع الخراف اذا
خرج الملك عن الطير ان حملته وسبانه في البعوب ومن خصائص الملك
انه ليس له حمة يلبس بها وفضل ملكها الشرف ولسونها الرقط والخيل جميع
في فرق الاعمال فبعضها يعمل العمل وبعضها يعمل الشغل وبعضها ينفق في الماء و
بعضها يبيت البيوت وبيوتها من اعجب الاشياء لانها مبنية على الشكل الذي
لا يخفى كانه مستنطق بغير هندسة ثم هو من دائرة مسددة لا يوجد
فيها اختلاف فبذلك انضمت حركات كلقطة الواحدة وذلك ان الاشكال
من الثلاث الى العشر اذا جمع كل واحد منها الى امثاله لم يتصل وجاءت بينها فوج
الا الشكل المسدس فانه اذا جمع الى امثاله اتصل كانه قطعة واحدة كل هذا
بغير قياس ولا آلة ولا بدكال ولا فكر بل ذكره الله في صنع اللطيف الخبير
الهامه اياها كما قال سبحانه وتعالى وادعى ربك الى الخيل ان اتخذني من
اجبال بيوتنا ومن الاشجار وما يعشون الالة فامل كمال طاعتها وحسن
ايتامها لامر ربها ثم كيف اتخذت بيوتها في هذه الالة الثلاثة في
اجبال والاشجار وبيوت الناس حيث يعشون اي بينون العروش فلا ترى
للخيل بيتا في غير هذه الثلاثة البته وتأمل كيف كانت اكثر بيوتها في اجبال
وهو المتقدم في الالة ثم في الاشجار وهو دون ذلك وما يعشون الناس
وهي اقل بيوتها وانظر كيف اذاها حسن الامتثال لان اتخذت البيوت
قبل امرهم فمن تتخذها اولافا فاستقر لها بيت خرجت منه فرعت و
اكلت من الثمرات ثم اوتت الى بيوتها لان ربها سبحانه امرها بان تتخذ
البيوت اولافا ثم بالاكل بعد ذلك وقال في الاحياء انظر الى الخيل كيف اوحى الله
ويعبر اليها حتى اتخذت من اجبال بيوتها وكيف استخرج من لها بها الشغل
بعضه بعضا فاما الموضع اليها حتى جعل احداهما ضياء والاخر شفاء ثم لو تأملت عجائب امرها في
واذا ماتت في شئ منها داخل وتناولها الازهار والانوار واحترارها عن الخيل والاقذار وطاعتها
البيت اخر جنة سد في لواحد من جملتها وهو اكبرها شخصا وهو اميرها ثم ما سخر الله لاميرها من
عين حيوة للدا مينة

ولا تذكار

والخيل تجزئ من الخيل حتى
ان الواحد منها اذا وقع على
شجرة منعها من
الدخول فاميرها على
وربما قتله بعضه
الوكيد ويقال ان بعضه
ويهرب اميرها من بعضه
بعضه بعضا فاما الموضع
واذا ماتت في شئ منها داخل
البيت اخر جنة سد في
عين حيوة للدا مينة

من العمل والاضاف بينها حتى انه ليقتل منها على باب المنفذ كل ما وقع
منها على نجاسة لقصيت من ذلك العين ان كنت بصيرا في نفسك وفارغا
منه بطونك وفرحك وشهوات نفسك في معاودة اقرانك ومولاة
اخواتك ثم دغ عنك جميع ذلك وانظر الى بنينا بها بينها من الشغل واختيارها
من جميع الاشكال النكل المسدس فلا يتبين بينها مسدس او لا مربع او
لا محجب بل هو مسدس الى صفة في شكل المسدس بقصر فهم اكثر من
عن درك ذلك وهو ان المسدس واحد او اها المسدس وما يقرب منه فان
المربع يخرج منه زوايا مربعة ضائفة وشكل الخيل مسدس مستطيل
فترك المربع حتى لا تبقى الزوايا فارغة ثم بنيناها مسدسة لبقية خارج
البيوت فخرج ضائفة فان الاشكال المسدس اذا اجتمعت لم تجتمع متراصة
ولا شكل في الاشكال ذوات الزوايا يقرب في الاحتواء من المسدس ثم يتبين
اجملة منه بحيث لا يبقى بعد اجتماعها فرجة الا المسدس وهذه خاصية
هذا الشكل فانظر كيف اهم الله في الخيل على صغر جرمه لطفا به وعناية
بوجوده فيما هو محتاج اليه ليشرب عيشه سبحانه ما اعظم شأنه وادرج
لطفه وامتنانه وفي طبعه انه يهرب بعضه من بعض ويقال بعضه بعضا
في اخلايا ويلع من دنا من اخلية وربما هلك الملوغ واذا هلك شئ منها
داخل اخلايا اخر جنة الاحياء الى خارج وفي طبعه النظافة فلذلك يخرج جميعه
من اخلية لانه منثن الدرج وهو يعمل زمانه الربيع والخريف والذي يعمل
في الدريج اجود والصغير اعمل من الكبير وهو شرب من الماء ما كان صافيا
عذبا يطلبه حيث كان ولا ياكل من الغل الا قدر شبعه واذا قل العمل فذقه
بالماء ليكثر خوفا على نفسه من نقاده لانه اذا نفذ افسد الخيل بيوت الملك
وبيوت الذكور وربما قتلت ما كان منها هناك قال حكيم اليونان لتلامذته
كوبولا كالخيل في اخلايا قال انها لا تترك بطالا الا نفقة وابعدت عن اخلية لانه
يضيق المكان ويفسد العمل ويعلم النشط الكسل والخيل يسلخ جلده
كالحيات وتوافقه الاصوات اللذيذة المطربة وبصره السوس ودواؤه

المسدس

ان يطرح في كل ليلة كف ملح وان يفتح في كل شهر مرة ويدخن باخشاء البقر و
 في طبعه انه من طائر الخلية يدعي ثم يعود فتعود كل خلية لا مكانها الخلية
 واهل مصر يقولون اخلايا في السفن ويسافرون بها الى مواضع الزهر والشجر
 فاذا اجتمع الاعمى فتحت ابواب اخلايا فيخرج النحل منها ويدعي يومه جمع
 فاذا اسعد الا السفيه واخذت كل واحدة مكانها لا يتغير عنه
 انتهى وفي المعج الاوسط للطبراني بسند حسن عن ابي هريرة قال قال رسول الله
 صلى الله عليه وسلم مثل بلال مثل الخلية عدت تاكل من اكلها وامرتم من اكلها
 وروى احمد وابن ابي شيبة والطبراني ان النبي صلى الله عليه وسلم قال المؤمن كالخلية
 تاكل طيبا وتضع طيبا ان علما نفعنا وعلما صالحا واحمروا على ان العسل في افواه
 النحل وروى عن علي رضي الله عنه انه قال تحفيرا للدينار اشرف ليس ادم
 فيها لقاب دودة واشرف شراب ربيع خلة وقاير هذا انه من غير الفم
 كذا نقله ابن عطية والمعروف عنه رخصه عنه انه قال انما الدنيا سعة من ثياب
 مطعوم ومشروب ويلبوس ومركوب ومنكوح ومشوم فاشرف
 المطعوم العسل وهو مذقة ذباب واشرف المشروبات الماء يستوي فيه البر
 والفاجر واشرف الملبوسات الحرير ويونس دودة واشرف المركوبات
 الفرس وعليها تقفل الرجال واشرف المشروبات المسك وهو دم حيوان
 واشرف المنكوحات المرأة وهو مبال في مبال ثم انحقق ان العسل يخرج من
 بطونها ولا يعرف انه من فيها او غيره قلت وقد صنع ارسطاطاليس بيتا
 من زجاج لينظر كيفية ما تضع فابت ان تعمل حتى لطخة من باطن الزجاج بالطين
 كذا قاله القزويني وغيره وروينا في تفسير الكواكب الاوسط ان العسل
 ينزل من السماء فيسب في اماكن فتاتي النحل فتشرب ثم تاتي الخلية فتلقه
 في الشبع الكثرة للعسل في الخلية لا كما يتوهم بعض الناس ان العسل من
 فضلات الغذاء وانه قد استحال في المعدة على هذه عبارة **لطيفة**
 جمع الله في النحل الستم والعسل دليل على كمال قدرته واخرج منها العسل مخرج
 بالشبع وكذلك عمل المؤمن ممنوع بالخوف والرجاء وفي العسل ثلثة اشياء
 الشفاة واكلاوة واللبين وكذلك المؤمن ودواء الاطباء مرود واداءه جلوه واداءه

شكل الخلية عند تاكل
 شكل ملك واهل
 من اكلوا العسل
 كلمة اكلوا العسل
 كذا في اجابتي
 قف على الاحاديث

قف على ان العسل
 يخرج من افواه النحل

وهو ما خوذ من
 المذقة الشربة
 اللين المذوق
 كذا في النهاية
 من

وهي نسخة القزويني

وهي تاكل من كل الشجر ولا يخرج منها الا حلو ولا يغيرها اختلافا كملها والبلد
 الطيب يخرج نباته باذن ربه وقوله تعالى فيه شفاء للناس لا يقتضيه العموم لكل
 علة وفي كل ان لا تكثر في سياق الاثبات بل هو خبر على انه يشفي كما يشفي
 غيره من الادوية في حال دون حال وعن ابن عمر انه كان لا يشكو شيئا
 الا تداءى بالعلل حتى كان يدهن به الدقل والقرصة والقرصة ويقر الالبية
 وهذا يقتضيه انه كان يحمله على العموم وروى ابن ماجه عن ابي هريرة ان النبي
 صلى الله عليه وسلم قال من لعق العسل ثلث غدوات كل شهر لم يقصر
 عظم من البلاء وحكي النقاش عن ابي جرة انه كان يكتحل بالعلل ويداءى
 به من كل شئ وروى عن عوف بن مالك انه مرض فقال ايتوني بما كان
 الله تعالى يقول وانزلنا من السماء ماء مباركا ثم قال وايتوني بعسل و
 قرا الآية ثم قال وايتوني بزيت فانه من شجرة مباركة فخلط الجميع ثم شربه
 فشفي **قاعدة** اعلم ان للعسل اسماء كثيرة منها السنوت كالسنور وتنور
 وفي الحديث عليكم بالسنو والسنوت ومنها السوس لانه يلكي عن كل حلو
 قاله خالد بن زهير الهذلي ومنها الحافظ والامين لانه يحفظ ما يودع فيه
 فيحفظ اميت ابدا والى ثلاثة اشهر والفلكية ستة اشهر انتهى **الحكم**
 يحرم اكلها وان كان العسل حلالا لان الآدمية لبنها حلال ولحمها حرام واما بعض
 السف اكلها كالجراد والدليل على احرمته نهي النبي صلى الله عليه وسلم عن قتلها و
 قال ابو حنيفة لا يبيع النحل والنزبور وسائر الحشرات واختلف اصحابنا في
 بيع النحل مستدلين في صحته بانه حيوان طاهر مستفيع به فجاز بيعه كاشاة
 بخلاف النزبور وسائر الحشرات قلت وصرح في الملتقى ونحفة الملوكة بعدم حل
 اكل النزبور وكذا في الفتاوى لكن قال بعده ولا بأس بدود النزبور قبل نفع الدود
 لان مالار ورجله لا يسمي ميتة كانه قاضيان كانه القيتان في صرح في الفتاوى الهندية
 ح في الملتقى مع شرحه ولا يجوز بيع النحل بلا كورات عند الامام وابي يوسف خلافا لما
 قال يجوز وحده اذا كان محرزا وبه قالت الاثمة الثلاثة ولا يجوز بيع دود القز
 ولا بيضه عند الامام وعند ابي يوسف يجوز في الدود اذا كان مع القز وفي البيض

وفي بعض النسخ للميرزا
 لم يصبه منه

قوم لكل منهم يد ورجل ونصف رأس ونصف بدن يقال انهم من نسل
 ارم بن سام اخوة عاد وحمور ولس لهم عقول يعيشون في الاجام على طي
 بحر الهند والعرب يصطادونهم ويأكلونهم وهم يتكلمون بالعربية ويتكلمون
 ويتكلمون باسماء العرب ويقولون الاشعار او في تاريخ صنعاء ان تاجراً
 سافر الى بلادهم فترأى لهم يمشون على رجل واحدة ويصعدون الشجر ويقفون
 من الكلاب خوفاً ان تأخذهم وسمع واحداً منهم يقول شعراً كما
 قدرت من خوف المرأة شداً اذ لم يجد من الفرار بداً
 قد كنت قدما في زمان جلدأ فها انا اليوم ضعيف جدأ
 وروي ابو نعيم في الحلية عن ابن ابي مليكة عن ابن عباس انه قال ذهب
 الناس وبقى النسا قيل وما النسا قال الذين يشبهون
 بالناس وليسوا بالناس وفي المجالس للدينوري في كلام ابن البصري
 انه قال ذهب الناس وبقى النسا لو تكاشفت ما تدافعتم ويوفي
 القايق ونهاية ابن الاثير وغريب الهروي عن ابن هريرة وقيل للناس
 يا جوج وما جوج وقيل خلق على صور بني ادم يشبهونهم في شيء وخالفهم
 في شيء وليسوا من بني ادم ومنه الحديث ان حيتاً من عاد عصوا بنيتهم
 فخلق الله تعالى نسا لكل واحد منهم ورجل من شق واحد ينقرون
 كما تنق الطير ويرعون كما تدعى البهايم ويؤنثها الاولي مكسورة وقد تفرق
 كما تقدم كذا قاله الدينوري وفي الف مونس النسا ويكرجن من
 اخلق يثب احد على رجل واحدة وفي الحديث ان حيتاً من عاد عصوا
 رسولهم فخلق الله تعالى نسا لكل انثى منهم يد ورجل من شق واحد
 ينقرون كما ينقر الطائر ويرعون كما تدعى البهايم وقيل اولئك
 انقرضوا واموجود على تلك اخلق خلق على حدة او مع ثلثة اجناس
 وناس وناس او والناس الاناث منهم او هم ارفع قدراً
 من النسا او هم يا جوج وما جوج او هم قوم من بني ادم او خلق
 على صورة الناس وخالفهم في اشياء وليسوا منهم انتهى كلام القاموس
 انتهى **الحكم** يحرم اكل النسا لانه على صورة الناس وهو نوع من القردة
 قلت

وهكذا في حيوة احيوان ونص عبارة قال القاضي ابو الطيب والشيخ ابو حامد
 لا يجل اكل النسا لانه على خلقه الناس وكذلك قال الشيخ محبت الدين
 الطبري في شرح التنبيه اما هذا احيوان الذي تسميه العامة النسا
 فهو نوع من القردة لا يعيش في الماء يحرم اكله لانه يشبه القردة في الخلق
 والذكاء والفطنة واما احيوان البحر منه ففي حكمه وحل اكله وجهان
 احدهما يحل كغيره من السمك واختاره الدوايني وغيره والثاني
 يحرم كما تقدم انتهى نص عبارة **النس** طائر يابون ايجل له هامة كبيرة
النسوة بالكسر البعير المنزول والناقة نفسوة واجمع فيها انشاء وقد انقضت
 الاسفار في منقصة وانقضت فلكا بغيره اي اهزل انتهى **النقاب**
 قيل انه اللقلق وقيل انه الغراب قلت في فتاوى ابن الصلاح انه اللقلق وحكمه
 تحريم اكله كما تقدم والمعروف انه الغراب يقال نقب الغراب وغيره ينقب
 نقبا ونقاباً ونقبا بصوت وقيل مدغقة وحركت راسه كذا قاله
 الدينوري وعلى كلا التفسيرين مترحمة فارجع اليه انتهى **النعام** معروف
 يذكر ويؤنث ويؤنث من جنس مثل حمام وحمامة وجراد وجرادة وجمع النعام
 على نعامات ويقال ام البيض وام ثلثين وجمعها الهنيق والظلم ذكرها
 وهي عند المتكلمين على طبع احيوان ليست بطائر وان كانت بيض ولها جناح
 وريش ويجعلون الحفاش طيراً وان كان يحبل ويلد وله اذنان بارزتان
 وليس له ريش لوجود الطيران فيه ومراعاة لقوله تعالى وخلق من الطير
 كهينة الطير وهم يستعملون الدجاجة طيراً وان كانت لا تطير وظن بعض
 الناس ان النعام متولدة من خل وطائر وهذا لا يصح ويقال تقدم البعير
 واجمع خفاف ومنهم واجمع مناسم وكذلك يقال في النعام ويقال لانسان من
 النعام قلوص كما يقال ذلك في الابل واعاقا لوالها راوا فيها من شبه الابل
 وتذكر العرب ان النعام ذهبت تطلب قرنين فقطعوا اذنها فلذلك سمي
 بالظلم وكانهم انما سموها ظليماً لانهم ظلموها حين قطعوا اذنها ولم يعطوها
 ما طلبت وهذا بناء على اعتقادهم الفاسد والنعام صمعا ومن اعاجيبها انها

انسان يفتح الاول قيل
 نوع من حيوانات البحر
 قيل جنس من الخلق يشبه
 ادم على واحدة وقيل
 يا جوج وما جوج كذا في
 مسلك

تضع بيضها طويلاً بحيث لو لم يخط لم يجد شيء منها فوجاءه الآخر ثم
 يعطى كل بيضة منها نصيباً من الحصى إذا كان كل واحد منها لا يشتمل على
 عدد بيضها وهي تخرج لطلب الطعام فيجدت بيض نعامه أخرى تحضنه
 وتنتبها ويعلها أن تصاد فلا ترجع اليه ^{فلم يزل يوصف بالحقد ويضرب}
 بها المثل في ذلك قال الشيخ علي الفارسي والد الميرزا رحمه الله إذا ادركها
 القنص من دخلت راسها في كيب رمل تقدر أنها قد استخفت منه أو
 يقال أنها تقسم بيضها اثلاثاً منها ما تحضنه ومنها ما تجعل صفاره غذاء
 ومنها ما تفكه وتجعله في الهواء حتى يتعفن ويتولد دود فتقضي به فراخها
 إذا خرجت قال كعب الأحبار لما أهدى الله تعالى آدم عليه السلام جاءه ميكائيل
 عليه السلام بشيء من حب الحنطة وقال هذا رزقك ورزق أولادك من
 بعدك ثم فاضرب الأرض وا بذراحتك ولم يزل يحب من عهد آدم إلى زمن
 آدم عليه السلام كبيضة النعام فلما كفر الناس نقص إلى بيض الجاهل
 ثم إلى بيضة الحماة ثم إلى قدر البندقة وكان في زمن العزيز على قدر الحصة و
 النعام من الحيوان الذي لا يزاوج ويغيب الذكر الأنثى في الحصى وكل من
 رجلين إذا أنكرت له أحداً من الجنان في نهوضه وحركته بالآخرى ما خلا
 النعام فإنها تبقى مكانها جائئة حتى تهلك جوعاً وليس للنعام حاسة
 السمع ولكن له شتم يبلغ فهو يدرك بانفه ما يحتاج فيه إلى السمع فربما
 شتمت راحة القنص من بعد قال ابن خالويه في كتاب ليس ليس
 الدنيا حيوان لا يسمع ولا يشرب الماء أبداً إلا النعام ولا يخرج له ومنه يفتق
 رجل واحدة لم تنتفع بالباقي والضب لا يشرب ولكنه يسمع وهي قوية
 الصبر على ترك الماء وأكثر ما يكون عدوها إذا استقبلت الريح وكلما اشتد
 عصفها كانت أشد عدواً وتبتلع العظم الصلب والحجر والمدر واحد
 فتدب به وتمعه كالماء وإذا رأت في أذن صغير لؤلؤة أو حلقة خطفها
 قال أحاط من زعم أن جوف النعام إنما يذوب الحجارة لفطر الحرارة فقد
 أخطأ ولكن لا بد مع الحرارة من غرائز أخرى تدل على أن القدر يوقد عليها الآيات

قف على قدر الحصة

وقال خالويه لا تشرب الماء أبداً ما لم تشده فإن رأت شربة عينا كذا في عيني

ولا تذيب الحجارة وكان جوف الكلب والذئب يذيان العظم واليدنيا
 نوي التمر وكان الأبل تذيب الشوك وتقضه وإن كان شديداً
 وهو شجرام غيلان وتحميله روثاً وإذا أكلت الشحيرة القنص صحياً انتهى
 كلامه وتبتلع النعام البحر فيكون جوفها هو العامل في إطفائه ولا يكون
 البحر عامل في إطفائه وفي ذلك عجوبتان أحدهما التقضي بما لا يتقضي به
 والثانية الاستمرار والهضم وهذا غير منكر لأن الشئ قد يبعض ويفرق
 في النار كما تقدم انتهى **الحكم** بكل أكله اجاعاً لأنه من الطيبات وعن عائشة رضي
 الله عنها يوم بدر غرز ريش نعام في صدره ولعله شتاً رابضة قلبه
 حال حربه وشدة أمره قلت وفي كتاب مناقب عائشة رضي الله عنها
 بسناد عن محمد بن إسحق عن أنس بن مالك قال سئل عائشة رضي الله عنها
 عن نعام ابتغلت جوهرة لدجل آخر فقال لست أرى نعاماً بئس ولكن
 إن كان صاحب الجوهرة كتباً عدي على النعام فذبحها واستخرج جوهرة
 ثم ضمن لصاحب النعام ما بين قيمتها مذبوحة وحيته كذا قال الميرزا
 وفي القصة في ولايته باليمن بذي الحنظلي كالحظاف لا أن قال والنعام
 كان في الغنم انتهى كلامه ملخصاً انتهى **النعش** كجوف الذكر من الضيل وكان
 أعداء عثمان رضي الله عنه ينعشون ^{قال الميرزا} نعش بالعين الممهلة و
 النعش المثلثة الذكر من الضيل وهذا لقب عثمان رضي الله عنه عند أعدائه
 كذا في عيني الحيوة **النجة** الأنثى من الضان قلت وأجمع نجاج ونجيات وكنيتها
 أم الأموال وأم فروة وتطلق على الأنثى من الظباء والبقر الوحشية انتهى
 كنه بالنجة عن امرأة في التفريل أن هذا أخي له نعش ونعشون نجي ونجاة
 واحدة وعن الحسن بن علي بكير النون وفي التمهيد سئل الميرزا عن قول الملائكة
 أن هذا أخي له نعش ونعشون نجي ونجاة واحدة وهم الملائكة لأن راج
 لهم فقال نحن طول النهار نقول ضرب زيد عمرًا وإنما هذا تقدير كأنه
 إذا وقع هكذا فكيف الحكم فيه قال الميرزا في خبره فان قلت ما وجه قراءة ابن
 مسعود ونجاة أنت قلت يقال امرأة أنت الحسناء الجميلة وانكف
 أنه تأكيد

النعش بالعين الممهلة

قلت وكذا

وفي التهذيب نعش الميرزا

لأنه لم ينعش على القارن

وصفها بالعرفاء في عين الانوثة وفنورها وذلك الملع وازيد في تكرها و
تثنيها الا تدرى الى وصفهم لها بالكل والكل **النعم** بضم النون كما
طائر طائر قاله ابن دريد وغيره **النقرة** مثل الهمة ذابا بضم
ازرق العين له ابرة في طرف ذنبه يلعب ذوات احواف خاضعة كما
سميت نقرة لغيرها وهو صوتها وربما دخلت في اذن الحمار فركب راسه
ولا يردده **نق** تقول منه نقر الحمار بكسر العين ينقر نغرا فهو نقر **الحكم**
تحرى الاكل انتهى **النعم** الابل والبقر والشاء مذكروا مؤنث قلت النعم عند
اللفويين الابل والشاء تذكر وتؤنث قال الله تعالى فيكم مما في بطوننا
وقال في موضع اخر فيكم مما في بطوننا واجمع النعم وجمع النعم انا عجم
عند الفقهاء النعم يشمل الابل والبقر والغنم قال ابن الاعراب النعم الابل
خاصة والانعام الابل والبقر والغنم وحكى القسيري في قوله تعالى ولم
يدروا انا خلقنا لهم مما عملت ايدينا انعاما فهم لها مالكون انهما الابل و
البقر والغنم والاحيل والبهائم والحمير فهم لها مالكون اي ضابطون مطيعون
كذا قاله الدميري النعم اجمال الداعي وهو جمع لا واحد له من لفظه واكثر ما يقع
على الابل قال ابو عبيد النعم اجمال فقط وتؤنث وتذكر وجمعها نعام مثل
حمل وحملان وانعام ايضا وقيل النعم الابل خاصة والانعام ذوات الحف
والظلف وهي الابل والبقر والغنم وقيل تطلق الانعام على هذه الثلاثة
واذا انفردت الابل فهي نعم وان انفردت البقر والغنم كذا في المصباح و
النعم كثيرة الفائدة شديدة الانقياد ليس لها شرسة الدواب
ولا نفرة السباع ولشدة حاجة الناس اليها لم يخلق الله لها سلاحا
شديدا كانياب السباع وبراشنها وانياب الحشرات وابرذها
وجعل من شأنها الثبات والصبر على التعب والجوع والعطش و
خلقت ذلولاً تقا وبالأيدي وجعل الله قوتها سلاحها تامن به
من الاعداء ولما كان ما كلها احشيش اقتضت الحكمة الالهية ان جعل
لها افواها واحدة ولسانا جذاذا واضرا صلابا لتطحن بها

كذا قاله الدميري

بها احب والنوي جعل الله الانعام رفقا بالعباد ونعمة غدا عليها ومنفعة
بالغة قال الله تعالى وذللتها لهم فمنها ركوبهم ومنها ياكلون ولهم فيها منافع
ومنا رب افلا يشكرون فكان اهل الجاهلية يقطعون طريق الانتفاع
ويذهبون نعمة الله فيها ويذيلون المنفعة والمصلحة الى اللعب فيها بغير
اجتنب قال الله تعالى ما جعل الله من بحيرة ولا سائبة ولا وصيلة ولا حام
فلفظ جعل في الآية لا يتجه ان يكون بمعنى خلق لانه سبحانه خلق هذه الاشياء
كلها ولا بمعنى صير لعدم المفعول الثاني وانما هي بمعنى ما سن ولا شرع
فلذلك تعدت لا مفعول واحد **والبحيرة** فاعلة بمعنى مفعولة وبحيرة
كانوا اذا ولدت الناقة خسة ابطن بجروا اذنها اتمام حرموا ركوبها وحمل
ولم يجزوا وبرها وتركوها تاكل حيث شاءت ولا تظر دعدا ولا اما
ثم نظروا الى خامولها فان كان ذكرا خره فاكله الرجال والنساء و
ان كانت انثى جروا اذنها اي شقوها وتركوها وحرم على النساء لبسها
ومنافعها وكانت منافعا للرجال خاصة فاذا ماتت حلت للرجال و
النساء وقيل كانت الناقة اذا ماتت بعثت اثنتي عشرة اثنى سبب فلم يترك
ظهورها ولم يجز وبرداه ولم يشرب لبنها الا ضيف كما فعل بها فمما الحيرة
بنت السائبة والبحر الشق وقيل منه سمن البحر بحر الشق الارض والبحيرة فاعلة
بمفعولة **والسائبة** الناقة التي سببت وذلك ان الرجل من اهل الجاهلية
اذا مرض او غاب قد يبه نذير فقال ان شفاني الله تعالى او شفي مريض او
رو غائب فناقته هذه سائبة ثم يسبها كالبحيرة فلا تجس عن رعي ولا ماء و
لا يركبها احد وقال علقمة بن العبد يسب اي لا ولاء عليه ولا عقل ولا ميراث و
قد قل صلى الله عليه وسلم انما الولاء لمن اعتق قال سعيد بن المسيب السائبة
الناقة التي كانوا يسبون الله بها لا يسميها ولا يحمل عليها شيء والبحيرة التي يمنع رعيها
للطواغيت فلا يجلبها احد من الناس وقيل السائبة الناقة اذا ولدت ثنتي عشرة
اثنى سببت والسائبة فاعلة بمفعولة كقولهم ما دأق اي مدفوق وعيشة
راضية اي مرضية روي محمد بن اسحق عن ابي هريرة انه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم

تفسير قول الله ما جعل الله من بحيرة ولا سائبة ولا وصيلة ولا حام

والقصة بالضم
الظن والحق هذا النسخة

لاكم بن جونا اخراعي يا اكرم رايت عمرو بن لحي يحرق قصبة في النار فخاريت
من رجل شبه برجل منك به ولايك منه ولقد رايت في النار يودي اهل
النار بديج قصبة فقال اكرم رضى الله عنه ايضاً في شبههم يا رسول الله
قال صلى الله عليه وسلم لا لا لك مؤمن وهو كافر وعمر بن لحي هو اول
غير دين سمع عليه السلام ونصب الاوثان وجر البحيرة وسب النبي
ووصل الوصيلة وحمى احكام **الوصيلة** من الفهم كانت الشاة اذا ولدت
ثلاثة بطون او خمسة وقيل سبعة فان كان اخرها جدياً ذكوة لبيت الله
واكل منه الدجال والناس وان كانت غنقا استجوها وان كان جدياً وغانقا
استجوها الذكر من اجل الانثى وقالوا هذه الغنقا وصلت اخاها فلم يذبحوه
وكان لبن الانثى حراما على النساء فان مات منها شيء اكله الرجال والنساء
جميعا **واحكام** هو الفحل من الابل اذا الفح من صلبه عشرة ابطن وقيل اذ ضرب
عشرين وقيل اذا ولد من ولد ولد وقيل اذا ركب ولد ولده فمالوا
قد حرم ظهره فلا يدرك ولا يحمل عليه شيء ولا يمنع من كلاً ولا ماء فاما مات
اكله الرجال والنساء فاعلم ان الله تعالى لم يحرم من هذه الاشياء شيئاً
لقوله عز وجل ما جعل الله من بحيرة ولا سائبة ولا وصيلة ولا حام وانما هذه
كلها من افعال اهل البيت التي نهى الله عز وجل عنها والبحيرة فبعضه بمفعول
وجبر شق كانوا اذا نتجت الناقة عشرة بطون شقوا اذننها طولاً وتركت
تدعى وتروى اماء ولا يستفعل شيء منها والناقة الناقة سبب اذا
ولدت اثنتي عشرة بطناً والله اعلم كذا قاله الدمشقي **النفر** بضم النون فتح
الغين المعجمة طير كالغصا فير حمى المناقير واهل المدينة يسمونه البليل
وكان في اخ لامى فطيم يقال له غمير وكان صلى الله عليه وسلم اذا جانا قال
يا غمير ما فعل النغير قلت قال اجوزي انه طير كالغصا فير حمى المناقير
واجتمع نفران كفرد وضرقان ومؤنثة نفرة كهمزة غمير تصغير عمرو وعمر
والفطيم بمعنى المفطوم قال شيخ الاسلام النووي في الحديث فوايد كثيرة منها

وقف على اول من غيرة
دين سمع عليه
الاوثان وجر البحيرة
وسب النبي
وصل الوصيلة وحمى
احكام

نسخة الدمشقي
يقال له غمير
يا غمير الدمشقي

نسخة الدمشقي
يقال له غمير
يا غمير الدمشقي

منها جواز كنية من لم يولد له وتكنية الطفل وانه ليس كذا وفي الحديث
بادروا بكية اولادكم لا يسبق اليها القاب السوء وفيه جواز اخراج فيها
ليس باثم وجواز تصغير بعض التثنيات وجواز التثنية في الكلام
احسن بكلفة وملاطفة الصبيات وتاخيرهم وبيان ما كان عليه السلام
من حسن الخلق وكرم الشايز والتواضع وزيارة اهل الفضل لان اسمهم
والدة ابي عمير وان رضى الله عنها وعنهما هي من محاربه صلى الله عليه وسلم
واستدل به بعض المالكية على جواز الصيد من حرم المدينة ولا دلالة فيه
لذلك لانه ليس في الحديث انه من حرم المدينة بل يقول انه من صيد الحرام
وادخل الحرام ويجوز للحلال ان يفعل ذلك ولا يجوز ان يصيد من الحرام فيفرق
بين ابتداء صيده وبين استحباب امكانه وقد صحت احاديث كثيرة
عن النبي صلى الله عليه وسلم في تحريم صيد حرم المدينة فلا يجوز تركها
بمثل هذا الاحتمال ومعارضتها به قاله الدمشقي ولا حرم للمدينة عندنا
كذا في الدمشقي وهذا صرح الشيخ على القاري في شرحه انك قال اصحابنا
رحم الله ليس للمدينة حرم كما هو ملكة حرمها الله تعالى بل يجوز اصطفاؤه
ولا يحرم قتله وقال مالك واثن في واحد رحمهم الله تعالى للمدينة حرم من
قتل صيداً يؤخذ سلبه ثم عندهم يحرم قتل صيدها قولاً واحداً ان في نصين
صيدها اختلافاً ولان في قولان قال في القدم يضمن اجزاء واجزاء سلب
القائل يكون لمن اخذه وهو قول احمد يسلب كما يسلب المقتول من الكفار
ياخذ جميع ما عليه من الثياب والراح والفرش ويترك له ما يستر به
عورته وفي اخذ المنطقة والهمية والنفقة التي معه وجرباً ثم لا يصر
ذلك السلب فله فيه وجهان ايضا وجه الى ما كين المدينة كما يصر في اجزاء صيد
ملكه الى ما كين ملكه والثاني في يختص به السلب لما روي سعد بن ابى وقاص
عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال من وجد غنوة يقتل صيدها في حرم المدينة
فاسلبوه ان اردتم ثمنه اعطاكموه والقول الثاني وهو القول الجديله وهو
الصحيح انه ياتم بذلك ولا جزاء عليه وقول مالك لان هذه البقرة يجوز دخولها

قلت وكذلك اخفية
طائفة على جواز
اصطفاؤه صيد حرم
المدينة
منه

نسخة اخفية منه
نسخة على صيد المدينة

بغير احرام فلم يضمن صيدها كسائر البقاع لنا ما ذكرنا من المعنى على قوله الجديد
انه يجوز دخوله بغير احرام فدل على ان ليس لها حرم ولقوله عليه السلام
لذلك الرجل يا عيسى ما فعل النغير وكان يمسك النغير وهو طير وحشي وهو
البلبل ولقوله عائشة كان لال محمد صلى الله عليه وسلم بالمدينة وجوش
يمسكونها فدل على انه لا حرم لها وما رواه حماد بن عمار عن ابي جعفر المديني
حرمه لا حرمها جميعا بين الدليلين بقدر الامكان والامر بالسلب غير ثابت
لانه غير معقول لانه لا يفعل ذلك بمكة بالايجاع مع ان لها حرم ما تنفق عليه
الا ان النبي صلى الله عليه وسلم كان يضمن عن اخذ الصيد للبيع لا للاكل كالا
يتضيق على ان الامر قد يكون للاباحة والندب ليس جرح الاخذ عن ذلك لما
ذكرنا ولا يمس بقتل صيد وادي فوج وهو واد بالطاقف كذا في منك
الكرمان واعلم ان حرم المدينة كان في خبر الصحيحين ما بين غير وهو مشهور
وثور وهو جبل صغير خلف احد ووه من ووه ظنا منه ان ثور مكة
فقط قاله ابن جرير اهمل وما بين لا بينها وطها احمران مشهورتان واحمراد
من حرم المدينة احترام ما حولها فلا يقطع اعضاها ولا يصاد صيدها
كما في صحيح مسلم والنهي عندنا يحمل على التنزيه كما حقق في محله الا ليق
كذا في الدرر المضيئة في الزياره المصطفوية الرضوية لعلي القاري و
في الحديث ايضا دليل على جواز لعب الصغير بالطير الصغير قال الامام العلامة
ابو العباس القزويني لكن الذي اجاز العلماء ان يمسك له وان يلهو
بجبهه واما تعذيبه والعبث به فلا يجوز لان النبي صلى الله عليه وسلم
نهى عن تعذيب الحيوان الا لما كره وقال غيره معنى قوله يلعب به يتلوى
بجبهه واما كرهه وفيه دليل على ان جواز حبس الطير في القفص
والتمسك به لهذا الغرض وينبغي ان يعقل اجنبلي في ذلك وجعلها
وتعذيبها لقول ابن الدرداء سمى العصافير يوم القيمة تتعلق بالعبد الذي
كان يحبسها في القفص عن طلب ارضاها ويقول يارب هذا عذبي
في الدنيا واجواب ان هذا فيمن منعها الاكل والشرب وقد سئل

لذلك الرجل هكذا
في الكرماني و
الله اعلم
بذلك

سئل فقال عن ذلك فقال اذا كفها امكنه جاز بل في الحديث دليل على
جواز قبضتها للعب الصبي وكان بعض الصحابة يكره ذلك ورايت لابي العباس
احمد بن الفايض مصنفا حسنا على هذا الحديث وذكر فيه ان ابا حنيفة
سمع صوت امرأة يضربها بعلها وهي تصيح فقال صدقة مقبولة وحسنه
مكتوبة فقال رجل من اصحابه كيف ذاك يا ابا حنيفة فقال لقوله صلى الله عليه وسلم
اذهب اباها صدقة عليه وانا اعرفها جاهلة انتهى **حكم** كل اكل لانه
جنس العصافير قلت وهكذا صرح الميرزا **النفث** بكسر النون وفيها
الظلمة سمى بذلك لانه يحرك رأسه انتهى **النفث** بفتح نون وغين معجمة
فقاء دود يكون في انف الابل والغنم قلت النفث بنون وغين معجمة مفتوحين
ثم فاء دود يكون في انوف الابل والغنم الواحدة نفثه قاله الاصمعي وقال ابو
هو ايضا الدود الا بيض يكون في النوي وما سوي ذلك من الدود ليس بنفث قيل
هو دود طويل سود وخضر وغيره يقطع الارض في بطون الارض **النفث** بالفاء
كقصار العصفور سمى بذلك لنفوره **النفث** بالفاء والزاي طائر من صغار العصافير
كانه مشتق من النفث وهو الوشب **النفث** الضفدع والنقيق صوتها قالوا عظم
من النفثه وذلك انها اذا فارقت الماء ما تترك كذا قاله الميرزا والنفثه
الضفدعة والنقيق كزنج الطليم او النافز او الخفيف وهي بها كذا في القاموس
النقد بفتح النون والقاف صغار الغنم واحدها نقدة وجمعها نقاد وقال ابو
النقد بالتحريك جنس من المعرفه رال رجل قباح الوجه يكون بالبحرين الواحدة
نقدة وقال الاصمعي جود الصوف صوف النقد انتهى **النكل** بالتحريك
المجرب وفي الحديث ان السجيت النكل على النكل يعني الرجل القوي المجرب
على الفرس القوي المجرب **النمر** بفتح نون فكسر ويجوز ان كان ابيض مع فتح
النون وكسرها كقطايرها ضرب من السباع فيه شبه من الاسد الا انه اصغر
منه وهو منقط اجلد نقطا سودا وبيضا وهو اخبث من الاسد لا يملك نفسه
عند الغضب حتى يبلغ من شدة غضبه انه يقتل نفسه وجميع اعمارها وتغزو
مور وغزو غار والاشية نمره وكنيته ابو الابرود وابو الاسود وابو جلعاد جلعاد

وابو حنبلان وابو الصعب وابو قاش وابو سليل وابو عمرو وابو مرسال
 والاشي ام ابرو وام رفاش ومنزاج النمر كزاج السبع وهو صنفان عظيم
 الجثة صغير الذنب وبالعكس وكله ذو قهر وقوة وسطوات صادقة و
 وثبات شديدة وهو اعدى عدو للحيوانات لا تدروعه سطوة احد
 هو معجب بنفسه فاذا شبع نام ثلثة ايام وراية فيه طيبة بخلاف السبع
 واذا مرض اكل الفار فزال مرضه وذكر الجاحظ ان النمر يحب شرب
 الخمر فاذا وضع له مكان شربه حتى يكره وعند ذلك يصاد وزعم
 قوم ان النمر لا تضع ولدها الا مطوقا بحية وهي تعيش وتنش
 الا انها لا تقتل ومنزلته من السباع في المرتبة الثانية من الملوك وهي
 ضعيف اجرم شديد احرص بفظان احرار وفي طبعه عداوة اللاد و
 الظفر بينهما سجال فهو شحوظ بعيد الوثبة فرعا وثب اربعين
 ذراعا صعودا ومن لم يصل لم ياكل شيئا ولا ياكل من صيد غيره ويشتره
 عن اكل الجيفة والنمر اذا غضب لا يبالي اقل الناس ام كثر وانتهى
 يحرم اكله لانه سبع ضار وروي ابو داود عن ابي هريرة ان النبي صلى الله عليه
 وسلم قال لا تصوب اهلكة رقة فيها جلد غمر وفي حديث اخر لا تركبوا
 الخمر وفي حديث اخر نهى عن جلود السباع ان تفرش قلوب قال
 ابن الصلاح في الفقاوي جلد النمر نجس كله قبل الدباغ سواء كان مذكي
 ام لا فيمنع استعماله امتناع استعمال نجس العين ومعنى هذا انه يحرم
 استعماله قطعيا فيما يجب فيه جانب النجاسة من صلاة وغيرها وهل يحرم
 على الاطلاق فيه وجهها وما بعد الدباغ فنفس الجلد طاهر والشعر الذي
 عليه نجس تبعا لاصله ولا جل انه غالب ما يستعمل منه وروى الحديث بالنهي
 عنه مطلقا وفي حديث لا تركبوا الخمر وفي حديث اخر انه نهى عن جلود
 السباع ان تفرش كذا قاله الدميري وفي مذهبا اخفى تفصيل حسن
 لا يمس لنا بايداه وهو كل اهاب ويغ نقد طهر الا جلاد الا حتى لكرامته
 واختير لحيته عينه والفيل كالسبع وعند محمد كالحقير قالوا وما

وما طهر جلده بالديباغ طهر بالذكوة وكذا لم يؤكل وشعر احميته وعظمها وعصبها
 وحافرها وقرنها طاهر وكذا شعر الانسان وعظمه فيجوز الصلاة معه وان جاوز
 قدر الدرهم كذا في ملحق الاجر قال الشيخ علي الفارسي في مختصر القاموس الناموس
 نهى عن ركوب النمارا والخمور اي جلودها وهي السباع المعروفة واحدها نمر
 لما فيها من اخطاء اولاه زي الجم اولان شعرها لا يقبل الدباغ انتهى كلامه
 الاخير هو تعليل الشافية واما عندنا فشعرها طاهر قبل الدباغ فضلا عما بعد
 وقد صرح بحرمة اكله في الولوالجية والفتاوى الهندية والقوانين وقد مر
 ان السباع جائز بيعها علمت اولاه كالفهد وغيره **النمس** بنون
 مكسورة وبالسين المهملة في اخره وروية عريضة كانها قطعة قديد
 يكون بارض مصر يتخذها الناطور اذا اشتد خوفه من الثعالب لان
 هذه الدويبة تقتل الثعالب وتأكله قال ابو هريرة في قوم هو حيوان قصير
 اليدين والرجلين في ذنبه طول يصيد الفار واكتيات وياكلها قال المفضل
 ابن سلمة هو الظربان قال الجاحظ يزعمون ان بمصر دويبة يقال لها النمس
 تنقبض وتنطوي لا ان تصير كالفار فاذا انطوى عليها الثعالب زفرت
 وانتحلت فينقطع الثعبان وقال ابن قتيبة النمس ابن عرس وتخميه
 نسا يحتمل ان يكون مأخوذا من قولهم نمس بالكلام اي اخفاه ونمس
 الصائد اذا اختفى في الزريبة ولا شك ان يماوت ويكنى بقبضة الجثة
 فياكلها شبه الصائد في اختفائه في الزريبة قاله الدميري النمس دويبة
 نحو الهرة تاوي البتة غالبا قال ابن فارس ويقال له الذلق وقال
 الفارابي دويبة تقتل الثعالب وفي التهذيب قريب منه واجمع غموس مثل
 خمل وحول كذا في المصباح **الحكم** يحرم اكله لاستنجائه والرافعي في كتاب الحج
 قال النمس انواع وبهذا يجمع الاقوال المتباينة كذا قاله الدميري وعلى
 جميع التفاسير لا يجل اكله عندنا معتبر اخفية انتهى **النمل** معروف الواح
 غلة والنملة بالضم النملة قلت والنملة واحدة النمل والجمع غلال وارض غليلة ذات
 نمل وطعام غمل اذا اصاب النمل والنملة بالضم النملة يقال رجل نمل اي غلام

قيل ان النمر يرب
 جبهة الانسان كذا
 قاله الدميري
 مسله

وفي الاخير قال النمس
 عند البعض سكار
 وظهر جانور
 مسله

كما صرح الفقهاء من اصحاب المتن حيث قالوا ولا يقتضى الا بال سيف اولاد
 الابال سيف اولاد الا بال سيف اولاد قصاص الابال سيف وهذه عباراتهم
 انتهى واما قتل النمل عند عدم الا في فلا يجوز لحديث ابن عباس انه عليه السلام
 نهى عن قتل الاربع النمل والنمل والمندهد والقرود رواه ابو داود وصناد
 صحيح على شرط الشيخين وقد ذكره مالك قتل النمل الا ان يضرب ولا يقدر على
 دفعه الا يقتله قلت واطلق ابن ابي زيد جوار قتل النمل اذا آذت وقيل
 انما عاتب الله هذا النبي لانتقامه لنفسه باهلاك جميع آذاه واحد
 منهم وكان الاول به الصبر والصبر كمن وقع للنبي ان هذا النوع ليس آدم و
 حرمه بين آدم اعظم من حرمه غيرهم من الحيوان فلو انفرد به هذا النظر ولم ينضم
 اليه التشفي الطبيعي لم يعاتب فعوبت على التشفي بذلك وروى الدارقطني
 والطبراني في معجم الاوسط عن ابي هريرة انه قال لما قال الله تعالى مويت عليه
 السلام كان يبصر ويبس النمل على الصفاء في الليلة المظلمة من مسيرة عشرة
 فراسخ وروى الترمذي احكامه في نوادره عن معقل بن يسار قال قال
 قال ابو بكر رضي الله عنه وشهد به على رسول الله صلى الله عليه وسلم قال
 ذكر رسول الله صلى الله عليه وسلم الشكر فقال صلى الله عليه وسلم هو
 فيكم اخفى من ديب النمل وسأولك على شيء اذا فعلته اذهب الله عنك
 صفار الشكر وكباره يقول اللهم اني اعوذ بك ان اشرك بك وانا
 اعلم واستغفر لك لما لا اعلم تقولها ثلاثا قلت والذي في نسخ الدمشقيين اللهم
 اني اعوذ بك ان اشرك بك وانا اعلم واستغفر لك لما لا اعلم تقولها
 ثلاث مرات والذي في اجماع الصغار الشكر فيكم اخفى من ديب النمل و
 سأولك على شيء اذا فعلته اذهب الله عنك صفار الشكر وكباره
 تقول اللهم اني اعوذ بك ان اشرك بك وانا اعلم واستغفر لك لما لا اعلم
 تقولها ثلاث مرات احكامه في نوادره عن ابي بكر الصديق وقال شارح
 الامناوي قوله ثلاث يحتمل كل يوم ويحتمل كل سبيل الى النفس الوقوف
 مع الاسباب وذلك لانه لا يدفع الله في خلقك واذا تعودت به اغاذا ذكر انه

قلتوا امراد النمل
 الكلب السليمان كما
 قاله اخذ طائفة النمل
 في شدة السنة ما نذر
 الصغار من النمل
 فقتله جائد كذا قاله
 الدمشقي انتهى

تقاربه كقولك ما ش
 الله وشئت وكباره
 كالماء كذا قاله
 الامناوي
 سلمه

انه لا يجيب من النجا اليه انتهى ما في شرحه والذي في الطريقة المحمدية اللهم اني
 نعوذ بك ان اشرك بك شيئا تعلم وتستغفر لك لما فعله وخرجه ابو يعلى
 من حديث حذيفة وذا يقول كل يوم ثلاث مرات قال شارح علان و
 المذكرة في الفتاوى ان يقول اللهم اني اعوذ بك من ان اشرك بك شيئا
 وانا اعلم واستغفر لك لما لا اعلم انك انت علام الغيوب والاولى اجمع بينه
 وبين ما قاله المصن انتهى كلامه علان قال المذري في الترهيب والترهيب
 بعد ان ذكر هذا الحديث بعينه رواه احمد والطبراني ورواه في صحيحه
 بهم في الصحيح وابوعبى وثقة ابن جابر ولم ارا احدا جرحه ورواه ابو يعلى بنحو
 من حديث حذيفة الا انه قال فيه يقول كل يوم ثلاث مرات انتهى كلام
 المذري انتهى **وعن قتادة** انه دخل الكوفة فاجتمع عليه الناس وهو عالم حديث
 فقال سلوني عما شئتم وكان ابو حنيفة حاضرا وهو غلام حدث فقال سلوه عن
 غلة سلما اكانت ذكر ام ايتي فاني فقال ابو حنيفة كانت لنتي فقلت له كيف
 عرفت ذلك فقال من قوله تعالى قالت غلة ولو كانت ذكر القال قال غلة لان
 الغلة مثل الحمامة والاشاة في وقوعها على الذكر والانثى وفي بعض الكتب ان
 تلك الغلة امرت رعيها بالدخول في مساكنها لئلا تربي كثرة النمل سليمان
 وعظمته شأنه تقع في كفران نعمة الله سبحانه وهذا تنبيه نبيه على ان محبة
 ارباب الدنيا محظورة ومباحة اصحابها محذورة كما اشار اليه قوله تعالى
 ولا تعد عيناك عنهم تريد زينة الحياة الدنيا وروي ان سلما عليه السلام
 قال لهما قلت للنمل اني اوتيتها سليمان وجنوده ادخلوا مساكنكم اخفت عليها
 مني ظمما قالت لا ولكن خست ان يقتلوا بما يدرون من جمالك وزيتك فاستخدم
 ذلك عن طاعة ربهم قال الثعلبي وغيره انها كانت مثل الذئب في العظم و
 كانت عرجاء ذات جنا حين وذكر عن مقاتل ان سلما عليه السلام سمع
 كلامها من ثلثة اميال انتهى قال بعض الحكماء التذكير انها تكلمت بعشرة انواع
 من البديع قولها ينادت نبئت النمل سمعت وعمت ادخلوا امرت مساكنكم
 عيت وبيت لا يحطونكم جذرت سليمان خضت وجنوده عمت وهم اشارت

وحصر لا يشعرون اعتذرت وروى ابو داود واحكام وصححه انه عليه السلام
 قال للشقاء بنت عبد الله علي حفصة رقيقة النملة كما علمتها الكتابة وخرج
 ان النبي صلى الله عليه وسلم ارخص في الرقية من النملة والنملة قد خرج
 في اجنب من البدن شبه النملة ورقبتها كانت تتعلم النساء يعلم
 كل من سمع ان كلام لا يضر ولا ينفع ويوان يقال العروس تحتفل وتختف
 وتكحل وكل شيء تقتل غير ان لا تقتل الرجل اراد النبي صلى الله عليه وسلم
 بهذه المقالة تانيب حفصة لان النبي صلى الله عليه وسلم اراد ان يفسد
 فكان هذا لغز الكلام في ذلك المقام كقول عليه السلام لا يدخل احنة عجز
 عند قصد اخرج في اكرام قلت واشهر ان النملة تكلمت مع سليمان عليه السلام
 هي من النمل الصغار واختلف في اسمها فقيل كان طائفة وقيل كان اسمها خرمي
 قيل كان نمل الوادي كالذي باب وقيل كالتخاني قال السهيلي في التعريف الاعلام
 ولا ادري كيف يتصور للنملة اسم علم والنمل لا يسمى بعضهم بعضا ولا الادوية
 يمكنه تسمية واحد منهم باسم علم لانها لا تتكلم ولا يدعي بعضه من بعض
 لاهم ايضا واقعون تحت حكم ملك بني آدم كالحمل والكلاب وخوفها لان العلية
 فيما كان كذلك موجودة عند العرب فان قلت ان العلية موجودة في الاجناس
 كقائمة ولسان وحمار في الضبع وخوفها كثير فالجواب ان هذا ليس من
 امر النمل لانهم زعموا انه اسم علم لخل واحدة معينة من بين سائر النمل
 وثقالة وخوفه لا يقتضيه بواحد من اجنس بل كل واحد رايت من ذلك جنس
 فهو ثقالة وكذلك لسامة وابن اوي وابن عرس وما شئت ذلك فان
 صح ما قالوا وله وجه فهو ان تكون هذه النملة الناطقة قد سميت بذلك
 الاسم في التوارية او في الزبور او في بعض الصحف او سمها الله تعالى بهذا
 الاسم وعرفها به في الانبياء عليهم السلام قبل سليمان عليه السلام او بعده
 وخفيت بالتسمية لفظها وايمانها فهذا وجه ومعنى قولنا بانها قالت
 للنمل وهم لا يشعرون وهو التفاته مومن ان سليمان عليه السلام
 وعنده وفضل جنوده لا يحيطون غلة فما فوقها الا بان لا يشعرون وقد

تف على علم جنس

وقد قيل انما كان تبتسم سليمان عليه السلام سرورا بهذه الكلمة منها ولذلك
 أكد التبتسم بقوله تعالى حكما اذ قد يكون التبتسم من غير ضحك ولا رضى الا
 تدري هم يقولون تبتسم الغضبا وتبتسم التبتسم التبتسم من سرور ولا يترني
 تبتسم الضحك وتبتسم الضحك انما يكون من سرور ولا يترني
 بامر ديني وانما يسر بما كان من امر الدين فقولها وهم لا يشعرون
 اشارة الى الدين والعقل **روى** ان النملة التي خاطبت سليمان
 عليه السلام اهدت اليه نبتة فوضعها في كفها **فايدة اخبر** قال الامام
 فخر الدين الدارزي في تفسير قوله تعالى اذ التوا على واد النمل قالت
 غلة يا ايها النمل ادخلوا مساكنكم الاية وادي النمل بالشام كثير النمل
 فان قيل لم اذ بعلي قلت لوجهين احدهما ان ايتانهم كان من فوق
 فاذي بحرف الاستعلاء الثاني انه يراد به قطع الوادي وبلوغ اخره في قولهم
 اذ على الشيء اذ بلغ اخره فتكلمت النملة بذلك وهذا غير مستبعد
 الدبر من حصول العلم والنطق لها ممكن في نفس والله سبحانه تعالى قادر
 على الامكنات انتهى **الحكم** يكره قتلها لما روي الدارقطني واحكام عن ابي هريرة
 انه عليه السلام قال لا تقتلوا النملة فان سليمان خرج ذات يوم يستسقي
 فاذا هو بنملة مستقيمة على قفاها رافعة قوائمها تقول اللهم انا خلق من
 خلقك لا تخن لنا عن فضلك اللهم لا تؤاخذنا بذنوب عبادك الخاطئين
 واسقنا مطرا ينبت لنا شجرا واطعنا عذرا فقال سليمان عليه السلام لقومه
 ارجعوا فقد كفيتم وبقيتم بغيركم ويكره اكل ما حملت النملة بغير قوائمها
 لما روي الحافظ وابو نعيم في الطب النبوي عن صالح بن خوات بن جبير
 ابيه عن جده ان رسول الله صلى الله عليه وسلم نهى ان يؤكل ما حملت النملة
 بغيرها وقوائمها ويحرم اكلها لورود النبي عن قتلها قلت ولا شيء على المحرم
 يقتل نمل كما في اكله لكن قال في شرحه ذكر المنطق لا يحل قتل مالا يؤذي النمل
 كلامه ويجوز قتل النملة بغير الاقامة في الماء اذا ابتدأت بالاذي ويؤذي يكره
 وفي السراجية لا بأس باخراج حطب فيه نمل كذا في الطريقة المحمدية

تف على وادي النمل
 انه في الشام
 او سكر او ما هو شبيه ذلك فكان
 في اناء فمرت بيديك على شفتيه و
 قلت هذا الكويل القاضي او هذا الكويل
 القاضي او هذا بعلام كذا
 فان النمل لا يقرب وقد فعل
 سارا وشهد فلان بصل الفز
 اليه ابد كذا قال الدبر

ومختصر قصة يونس عليه السلام ان الله تعالى بعثه الى اهل نينوى من ارض الموصل فدعاهم الى الانذار فلم يؤمنوا
 فاوحى الله اليه ان اجبرهم ان العذاب ياتيهم بعد ثلثة ايام فخرج يونس عليه السلام من بينهم فظهر سحابا
 ودنا حتى وقف فوق بلد فظهر منهم دخا فلما ايقنوا انه سيتركهم العذاب خرجوا مع ازواجهم واولادهم وذراريهم
 الى الصحراء وفرقوا بين الاولاد و
 الاقارب من الانثى والدواب
 ورفعوا اصواتهم بالبضغ والكاء
 وامنوا وبوا عن الكفر والعصيان
 وقالوا يا حي حين لا اله الا انت
 فاذهب الله عنهم العذاب فدا
 يونس عليه السلام من بلده بعد
 ثلثة ايام ليعلم كيف حالهم فدا
 من البعيد ان البلد معور كما كان
 واهله احياء فاستحي وقال قد
 كنت قلت لهم ان العذاب يترك
 عليهم بعد ثلثة ايام فلم يترك
 قد ذهب ولم يعلم قد نزل عليهم
 ورفع عنهم فارحوا له سفينه
 وركبها فلما ركبها وقفت السفينه
 فبالغوا في اجرائها فلم يجز فقال
 املا حنون هنا عبدا يوقفوه
 بين اهل السفينه فخرجت
 الفرقة على يونس فقال
 انا الا بقى فالتقى نفسه في البحر
 فالتقى احوته بامر الله وامره
 الله ان يحفظه فلبث في بطنه
 وسار به لا ينزل الى البحر فاس
 ثم بلا وجله فقال لا اله الا انت
 سبحانك اني كنت من الظالمين
 انا انام الظالمين بخروجي من
 بين قومي قبل ان يادون في حرمي
 بين قومي قبل ان يادون في حرمي

والثالث والدايع والخامس وكتب اليه بالكرم اكرم اخلق على الله واكرم
 الاماء على الله وعدنا ربه من اخلق فيهم الروح لم يلقوا في الدم وبالسبحه
 قيسار بصاحبه وعن الحجره وعن القوس وعن مكان طلعت فيه الشمس
 ولم تطلع عليه قبل ذلك ولا بعده فلما قرأ معاوية الكتاب قال اخذاه الله و
 ما علمي بما هو هنا فقبل له كتب الى ابن عباس فكتب اليه وسأله عن
 ذلك فكتب اليه ابن عباس ان افضل الكلام لا اله الا الله كلمة الا خلاص لا يقبل
 عمل الا بها والتي تليها سبحان الله وحده صلاة اخلق والتي تليها الحمد لله كلمة النكر
 والتي تليها الله اكبر والخامس لاصول ولا قوة الا بالله واما اكرم اخلق عليه
 قادم عليه السلام خلقه بيده وعلمه الاسماء كلها واكرم اماءه عنده فمريم
 احصت فزجها ونفخ الروح فيها واما الاربعه الذين لم يدركوا في رحم قادم
 وحواء والكائن الذي فدي به اسمعيل وعيسى موسى حين القاها فصار
 ثعبانا مبيتا واما القبر الذي سار بصاحبه فاحوت حين التقي يونس فاقا
 الحجره فباب السماء واما القوس فانه امان لاهل الارض من الفرق بعد
 قوم نوح عليه واما المكان الذي طلعت عليه الشمس ولم تطلع عليه قبله
 ولا بعده فاما مكان الذي انقلب في البحر لينة اسرائيل فلما قدم عليه الكتاب ارس
 لا ملك الدوم بالجواب فقال ملك الدوم لقد علمت ان معاوية لم يكن له هذا
 علم ولا اجابه الا رجل من بيت النبوة يعني والله اعلم حيث يجعل رسالته
باب الرها قلت **الرهاب** النقام الربيع والانيه هالعه انتهى **الرهاب** تحقيق
 اهم على المشهور طير الليل وهو الصدي قلت واجمع همام وهامات انتهى روى
 مسلم وغيره عن جابر انه عليه السلام قال لا صفر ولا هامة وفيه تاويلان احدهما
 ان العرب كانت تشاءم بالهامة وهي هذا الطائر المعروف من طير الليل
 وقيل هي البومة كانت سقطت على دار احدكم قالوا نعت اليه نفس او بعض
 اهل وهذا تفسير مالك ابن انس وثانيهما ان العرب يعتقدان روح القبيل
 الذي لم يؤخذ بناره يصير هامة فتقوم عند قبره وتقول اسقوني اسقوني من
 دم قاتلي فاذا اخذ بناره طارت قلت وقيل كانوا يذبحون ان عظام الميت

فف على سؤال
 شيئا غامضا
 من اركان اضطر
 كذا في القاموس
 صله

وفي بعض نسخ
 الدبير كصلاة
 احدى بدل الصلاة
 ونسخ الدبير
 ونسخ فيها من روض

باب الرها حقه الضفدع
 الا نيت جماعات
 كذا في القاموس
 صح

بين قومي قبل ان يادون في حرمي
 بين قومي قبل ان يادون في حرمي
 بين قومي قبل ان يادون في حرمي

وقيل روجه بصيرها ته ويسمونها القدي كما تقدم وهذا تفسير اكثر العلماء
 هو المشهور ويجوز ان يكون امراد به النوعين وانه صلى الله عليه وسلم نهى
 جميعا انتهى **الحكم** في فتاوى قاضي خان اذا صاححت الهامة فقال احد عيوت جل
 قال بعضهم يكون ذلك كقرا وانما يقال هذا على جهة التناول انتهى كلامه وقد مر حكمه
 حيث اكله في باب الباء الموحدة في اليوم انتهى **الهوام** بشد يد ايم حشرات
 الارض قلت والهامة بالتشديد واحدتها وبروي ان اجن تشبه بكثير من
 الهوام ولهذا كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول احسن بقوله اعيد كما
 بكلمات الله التامة من كل شيطان وهامة قاله في عين احياة والهامة ماله
 سم يقتل كالحيه قاله الارزهرى واجمع الهوام مثل دابة ود وابت وقد اطلقت
 الهوام على ما يؤيد قال ابو حاتم ويقال لدواب الارض جميعا الهوام ما بين
 قملة الى حية ومنه حديث كعب بن عجرة ايؤذك هوام راسك وامر القمل
 على الاستفارة بجامع الاذي كذا في المصباح والهامة واحدة الهوام ولا يقع هذا
 الاسم على الخوف من الاحداث كذا في مختار الصحاح الهامة كل ذات سم و
 قد يقع على ما يدب من احيوان وان لم يقتل كالخشرات كذا في القاموس **الحكم**
 يحرم اكل الحشرات والهوام كما صرح به ارباب المتون والفتاوى ونص في
 الملوك ويحرم الحشرات كلها الا اجراد انتهى نفسه وكذا في المتقي البحر والنفاية و
 نص الولوالجية وكذا سباع الهوام لا يحل اكلها كالضبائح وكذا الهوام الذي
 سكنه في الارض والحجارة من الفارات والاوزاغ وسام ابدن والنفاذ
 واحيات وجميع هوام الارض الا الارنب خاصة ثم قل بعد سطور واكل
 جميع الهوام مما يكون سكنه في الارض حرام لانها من جملة اجناس انتهى نفسه
الربيع الفصل في نتج اخر النتاج يقال ماله هبع ولا ربع والانثى هبعه واجمع
 هبعات كذا قاله الدميري وهبع كسر واكفصل نتج او اخر النتاج جمعه
 هبعات وهبع كذا القاموس الربيع وزان الرطب الصغير من اولاد الابل
 لولاء نتج القبط وقيل هو اخر النتاج والانثى هبعه واجمع هبعات كذا في
 امصباح **الربيع** الكلب السلوي قاله ابن سيدة كذا قاله الدميري الهبع كدرهم

ناله الهامج الفحل انتهى الضراب
 كذا في القاموس حرم

روى عن ابي عبد الصديق كما في
 غار خورج النبي صلى الله
 عليه وسلم سبق له وحده
 فانه يطلع فيه والتقى
 له النبي صلى الله عليه وسلم
 لم فعلت هذا قال رضي
 عنه لان هذا الغيب
 يكون فيها الهوام الخوفية
 فاجبت ان كان فيها
 اوتيك بنفس وقيل كان
 عليه رضى الله عنه يند
 ثمين فخره وحسبه
 الخ فبقى حمران فدعا
 بعقبه رضى الله عنه عينة
 كذا قاله الدميري رضى الله
 عنه

كدرهم الكلب السلوي وكتب بعينه كذا في القاموس **الهامة** الضفدع
 وقد تقدم في باب الضاد قاله ابن سيدة والمعروف الهامة **التهجين**
 ولد الثعلب او القرد او الدب قلت المهرس ولد الثعلب واجمع همارس و
 ولد الدب قال ابو زيد هو القرد كذا قاله الدميري المهرس بالسر القرد و
 الثعلب او ولده والليث والدب او كل ما يعص بالليل مما كان دون الثعلب
 وفوق الميربوع كذا في القاموس **الهجرة** الكلب السلوي اخفيف قاله ابن سيدة
 كذا في حيوة احيوان المهرج كدرهم وجعفر الاحق والطويل المحشوق والجنون
 والطويل الاعرج والكلب السلوي اخفيف كذا في القاموس **الهجرة** كدرهم
 اجبان لانه من اخرج عن الليث كذا في القاموس **الهجرة** كدرهم
 والنسج الاصع والظلم الاقرع وبه قوة بعدد هجره واهل اولاد الابل ما
 يوضع في حمارة القبط كذا في القاموس **التهجين** في اخيل والناس الذي
 ابوه عربي وانه غير عربي والتهجين من الابل البيض يستوي فيه الذكر والمؤنث
 يقال بعير تهجين وناقته تهجين وابل تهجين وامرأة تهجين كبرية
 بدل كبيرة انتهى **التهجد** طائر معروف ذو خطوط واللوان ويذكر انه
 يربي الماء من باطن الارض كما يراه الانسان في باطن الزجاج وزعموا انه كان
 دليل سليمان عليه السلام على الماء ولهذا تفقده كذا ذكره الدميري بهذه العبارة
 مع انه نقل عن الكامل لابن عدي وشعب الايمان للبيهقي ان نافعا قال ابن
 ان سليمان عليه السلام مع ما حوله الله من الملوك واعطاه كيف عني بالهد
 مع صغره فقال له ابن عبيد انه احتاج الى الماء والهد كان له الارض
 مثل الزجاج قال ابن الزرق لابن عبيد قف يا وقاف كيف يبصر الماء من
 تحت الارض ولا يري الفخ اذا غطى له بقدر اصبع من تراب فقال ابن
 اذا نزل القضا عني البصر قال علي القاري هذا جواب اقناعي والا فلا يلزم
 منه قوة رؤية عينه الماء روية سائر الاشياء لان ذلك من خصائص
 العطاء وقال بعض الشعراء جئت سليمان يوم العرض فهددة اهدت اليه حراذ كذا في
 وانتدت بلسان حال قائله ان الهدا يا علي مقدار مهد يرها

وه شخصين من الدميري
 ولد الذي يبدل ولد الدب

المهجع بكسر الهاء و
 فتح الجيم وشذ الفاء
 الظلم من اوامير الثقيل
 منه ومن كذا في القاموس
 منله

والنبي البصير
 الابر والكتبة
 انما كذا في
 احيته

وه بعض النسخ
 صفا يا وقاف
 بلك قف يا وقاف
 قف يا وقاف هكذا
 عين احياة ايضا
 منله

لو كان يهدي الى الانسان قيمته . كان يهدي لك الدنيا وما فيها . قلت الهدى بعض الهادين والادال المهملة بينهما طائفة معروف ذو خطوط واللوان كثيرة وكنيته ابو الاخبار وابو عامر وابو الربيع وابو روح يقال له بالتركية وابو سجاد وابو عباد ويقال له الهدى الهدى بالفتح وهو طير من جنس الدج طبعاً لانه بينه افوصه في الذيل وهذا عام في جميع جنس الدج من جنس الدج وكان السبب في تحلف الهدى عن سليمان عليه السلام انه حين نزل سليمان عليه السلام خلق الهدى فذاع هذا واقفاً وصف له ملك سليمان وما حمله من كل شيء وذكر له صاحبه ملك بلقيش ان تحت يدها اثني عشر الف قائد تحت كل مائة الف فذهب معه لينظر فارجع الابد العصف فدا سليمان عريف الطير وهو النسر فلم يجد عنده علمه فقال للعقاب اعني سيد الطير علي به فارفعت فنظرت فاذا هو مقبل فيقصدته فنادى بها الله تعالى وقال بحق الله الذي قواك واقدرك علي الا رجعتي فتركت وقالت فكلتك امكن ان يني الله عليه السلام خلف ليعقوبك قال او ما استثنى قال بلي قال اوليا ثيبين من مدين فلما قرب من سليمان عليه السلام ارخى ذنبه وجناحه فخر بهما على الارض فواضعا فلما دنا منه اخذ رأسه فمذه اليه فقال يا نبي الله اذكر وقوفك بين يدي الله تعالى فارعد سليمان عليه السلام وعفي عنه ثم سألته واما قول لا عذبة تعذيب بما يحمله حاله ليعقوبه ابنا جنبه وقيل كان عذاب سليمان عليه السلام ان ينسف ذنبه ويلقيه في الشمس فمطعم لا يمنع من النمل ولا من هوام الارض وهو اظفر الاقاول وفيه بطل بالقطران وشمس وقيل ان يلقى للنمل ياكله وقيل ايداعه القفص وقيل التفريق بينه وبين الفه وقيل الزاغة الاضداد وعنه بعضهم انه قال اضيق السجون معاشرة الاضداد وقيل حب مع غير جنب وقيل الزاغة خدعة اقربانه وقيل تزويجه عوزا فان قلت من اين احل له تعذيب الهدى قلت يجوز ان يبيح الله تعالى ذلك كما

ذوالوان وعلى رأسه تاج يحرك رأسه عند صياحه وينطق بكلمة كذا عين الحياة

قال الهدى اذا نحت كذا قال الدميير قبيل هذا في هذه الامارة في رواية اخرى

عن سبب غيبته فاضبه ما يلقى كذا قاله الدميير قبيل هذا

كما اباح ذبح البهائم والطيور للاكل وغيره من المنافع قال عكرمة انما صرف سليمان عليه السلام ذبح الهدى لانه كان باراً بوالديه ينقل الطعام اليهما فيزقيهما في حال كبرهما قال اجازظ وهو وقاء جفوظ ودود وذلك انه اذا غابت انتاه لم ياكل ولم يشرب ولم يستغل بطعم ولا غيره ولا يقطع الصياح حتى تقود اليه فان حدثت اعدته اياها لم ينفذ بعدها انتاه ابداً ولم يزل صائجا عليها ما عاش ولم يشبع بعدها من طعم بل ينال منه ما يمك رمقه الى ان يشرف على الموت فعند ذلك ينال منه سيرا انتهى **الحكم** يحرم اكل الهدى النبي صلى الله عليه وسلم عن قتله قلت الاصح تحريم اكل الهدى النبي صلى الله عليه وسلم عن قتله ولانه من جنس الدج ويقتات الدود وقيل كل اكل لانه يحكي عن الشافعي وجوب الفدية فيه وعنده لا يقضي الا اكل الكول كذا قاله الدميير الشافعي على مقتضى مذهبه وتبعه الشيخ علي القاري في القول بالتحريم والذي في كتب الحنفية اباحة اكله والفتاوى الهندية اكل الخطاف والصلصل والهدى لانه لا يملك من الطيور التي هي ذوات محالب كذا في الظهيرية وهكذا في شرح النقاية للقرطبي في نقله عن المفسرات انتهى **الهدى** ما يهدي الى الحرم من النعم وقري حتى يبلغ الهدى محله بالتحقيق والتشديد قلت الهدى ما يهدي الى الحرم من النعم والهدى ايضا مثله وقري حتى يبلغ الهدى محله بالتحقيق والتشديد وقري لفتان الواحدة هدية وهدية كذا قاله الدميير والهدى ما يهدي الى الحرم من النعم يقال ما يهدي ان كذا وهو بين الهدى ايضا على فيل مثله وقري حتى يبلغ الهدى محله محققا ومشد الواحدة هدية وهدية كذا في مختار والهدى كفتي ما يهدي الى مكة كالمهدي كذا في القاموس وهكذا في المصباح انتهى وكان الهدى الذي معه عليه السلام في اخذ يتيمة وخو مائة بدنة وقال الامور ابن مخزوم مروان بن الحكم سبعين بدنة والناس سبعة فكانت البدنة عن عشرة وهذا غريب واهدي رسول الله صلى الله عليه وسلم في حجة الوداع مائة بدنة فخر رسول الله عليه وسلم ثلاثا وستين وامرنا فخر ما فيها

عن اكل الهدى بل يجوز ان يهدي الى الحرم من النعم كذا في النعم كذا في عين الحياة

الهدى بالفتح والهدى الدال ما يهدي الى الحرم من النعم كذا في عين الحياة

الفتاح

بعض مصنفاته على الفارسي عليه وسلم في حجة الوداع

وجاب بن زيد وقال ابن المنذر ان ثبت النبي صلى الله عليه وسلم فبيع
باطل والاخي يزواجته منه بخديث ابنه الزبير قال سالت جابر عن
ثمن الكلب والسنور فقال زجر النبي صلى الله عليه وسلم عن ذلك رواه
وفي سنن ابيه داود والترمذي وابن ماجه من حديث جابر ان النبي صلى الله عليه وسلم
سلم من عن ثمن الهرة واخرج الجمهور بان طاهر يستفيع به وخرجه جميع
البيع فجاز بيعه كالحمار والبغل و اجاب عن الحديث بوجهين احدهما ان امراد
الهره الوحشية فلا يصح بيعها لعدم الانتفاع بها الا على الوجه الضعيف
القائل بجواز اكلها والثاني ان امراد منهن تنزیه فمندان جوابان معتمدان
واما ما ذكره الخطابي وابن عبد البر بان الحديث ضعيف فقلط منهما لان
الحديث في صحيح مسلم يمتنع و صحيح قلت قال الليث بن سعد جاز اكل الهرة
وهو حيوان طاهر وقد روى احمد والدارقطني والحاكم والبيهقي من
حديث ابنه هريرة ان النبي صلى الله عليه وسلم دعي الى دار قوم فاجاب
ودعي الى اخرين فلم يجب ففعل له في ذلك فقال ان في دار فلان كلبا ففعل
وان في دار فلان هرة فقال الهرة ليست بخبيث انما هي من الطوائف
عليكم والطوائف قال في شرح المذهب وبيع الهرة الاهلية جائز
بلا خلاف عندنا الا ما حكاه البيهقي في شرح مختصر المزني عن ابن القاسم
انه قال لا يجوز وهذا شاذا باطل مردود والمشهور جوازها وقيل
جاءه العلماء **قول** الطوائف اقدم والطوائف الخاديات جعلها
بمنزلة الكلب في قوله تعاطف عليهم ولدان مخلدون ومنه قول
ابراهيم الخفي انما الهرة كبعض اهل البيت كذا نقله المحمدي في روضة
واذا كان لان هرة تاذ الطيور وثقل القدور فالتفت فهل على
صاحبها ضما ما التفت وجب اصحابها نعم سواء التفت ليلها او نهارا
لان مثل هذه الهرة ينبغي ان تربط وكيف شرها وكذا في كل حيوان
مؤلم بالتهدي اما اذا لم يعهد منها كذلك فالاصح للاضمان لان العادة
حفظ الطعام عنها لا ربطها واطلق امام الحرمين في ضمان ما تنلفه الهرة

وفي نسخة في دار
آخر هرة

الهره اربعة اوجه احدها يضمن والثاني لا والثالث يضمن ليلها لانها راو
الدابع عكس لان الاشياء تحفظ عنها ليلها واذا اخذت الهرة حمانه و
هي حية جاز قتل اذنها وضرب فيها لترسلها واذا قصدت الحمام
فان هلك في الدفع فلا ضمان واذا كانت الهرة ضارية بالاف وقتلتها
ان في حال افادها جاز ولا ضمان عليه لقتل الصائيل دفعا وينبغي
تقييد ذلك بما اذا لم تكن حامل لان في قتل حامل قتل اولادها ولم يتحقق
منهم جنائية وما قتلها في غير حالة الاف دفعية وجب اصحابها عدم اجواز
ويضمنها وقال القاضي الحنفي يجوز قتلها ولا ضمان عليه فيها وتلحق
بالفواقيح وسورها طارطها رة عينها ولا يكره فلو تجس
فما ثم ولقت في ماء قليل فقتلته اوجه الاصحاب انها ان غابت واحتمل اولها
في ماء يطهر فيها ثم ولقت لم تجس والثاني في تجس مطلقا والثالث عكس مطلقا
وعبرائما من الما يقات كالماء كذا قاله الدمي في الشافعي ولها في مذهبا
تفصيل غير هذا في بعض الصور وقد تقدم في باب السين في السنور
فارجع اليه واما سورها فمكره تنزيها عندنا فقد مر تفصيله واما اذا
تجس فيها فيطهر فيها بلحسها بعد ساعة اما اذا شرب فور تجس فيها
فسورها نجس واما بيعها فهو جائز عندنا اهليا كان او حشيتا كما يدل
على هذا ما في مسائل شعبة في كتاب البيوع من ملحق الاجر حيث قال يبيع
الكلب والفهد وسائر السباع عكس الاول والسنور قد عُد من السباع كما
صرح به في القسطنطينية والولول الجبة والفتاوى الهندية وهؤلاء صرحوا ايضا
بعدم حل اكله وفي الخانية وبيع السنور جائز عندنا انتهى كلامه والهره
اذا كانت مؤذية تدبج بسكين ولا تضرب ولا تقرب اذنها كذا في الطريقة
المحمدية **الهر** كعصفور وعصفور القطة الصغيرة او الهرة نفع بالكلية
الكبيرة كالهرة نوع كذا في الفا موس **الهر** بيبانة بالكر دويبة تسمى
السرفه وقد تقدم كذا في نسخ الدمي في هذا الكرم الهرة ناص بالكر دويبة
تسمى السرفه والهرضة مشيها كذا في الفا موس **الهر** نمة من السباع

نا الهر من كغراب وكثان وكثف الاسد الشديا كسر والاكل والهرس بالفج وكثف السور كذا
في القاموس

حكاه ابن سيدة كذا قاله الدميري والهرقة الاسد كالغرم وكعفر وعلا بط
كذا في القاموس **الهر هير** نوع من السمك وقال الكبير دانه مركب من الحفاه
ومن السور صالح وهو من اخبت اجنات ينام سنة كشمه ثم لا يسلم عليه
والظاهر انه مشترك بين احيه والسمك كذا قاله الدميري والهرقاز
معاوية بن عبادة والهرقاز الاسد كالبهر والهرقاز بضمها والهرق
كذبج الناقه يلفظ رجمها اما كبريا والهرقور الهرقة من اثار كالبهر
بالكسر والهر هير سمك وجنس من اخبت اجنات مركب بين السمك والحفاه
وبين السور صالح ينام سنة كشمه ثم لا يسلم عليه كذا في القاموس
الهر زروف والهر زارف الظلم وقد تقدم في باب الظاء امثاله كذا
قاله الدميري **الهر زوف** كذا ينور وعلا بط وقد طاس وبدون الظلم
السرير اخفيف والهر زوف كبر ذونه العوز كذا في القاموس **الهر زار**
عظم بالفج الغدليب وقد تقدم في الصفوة كذا قاله الدميري والهر زار طائر
فارسية هزاز دستان كذا في القاموس **الهر زبر** بكسر الهاء الاسد كذا
حكاه ابو جبرين وقال غيره انه حيوان على شكل السور الوحش الا ان
لونه خالف لونه وهو ذوات الاينات ويوجد في بلاد اجنات كثيرا
كذا قاله الدميري الهر زبر كحل وذرف وعلا بط الاسد كذا في القاموس
الهر زعة القمل **الهر زع** جنس من السمك صفار وهو احسن من المقدم
كذا قاله الدميري في احياء والهر زع السمك الصفار الهارسة ويفج والدعا ميص الكبار
واحدة بهاء كذا في القاموس **الهر قل** بكسر الهاء الفج من النعام **الهر قل**
كغلب الذي كذا قاله الدميري والهر قل كغلب السبع الخلق والذئب
والثعلب جميعه صفار كذا في القاموس **الهر كاس** الصفادع
كذا في القاموس **الهر كلب** كغلب وعلا بط الذي يسمى به كرسه كذا في
القاموس **الهر لون** كخر دخل اجل الكبير كذا في القاموس انتهى **الهر** ذباب
صغير كالبعوض يقطر في جوف النعم واعينها ويقال للدعاع من الناس
انما هم هج قلت الهر هج جمع هجة وهو ذباب صغير كالبعوض يقطر في جوف النعم

هرقاز
هرق
هرقور
كالهرق

الهر طلس
الهر طاع والذئب
الهر طاع كغلب
الهر طاع كغلب
الهر طاع كغلب
الهر طاع كغلب

الفنم واحمر واعينها اشتقوا من اسمه ما يؤكد به فقالوا هج هاج كقولهم
ليل لا يمل ووصف صايف وويد واند ويوم ايوم وجاهلية جهلاء ويقال
للدعاع من الناس احمق انما هم هج قال علي سبحان من ادج قوائم الذر
والهجة وقال كميل بن زياد يا كميل القلوب اوعية وخبرها او عاها
للخبة والناس ثلثة عالم رتبة ومعلم على سبيل نجاة وهم رعا
اتباع كل ناعق والدابة في الكرخ في العلم العامل به وقال صاحب قوت
القلوب في تفسير قول علي هذا الحق الذي يتهاوت في النار لجله واحدة هجة
والدعاع اخفيف الطباشير الذي لا عقل له يستفزه الطمع ويستخفه
الغضب ويندهيه العجب ويستطيعه الكبر قال ثم بكى على وقال هكذا يموت
العلم يموت حامله **الهرع** بفتح الهاء وانهم الصغير من الظباء خاصة
انتهى **الهرمل** بفتح ثين الابل يلا راع قلت يميل النفس الا ان النفس لا يكون
الا ليل والهرمل يكون ليل ونهارا ويقال ابل همل وهامله وهامل وهو ملو
تدكتها همل ام تدعى اذا ارسلتها تدعى ليل ونهارا يلا راع **الهرملع** بالتحريك
مع تشديد اللام الذئب **الهرهم** الاسد حكاه ابن سيدة كذا في حيوة احيوان
بهذا الاسم وفي القاموس الهرهم كغراب السيد الشجاع السخي خاص بالرجال
كالهرهم جمع كلاب والاسد وفارس لبن زنان بن ثعب والهرهم بالكلية
كالهرهم انتهى كلامه **الهرشير** شال اخضر ولد الضبع قال ابو زيد شمس
الضبع ام الهرشير في لغة بني فزارة وقال ابو عمرو الهرشير كغرس ومنه قيل
للاتان ام الهرشير وقالوا احمق من ام الهرشير **الهرودع** بفتح الهاء والدال المهملة
النعامة انتهى **الهرودة** بضم الهاء وسكون الواو فذال معج ضرب من الطير
هو ذئب وبذلك سمي هوذة بن علي احمق الذي ارسل اليه النبي صلى الله عليه
وسلم سليط بن عمرو العاصري فاكره وانزله وكتب الي النبي صلى الله عليه وسلم
ما حسن ما تدعوا اليه وما اجله وانا خطيب قومي وشاعرهم فاجعل بعض
الاصرفاء في النبي صلى الله عليه وسلم ولما قدم سليط بن عمرو على هوذة ومعه
كتاب النبي صلى الله عليه وسلم وكان فيه بسم الله الرحمن الرحيم من محمد

وه نسخة متعلم
الدميري

قف على تقسيم
الناس

الفنم ادم
النفس ان تدعى الابل
ليلا يلا راع كذا في القاموس
سكاه

الهرمل بالسر من البراذين
الهرمل والهرمل فافرس معرب
ونارة همل ولا في القاموس
وام همل من القاموس
كذا في القاموس
في اخره م

وقال قطرب هي
القطاة كذا في الدميري
سكاه

الهرودع الناقه المسروقة
كذا في القاموس
م

رسول الله صلى الله عليه وآله هود بن علي السلام علي من اتبع الهدى واعلم ان ديني
 سطر لا منتهى اخف واحفر فاسلم ثم وا جعل لك ما تحت يدك فلما
 قرأ الكتاب انزله وحياه وردة دون و اجاز سليل بن عمرو بجائزة
 وكانه انوا با من نبح هجر وكتب اليه ما تقدم فلما انصرف عليه السلام من
 فتح مكة جاءه جبريل فاخبره انه مات على فراشه نبيته قال الله و اقامت
 قلت **الهوزن** بفتح الهاء و كان الواو و فتح الزاي طارفا له ابن كيدة
 كذا قاله الدمشقي الهوزن كجوه طارفا كذا في القاموس و بال و اوهوزن
 ياء رجل من اعراب فارس و هو القائل فيما حكى الله عنه قالوا ابنوا له
 بنيانا قال فقه في الحجة قصة ابراهيم الخليل و ربه في النار و هو الذي
 جاء فيه الحديث الذي انقرب به مسلم عن محمد بن زياد عن ابي هريرة ان النبي
 صلى الله عليه وسلم قال بيننا رجل يمسه قد اعجبته حمة و بداهه اذ
 خفف الله به الارض فهو يتجمل فيها حتى تقوم الساعة **الهوام** كذا
 الاسد كذا في القاموس **الهلال** بفتح الهاء الذي يسمونه رجل هلال
 اي حوصص على الاكل و قد مر في القاموس **الهلال** بفتح الهاء الحية مطلقا
 و قيل الذكر من اجنات و الهلال الجمل الذي حرب حنا اذاه ذلك لا الهزال
الهيم بفتح الهاء فخر الخمار و منه سمي الرجل هيمنا و قال الجوهري
 انه فخر النسيان قال في كفاية المتحفظ كذا قاله الدمشقي و الهيم بهاء
 مفتوحة و ياء ساكنة و تاء مثله مفتوحة و ميم في اخره كحيد و فخر
 النسيان و العقاب و لم كذا في القاموس **الهيج** كذا قاله الدمشقي
 و الهيجان بضم الجيم رجل و بهاء اللؤلؤة و العنكبوت الذكر كذا في القاموس
الهيم كصنم الجبان الضعيف لا خير عنده و الاحق و المرأة النزقة كالهنوع
 و الهيمرة القراعة يذمر فيها الراعي و الخيضة و الغول كذا في القاموس
الهيطل الثعلب **الهيمر** الغول و المرأة الفاجرة و الخفة و الطيش كذا
 قاله الدمشقي **الهيمرة** الغول و المرأة الفاجرة و النزقة و الخفة و الطيش
 و الهيمرون الداهية و العجوز المسنة و هي عرت المرأة و هي عرت اذا كانت

و في بعض النسخ
 باء هكذا

كذا في الدمشقي
 الظاهر حتمه

من تجلج في الارض
 سائح فيها

كانت لا تتقرن مكان كذا في القاموس **الهيم** بفتح الهاء وكون الياء
 تحت قبل القاف ذكر النعام و كذلك **الهيم** و ايم زائدة كذا قاله الدمشقي
 الهيم الظلم كالهيم و الدقيق الطويل كذا في القاموس **الهيمكل** بفتح الهاء
 الفرس الطويل الفخ **الهيمنة** كعنبية ضرب من القناطر كذا في القاموس
ابوهرون طير في حجرة اصوات شجيرة تفوق النوايح و تروق
 فوق كل مغنة لا يكت بالليل البتة يصبح في وقت الصباح و يجتمع عليه الطير
 لا لتذاذها بسمع صوته و ربما حمر العاشق فلا يستطيع ان يروى بل
 يقعد ويبكي على صوته الشجي و الله اعلم بالصواب **باب الواو** قلت
الوازع الكلب لانه ينزع الذئب عن الغنم اي يطرده **الواق** تقدم في باب
 السين في الكلام على السحابة و اما هنا فانه نتاج ما بين بعض البنات و
 بعض الحيوان و الله اعلم **الواق** كذا في القاموس و اما قول اهل اللغة
 الا و ميتين و بعض الحيوان كذا في عين الحيوة **الواق** و اما قول اهل اللغة
 بان الواق شجر يحمل كصورة الانسان اذا حملت صورته صباح و اق و اق
 و سقط فيوجد عشاء و اخله كالقطن الابيض اذا شرب طول العمر
 و حفظ الصحة او نثر في الجرح الحية لوقته فمن قبيل الحرافات كذا في تذكر
 داود **الوقواق** شجر في جبال الهند يطول قدر ما يذرع وله ورق مثل النر
 ولهذا الورق ريش و انف و وجه و اذن مثل الاذن و اذا هبت الريح و
 اصاب بعض الورق بعضا يصوت و قواق و يقال للمحل الذي يثبت هذا
 الشجر و قواق كذا افاده صاحب الاخير في كتابه الاخير و الحليم و نعم الله
 في خلقها الفارسية و قدرة الله الصالحة **الواق** طير يقرب من الحمام فوق راسه
 طاقات شعر شديد البياض و ياء راسه في بقية السواد و ريشه ابيض
 دقيق ابيض و ياء كثير امعانه خال عنه شبه كوكب طيوره كذا في التذكرة **الواي**
 كالقاضي الضر و يقال له الواق بك القاف سمي بذلك لحكاية صوته و الواق
 ايضا طير من طير الماء ينطق بهذه الحروف و في حله خلاف طير الماء ابيض
 وقد تقدم ان الاصح حله الا اللقلق كما قاله الرازي كذا قاله الدمشقي و هي انتهى

من تزييد من راء عليه
 ناد عليه فضلا
 كذا في القاموس
 في بعض النسخ
 تفوق بدل تروق
 منه

في بعض النسخ
 و او دعنا راء
 بدل عشاء

الوحي العبد لله تعالى
 بتجربته السيرة السيرة
 واجاز الوحي وهي آية الوحي
 كغنية النافذة الضحية بالظن
 اخافه لبيتها كذا في النفاذ
 مكره

الوحي
 العبد لله تعالى
 بتجربته السيرة السيرة
 واجاز الوحي وهي آية الوحي
 كغنية النافذة الضحية بالظن
 اخافه لبيتها كذا في النفاذ
 مكره

الوحي العبد لله تعالى
 بتجربته السيرة السيرة
 واجاز الوحي وهي آية الوحي
 كغنية النافذة الضحية بالظن
 اخافه لبيتها كذا في النفاذ
 مكره

وتجمع على وبارك كذا في شرح الكفر للعيني رحمه الله تعالى
 والنعام وقد تقدم ما فيها من بين القاف والنون انتهى **الوحي** العبد لله تعالى
 واجاء والراء اسمعدين وويته حمراء تلزق بالارض واجمع وحر قاله الجوهري
 قال غيره هي بفتح الحاء وسكونها وزعة شبيهة باسم ابرص تلتصق بالارض
 او ضرب من العطاء لانها طعاما ولا شرابا الاسمى وقيل على شكل شاة
 كذا قاله الدمشقي الوحرة محرمة وزعة كاسم ابرص او ضرب من العطاء
 لانها شاة الاسمى والقصة من الابل كذا في الفاموس وفي حديث
 الملاعة ان جات به احر قصير مثل الوحرة فقد كذب عليها **الحكم** انه لا يؤكل لانه
 احشوات انتهى **الوحش** كل شيء من دواب البر ما لا يستأنس
 قلت واجمع وحوش يقال حمار وحش وثور وحش وكل لا يستأنس
 من الناس فهو وحش كذا في حيوة الحيوان وعين احوه الوحش ما لا يستأنس
 من دواب البر وجمعه وحوش وكل شيء يستوحش عنه الناس فهو وحش
 ووحش كانه الياء للتوكيد كما قوله والدهر بالان دوابي اى كثير الدوران
 وقال الفارسي الوحش جمع وحش مثل روم ورومي ومنه الوحشة
 بين الناس ومن الانقطاع وبعد القلوب عن المودات ويقال اذا قبل
 الليل استأنس كل وحش واستوحش كل اناس وحار وحش بالو
 وبالاضافة كذا في المصباح **وحله** معلوم ان كان مما يؤكل يؤكل والا فلا
الودع واحدة ودعة وهو حيوان في جوف البحر اذا فذ في البحر في التبرعات
 وله بريق ولون حسن وتصلب كصلب الحيتان فيثقب ويؤخذ منه القلائد
 تتحلى بها النساء والصبيان وفي داله الفخ والسكون واسمها مشتق من ودعة
 اى تركته لان البحر ينضب عنها ويدعها فيخرج بالمكن كذا في نسخة الكوفي
 وفي الكبير بالحريك بدل بالمكن واذا قلت فهو من باب ما سمي بالمصدر
 كذا قاله الدمشقي الودعة ويحرك جمعه ودعات فخر يفسد يخرج من البحر
 بيضاء شقها كشي النواة تعلق لدفع العين وذات الودع محرمة
 الاوثان وسفينة نوع عليه الصلاة والسلام والكعبة شرفها الله تعالى

الودع
 كانه الياء للتوكيد
 كما قوله والدهر بالان
 دوابي اى كثير الدوران
 وقال الفارسي الوحش
 جمع وحش مثل روم
 ورومي ومنه الوحشة
 بين الناس ومن
 الانقطاع وبعد
 القلوب عن المودات
 ويقال اذا قبل
 الليل استأنس
 كل وحش واستوحش
 كل اناس وحار
 وحش بالو
 وبالاضافة
 كذا في المصباح
وحله معلوم
 ان كان مما يؤكل
 يؤكل والا فلا
الودع واحدة
 ودعة وهو حيوان
 في جوف البحر
 اذا فذ في البحر
 في التبرعات
 وله بريق ولون
 حسن وتصلب كصلب
 الحيتان فيثقب
 ويؤخذ منه القلائد
 تتحلى بها النساء
 والصبيان وفي داله
 الفخ والسكون
 واسمها مشتق من
 ودعة اى تركته
 لان البحر ينضب
 عنها ويدعها فيخرج
 بالمكن كذا في
 نسخة الكوفي
 وفي الكبير بالحريك
 بدل بالمكن
 واذا قلت فهو من
 باب ما سمي بالمصدر
 كذا قاله الدمشقي
 الودعة ويحرك
 جمعه ودعات
 فخر يفسد يخرج
 من البحر بيضاء
 شقها كشي
 النواة تعلق
 لدفع العين
 وذات الودع
 محرمة الاوثان
 وسفينة نوع
 عليه الصلاة
 والسلام والكعبة
 شرفها الله تعالى

لانه كان يعلق الورق في ستورها **وذو الودعات** هبة يزد بن ثور
 لانه جعل في عنقه قلادة من ورق وعظام وخرف مع طول لحته فيل فقال لثا
 اضل فرقا اخوه في ليلة وتلقها فاصبح هبة ورأها في عنقه فقال لثا
 انت انا فمن انا فضرب بحمقه امثل كذا في القاموس **وحكمه** انه لا ياكل لانه ليس
 بسكن وان من اقسام امكزون **الورا** ولد البقر كذا قال الدمشقي
 الورا ولد الولد كذا ذكره صاحب القاموس يلبا بين باب البقرة وباب
 الواو والياء **الورد** الاسدي قل ذلك تشبها بلون الورد الذي يشتم
 لذلك قيل للفرس ورد وهو بين الكنت والاشقر والانش ورواة
 واجمع ورد مثل جون وجون ومن الاحاد بين الموضوع ما ذكره ابن
 عدي وغيره في ترجمة الحسن بن علي بن ابي طالب قال ان النبي صلى الله
 عليه وسلم قال ليلة لم ير في السماء سقطة الا الارض من عزة فثبت منه
 الورد فمن اراد ان يشتم رايحه فليشم الورد كذا قال الدمشقي
الورشان يانين امجج وبكر الواو وكل وان جمع للطائر المعروف
 والورشان ذكر القاري وهو ساق حمر امقدم وقيل يتولد
 بين الفاخنة والحماد وبعضهم يسمي الورشين وكنيته ابو الاخير
 وابو عمران وابو الناجية وهو اصناف منها الثوب وهو لود وحجازي
 الا انه شجي صوتا من الورشان ومن احب بارو رطب بالنسبة الى
 مزاج الحاريات وصوته بين اصواتها كصوت القود في الملاهي و
 الورشان يوصف باحنو على اولاده حتى انه ربما قتل نفسه اذ ارادها
 في يد القاص وجع الورشان ورشان كروان وكروان قال الدمشقي
 الورشان بفتح الواو والراء ساق وهو ذكر القاري ويجمع على ورشان
 بك الراء وسكون الراء ورشين قال ابن حاتم الورشان من احام
 كذا في امصباح انتهى **الحكم** حله لانه من الطيبات **الورق** احامه التي
 يضرب لونها الى حمرة والورقة سواد في غيرة ومنه قيل للرماد اوراق
 ولذبة قلت واجمع ورق كآخر وخمر **وحكمه** حل الاكل لانه من الطيبات

قف على قصة
 هبة
 والورد هذا النوع الذي
 يشتم قالوا ان الدواب يكون
 والوردة الى الصفرة احسن
 بغير سواد والانش ورواة
 وقد سادته انفس
قف على احديث
 الموضوع في
 الورد
 ابن علي بن زكريا
 بن صالح العدوي
 البصري الملقب
 بالذئب عن
 صوم
 ورشان طائفة بين
 الدجاج والحماسي
 عند الدمشقي
 داود الحليم في
 تذكرته
 مثلا

من انتم **الورل** باللام دابة على خلقه الضب الا انه اعظم منه ويضرب به
 امثل في الظلم ويقال ان ظلم من ورل فانه يعصب احيته في حجرها ويبلعها وربما قتل
 فيوجد في بطنه احيته العظيمة وهو لا يتلها حتى يشد راسها قلت الورل يفتح
 الواو والراء وباللام في اخره دابة على خلقه الضب الا انه اعظم منه واجمع لورل
 وورلان والانش ورتله كذا قال ابن سيدة وقال القزويني انه العظم من
 الورع وسام ابد من طويل الذنب سريع السير خفيف الحركة وقال عبد
 البغدادي الورل الضب واخر باء وشحه الارض والورع كلها متناكسة في
 الخلق فاما الورل وهو اخر ذون فليس في الحيوان اكثر سفاذ امنه وبينه
 وبين الضب عداوة فيغلب الورل الضب ويقتله لكنه لا ياكله كما يفعل باحيته
 وهو لا يتخذ بيتا لنفسه ولا يحفر حرا ابل يخرج الضب من حجره صاعرا ونوبا
 عليه وانه اكثر برائث منه واقوي لكن الظلم يمنعه من احفر ولهذا يضرب
 به امثل في الظلم ويكفي في ظلمه انه يعصب احيته في حجرها ويبلعها وربما قتل
 في بطنه احيته العظيمة وهو لا يتلها حتى يشد راسها ويقال انه يقاتل
 الصب واجبا حظ يقول اخر ذون غير الورل ووصفه بانه دابة تكون غالبا
 بناحية مصر مليحة موشاة بالوان كثيرة ولها كف ككف الانث مقبوة
 اصابعها الى الانامل وهو يقوي على احيات وياكلها اكلا ذريعا ويخرجها
 من حجرها ويسكن فيه وهو اظلم ظلام **فايدة** قال اهل اللغة لا يلتقي الا مع
 الراء الا في اربعة مواضع الورل وهو هذا الحيوان المذكور وارل اسم جبل و
 غرله وهي القلفة وحمل وهو ضرب من الحجارة كذا قال الدمشقي الورل حركة
 دابة كالضب والعظيم من اشكال الورع طويل الذنب صغير الرأس جمع ورلان
 واورال وارؤل بالهمز كذا في القاموس وكذا في امصباح انتهى **الحكم** قال عبد
 في التمهيد وذكر عبد الرزاق قال اخبرني رجل من ولد سعيد بن امية قال
 اخبرني يحيى بن سعيد قال كنت عند سعيد بن امية فجاء رجل من غطفان
 فسال عن الورل فقال لا اكنس به وان كان معكم شيء منه فاطعمونا منه قال عبد
 والورل الضب ورجع الراعي انه يرجع فيه استطابة العرب وعدمها القول

واخر ذون لغته في اخر ذون
 بالهمزة لذكر الضب او دابة
 اخري مثلا

قف على عدم التقاء
 اللام والراء الا في
 كذا

كثير لان مثله

بألوانك ما إذا حل لهم قل أحل لكم الطيبات وليس الحرام الحلال وإن كان ورد
الطيب بمعنى الحلال لأن أحل عليه يخرج الآية عن الأفاة والعرب أولى باعتبار
ذلك لأن الدين عربي والبنية عربي وإنما يرجع إلى سكان البوادي والقرى
دون الأجلاف سكان البدو الذين يتنقلون ما دبت ودرج مع اعتبار
حالة البيا والشرعة دون المحتاجين وقال بعضهم المعتبر العرب الذين
كانوا في عهد علي السلام لأن أخطأ لهم ثم مقتضى ما تقدم من أكله الحيات
أنه حرام وهذا هو الظاهر من كلام الأقدمين كما ذكره الميرسي قلت ذلك الأصحاب
يعني أصحاب الشافعي قاعدة عامة في الاستنباط والاستحسان وعليها مدار
الباب قال الدافعي من الأصول المرجوع إليها في التحليل والتحريم الاستنباط
والاستحسان وروي أن أفعى الأصل العظيم المعتبر فيه قوله تعالى ألوانك
ما إذا حل لهم قل أحل لكم الطيبات وليس الحرام الحلال وإن كان قد ورد
الطيب بمعنى الحلال لأن أحل عليه يخرج الآية عن الأفاة قال الأئمة رحمهم الله
وبعد الرجوع إلى طبقات الناس وتنزيل كل قوم على ما يستطيعونه وتجنبوا
لأن ذلك يوجب اختلاف الأحكام في الحلال والحرام وذلك يخالف موضوع الشرع
في حل الناس على شرع واحد ورأوا العرب أولى الأحم باعتبار ذلك أن يؤخذ
بمستطابهم واستحبابهم لأنهم المحاطون أولا لأن الدين عربي والبنية علي عليه السلام
عربي وإنما يرجع إلى سكان البوادي والقرى دون الأجلاف سكان البدو الذين
يأكلون ما دبت ودرج من غير تغيير مع اعتبار حالة البيا والشرعة دون
المحتاجين وأصحاب الفزورات وحالتي الخصب والرفاهية دون حالة
الجذب والشدّة وقال بعضهم المعتبر الرجوع إلى عادة العرب الذين على عهد رسول الله
صلى الله عليه وسلم لأن أخطأ لهم ويشبه أن يقال يرجع في كل زمان إلى العرب
الموجودين به هذا خلاصة ما قاله الميرسي والظاهر أن الورل لا يحل أكله لأنه
من الحشرات والهوام إلى سكن في الأرض وقد علم حكم الحشرات والهوام في مذهب
أبي حنيفة بعدم حل الأكل انتهى **الوزغة** محرمة معروفة وهي سام أبرص
واتفقوا على أنه من الحشرات أموديات قلت الوزغة بفتح الواو والذاي و

تورعة

قوله فوبقا وأما تصغيره فللتعظيم كما في دويبة على ما ذهب إليه الشيخ الثوري **بشيء** والتحقير للحاقه صلى الله
عليه وسلم بالفوقان الحسن والاول أظهر فقد بدكنا في **شرح المشكوة**
على القاري **مسألة**

والغين المعجمة دويبة معروفة وهي سام أبرص جنس سام أبرص
كبارة واتفقوا على أن الوزغ من الحشرات أموديات وجمع الوزغة
وزغ وأوزاغ ووزغان وزغان حكاية ابن سيده انتهى وروي عن
النسائي وابن ماجه عن أم شريك أنها سألت النبي صلى الله عليه وسلم
عن قتل الوزغان فأمرها بذلك وفي الصحيحين أن النبي صلى الله عليه وسلم
عليه السلام أمر بقتل الوزغ وسماه فوبقا وقال كان يفتح النار على
أبراهيم عليه السلام وكذلك رواه أحمد في مسنده وفي الصحيحين أنه مريرة أنه
عليه السلام قال من قتل وزغة في أول ضربة فله كذا وكذا حسنة ومن قتلها في
الضربة الثانية فله كذا وكذا حسنة لدون الأولى ومن قتلها في الثالثة
فله كذا وكذا حسنة لدون الثانية قلت وفيه أيضا من قتلها في الأولى فله ما به
حسنة ومن قتلها في الثانية دون ذلك وفي الثالثة دون ذلك كذا قاله
الميرسي انتهى وروي الطبراني عن ابن عباس عن النبي صلى الله عليه وسلم قال
أقتلوا الوزغ ولو في جوف الكعبة لكن في سنده عن عمر بن قيس الكوفي ضعيف
وفي حديث عائشة رضي الله عنها لما أحرقت بيت المقدس كانت الأوزاغ
تتقي ويهرب من ابن ماجه عن عائشة أنه كان في بيته أربع موضع فقتل لها
ما تصنعين بهذا فقالت به الأوزاغ فإن النبي صلى الله عليه وسلم أخبرنا أن الأبرص
لما ألقى النار لم تكن في الأرض دابة إلا طافت عنه النار غير الوزغ فأنها
كانت تنفخ عليه فأمر النبي صلى الله عليه وسلم بقتلها وكذلك رواه أحمد في مسنده
وفي تاريخ ابن أبي شيبة عن عبد الرحيم بن أحمد بن عبد الرحيم الفقيه الشافعي عن
عائشة قالت سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول من قتل وزغة
حجها الله عنه سبع خطيئات وفي الكامل في ترجمة وهب بن حفص عن ابن عباس
أن النبي صلى الله عليه وسلم قال من قتل وزغة فكأنما قتل شيطانا وروي الحاكم
في كتاب الفتن والعلل عن عبد الرحمن بن عوف قال كان لا يولد مولود إلا في به
رسول الله صلى الله عليه وسلم فدعا له فأدخل عليه مروان فقال هو الوزغ بن لينة
المعروف بن المعول ثم قال صحيح السناد وروي بعد بسير عن محمد بن زيار وقال

قال ابن المنك وذهب شغل الوزغة
أفاد الطبع خضوما المله فأنها
أدلم تجد طريقا على أفاده
ارتقت السقف والفت ففها
في موضع كاذبه وغا حديث
بيان أن جليلها على الساحة
كذا في شرح المشكوة
على القاري **مسألة**
قوله لدون في الحنين
اللام زائدة من حسنة
تكون أقل من حسنة واحدة
في أول الضربة أو الثانية
قوله كذا وكذا يحتمل أن يكون
لفظ الدون كأنه في الكنية
فكنى بكذا وكذا عنها وان
يكون لفظ النبي صلى الله عليه
وسلم وقديت أمكنة عنه
في حديث جابر من قتل وزغة
في أول ضربة كتب له ما به
حسنة وفي الثانية سبعون
وفي الثالثة دون ذلك ولو
أنما كان الأقل ضربا أكثر أجرا
لأن أعدادها مطلوب فلما أراد
أن يضربها ضربات ربما حبت
وفات قتلها المقصود وفي الجار
عن أم شريك أنه عليه السلام أمر
بقتل الوزغة وقال كانت تنفخ على
أبراهيم حين ألقى النار على هذا
الحديث صريح بيان أن جليلها على
الساحة كذا قال ابن المنك
شرح المشكوة **مسألة**

الوصيلة النافذة التي وصلت بين
 عدة اهل البيت والذين ولدوا
 من سبعة اهل بيت عترة ابي طالب
 في الاربعة عترة وعترة ابي طالب
 اخاه فلا يشرب لبن الام
 الرجل دون النساء ويجري مجرى
 التثنية والوصيلة التي جعلوها
 كما نت اذا ولدت ذكر او انثى
 لالهتهم وان ولدت ذكر او انثى
 قالوا وصلت اخاه فلم ينجوا
 الذكرك لالهتهم او هي ان تلد
 ذكر او انثى فتصل اخاه فلا ينجو
 اخاه لاجلها فاذا ولدت ذكر او
 قالوا هذا قد بان لالهتنا كذا في
 التاميم والثاميم **الوصيلة**
 التي اذا ثبتت عترة ابي
 متبايعات في خمسة اهل بيت
 فيهم ذكر فيقال قد وصلت فكا
 ما ولدت بعد ذلك المذكور دون
 البنات وقيل كانوا اذا ولدوا
 ذكرا قالوا هذا لالهتنا فيقتلوه
 به واذا ولدت انثى قالوا هذه
 لنا واذا ولدت ذكرا وانثى قالوا
 وصلت اخاه فلم ينجوا
 كذا في المغرب وقد تقدم لها بعض
 التفصيل في باب النون في النعم
 فارجع اليه مسله

لما بايع معاوية لابنه قال مروان سنة ابي بكر وعمر فقال عبد الرحمن بن بل
 هرقل وقيل فقال له مروان انزل الله فيك والذين قالوا له اني اف
 فبلغ ذلك عاتية رضي الله عنها فقالت كذب والله ما هو به ولكن رسول الله
 صلى الله عليه وسلم لعن ابا مروان ومروان في صلبه ثم راى الحكم عن عمرو بن مرة
 اجماعه وكانت له حجة ان احكم بن ابي العاص استاذن عليه عليه السلام فعرف
 صوته فقال اني نواله عليه لعنة الله وعلى من يخرج من صلبه الا المؤمن منهم
 وقيل ما هم يشرقون في الدنيا ويضيقون في الاخرة ذوا مكر وخديعة
 يعطون في الدنيا وماله في الاخرة من خلاق ثلثا ما تسمية الوزغ فويقا
 فنظيره الفوسق اخفى الكي يقتل في الحرام واحرم واصيل الفسق اخروج
 هذه المذكورات خرجت عن خلق معظم احداث ونحوها بزيادة الضرر
 والا في وما تقييد احداث في الضربة الاولى بماية حسنة وفي الثانية
 سبعين فهو في بعض الروايات فجوابه كقوله في صلاة الجماعة سبع وعشرون
 وخمس وعشرون ان مفهوم العدد لا يعمل به فذكر السبعين لايمنع امانة فلا
 بينهما اوله اخبر صلى الله عليه وسلم بالسبعين ثم تصدق الله بالزيادة علينا
 فاعلم صلى الله عليه وسلم به حين اوحى اليه بعد ذلك اوانه يختلف باختلاف
 قائل الوزغ بحسب نيته واخلاصه ومكان احواله ونقصها فتكون
 امانة للاكمل منهم والسبعون لغيره قال يحيى بن يعمر ان اقتل ماية وزعة
 احب الي من ارباع عتق ماية رقة وانما قال ذلك لانها دابة سوء زعموا انها
 في احداث وتخرج في الاناء فينال الانسان المكروه العظيم بذلك وسبب تكثير
 احداث في المبادرة ان تذكر الضربات في القتل يدل على عدم الاهتمام بامر
 صاحب الشرع اذ لو قويت عزيمته واشتدت حيمته لقتلها في الضربة الاولى
 لانه حيوان لطيف لا يحتاج الى كثرة مؤنة في الضرب فحيث لم يقتلها في المرة
 الاولى دل ذلك على ضعف عزيمته فلذلك نقص اجره عن امانة الى السبعين
 وعلل ابن عبد السلام كثرة احداث في الاولى بانه احسن في القتل ففضل
 في قوله صلى الله عليه وسلم اذا قتلتم فاحسوا القتل اولاه مبادرة الى

الوزغة سامة ابدن واجمع وزغ قال الكسائي وهو يخالف العقب لان له دقا سائلا ومحمد الحق بالفتار
 في السور كذا في المغرب للمطرزي مسله

الاخير فيدخل تحت قوله تعالى فاستبقوا الخيرات قال وعلى امقين فالحجة
 والعقب اولى بذلك لعظم منفعتها وذكر اصحاب الاثارة ان الوزغ لو
 قالوا والسبب في ضمه ما تقدم من نفي النار فضع لاجل ذلك وبصر ومن
 طبعه انه لا يدخل بيتا فيه رائحة زعفران وتألفه الحيات كما تألف العقارب
 اخنافس وهو يلق بفيه ويبض كما تبض الحيات ويقم في حجره زمن الشتاء
 اربعة اشهر لا يتطعم شيئا كذا قاله الدسيري **الحكم** انه لا يحل اكله كما صرح به في كتب
 الفقهاء من اصحابنا كالولولجية والفتاوى الهندية والفتاوى والحنابلة
 والتشريحانية **الوضع** بفتح الواو والقاد المهملة وبالعين المهملة في اخره الصقوة و
 قد تقدم الكلام عليها في باب الصاد المهملة وقيل هو طائر صغير اصفر من العصفور
 وفي الحديث ان اسرافيل عليه السلام له جناح بالشرق وجناح بالمغرب و
 ان العرش على منكب اسرافيل وانه ليتضاءل الا حيا لعظمة الله حتى يصير
 الوضع يد ويضع الصاد المهملة وسكونها وقال ابن الاثير انه اصغر من العصفور
 واجمع وضفا وفي اول التعريف والاعلام للمصنف ان اول من سجد من الملائكة
 لادم اسرافيل ولذلك جوزي بولاية اللوح المحفوظ قاله محمد بن الحسين النقاش
 كذا قاله الدسيري الوضع ويحرك طائرا اصغر من العصفور جمعة كغفر لان الوضع
 صوت العصافير وصفارها كالوضع كذا في القاموس الوضع بفتحين طائر يشبه
 العصفور في صفه وقيل هو الصغير من النيران وقيل ابو عبيد هو الصغير
 من اولاد العصافير واجمع وضفا مثل غزالان كذا في المصباح وفي نسخة الكبرى
 للدسيري الوضع بفتح الواو والضاد اجمع في الظاهر ان القيد بفتح السين في اصل
 اللغة ما وجد الا بالمهملة كالنهاية ومختار الصحاح والقاموس والمصباح فتأمل
الوطواط اخفاس قالوا ابصر من الوطواط بالليل اي اعرف وبسمون اجبا
 الوطواط وقد تقدم ما فيه في باب انحاء البحر كذا قاله الدسيري الوطواط الضعيف
 اجبا كالوطواط واخفاس وضرب من خطا طيف اجبال جمعة وطواط وطواط
 كذا في القاموس الوطواط بفتح الاول قيل هو اخفاس الضعيف اخذا منه امثله وهو
 ابصر من الليل من الوطواط وقيل هو اخفاس واجمع وطواط وطواط كذا في المصباح

عوقب بالهم والبرص
 لنفخة نار ابدن
 السلام كذا في عن ابي
 مسله

الوزغ سامة ابدن
 ابيضك الدب
 القصب المكنز اخف
 سدا قاله صاحب
 القصب كمن القوت
 في النابن وغيرهم
 كالا صك كذا في القاموس
 مسله

قف على اول من سجد
 لادم من الملائكة

الوصيلة التي هي كانت في جاهلية
 فان ولدت في ثمانية اهل بيت عترة ابي طالب
 لالهتهم وان ولدت في ثمانية اهل بيت عترة ابي طالب
 قالوا وصلت اخاه فلا ينجوا
 من اجلها ولا يشرب لبن الام
 كان للرجال من جري النساء
 كذا في مختار الصحاح مسله

قفا على السواد
الوارد على ابي عبد
عاشيا مفضلة

و في نسخة الكبير
ليس لهما دم و
لا لحم و طبا اتم

الدَّيْبُ حمار الوحش
كاللَّيْمَانِ وَمَوْزٍ
كَذَا فِي الْقَامُوسِ
سَهْلٌ

الدعوى قال ابن فارس هو
ذكر الأروى وهو الناة
الجبليّة وعلمه بك الصن و
والأشنة وعلمه بك و
او علمه بك و
لغة واجمع وعول مثلاً
وجمع الأشنة وعال

وقت الولاية تفرق واذا اجتمع في موضع اثنان لبن امتنعه والذكر اذا ضعف
عن الفرواكل البلوط فتقوى شهوته واذا لم يجد الا اثنان انتزع المني بالامتناع
بفيه وذلك اذا جذب الشبق وفي طبعه انه اذا اصابه جرح طلب الحفرة
التي في الحجارة فيمضها ويجعلها على الجرح فيبرأ واذا اصابه بقنص وهو
في مكان مرتفع استلقى على ظهره ثم يذبح نفسه فيخدر ويكون قد ناله في
رأسه لا عجزه يقيناً به ما يجثى من الحجارة ويصرع ان به يملؤ سبته على
الصفاء ولا يضره ما يجثى من الحجارة **وروي الامام احمد وابو داود والترمذي**
عن العيص بن عبد المطلب قال كنا جلوساً بالبطحاء في عصابة فيهم رسول الله
صلى الله عليه وسلم فمرت سحابة فنظر اليها فقال اتدرون ما هي قالوا نعم هذه
قلنا نعم هذه السحابة فقال صلى الله عليه وسلم وهو اكثر من والعنان
ثم قال صلى الله عليه وسلم اتدرون بعد ما بين السماء والارض قلنا لا
قال صلى الله عليه وسلم اما واحدة واما اثنان واما ثلاث وسبعون سنة
والسما فوفىها كذلك حتى عد سبع سموات وفوق السماء السابعة
بحرين اسفله واعلاه كما بين سما الى سماء وفوق البحر ثمانية اوعال
ما بين اظلافها وركبها كما بين سماء الى سماء وعلى ظهورهن العرش
ثم اسفله اعلاه مثل ما بين سماء الى سماء قال الترمذي هذا حديث
غريب قال الحافظ الذهبي وهو كما قال الترمذي حسن غريب وقد اخرج
الحافظ ايضا في كتاب المنجى رله ورواه الحاكم في المستدرک عن سماك
ابن صوب وقرأ ان الله لا يخفي عليه شيء في الارض ولا في السماء انتهى **الحكم**
حل اكله بالاجماع قلت وهو كذلك في حيوة الحيوان و غنم اجبل حلال كذا
في التحفة **الوقوف** كقطقاط طائر حكاه ابن سيدة ولعله القاف المتقدم
في باب القاف انتهى **بنات وروان** بفتح الواو وهن ذوات بيض تتولد في
الاماكن النديّة واكثر ما يكون في الحمامات والسيقيات قلت وتسمى قالية
الافاعي ومنها اللهود والاحمر والابيض والاصهب واذا تكونت سافيت و
باضاً بيضاً تطيلها تالف اخشوش واحد ها حشن بكر اكله اكله وضمها

قفا على بُعد ما بين كل سماء
وما فوقه من البحر والأوعال
والعرش

قال اجاز اصل احش القطعة من النخل وهي احشة بكس الحاء المهملة وتشديد
 ابعية وذلك ان اهل المدينة كانوا اذا اراد احدكم قضاء الحاجة دخل
 النخل فيكنون عن مكان اخراة احش كما كانوا به اخلاء وقالوا لمن يذهب
 الى اخراة ذهب الى البراز والى المستراح والى احش واخلاء وانخرج
 امثوصا واخذ صب والفايط وقضاء الحاجة وقالوا ذهب ينحو كما قالوا
 ذهب يتفوط كل ذلك هربا ان يقولوا ذهب الى اخراة انتهى **الحكم** تحريم
 اكلها لاستقذارها ويكره قتلها واذا وقعت في الماء الطهور لا تجزئ
 يعني عن ذلك وكذا كل ما ليس له دم سائل اي يسيل عند قتله
 قلت وهذا كله عبارة الدسيري وقال ولا يصح بيع بنات وردان كسائر
 احشرات الابل لا ينتفع بها لکنها اذا وضعت في الماء اكلها لا تجزئ يعني
 عن ذلك وكذلك كل ما ليس له نفس سائلة اي دم يسيل عند قتله
 وقد قيل في الذباب هذا **الحكم** **فروع** قال الاصحاب يعني اصحاب الشافعية
 ما لا يظهر فيه منفعة ولا مضرة كبنات وردان واخفاف واجعلان والذئ
 والسرطان والرخمة والنعامة والعصافير والذباب والضفدع ويكره
 قتلها ولا يحرم وعد الدافعي الكلب العقور ولا يجوز قتل النمل والنحل والخطاف
 والضفدع انتهى كلام الدسيري الى هنا **باب الباء يا جوج وما جوج**
 بالالف فيهما وبالهمز لغتان مشهورتان وقراءتان متواترتان وهم من اولاد
 ادم عليه السلام وحواء عند اكثر العلماء وقيل انهم من ولد ادم من غير حواء
 كذا ذكره النووي وادعى ابن عبد البر الاجماع على انهم من ولد يافث بن نوح
 عليه السلام قلت يا جوج وما جوج يهزان ولا يهزان لغتان قرئ بهما فمن
 همزها جعلها مشتقان من اجته البر وهي شدة وقوة ومنها جج النار و
 هو قودها وحرارتها والتقدير يا جوج يفعل وما جوج مفعول اذا ترك
 همزها قال الازهري ويحمل ان يكونا مفعولين وانما لم يصرفا للتعريف والتأنيث
 لانها اسمان لقبيلتين وقيل من الاجاج وهو اماء الشديدا الملوحة والاكثر من
 على اسمها اسمان اعجميان غير مشتقين فلذلك لا يهزان ولا يصرفان للجموع والجمع

قف على الكناية عن
 اخراة بلسان

ضوءها نسخة
 بدل وقودها

والاخذت الاوسط
 وهو المسمى سبعة
 وهو المسمى سبعة

قال سعيد الاخفش يا جوج من ينج وما جوج من حج وقال قطرب من لم يهجر
 فيا جوج فاعول مثل داود وجالوت فيكون من ينج وما جوج فاعول من حج
 والاسماء العجمية مثلها لا يهجر نحوها روت وماروت وطالوت وحالوت
 وقارون كذا قاله الدسيري وما جوج من لا يهجرها يجعل الالفين زائدين
 من ينج ويح وقرأ روبة آ جوج وابومعا ذ ينجوج كذا في القاموس وما جوج
 ما جوج امتان عظيمتان من الترك قيل يا جوج اسم للذكران وما جوج اسم
 للاناث وقيل مشتقان من اجت النار فالهمزة فيها اصل ووزنها يفعول
 ومفعول وعلى هذا ترك الهمزة تخفيف وقيل اسمان اعجميان والالف فيهما كالف
 في هاروت وماروت وداود وما يشبه ذلك وعلى هذا فالهمزة على غير قياس
 وانما هو على لغة من همز الخاتم والعالم ونحوها ووزنها فاعول روي عن ابن
 ان اولاد آدم عشرة اجزاء فيا جوج وما جوج تسعة وباري اخلق جزءا واحدا
 في المصباح وقال قطرب ويجوز ان يكون الاصل الهمزة فخفا ذالم يهجر كسائر
 ما يهجر وان كانا اعجميين فان العرب تلفظ بالفاظ مختلفة ويكونا من الاجرة و
 هو الاخطا كما قال الله تعالى في صفتهم وتركنا يومئذ يمجوج جاء في تفسيره
 اي مختلطين ولعل ينج الذي ذكره الاخفش وقطرب تخفف الهمزة من
 اج والافان ينج لا يعرف في كلام العرب لقرب مخرج الجيم والياء واحاصل انه
 يجوز همزها وتذكره كما تقدم وقري بهما في السبع والاكثر من على الهمزة كما
 تقدم وسما بذلك لكثيرتهم وشدة قتلهم قال مقاتل هم ولد يافث بن نوح
 وقال الضحاك هم من الترك وقال كعب احلم ادم عليه السلام فاختلط ماؤه
 بالتراب فاسف فخلقوا منه ذلك قلت وفيه نظر لان الانبياء عليهم السلام
 لا يحتلمون وروي الطبراني في حديث حذيفة رضي الله ان النبي صلى الله عليه
 وسلم قال يا جوج امة لها اربع عايات امير وكذلك ما جوج لا يموت احدكم حتى
 ينظر الى الف فارس من ولده صنف منهم كالارز طولهم مائة وعشرون
 ذراعا وصنف يفتش اذنه ويلحف بالاحرى لا يمرون بفيل ولا خنزير
 الا اكلوه وياكلون من مات منهم مقدمتهم بالثام وساقطهم بحر اسنان

قوله كالارز ينج الهمزة
 وسكون الراء ثم زاء
 وهو شجر كبير جدا
 كذا في شرح الجاهل
 للعقبي

يشربون منها راحا مشرقا وجبيرة طبرية ويمنعهم الله تعالى من مكة والمدينة
وبيت المقدس وقال وهب بن منبه يا جوج وما جوج ياكون احشيت
الشجر واخشب وما ظفروا به من الناس ولا يقدرون ان ياتوا مكة والمدينة
وبيت المقدس وقال علي رضي الله عنه يا جوج وما جوج صنف منهم في طول
شبر وصنف مفطر الطول لهم مخالب الطير وانياب السباع وتداعي الحوام
تفتر البهايم وعواء الذئب وشعور يقضم الحمر والبرد واذا ان عظام احد
وبرة تشتون فيها والاخرى جلدة يصيفون فيها يخفون السر الذي بناه
ذوالقرنين حتى اذا كادوا يتقبون فيعيده الله تعالى كما كان حتى يقولوا انفسه
عذا ان شاء الله تعالى فينقبون ويخرجون فيخصن الناس منهم باحصون
فيرمون الى السماء فيرقه اليهم السهم ملطخا بالدم ثم يهلكهم الله عز وجل
بالنصف في رقابهم والنصف الدود كما تقدم **فائدة** سئل شيخ الاسلام مجي الدين
النووي عن يا جوج وما جوج هل من ولد آدم وحواء ولم يثبت انه يعش كل واحد
منهم فاجاب هم ولد آدم وحواء عليهما السلام عند اكثر العلماء وقيل لهم
ولدا دم من غير حواء فيكون اخوانا من الاب ولم يثبت في قدر اعمارهم شيء
اشبه جواب النووي وقد تقدم في الكفر كند ما نقله اكاظ ابو عمر وابن عبد البر
من الاجماع على انهم من ولد يافث بن نوح وان النبي صلى الله عليه وسلم سئل
عن يا جوج وما جوج هل بلغتهم دعوتك فقال صلى الله عليه وسلم جرت ليلة
اسري في عليهم فدعوتهم فلم يجيبوا وروي الشيخ والنسائي في حديث ابن مسعود
احد روي قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول الله عز وجل يوم القيمة يا آدم
فيقول ليتيك وسعديك واخبرك يدك فيقول جلا وعلا اخرج بعث النار
قال وما بعث النار قال عز وجل من كل الف شعبة وشعبة سبعين الى
النار وواحدة الى الجنة فذلك حين ياتي الصغير وتضع كل ذات حمل حملها وترى
الناس سكارى وما هم بسكارى ولكن عذاب الله شديد فاخش ذلك
على اصحاب النبي صلى الله عليه وسلم فقالوا يا رسول الله اينما ذلك الرجل فقال صلى الله
عليه وسلم ابشروا فان يا جوج وما جوج الفا ومنكم رجلا احديت قال

وفي نسخة من الديري
وثره بدل وبرة خلقة
بدل جلدة كان الدثرة
والجلدة موجرتان
في نسخة
اخريين
سنة
تأمل

قال العلماء انما خص آدم عليه السلام بالذكر لانه اب للجميع وروي الجماعة الا
ابا داود من حديث زينب بنت جحش قالت خرج رسول الله صلى الله عليه
وسلم يوما فزعجا محمرا وجهه يقول لا اله الا الله ويل للعرب من شر قد اقترب
قد فتح اليوم من ردم يا جوج وما جوج مثل اوصاف باصبغة الابهام والتي
تليها قالت فقلت يا رسول الله انهلك وفينا الصالحون قال صلى الله عليه وسلم
نعم اذكر احببت لشار صلى الله عليه وسلم بذلك الى ان الذي ينجوم الى
قليل وهم مع ذلك لا يلهمهم الله تعالى ان يقولوا غدا نقضي ان شاء الله تعالى
فاذا قالوها خرجوا وقوله صلى الله عليه وسلم ويل للعرب كلمة تقولها العرب
لكل من وقع في هلكة وفي مسند الامام احمد في حديث ابن مسعود اخذ روي
عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ويل واذا في جهنم يهوي الكافر في
اربعين حوبا قبل ان يبلغ قعره وقيل الويل خلفا لشر وقوله صلى الله
عليه وسلم فتح اليوم من ردم يا جوج وما جوج الردم هو الحاجر احصين
امثلكم الذي خلق بعضه فوق بعض واما ردم الذي علمه الاسكندر
بين السدين وهما اجدلان لشار بذلك الى ان الذي افتجوه قليل وهم
مع ذلك لا يلهمهم الله تعالى ان يقولوا غدا نقضي فاذا قالوها خرجوا وقوله
في هذا الحديث ان زينب رضي الله عنها قالت انهلك هو بكر اللام على
اللغة الفصيحة المشهورة وحكى فتحها وهو ضعيف او فاسد قاله النووي
وقوله صلى الله عليه وسلم نعم انما استفهم عنه باثبات كان جوابه نعم
وما استفهم عنه بنفي كان جوابه كذلك بلي في جواب الاست برنكم
ونعم في جواب هل وجدتم فلذلك قال صلى الله عليه وسلم لزينب نعم حين قالت
انهلك انج وقوله صلى الله عليه وسلم احببت بفتح اطاء الجمع والباء الموحدة و
شبهه الجمهور بالفوق والفجور وقيل امرا به الزنا خاصة وقيل
اولا والزنا والظاهر ان امرا به المعاصي مطلقا ومعناه ان احببت اذا
كثرت فقد يحصل الهلاك العام وان كان هناك صالحون والله اعلم روي
البزار من حديث يوسف بن مزيم اخفى قال بينما انا قاعد مع ابن بكير رضي الله

قف على معنى الويل

فان شاء الله

قف على الجواب
في الاثبات بنعم
وما يتعلق به

عنه

اذ جاء رجل فلم عليه ثم قال ما تعرفني فقال ابو بكر ومن انت قال انعم رجلا
 اية النبي صلى الله عليه وسلم فاخبره انه رأى الدوم فقال له ابو بكر انت هو
 قال نعم فقال اجلس فحدثنا قال انطلقت الى ارض ليس لاهلها الا احدى
 يعملونه فدخلت بيتا فاستلقيت فيه على ظهري وجعلت رجلي على جداره
 فلما كان عند غروب الشمس سمعت صوتا لم اسمع مثله فرغبت فقال لرب البيت
 لا تدعني فان هذا لا يضرك هذه اصوات قوم ينصرفون هذه الساعة ثم عند
 السد افسرك ان تراه قلت نعم قال فعدوت اليه فاذا البنت من هذه
 كل واحد مثل الصخرة واذا كان البرد المجرى واذا بمسير مثل الجذع
 فانيت النبي صلى الله عليه وسلم فاخبرته فقال صفي لي فقلت كانه البرد وحده
 فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم من سره ان ينظر الى رجل قد ادى الدوم
 الى هذا فقال ابو بكر صدق انت ما روي النزار وهذا الدوم هو الذي بناه
 الاسكندر على يا جوج وما جوج كما تقدم وذكره كماله بلع ايجلين وخدمتهما
 قوما لا يكادون يفقهون قولا بفتح اليا والقاف او بضم اليا وك القاف
 على اختلاف القراءتين فعلى الاولى لا يفقهون عن احد لغة ولا يعرفون
 غير لغتهم وعلى الثانية لا يفهم لغتهم غيرهم فشكوا اليه افا يا جوج و
 يا جوج وذلك انهم كانوا يخرجون الى ارض هؤلاء المساكين فلا يدعون منها
 شيئا اخف الا اكلوه ولا ياب الا احتملوه وقيل انهم كانوا يلوطنون
 وقيل انهم كانوا ياكلون الناس فقالوا نحن نجعل لك حرا جان جفلا من
 اموالنا على ان تجعل بيننا وبينهم سدا فردد عليهم قولهم وطلب منهم
 المعونة بالمال ابدانهم ثم انصرف الى ما بين السدين فقال ما بينهما فوجد
 بعد ما بينهما مائة فرسخ فامر بحفر الماسك حتى بلغ الماء ثم جعل عرضه
 خمسين فرسخا وجعل حشوه الصخر وطبقه بالنحاس المذاب فصارت ركة
 عرق من جبل تحت الارض وقيل حشا ما بين الصدفين قطع الحديد
 ونج بين طبقات الحديد الخطب والفح ووسع المنافع فلما جرى احد الفخ
 عليه النحاس المذاب فاختلط والتصق ببعضه ببعض حتى صار جبلا

قد عرفت نسخة

توفي على كيفية
سد الاسكندر

قولنا من دون في الاصل
 قال في الخازن قيل انما وقع
 كذا وكذا وقيل فسادهم
 كانوا ياكلون الناس واقتل
 معناه انهم سيفدون عن
 حروبهم انتهى ملخصا
 وفي نسخة الى
 ما بين الصدفين

جبلا صلدا من حديد وقطر وشرفه بذي بر الحديد والنحاس المذاب وجعل
 خلاله عرقا من نحاس اصفر فصارت ركة بذر وتجبر من صفرة النحاس و
 حمرة وسواد الحديد فلم يطيقوا الظهور عليه لمساكته ولا قدر واعلى فقه
 شدته وتماكسه ومن وراء السد البحر فم بين السد والبحر محصورون
 وهم يطرون التنايين في ايام الربيع كما ينظر الخيث حينه فياكلونها الا مثلها
 من القابل وتغتهم على كثرتهم والله اعلم كذا قاله الدمشقي **يا جوج**
 قيسلان من ولد يافث بن نوح عليه السلام روي ابن مزرعة وروى الحاكم من حديث
 حذيفة مرفوعا يا جوج امة وكل امة اربعة الف رجل لا يموت
 احد منهم حتى ينظر الف رجل من صلبه كلهم قد حملوا السلاح لا يمرون على شيء
 الا اكلوه وياكلون من مات منهم انتهى الحديث واخرج ابن ابي الدنيا وابن ابي حاتم
 من طريق شرح بن عبيد عن كعب قال هم ثلثة اصناف صنف ا جسادهم
 كالارز يفتح السمرة وسكون الداء ثم زاي وهو شجر كبير جدا وصنف اربعة
 اذرع في اربعة اذرع وصنف يفترشون اذنه ويلتحفون بالاخرى واخرج الحاكم
 من طريق ابن ابي حوزة عن ابن عيسى يا جوج وما جوج شبرا شبرا وشبرين
 شبرين واطولهم ثلثة اشبار وروى عن ولد ادم قال في الفخ ووقع في رواية
 الشيخ فيحيي الدين يا جوج وما جوج من اولاد ادم عليه السلام لا من حواء عند جواهر
 العلماء فيكون اخوانا لا بكنذا قال ولم نر هذا عن احد من السلف الا عن كعب الجبار
 ويدور الحديث المرفوع انهم من ذرية نوح ونوح من ذرية حواء قطعا كذا في
 شرح اجماع الصغير للعلقي عند قوله في اليوم الحديث قال ابن عيسى هم عشرة اجزاء
 وولد ادم كلهم جز وروى حذيفة مرفوعا ان يا جوج واما جوج امة كل امة اربعة
 الاف امة لا يموت الرجل منهم حتى ينظر الف ذكر من صلبه كلهم قد حملوا السلاح
 وهم من اولاد ادم في خراب الدنيا وقال هم ثلثة اصناف صنف منهم
 امثال الارز شجر بالتم طوله عشرون ومائة ذراع في السماء وصنف منهم
 عرضه طوله سواء عشرون ومائة ذراع ويولاء لا يقوم لهم جبل ولا حديد
 وصنف منهم يفترش احد اذنه ويلتحف بالاخرى لا يمرون بفيل ولا وحش

قد وجد في نسخين من الدمشقي
 وتغنيهم عن شراهم
 نسخة

ولا خنزير الاكلوه ومن مات منهم اكلوه مقدمتهم بانعام وساقهم
 يشربون انهارا مشرق وجيرة طبرية وعن علي قال منهم من طولهم
 منهم من هو مفرط في الطول وقال كعب هم نادرة في ولد ادم وذلك ان ادم
 عليه السلام احبهم ذات امة من تحت نطفته بالسراب فخلق الله من ذلك
 الماء ياجوج وما جوج فهم يتصلون بين جهة الاب دون الام كذا في الخزان
 لكن قد مر في هذا القول من الامام اكاظ ابن العفلا في فيج النار في الخزان
الحكم مثل حكم سائر بني ادم وقد مر في الانحمار فان رجوع اليه
اليامور قال ابن سيدة هو جنس من الاوعال او شبيه به له قرن واحد
 متشعب في وسط راسه وقال غيره انه الذكر من الابل وله قرنان كالمنشاكثر
 احواله تشبه احوال البقر الوحش يابون الى المواضع التي التقت اشجارها
 واذا شرب الماء ظهر به نشاط فيعدو ويلعب بين الاشجار ورن كالنمل
 قرناه في شجب الاشجار فلا يقدر على خلاصها فيصبح والناس اذا سمعوا
 صياحه ذهبوا اليه وصادوه وتقدم ما فيه وهو حلال كالابل كذا قاله
 الدميري **اليؤيؤ** طائر كنية ابورياح وهو اجمل وهو من جوارح الطير
 يشبه الباشق وقد تقدم الكلام عليه في الصفح واجمع اليائي وهذا بناء
 غريب لم يحفظ منه الا خمسة اليؤيؤ واجوجو وهو صدر السفينة والطائر
 واليؤيؤ الاصل يقال فلان يؤيؤ الكرم اي اصله والدؤؤ ليله خمس و
 ست وسبع وعشرين واللؤؤ وفيه اربع لغات قري بهن في السبع لؤلؤ
 بهنيتين ولؤلؤ بغير همز وبهمز اوله دون ثانيه وعكس كذا قاله الدميري
 اليؤيؤ بهنيتين وزان عصفور جارح يشبه الباشق كذا في امصباح
وحكم تحريم الاكل كذا قاله الدميري **اليجبور** ولد الجباري وقد تقدم ما
 في الجباري في باب احوال امهله **اليجور** دابة وحشية نافرة لها قرنان طويلان
 كأنها منشاران ينشر بهما الشجر اذا عطش وورد الفرات يجد الشجر
 ملتقة فينشرها بهما وقيل انه اليامور نفسه وقرونها كقرون الابل
 يلقينها في كل سنة وهي صائمة لا تجوف فيها ولونه الاحمر وهو اسرع من الابل

دابة طائر كالباشق
 كذا في القاموس
 من

قف على ابيته غريبة
 لم يجمع غيبها

الابل وقال الجوري الجور حمار الوحش كذا قاله الدميري واليجور الاحمر
 دابة وطائر وحمار الوحش كذا في القاموس **وحكم** اكل كيف كان كذا قاله الدميري
اليجوم طائر حسن اللون يشبه لون احبيرة الموشاة وهو كثير يتخله
 من ارض الحجاز اقله من نوع البعاقيب والجل واليجوم ايضا اسم فريس
 النجان بن المنذر واليجوم الدخان الاسود وقيل هو امراد بقوله تعالى
 وظل من يجوم كذا في الدميري واليجوم الدخان وطائر كذا في القاموس
وحكم اكل لانه مستطاب **البيراعة** طائر صغير ان طار بالنهار كان كبعوض
 الطير وان طار بالليل كان كانه شهاب نقيب او مصباح طيار قال ابو
 البيراع النهج بين البعوض والذباب تتركب الوجه ولا تلخ والبيراعة ايضا النفاة
 واجمع يداع كذا قاله الدميري البيراع ذباب يطير بالليل كانه نار الواحدة
 يداع كذا في امصباح والقاموس **وحكم** حكم الذباب انتهى **الزير**
 حيوان طويل الرجلين قصير اليدين لونه يكون الغزال قلت اليربوع بهج
 الياء المشناة تحت ويسمى الدرص بكسر الدال وكان الراء امهلتين وبالصاد
 امهلة في اخره وذو البرج كما تقدم في اخر باب الراء امهلة حيوان طويل الكبد
 قصير اليدين جدا وله ذنب كذنب الجرد يدفعه صعدا في طرفه شبه النوازة
 لونه يكون الغزال وهذا الحيوان يسكن بطن الارض ليتقوم رطوبته به مقام
 وهو يؤثر النمل ويكره البخار ابدأ يتخذ حجرة في شجرة الارض ثم يحفر
 بيته في مهب الرياح الاربع ويتخذ فيه كوي ويسمى النافقاء والنافقاء
 والرافطاء فاذا طلب منه احد هذه الكوي نافق اي خرج من النافقاء وان
 طلب من النافقاء خرج من النافقاء وظاهر بيته تراب وباطنه قفرو
 كذلك المنافق ظاهره ايمان وباطنه كفر قال الجاحظ وغيره ولهم منافق
 لم يكن في اجاهلية لمن يسكر الكفر ويظهر الايمان لكن الباطن تشبه المشقة له
 هذا الاسم من هذا الاصل من نافقاء اليربوع لانه لما ابطن الكفر واطمر الايمان
 وفي طبعه انه بطائغ الارض اللينة ولا يعرف اثر وطئه كما يفعل الارنب وهو
 يجتر ويعر وله كرش ولسان واضرس في الفك الاعلى والسفل قال الجاحظ

نقل العبد
 اذا كان شديدا
 الجور كذا في القاموس
 اهل النار ولا تدرى
 لا بار والمنك ولا تدرى
 وقيل الجور هم
 قال الضحك النار
 سود وكل شيء فيها
 نفوذ باله منها
 والتوفيق لما يحب ويرضى

قف على اشتقاق
 المنافق

والقرويين اليربوع من نوع الفار زاد القرويين وهو من احيوان الذي
 له رئيس يطاع وينقاد اليه واذا كان منها يكون من بيتها في مكان مشرف
 او على صخرة ينظر الطريق من كل ناحية فان رأى ما يخاف عليها صر بكسنا
 وصوت فاذا سمعته انصرفت الى حجرها واذا قصر الرئيس حتى اكرم
 احد وصاد منهم شيئا اجتمعوا على الرئيس فقتلوه وولوا غيره وهي
 اذا خرجت لطلب المكاش خرج الرئيس اولا يشرف فان لم يدر شيئا
 يخافه من البهايم صر بكسنا فتخرج والواو والياء في اليربوع زائدا
 فكان ينبغي ان يكتب في باب الداء الكملة لكنه قد خفي على بعض الناس
 فكتب هنا كذا قاله الدمي واليربوع دابة معروفة وحمة امثله او هي بالضم
 او يد اربع امثله لحمة لا واحد لها كذا قاله القاموس اليربوع يفعل دويته
 نحو الفار لكن ذنبه واذا ناله اطول منها ورجلاه اطول من يديه عكس الزرافة
 واجمع يرا ببع والعامه تقول جر بوع كذا في المصباح انتهى **الحكم** قال ابو حنيفة
 لا يؤكل لانه من الحشرات وبه قال عطاء وابن المنذر وابو ثور وقال ان في
 كل اكله لان العرب تستطيه كذا قاله الشيخ على الفار في كل الذي وقع في
 حيوه احيوان الحكم كل اكله لان العرب تستطيه وحده قال عطاء واحد
 وابن المنذر وابو ثور وقال ابو حنيفة لا يؤكل لانه من الحشرات دليلنا
 ان الصحابة اوجب فيه جفرة اذا صابه احرم ولان الاصل الاباحة الا ما
 بالتحريم انتهى كلامه واليربوع مباح عند مالك والشافعي وقال ابو حنيفة
 يكره اكله وعنه احمد في اليربوع روايتان كذا في حمة الامة في اختلاف الامة
 وصرح كتب الحنفية بعدم حل اكل اليربوع ميتا وشروكا وفناويا
 كالميتى البحر والنقاية والوقاية والفر والخنفة وكالميتى في شرح
 النقاية لعلي الفار والفر وشرح الملتقى لمحمد اندي احييه وكالميتى الجنية
 والتمرخانية عن المحيط والفناوي الهندية وبعضهم علق بانه من الحشرات و
 البعض الاخر بانه من الهوام **اليرقا** دود في الذرع ثم يسلم فيكون قبرا
 يقال زرع يشرق قاله ابن سيدة كذا قاله الدمي اليرقان ويسكن

اليربوع عن طوائف
 وذكر في بيان قرويين
 كذا في الاخفش
 مسله
 ويقال لليربوع
 بالنقاية
 في القصة
 مسله

للذرع ومرض معروف وذكر في ارق كذا قاله القاموس اليرقان مثل الارقان
 هو آفة تصيب الذرع وداء يصيب الناس كذا في مختار الصحاح **وصيه** معلوم
الياف محرمة الذباب كذا قاله الدمي واليرقان في القاموس **اليرقان**
 الياء امتناع تحت وبالعين اجملة اجدي يشد عند زينة الله وعند ماوي
 الذئب ويغطف رأسه فاذا سمع الضبع صوته جاء في طلبه فوقع في الزينة و
 قو لم فلان اذل من الير والير ايضا دابة تكون بجوار اليمن على الكد وقيل
 هي بالعين اجملة قالوا في امثلهم الحسن من يغير ذكره حمزة وغيره كذا قاله
 الدمي الير اجدي يشد عند زينة الذئب او اللد او عام كاليفرة واليرقان
 كغراب صوت الغنم او الخيز او الشديد من اصوات الشاء واليرقان شاة
 يتول على حالها فتفقد اللبن كذا قاله القاموس والذئبة بالضم حفرة لللد
 كذا قاله القاموس ايضا **اليعفور** اخشفت وولد البقر الوحشة ايضا وقال بعضهم
 اليعفور يئوس الطباء وفي حديث سعد بن عباد انه صلى الله عليه وسلم
 خرج على حمار يعفور ليعوده قيل سمي يعفور للونه وهي العفرة كما قيل
 اخضر يخضور وقيل سمي به تشبيها في عدوه باليعفور وهو الظبي انتهى
اليعقوب ذكر الحجل وهو عربي واما يعقوب اسم نبي فهو كيعقوب ويونس
 اليه قلت يعقوب ذكر الحجل قال ابو اليفي وهو عربي صحيح واما يعقوب اسم
 عليه السلام فهو اعجمي كيعقوب ويونس واليع وقال ابو هريرة يعقوب اسم
 رجل لا ينصرف في المعرفة للعجم والتعريف واليعقوب ذكر الحجل مصروف لانه عربي
 لم يتغير وان كان مزيدا في اوله فليس على وزن الفعل كذا قاله الدمي **الحجل**
 الاكل كذا في الفناوي الهندية **اليعقة** الناقة النجيبه المطبوعة على العر واجمع
 انتهى **اليعام** قال الاصمعي انه اجمام الوحش وقال الكوفي في تالف البيوت و
 الواحدة يامة وهي اسم جارية زرقاء كانت تبصر الراكب من مسيرة ثلاثة
 ايام ويقال في امثال البصر من زرقاء اليمامة قال ابا حنيفة كانت من بنات لقمان بن
 عاد قلت وان اسمها عنبر وكانت زرقاء وكانت الزباء زرقاء وكانت البسوس
 زرقاء وهي اول من الحجل بالاعد من العرب كذا قاله الدمي انتهى **الحكم** حل كل دابة

اتفقا قلت وهكذا قال الدمشقي **اليهودي** حوت في البحر وقد تقدم الكلام عليه
 في باب الشين المعجم **اليوتي** بفتح الياء والواو وك الصاد المشددة طائر
 بالعرف اطلول جناحه الباشق واخيت صيدا وهو آخر **حكة** حكة طائر
 كما تقدم في باب احاء المعجمة مفصلا **يوتيب** بياين موصدين كمنه و
 والد شبيب النبي صلى الله عليه وآله بنينا وعليه ويوب بالضم جد لمحمد بن عبد الله
 بن عاصم المحدث كذا في القاموس **اليغوب** الفرس السريع الطويل او
 اجواد السهل في عدوه البعيد القدر في اجري وافرس الربيع ابن زياد
 والنعمان بن المنذر والاحكام بن واسط كذا في القاموس واسم فرس من
 افرس النبي صلى الله عليه وآله وسلم على ما ذكره العراء في الفيتة السيرة انتهى
اليغوب طائر نحو الجراد وقيل انه النحلة او ضرب من اجل واليعسوب بضم
 النبي صلى الله عليه وآله وسلم واليغوب ملك النحل واميرها الى لا يتم لها ذهاب ولا ايات
 ولا عمل ولا مرعى الا به في مؤتمرة بامر مسموعة مطيعة وله عليها تكليف
 وامر ونهي وهي متفاداة لا ممتعة للزيت برها كما يدبر الملك امر الدعية حتى
 انها اذا اوتت الى بيوتها وقف على باب البيت فلا يدع واحدة تخرج اخرج
 ولا يتقدم عليها في العبور بل تعبر بيوتها واحدة بعد واحدة بغير نزاع
 ولا تضاد ولا تراكم كما يفعل الامير اذا انتهى بعسكره الى مقبر مصيف لا يجوز
 الا واحد بعد واحد واوجب من ذلك اميرين منها لا يجتمعان في بيت و
 لا يتأمران على جمع واحد بل اذا اجتمع منها جندان وامير ان قتلوا احد
 الاميرين وقطعوه وتفقدوا على الامير الواحد من غير معاداة منهم و
 لا اذية فيما بينهم بل يصيرون يدا واحدة وروى ابن السني في عمل اليوم
 والليل عن ابي امامة الباهلي انه عليه السلام قال ان احكم اذا اراد ان يخرج
 من المسجد بدأ عت جنود ابليس واجتمعت كما تجتمع النحل على يعسوبها
 فاذا قام احكم على باب المسجد فليقل اللهم اني اعوذ بك من شر ابليس
 وجنوده فانه اذا قالها لم يضره ومن لفظ قيل لليعسوب قومه قال
 علي رضي الله عنه لما راى عبد الرحمن بن عتاب بن اسيد مقتولا يوم

قف على الدعا عند الخروج
 من المسجد

يوم اجل هذا يعسوب قريش ولما مات الصديق قام على باب البيت
 الذي هو مسجد في فقه كثر والله يعسوب المؤمنين وكنت كالجبل لا تحركه
 العواصف ولا تنزله العواصف فتمثيل على باليعسوب في سبقة الاسلام وغيره
 لان اليعسوب يتقدم النحل اذا طارت فستبعه والعواصف الريح المهلكة في البر
 والقواصف المهلكة في البحر قال تعالى سليمان الريح عاصفة وقال الله عز وجل
 ويرسل عليكم قاصفا من الريح فتفرقكم بما كفرتم وفي كامل ابن عدي ان النبي
 صلى الله عليه وآله وسلم قال لعلي انت يعسوب المؤمنين وكمال يعسوب
 الكفار وفي رواية يعسوب الظلمة وفي رواية يعسوب المنافقين اي يلوذ
 بك المؤمنون ويلوذ الكفار والظلمة والمنافقون بالمال كما يلوذ النحل بيعسوب
 ومنه قيل لعلي امير النحل وقد اتفق ختم الكتاب بذكر خام الخلفاء كما في
 وسيد الاصفياء الى هنا انتهى كلام الشيخ على الفارسي في كتابه البهجة قلت **اليغوب**
 اسم مشتق يقع على طائر نحو الجراد له اربعة اجنحة لا يقبض له جناح ابدا
 ولا يري ابدائيش انما يري واقفا على راس عود او طائرا وقال ابو هريرة هو
 اطل من اجراة لا يضم جناحه اذا وقع وفي حديث مصعب لولا ظم الهواجر
 ما باليت ان اكون يعسوبا قال ابن الاثير المراد به ههنا فراشة مخضرة
 يطير في الربيع وقيل هو طائر اعظم من اجراة ولو قيل انه النحلة جاز و
 اليعسوب اسم فرس رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم واخرى للزبير وقيل انها احد الاقارب
 الثلاثة التي كانت للمسلمين يوم بدر على اختلاف اليعسوب ملك النحل و
 اميرها واليعسوب يطلق على الغرة المستطيلة في وجه الفرس وعلى دائرة
 عند مزبض الفرس وعلى ضرب من اجلان حكاه الدميطة في كتاب النحل
 والحريص بكسر الحاء وبالضاد المعجمة مكان الفرس وقال ابا حنيفة اليعسوب
 هي الذباب انتهى كلامه وفي صحيح مسلم من حديث النعمان بن سفيان الطويل
 ان الدجال يتبعه كنوز الارض كيعسوب النحل اي تظهر له وتجمع عنده كما تجتمع
 النحل على يعسوبها واما بوبكر بن يعسوب المؤمنين وكمال يعسوب الكفار
 او الظلمة او المنافقين ويطلق اليعسوب على سيد القوم وعلى ابن طائفة يعسوب

اليعسوب في كتابه

وفي نسخة عنده
 ولو قيل انه كبير النحل
 جاز

وفي نسخة هي كبار
 الذباب بدل الذباب

المؤمنين

قف على ما
لست في
الكلام فاعلم
على صغوق

ويقال له ايضا امير النخل والباء في يعسوب زائدة لانه ليس في الكلام
فعلول على صغوق كذا قاله الدميري واليعسوب امير النخل وذكرها و
الرئيس الكبير كالغوب وضرب من الجحان وطائر اصغر من اجرام
او اعظم وغرة في وجه الفرس ودائرة في مريضها وفرس للنبي صلى
الله عليه وسلم واخري للزبير واخري لآخر وجبل واعب الذئب عدا
وفر كذا في القاموس هذا ما انتهى اليه الفرض مما يحصل به في هذا ان
الاكتفاء وختم بملك النخل الذي يخرج الله تعالى له العسل والشمع وجعل
احدها ضياء والاخر شفاء وابدى بملك الوحش الذي منه الشجاعة
تقتفي لاهنا انتهى كلام الدميري ولما ختم كل من الدميري وعلى القاري
كتابا به بفتح في خاطره من السماء ذي الروح في خاطري الفاتر
ان اختم كتابي باسم افضل ذي الروح على الاطلاق محمد عليه افضل
والسلام ليكون ختامي منكما فقلت **اليشرب** اسم نسبة صلى الله عليه
سلم الى طيبة وهو بفتح وسكون المشددة وكالداء موحدة الى يشرب وهي
ارض المدينة الشريفة كما في تحرير الانساب للسيوطي ويشرب واثر
مدينة النبي صلى الله عليه وسلم وهو يشرب واثر في بفتح الداء وكسرها فيها
واسم ابن ربيعة الباهلي يشرب او رفاع بن يشرب وعمر بن يشرب وحمزة
ابن يشرب تابعي كذا في القاموس التشريب اللوم فيشرب مدينة النبي صلى الله
الله وسلم يفعل منه وهي محصورة بالحق كذا في المغرب ومختار الصحاح
ومن السماء المدينة يشرب وكان اسمها في جاهلية كذا في الجاهلية
افندي والمشهور من اسمائها المدينة وطابة وطينية وطينية والدار حبيبة
والحبوبة وجابدة والمجورة والمكينة ويشرب كذا في الآية وذكر هذا معترض
بانه تسمية جاهلية وذكره في القرآن انما وقع حكاية عن اهلنا فقدم كما هي
عنهم الكفر فلا حجة فيه ومن ثم غيبره عليه السلام على عادته في تغيير الاسماء
القبيلة اذ التشريب اكلامة واخرن وفي الحديث الصحيح يقولون يشرب
وهي المدينة وعرضا من كراهة تسميتها به لكونه من اسماء اهلها وعن

وعن جابر بن سمرة قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول ان الله
سما المدينة طابة رواه مسلم وفي رواية للطبراني ان الله اخبرني ان اسمي
المدينة طينة وعنه صلى الله عليه وسلم من سمي المدينة يشرب فليستغفر الله
هي طابة هي طابة رواه احمد وفي رواية اخبرني فليستغفر الله ثلاثا وعن ابن
هزيمة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم امرت بقربة تاكل القرني
يقولون يشرب وهي المدينة تنقي الناس كما ينقي الكيمر خبث الحديد
متفق عليه ومعنى اكلها القرني غلبتها على مساوئها في الشريعة واحكامها
اولان منها فحقت القرني وغنمت اموالها وسباياها اولان اكلها ومدتها
يكون من القرني امفحة بعدها وعن عامر بن ربيعة من قال للمدينة
يشرب فكفارته ان يقول المدينة عشر مرات رواه الحاكم في تاريخه
كذا في الدرر المفضلة في الزيادة المصطفوية **من سمي المدينة يشرب**
بفتح فكون سميته باسم من سكنها اولاً **فليستغفر الله** لما وقع
فيه من الاثم **هي طابة** لان يشرب الفاد ولا يليق بها ذلك
فسميتها بذلك حرام لان استغفارنا انما هو عن خطيئة **حم عن البراء**
ابن عازب يلهنا وصحيح وواهم ابن اجوزي كذا في شرح اجماع الصوفى للكنائز
وعلى هذا فسمي النبي صلى الله عليه وسلم باللفظ المذكور الى المدينة
حما لا يليق فتأمل **س** حكى ابو محمد في انه روى عنه عليه الصلاة والسلام
يعند ربيعة عشرة اسماء منها **يس** وقد قيل معناه ان شاة بلغة طية
وقيل بالجيشة وقيل بالسرانية واصله كما قاله البيضاوي وابن احنط وغيرهما
يا نيسين فاقصر على شطه لكثرة النداء بوقيل يا يسين لكن تعقب بانه
لا يعلم ان العرب قالوا في تصغيره **ايسين** وان الذي نقل عنهم في تصغيره
ايسين بيا بعد ما الف وبان في التصغير من التحقير الممتنع في حق النبوة
لنصهم على ان التصغير لا يدخل في الاسماء المعظمة شرعا وبان في مزيد ذلك
ان شاء الله تعالى في الفصل الرابع من النوع الخامس من انواع المقصود
وعن ابن احنط معناه يا محمد وعنه ابنه العالية يا رجل وعن ابنه بكر الوراق

باستد البشرو عن جعفر الصادق عليه السلام
 وفيه من تعظيمه على تفسيره ان ياسب ما فيه كذا انما هو اصب الله نية للقطا
 ولما ختم الكتاب بعون الله الملك الوهاب زدت عليه خمسة
 ابواب تكميلا للفائدة **الباب الاول** في الفوائد التي تتعلق باحيوان **الباب الثاني**
الثاني فيما يحل اكله من احيوان وحرم اوكيره **الباب الثالث** فيما يتعلق
 من احيوان وما لا يصح ويكره **الباب الرابع** فيما يتعلق بطهارة احيوان
 ونجاسته وسوره واذا وقع في ما يغ ومات او في غير ذلك **الباب الاول**
 في الفوائد **فائدة** قال وهب عدد العالمين ثمانية عشر الف عالم وقيل
 اربعون الفا وقيل ثلثمائة وستون الفا وقيل ثمانون الفا نصفه في
 البر ونصفه في البحر وقال كعب الاحبار لا يحصى عدد العالمين غيره سبحانه
 قال تعالى وما يعلم جنود ربك الا هو كذا في شرح الاربعين النووية لعلي القاري
 واختلف في عدد العالمين فقال كعب الاحبار لا يحصى عدد العالمين الا الله
 وقال سعيد بن المسيب خلق الله تعالى الف عالم سماوية في البحر واربعائة
 في البر قال وهب ثمانية عشر الف عالم الدنيا عالم منها واثمان
 في الخراب الا كسطاط في صحراء وقال مقاتل ثمانين الف عالم اربعون الفا
 في البحر واربعون الفا في البر كذا في شرح منية المصلي لابن امير المؤمنين عليه السلام
 وقد تقدم بعض ما يتعلق بهذا البحث في السمك **فائدة** ويجكي عن الاحتفاظ
 صنف كتابا فيما يبيض ويلد من احيوانات فوسع في ذلك فقال له اعرابي
 يجمع ذلك كله كتمان كل اذون ولو د وكل صموج بيوض كذا في المصباح
فائدة والبيض كله بالاضاد المعجم الا بيض النمل فانه بالطاء امثلة كذا في
 الدبير **فائدة** مدة الحمل للادمى سنة اشهر وللفيل احد عشر سنة
 وللابل واحمل واحمار سنة وللبقرة ثمانية اشهر وللشاة خمسة اشهر
 وللتنور شهران وللكلب اربعون يوما وللطير احد وعشرون يوما كذا في
 قمتا في معزنا للاستيفاء كذا في الدر المنثور في شرح الملتقى **فائدة**
اخرج الطبراني في الاوسط بسند جيد عن علي قال اشهد خلق ربك عشرة

في الباب الخامس فيما
 يتعلق بكل قتل بعض
 احيوان للمحمم في غير الحرم
 ومن في الحرم مطلقا
 وفيه على اختلاف
 عدد العالمين

مثل عالم الان وعالم
 الماء وعالم النار
 كذا في شرح الكافي
 وفيه على ما يتولد
 من البيوض وغيره

وفيه ان البيض
 كله بالاضاد الا بيض
 النمل فانه بالطاء
 وفيه على مدة الحمل
 من بعض احيوان
 وفيه على شدة ما يكون
 من اختلافات

اذ في مدة الحمل في غير الاربعين
 اهل الجنة زيل في كذا في الجوهرة
 اقل مدة حمل الانثى اربعة اشهر
 كذا في الدر المنثور في شرح الملتقى
 كذا في المعجم في الجوهرة
 عن اخذ في شرح الجوهرة
 سلا

الدروس بالضم المبتدئة وحكم الله وامره وملك وجهه كوجه الانسان وجده كالملائكة وما به حيوة الانفس والوجي
 وجبريل وعيسى عليهما الصلاة والسلام والنفخ والروحاني بالضم ما فيه الروح وكذلك النسبة الى ابن والملك جمع فعاين
 كذا في الناموس لعلي القاري

عشرة اجبال واحد يدب تحت اجبال والنار تاكل احدى واما يطفي النار و
 السحاب امكن بين السماء والارض يحمل الماء والريح تنقل السحاب
 والانثا يتقى الريح بيده ويذهب فيها حاجته والسكر يغلب الان
 والنوم يغلب السكر والهم يغلب النوم فاشد خلق ربك الهم
 كذا في الهيئة السنية في الهيئة السنية للسيوطي وكذا في شرح اجماع الصغير
 للعليني تلميذ السيوطي ما خلق الله من شيء الا وقد خلق له ما يغلبه وخلق
 رحمته تغلب غضبه رواه البزار واما حكم عن ابن سعيد كذا في اجماع الصغير
 وقال شارحه امكن ويكسر منك خلافا للحاكم فشنع عليه في قوله بالهيئة
 السنية قال العليني قلت ويشهد له ما اخرج ابن ابي حاتم وابوالشيخ عن ابن
 قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لما خلق الله الارض جعلت بمد
 فخلق اجبال فالتقا عليها فاستقرت فنجبت املائكة من خلق اجبال فقال
 يا رب هل من خلقك اشد من اجبال فقال لا اجد فقال يا رب فهل من
 خلقك اشد من احدى قال نعم النار فقال فهل من خلقك اشد من النار
 قال نعم الماء فقال يا رب فهل من خلقك اشد من الماء قال نعم الريح
 قالت فهل من خلقك اشد من الريح قال نعم ابن آدم يتصدق بيمينه يخفيها
 من شماله وما اخرج الطبراني في الاوسط بسند جيد على قال اشد خلق ربك
 عشرة احديث انتهى وكذا اورده صاحب المشكوة حديث انس و
 قال في اخره رواه الترمذي وقال هذا حديث غريب انتهى قال عليه
 السلام **الدروس** جند من جنود الله ليسوا بملائكة لهم رؤس وايدو
 ارجل ثم قد ايوهم يقوم الروح والملائكة صفا قال هؤلاء جند وهؤلاء
 جند واخرج جمع عن عبد الله بن بريد قال ما يبلغ الانس والجن والملائكة
 والسايطين عشر الدروس واخرج ابو الشيخ عن سلمان ان الانس
 عشر اجن وهم عشر املائكة وهم عشر الدروس وهم عشر الكروبيتين
 وعن ابن نجيم الدروس حفظه على الملائكة وعن جاهد من منهم لا يدرونهم
 كذا في المرقاة شرح المشكوة للشيخ الامام الهام على القاري اخفي

فقال بها عليها
 كذا في المشكوة

من شدة اجبال
 نسخة المشكوة

اورده بشدله
 ما اخرج الطبراني
 منه

فائدة وفيه على ان بعض
 اجنبت على بعض

وصحة املائكة
 كذا في القاموس
 وتشديد الداء
 خطأ

قف على حلية الاصطيد

فائدة الاصطيد بكل في غير الحرم لغیر الحرم والمصيد بكل ان كان مأكولاً لقوله تعالى واذا حللتم فاصطادوا وقوله تعالى وحرم عليكم صيد البر ما دمتم حرماً والا مراً لا يستحب فانه نوع الكتاب والانتفاع بما هو مخلوق لذلك فكان مباحاً كالا حطاب والاصل في هذا الباب قوله تعالى وما علمتم من اجوارح مكلمين تعلّمونهم مما علمكم الله بالعطف على الطيبات اي احل لكم ما علمتم او ما شرطية وجوابه فكلوا مما امكن عليكم واجوارح الكواكب من سباع البهائم والطيور كالكلب والفهد والنمر والعقاب والصقر والبازي والكلب بغير اللام مؤذ ب اجوارح ما خوذ من الكلب لان ذلك اكثر ما يكون في الكلاب اولان السبع يسمى كلباً ثم يُعلم المُعلم بشرك اكل الكلب ثلاث مرات ورجوع البازي بدعائه والله اعلم كذا في احرفه شرح المشكوة **فائدة** ويجل الصيد بكل ذي ناب ومخلب من كلب وبازو ونحوهما بشرط قابلية التعليم بشرط كونه ليس بنجس العين فلا يجوز الصيد بدب وسد لعدم قابليتهما التعليم فانهما لا يعلمن للغير الا لعلوهما والدب نجس والحق بعضهم بالدب اعادة لحيتهما ولا يجزى لحيتهما عليه فلا يجوز بالكلب على القول بنجاسته عنه الا ان يقال النقص ورد فيه فتنبه به يدفع قول القائل ان الكلب نجس العين عند بعضهم واختير ليس بنجس العين عندنا حنفية على ما في التجر يد وغيره فتأمل كذا في الدر المختار وله شروط غيرها مذكورة فيه فليراجع اليه **فائدة** وحل اصطيد ما يؤكل لحمه وما لا يؤكل لحمه لمنفعة جلده او شعره او ريشه اول دفع شتره وكله مشروع لاطلاق النقص وفيه الفينة ويجوز ذبح الهرة والكلب لنفع تا والا ولي ذبح الكلب اذا اخذ مرارة الكوت وبه اس بالتذكية مع الشروط المقررة في كتب الفقه يظهر لحم غير نجس العين كخترير فلا يظهر اصلاً وجلده وقيل يظهر جلده لحمه وهذا اصح ما يفتي به كذا في الشربلية عن ابوهاب هذا كذا في الدر المختار ملخصاً **فائدة** اخذ الطير ليلاً مباح والا ولى عدم فعله خائفة كذا في الدر المختار والنهي محمول على النذب ونحن نقول الا ولى ان

قف على حل اصطيد كل حيوان

قف على اخذ الطير ليلاً

ملام فتاوى نائين

والاصطيد

ان يفعل كذا في صيد المحيط كذا في فتاوى خير الدين الرملي **فائدة** يكره تعليم البازي بالطير حتى لتغذيه كذا في الدر المختار **فائدة** الصيد مباح بالشروط المقررة في كتب الفقه الا المحرم في غير الحرم لمن في الحرم مطلقاً او للثلاث كما هو ظاهراً وحرفه على ما في الاشياء قال المصنف انما وردت به تعالى والا فالتحقيق عندنا اباحة اخذ حرفة لانه نوع من الالكتاب وكل انواع الكلب في الاباحة سواء على المذهب الصحيح كذا في النزازية وغيرها كذا في الدر المختار شرح تنوير الابصار لا نقول ولمن في الحرم مطلقاً فانه من زياته **قوله** الصيد مباح للثلاث او حرفة كذا في النزازية قال بعض الفضلاء يجب حمل كلام النزازية على انه يكره تنزيهاً اخذ الصيد حرفة اقول فيه نظر لانه نوع الكتاب بما هو مخلوق لذلك والالكتاب مباح فصار كالا حطاب على انه ذكر في النزازية في موضع اخر ان المذهب عند جمهور العلماء ان جميع الكلب في الاباحة على السواء هو الصحيح ومثله في الخلافة وعلى هذا فما ذكر من حمل عبارة النزازية على ان اخذ حرفة مكره تنزيهاً مبني على خلاف الصحيح وما قاله بعض الفضلاء في تعليل كراهته تنزيهاً منه انه اخذ ازهاق الروح عادة يعني وهو يوجب قوة القلب فيكون مقابل قوله اي النزازية مباح شئنين حرهم وتنزيه تعليل في مقابلة النص المقتضى للاباحة وهو قوله تعالى احل لكم صيد البر وهو صحيح **قوله** وعلى هذا فاختاره حرفة كصيد السمك حرام اقول هذا من قبيل زيادة قيمة في الظهور صادرة عن غير شعور لما قد مناه من عدم صحة حمل عبارة النزازية على كراهة التنزيه على ما هو المذهب عند جمهور العلماء فكيف يفرع عليها التحريم هذا ما يقال وماذا بعد احق الا الضلال كذا في حاشية المحوي على الاشياء والتظاير قال في الترخانية قال ابو يوسف اذا طلب الصيد لهموا او عبتا فلا خيرة واكرهه وان طلب منه ما يحتاج اليه من بيع او ادم او حاجة اخرى فلا بأس ان يترك كذا في حاشية الشيخ اباهم يبري على الاشياء فيقول لا بأس ليس لما ذكره اوله منه بل للاباحة المطلقة هنا لما يظهر من كلام الترخانية **قال في شرح التنوير** الصيد مشروع بالكتاب والسنة والاجماع قلت وهو مفيد لكل اخذ الصيد حرفة لانه نوع من الالكتاب

ويخالف ما في البرازية من انه مباح الا اذا كان للثمن او ياخذ حرفة ويحوزه
 في اخلاصة لكن في البرازية واخلاصة ان المذهب عند جمهور العلماء والفقهاء
 ان جميع انواع الكلب في الاباحة على السواء هو الصحيح وهو مباح الا للثمن او
 حرفة وهذا هو الذي عول عليه مولانا صاحب البحر في فوائده من هذا البحث
 وعلى هذا فانه حرفة كصيد السمك حرام فاورده هنا تبعا له والافاضل
 عندي ما تقدم تقريره من اباحة اخذ حرفة واكثره التلخيص فلا شك
 فيها انتهى اقول وكلامه صحيح وقد كنا نشكل حرفة اخذ حرفة او الاطلاق
 آيات الصيد وثانيا ان اصحاب المتون والشرح اطلقوا اباحة ولم يستثوا
 منه ذلك وما حرفة التلخيص به فقد علمت من نصوص وردت صريحة في حرفة
 التلخيص فليست مل وانه اعلم كذا في الفتاوى الخيرية **فايده** وفي فتاوى ابن نجيم
سئل عن اصطاد طيوراً بالبندق الرصاص او الطين هل يحل اكلها ام لا **اجاب**
 لا يحل اكلها انتهى **مسئله** افني العلامة ابن نجيم بحر حرفة الصيد بندق الرصاص
 في شرح الهداية للعلامة العيني ما يفيد حله فليست مل عند الفتوى كذا في
 تذكرة العفيف صاحب فتاوى اجابة السائلين قال الشيخ العلامة ابراهيم بن
 في رسالته لم ولم اجده احد من علمائنا المتقدمين والمتأخرين كلاما على حكم البندق
 المذكور غير انه راي العلامة المتأخر زين بن نجيم انه سئل عن اصطاد
 طيوراً بالبندق الرصاص او الطين هل يحل اكلها ام لا **اجاب** لا يحل اكلها انتهى
 ولم يعز ذلك ولم يعقل فنقول مقتضى ما جعلوه اصلا في محل خلاف ما افني به
 قال شيخ تحفة الملوك العلامة ابن الملك الاصل في مثل هذه المسائل ان
 اذا اضيف الى اخرج قطعاً حل الصيد وان اضيف الى الثقل قطعاً حرم وان وقع
 الشك ولم يدر انه بالثقل او بالبحر حرم احتياطاً وقالوا ولورما به مروة مودة
 ولم يجرحه لم يحل لان الثقل بالندق ولو ابا ان راسه او قطع او داج حل حصول
 المقصود نص عليه الامام قاضيان انتهى وفي المصنفات ان رماه بمعرض جرحه
 اكل ما اصابه وكذلك البندق واجز والعود فان كسر اجناب ولم يجرحه لم يוכל
 لانه مات بالثقل انتهى اقول هذا يدل على ان كل ما حصل منه اجرح والابانة

ففعل حكم صيد بندق
 الرصاص

والابانة للثمن وقطع الا وادج كان ذلك كذا في ذلك الصيد وبندق الرصاص
 يخرج جرحاً عظيماً وتحصل بها الابانة للثمن وتقطع الا وادج ان وقعت
 به برك تذيب ذلك كما يعلم كل احد وهي في الحقيقة نار موقدة وفي شرح
 الكرخي للقدوري اما المحدث كالليظة والكروة والدرج الذي لا يسان فيه فانه
 يفرق الاجزاء كالحديد وعلى هذا قالوا فيمن احرق رجلاً بالنار ان عليه القصاص
 لان النار تقطع الا وادج وتفرقها كتفريق الحديد انتهى فهذا صريح في جواز
 الصيد لانها مفرقة للاجزاء كتفريق الحديد لانها من قسم الثقل وفي شرح
 اجمع الصغير لبعضهم رجل احرق تنورا والقي فيه اناء او القى في نار لا يحل
 اخراج منها فعليه القصاص لان النار تغلغل في السيف في تفريق الاجزاء
 فكأنه القتل انتهى ما في الرسالة انما وقفت على الرسالة انما نقلته
 من خط واحد خبرني انه نقل من الرسالة او قتله البندق ولم يجرحه البندق
 قد تكسر ولا يجرح فكانت كالمعارض في لجرحه حل كذا في شرح الملحق
 لمجد افندي اجليه او بندق ثقيل ذات حدة اس يحرم ما قتله بندق ذات حدة
 انما حرم لاحتمال قتلها بثقلها حتى لو كانت خفيفة بها حدة يحل تليق
 الموت بالبحر كذا في الدرر والفر قالوا لا يحل ما قتله بالبندق مطلقاً
 امراض وقال مكحول والا وراعي وغيرهما من فقهاء الشام يحل ما قتله بالبحر
 والبندق كذا في شرح المشكوة لعل الفارسي قال مجزئ الاصل ولا يحل صيد البندق
 واجز والمعارض والعصم وما شبهه وان جرح لانه لا يخرج الا ان يكون شياً
 من ذلك قد حدده وطوله كالسهم وامكن ان يرمى به فان كان كذلك وحده
 بحده حل فاما المخرج الذين يدق في الباطن ولا يجرح في الظاهر ولا يحصل سيل
 الدم به فهو من معنى الموقوذة فالموقوذة حرام بالنص ومثقل احد بندق ذلك سواء
 وفي الهداية والاصل في هذه المسائل ان الموت اذا اضيف الى اجرح قطعاً حل
 الصيد وان اضيف الى الثقل قطعاً حرم وان وقع الشك ولم يدر انه مات بالثقل او
 بالبحر حرم احتياطاً وفي السنايع وان رماه بمعارض اكل كيف ما اصاب وكذا
 البندق واجز والعود **م** ولو رمى الصيد بالسكين فاصابه بحدة جرحه يוכל

وهذا في حكمية الدرر
 مغرباً الى الخانية
 سلا

وان اصابه بقاء الكبد او بمقبض السيف لم يוכל وانزاع كالتسليم وان حده
 مرة ورمى بها صيدا حل لحصول الدم بحدة الالة ثم في كل موضع وجد القطع
 والبضع هل يشترط مع ذلك الادماء اختلف المتأخرون فيه منهم من قال لا يشترط
 ومنهم من قال لا يشترط ومنهم من قال اذا كانت اجراحة صغيرة يشترط
 واذا كانت كبيرة لا يشترط كذا في الشرحانية **فايده** **وعن ابنه ثعلبة**
قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا رميت بهم فغاب
عنك اي يوم واكثر ولم تجد فيه الا انك سبكت فادركته فكل اي ان شئت
 كما في رواية وقد قال علماءنا بشرط اكل بالدم التسمية واجرح وان لا يبعد
 عن طلبه ان غاب الصيد حال كونه متحيا ملاسهم لما روي ابن ابي شيبة
 في مصنفه والطبراني في معجمه عن ابي زرير عن النبي صلى الله عليه وسلم في
 الصيد يتوارى عن صاحبه قال لعل هوام الارض قتله وروي عبد الرزاق
 نحوه عن عائشة مرفوعا وفي نسخة فكله اي منه **ما لم يفتن** قال علماءنا
 وهذا على طريق الاحتياط والا فالنبت لا اثر له في الحرمة قال ابن الملك
 وقد روي انه عليه السلام اكل متغير الرج وقال النووي النهي عن اكل
 اكلتين محمول على كراهة التنزيه لا على التحريم وكذا سائر الاطعمة المكننة
 الا ان يخاف منها ضرر **رواه مسلم** كذا في شرح المشكوة لعل الفارة
فايده **وعن ميمونة ان** بفتح الهزة **فارة** بهززة وامشهور ابدالها
وقعت في سمن اي جامد **فانت** اي فيه **سئل** **رسول الله صلى الله**
عليه وسلم عنها اي عما يترتب على موتها **فقال** **الفوها** اي اخرجوا
 الفارة واطرحوها **وما حولها** اي كذلك اذا كان جامدا **وكلمه** اي السمن
 بغير باقيه قال ابن الملك وان كان مائعا كالزيت ينحس الكحل ولا يجوز اكله اتفاقا
 ولا بغيره خلافا للحنيفة وفي شرح السنة فيه دليل على ان غير الماء من المائعات
 اذا وقعت فيه نجاسة ينحس قل ذلك او اكثر بخلاف الماء حيث لا ينحس
 عند الكثرة ما لم يتغير بالنجاسة وانفقوا على ان الزيت اذا مات فيه فارة
 او وقعت فيه نجاسة اخرج من ان ينحس ولا يجوز اكله وكذا لا يجوز بيعه عند

فايده رجل قتل ذنبا اولاد
 له رجل لم يجب عليه ضمانه وان
 قتل ذنبا فوضا من لان القدر
 له قيمة لانه يجزم البيت بكنس
 البيت فصار بمنزلة الكلب كذا
 في الفتاوى والولو الجية
 مسله

تف على ان اكلت
 جلد اكله

تف على ان الزيت
 النجس هل يتفقع به
 اولاً

عن ابن جرير قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا وقعت الفارة في السمن فان كان جامدا
 فالقوها وما حولها وان كان مائعا فلا تقربوه **رواه احمد وابوداود ورواه الدارمي عن ابن عثيمين**
ابن السمن لاكل ويجوز الانتفاع بنحو الانتصاح **كذا في المشكوة**
 عند اكثر اهل العلم وجوز ابو حنيفة بيعه واختلفوا في الانتفاع به فذهب
 جماعة الى انه لا يجوز الانتفاع به لقوله عليه السلام فلا تقربوه وهو احد قو
 الثا فعي وذهب قوم الى انه يجوز الانتفاع به بالانتصاح ويذهب السمن
 ونحوه وهو قول ابن حنيفة وظهر قوله الثاني في واحد من قوله فلا تقربوه
 اكل وطعام لا انتفاعا **رواه البخاري** وكذا ابوداود والترمذي والنسائي
 كذا في شرح المشكوة لعل الفارة وقد تقدم طريق نظيره في بحث الفارة
قوله فيه دليل ان الماء من المائعات اخرج هو مذهب الثاني اما مذهبنا في
 الكثير من المائعات كاللبن من الماء ويدل على هذا ما في الحديث انهم اكلوا
 القليل بموت مائة معاشين بذي مولد في الاصح كبط واوز وحكم سائر المائعات
 كالماء في الاصح حتى لو وقع بول في عصير عشرين عشرين لم يفيد ولو سال دم
 رجله مع العصير لا ينحس خلافا لمحمد وذكره الشافعي وغيره انتهى **فايده**

١٢٥

تف على ان اكلت
 كالماء في النجس
 وعدم النجس

وعن جابر قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ما من دابة في
البحر الا قد ذكاه الله لبي ادم قال الطيب كناية عن كونه نجا احلها لهم
 من غير تكليفهم قال النووي يباح ميتات الية كلها سواء في ذلك ما مات
 بنفسه او باصطياده وقد اجمعوا على اباحة السمك قال اصحابنا يحرم الضفدع
 لحديث النضر عن قتله قالوا وفيه سور ذلك ثلثة اوجه اصحابنا يحل جميعه
 لمثل هذا الحديث والثاني لا يحل والثالث يحل ماله نظير ما كول في البر دون
 ما لا يוכל نظيره فعلى هذا يוכל خيل البحر وغنم وطبائره دون كلبه
 خنزيره وحماره وحسن قال بالقول الاول ابو بكر الصديق وعمر وعثمان
 وابن عتيان رضي الله عنهم واباح مالك الضفدع واجمع وقال ابو حنيفة
 لا يحل غير السمك وليل قوله تعالى احل لكم صيد البحر وطعامه قال عمر صيده
 ما اصطيده وطعامه ما رعى به قال ابن عتيان طعامه الا ما قدرت منها
 وفي شرح السنة ركب احسن على سرج من جلود كلاب الماء ولم ينحس
 بالسحابة بئس وقال سفيان الثوري ارجوان لا يكون بالطن بئس انتهى

وقال علي وانا لا اكل حيوان ما سوى سمك لقوله تعالى وحرم عليهم
وما سوى السمك خبيث واخرج ابو داود والنسائي عن عبد الرحمن بن
عثمان القرشي ان طبيبا سال رسول الله صلى الله عليه وسلم عن الضفدع
يجعلها في الدواء فمن عن قتلها ورواه احمد والحق وابوداود في
مسانيدهم واحكامهم مستدركه وقال صحيح الإسناد قال المنذر بن وفيه
دليل على حرمة اكل الضفدع لان النبي صلى الله عليه وسلم نهى عن قتل
النهى عن قتل حيوان اما حرمة كالا دمي واما التحريم اكله كالضفدع
الضفدع ليس بمحترم فكان النهى منصرفا لا اكله ثم جواز اكل السمك
مقيد بانه لم يطف اي لم يصل على الماء لان السمك يكره اكله عندنا لما
اخرجه ابوداود وابن ماجه في حديث جابر ان رسول الله صلى الله عليه
وسلم قال ما لقاها البحر او جزر عنه فكلوه وما مات فيه وطفا فلا تأكلوه
وروي ابن ابي شيبة وعبد الزراق في مصنفيهما كراهة اكل الطائي عن
جابر بن عبد الله وعلي وابن عباس وابن ابي عمير واية الشعثاء و
النجعي وطاووس والزهرني **رواه الدارقطني** والله اعلم كذا في شرح المسكوة
لعلي القاري **فائدة** في شرح السنة احكام في الدابة التي تأكل العذرة ان
ينظر فيها فان كانت تأكلها احيانا فليست اكلالة ولا يحرم بذلك اكلها كالذئب
وان كان غالب علفها منها حتى ظهر ذلك على لحمها ولبنها فاختلوا في
اكلها فذهب قوم الى انه لا ياكل اكلها الا ان يجلس اياها ويعلف في غيرها
حتى يطيب لحمها وقول الشافعي واية حنيفة **وهو قول حنيفة** واحمد وكان
احسن لا يري بكاء باكل لحوم اكلالة وهو قول مالك وقال الحق لا بأس
باكلها بعد ان يغسل غسلا جيدا وفي رواية ابوداود قال ابن عمر
نهى رسول الله صلى الله عليه وسلم عن ركوب اكلالة لانها اذا عرفت
بين يديها كما بينت لحمها كذا في شرح المسكوة لعلي القاري
**فائدة عن جابر ان النبي صلى الله عليه وسلم نهى عن اكل السمك واكل
ثمنها** وفي رواية وعن اكل ثمنها قال ابن ابي عمير اكل لحم السمك حرام بلا خلاف

سؤال الطبيب في
الضفدع عن رسول الله
صلى الله عليه وسلم
ابوداود

الطائي م

قف على اكل
اجلاله بل هو
جائز ولا

قف على كراهة بيع
السمك

وان بيعها واكل ثمنها فليس بحرام بل هو مكروه **رواه ابوداود**
الترمذي وكذا ابن ماجه واحكام **فائدة عن سلمان بن عبد الله**
صلى الله عليه وسلم عن ابي ابراهيم عن حكمة خلة وحكم اكله **فقال اكثر**
جنود الله اي هو اكثر جنود الله من الطيور فاذا غضب على قوم
ارسل عليهم ابراد ليأكل زرعهم واشجارهم ويظهر فيهم القسط لا ان
يأكل بعضهم بعضا فيفني الكمل والافلاما كذا اكثر اخلايق على ما ثبت
في الاحاديث وقد قال عز وجل وما يعلم جنود ربك الا هو **لا اكله** اي
اطعمه لانه اكرهه طبعا **ولا اكرهه** اي على غير شغرا لم يسبق من
انه احلت لنا ميتتان **رواه ابوداود قال محيي الدين ضعيف** اسناده
ومعناه المخالفة فلا يراحد يث الصحيح عن ابي عبد الله بن ابي داود في غزواتنا
مع رسول الله صلى الله عليه وسلم سبع غزوات ناكل معه ابراد رواه
البخاري وابوداود واحفظ ابو انعيم وفيه وبأكله معناه تقدم الكلام
وفي البخاري عن ابي هريرة ان النبي صلى الله عليه وسلم قال بينما ايتي
عربا فخرج عليه رجل جراد من ذهب فجعل يحجته ثوبه فناداه الله تعالى يا ايوب
الم ان اغنيك عما تريد قال بلى يا رب ولكن لا غني لي عن بركتك كذا في امرقاة
فائدة وعن زيد بن خالد قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا تسبوا الديك
فانه يوقظ للصلاة رواه ابوداود وكذا رواه احمد وابن ماجه عن زيد بن خالد
الجهني واسناده جيد كذا في امرقاة **فائدة** وعن عبد الرحمن بن ابي ليلى رضي الله عنه
الانصاري قال قال ابو ليلى رضي الله عنه قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا ظهر
احية في المسكن فقولوا لها انا نأكلك بعهد نوح وبعهد سليمان بن داود
ان لا تؤذي بنا فان عادت فاقتلوها رواه الترمذي وابوداود وكذا في المسكوة
و يحرم اكل احية لضررها وكذا يحرم اكل الشرباق المعلوم من لحومها قال البيهقي
كره اكله ابن سيرين قال احمد ولهذا كرهه الشافعي الا ان يكون في حال الضرورة
حيث تجوز الميتة كذا في امرقاة وعن عكرمة عن ابن عباس قال عكرمة لا اكله
الارفع احديث انه كان يامر بقتل احيات وقال من تركهن خشية ثأر يدي فليس

قف على حكمة خلق
اجراد وعلى حكم
اكله

قف على قتل
احية

وعلى العبد كان عند
او خاله في السفينة
كذا في امرقاة
مسألة

قف على حرمة اكل احية
والشرباق

الاخذين بطريقنا
كذا في امرقاة
مسألة

الطائي

رواه صاحب المصابيح في شرح السنة كذا في المشكوة قال شارب قد جرت العادة
على نهج ابا هليلية بان يقال لا تقتلوا الحيثة فانك لو قتلتم جاء زوجها ويحكم
لانتقام فمن رسول الله صلى الله عليه وسلم هذا القول والاعتقاد **وعنه ابن**
سعود قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اقتلوا احيات كلهن فمن خاف نأهن
فليس منا رواه ابو داود والنسائي كذا في المشكوة وفي مسند احمد عنه
مرفوعا من قتل حيثة فكمما قتل رجلا مشركا ومن ترك حيثة مخافة
كذا في شرح اجماع الصغير عاقبتها فليس منا كذا في امر فاة **وعنه ابن**
سعود ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال اقتلوا احيات كلها الا الجنان الابيض الذي كانه قضيب فضة رواه
ابو داود كذا في المشكوة قال ابن ابي عمير ولعل النهي عن قتل هذا النوع من الجن
انما كان لعدم ضرره لانه لا يفسد ولا يضر ولا يضر منه ولو كان يفسد
وعنه ابن عبيد ان احيات مسخ اجن كما مسخ القرود يفسد في السرايل
رواه الطبري ابنه وابن جني عن ابن عبيد مرفوعا وعند اخفية ينبغي ان
لا يقتل احيات البياض فانها من احيات قال الطحاوي لا بأس بقتل اجمع
الاويل هو الا نذار كذا في امر فاة اقتلوا احيات والصغار وان كنتم في الضلالة
رواه الطبري عن ابن عبيد بن يناد ضعيف كذا في اجماع الصغير اقتلوا
الا سوديين في الصلوة احيات والعقرب رواه ابو داود والترمذي وكذا
النسائي اقتلوا احيات اقتلوا ذا الطفتين والابتر فانها يطعن البصر
ويقطعان اكليل رواه احمد والشيخان وابو داود والنسائي عن ابن عمر
اقتلوا الوزغ ولو في جوف الكعبة رواه الطبري عن ابن عبيد كذا في
اجماع الصغير **فايدة** خرج عبد الرزاق ان ثاة انفلتت من جزار
حيث جئت النبي صلى الله عليه وسلم فاتبها فقال لها النبي صلى الله عليه
وسلم اصبري لامر الله وانت يا جزار فسقها للموت سوقا رفيقا ومن
الرفق بها ان لا يذبح اخوي عندها ولا يحد السكين وهي تنظر فقد مر
النبي صلى الله عليه وسلم برجل واضع رجله على صفحة شاة وهو يحد شفرة
وهي تلحظه فقال هلا قبل هذا ان يردان يمسها موتات رواه الطبري وغيره

قول فمن خاف
ومراده اخوف الموت
فان غلب على ظنه حصده
ضرر فلا يلزم على التمسك
كذا في شرح اجماع الصغير
للمناوي عند شرح
هذا الحديث فتأمل
مسألة

٧ واختار زهير
رواه الطبري ابنه
لا يقتل احيات البياض
الاويل هو الا نذار
رواه الطبري عن ابن
الا سوديين في الصلوة
النسائي اقتلوا احيات
ويقطعان اكليل رواه
اقتلوا الوزغ ولو في
اجماع الصغير **فايدة**

الابتر الذي يشبه
مقطوع الذنب كذا
قاله المناوي
مسألة

قف على الرفق بالبدنية

كذا في الشرح الكبير للمناوي على اجماع الصغير **وعنه ابن**
سعود قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا وقع الذباب في اناء احدهم فامقلوه بضم القاف
في المغرب هكذا في الاصول وما فامقلوه ثم انقلوه فمصنوع قال ابو عبيدة
اي اغسوه في الطعام او الشراب ليخرج الشفاء كما اخرج الداء ذلك
بالحمام الله سبحانه كما في النحل والنمل وهذا قوله صلى الله عليه وسلم فان في
احد جنا حية داء وفي الاخر شفاء فانه بالفاء اي يقدم جناحه الذي فيه
الداء ويجوز ان يكون معناه انه يحفظ نفسه بتقديم ذلك الجناح من اذية
تلحقة من حرارة ذلك الطعام كذا ذكره بعضهم وفيه بحث لا يخفى فليغفر الله له
في انايه اياه كله اي جميع الذباب ليتفادل داؤه ودواؤه وفي الكلام التفات
واعتناء بالامر وتأكيده رواه ابو داود كذا في امر فاة **وعنه ابن**
سعود عن النبي صلى الله عليه وسلم قال اذا وقع الذباب في الطعام فامقلوه فان
في احد جنا حية شاة وفي الاخر شفاء يقدم السهم ويؤخر الشفاء
رواه في شرح السنة كذا في المشكوة **وعنه ابن**
سعود قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم عن قتل اربع من الدواب النملة والنحلة والتهذو
الضرد قال الخطابي انما جاء النهي في قتل النمل عن نوع خاص منه وهو الكبار
ذوات الارجل الكبار لانها قليلة الاذي والضرر وما النحلة فلما فيها من
المنفعة وهو العمل والشمع واما التهذو والضرر فلما يحرم لحمها لان احيوان
اذا منى عنه قتله ولم يكن ذلك لاحترامه ولضرر فيه كان التحريم لحمه رواه
ابو داود ابن يناد صحيح على شرط الشيخين والدارمي وكذا احمد وابن
وصي عبد الحق لوروي ابن ماجه عنه ابن مبررة ولفظه منى عن قتل الضرد
والضفدع والنملة والتهذو قال القرطبي ويقال له الضرد الصوام وروينا
في معجم عبد الباق ابن قانع عن ابن غليظ امية بن خلف الجعفي قال رآني
رسول الله صلى الله عليه وسلم على يد يضره فقال هذا اول طائر يصام على شاة
واحد يث مثل اسم غليظ قال الحاكم وهو من الاحاديث التي وضعها قتله
الحسين بن علي بن ابي طالب وهو حديث باطل ورأته مجهولون وروى البيهقي

قف على ما يتعلق
بالذباب

قف على النهي عن قتل
بعض احيوانات

وفيه بحث قد سبق
في موضعها
مسألة

عن ابن
سعود

قف على الحديث الموضوع
في الطير الضرد

عن سهل بن سعد ان النبي صلى الله عليه وسلم نهى عن قتل
 خمس الخلة والخلة والصفحة والصدوق واليهامى وقد روى
 ابو اخو يث عبد الرحمن بن معاوية وهو من التابعين عن النبي صلى الله
 عليه وسلم انه نهى عن قتل اخطا طيف وقال لا تقتلوا هذه القردة
 انها تعود بكم من غيركم رواه البيهقي وقال منقطع قال ورواه ابراهيم
 ابن صليمان عن عباد بن اسحق عن ابيه قال نهى رسول الله صلى الله عليه
 وسلم عن اخطا طيف عود البيوت ومن هذه الطريق رواه ابو داود
 في مسنده قال البيهقي وهو منقطع ايضا لكن عن عبد الله بن موقوفاته
 قال لا تقتلوا الضفاد فان نعيمها لبس ولا تقتلوا اخطا فانها لما ضرب
 بيت قال يا رب سلطني على البحر حتى اعرفهم قال البيهقي اسناده صحيح
 قال محمد بن الحسن انه حلال لانه يتقوت بالاكل غالبا وهو انواع
 منها نوع يسمى السونو وهو كثير في المسجد الحرام وبكة ونفث في سقف
 البيت عند باب ابراهيم وباب بني شيبه وبعض الناس ان ذلك
 هو طير الالبابيل الذي عذب الله به اصحاب الفيل وقال الشيخان
 وغيره في تفسير سورة النمل ان آدم عليه السلام لما خرج من الجنة قد
 اشتكى الى الله تعالى الوحشة فان الله بالخطاف والزمها البيوت في
 لا تفرق بين ادم اناس بهم والله اعلم كذا في الكفاة شرح المشكوة
 ليع القاري **وعن ابن عيسى** قال كان اهل الجاهلية ياكلون اشياء اي
 بمقتضى طباعهم وشهواتهم ويتركون اشياء اي لا ياكلونها تقذرا اي
 كراهة وبعد وشها من القاذورات فبعث الله نبيه وانزل كتابه اي
 عليه وعلى امته واجل حلال اي ما راد الله ان يكون حلالا باباحة وحرمة
 حرامه اي باليمن عن اكله فما حل اي ما بين احلاله فهو حلال اي لا غير
 ما حرّم فهو حرام وما سكت عنه اي ما لم يبين حكمه فهو عفو اي متجاوز
 لا تؤاخذون به وتلا اي ابن عيسى روى الفقيه واكلمه ما يشتهونه و
 تركهم ما يكرهونه تقذرا كانه قيل الحلال ما احله الله ورسوله والحرام ما

قف على الذين
 قتل اخطا طيف

ما حرّمه الله ورسوله وليس بهوى النفس حيث قال تعالى لا اجنيا
 اوى الا ايتى القرآن اوفيا اوى الى مطلقا وفيه تنبيه على ان التحريم
 انما يعلم بالوحى لا بالهوى محرما اي طعنا ما محرما على طاعم بطعمه الا ان يكون
 بالتذكير وفي نسخة بالتأنيث مبيته بالنصب وفي نسخة بالرفع او
 دما الآية بالنصب ويجوز اخذها والمعنى انه لا يعلم بالوحى ان شئ
 من الطعام حرام في وقت الا في وقت ان يكون الطعام مبيته وقدا ابن كثير وابن عامر
 وحيزة تكون بالناء الثانية وقدا الباكون بالياء ورفع المبيته
 على ان كان من التامة وقول اودعا مسفوحا عطف على ان مع ما في
 حصة الا وجود مبيته اودعا مسفوحا اي مصبوبا سائلا كالم
 في الغزوة لا الكبد والطحال لما سبق في الحديث اولى خنزير فانه رجس
 فان اختبره اولى فذر لتعوده اكل النجاسة وقيل معناه حرام او
 فقا عطف على لم خنزير وما بينهما اعتراض للتعليل اهل كفاية
 به صفة له موضحة قال القاضي الآية محكية لانها تدل على انه لم يجد فيما اوى
 لا تلك الغاية محرما غير هذه وذلك لا يتأتى وروى التحريم في شئ اخر
 بعد هذا فلا يصح الاستدلال بها على ان الكتاب بخبر الواحد وعلى حل
 الاشياء غيرها الا مع الاستصحاب رواه ابو داود كذا في الكفاة
فايدة وعن ابن علقمة يرفع اي الحديث الى النبي صلى الله عليه وسلم
 اجن ثلثة اصناف صنف وفي رواية فصنف مبتدا محذوف اي
 منهم صنف لهم اجن يطهرون اي بها كما في رواية في الهواء وصنف اي
 ومنهم صنف حيات وكلاب وصنف يحلون بضم اياء ويكر اي ينزلون
 ويقبضون تارة ويقبضون اي ينفرون ويرحلون اي حرة اخري
 رواه اي صاحب المصابيح في شرح السنة اي اسناده ورواه الطبراني
 اسناده حسن واحكام وقال صحيح الاسناد والبيهقي في الاسماء عنه وروى
 ابن ابي الدنيا اسناده حسن في كتاب مكائيد الشيطان من حديث ابن الرواح
 ان النبي صلى الله عليه وسلم قال خلق الله ثلثة اجن ثلثة اصناف صنف حيات

قف على اصناف
 اجن

وصنف عقارب وخنثى الارض وهو بثليث اوله والفتح من جنسها
وهو اقربها وصنف كالريح في الهواء وصنف عليه احباب والعقارب
خلق الله تعالى الانسان ثلثة اصناف صنف كالنمل لهم قلوبهم ولا يفتقون
بها ولهم اعين لا يبصرون بها ولهم آذان لا يسمعون وصنف اجسادهم
اجساد بني ادم وارواحهم ارواح الشياطين وصنف كالملائكة في
ظل الله تعالى يوم لا ظل الا ظله والله اعلم بكنهه امر فاه على القاري
الباب الثاني فيما يحل اكله ويحرم اكله اكل الخفاف والفاخنة والعقود
لا يفتق به لانه ليس بذي ناب من السباع ولا من مخلب من الطيور
بعضها في الماء وبعضها في الارض ميتة ان كان رأسها خارج الماء اكل
لانه مات بسبب فاني كان داخل الماء ان كان على الارض اكل من النصف او
النصف لم يؤكل لان موضع النفس في الماء فيكون الموت باقية فيه فصارت
ممنوعة السمك الطائي وان كان على الارض اكثر من النصف اكل لان لاكثر
حكم الكمل فصارت كالوكان اكل على الارض والسمك اذا قتله حر اكله او
برده قال ابو حنيفة لا يؤكل كالطائي وقال محمد يؤكل وهذا اظهر وارفع بالتأني
ولا يحل اكل ذئب من السباع وكل ذي مخلب من الطيور بيان الاول
الذئب والذئب والنمر والفهد والثعلب والضبع والكلب والنور البري والاهلي
وكرهموا ايضا لح الفيل والذئب والقرود وكذا سباع الهوام لا يحل اكلها
كالضبع واليربوع وابن عرس والسنجاب والفنك والتمور والدلق
وكذا الهوام التي في الارض وبجارات الفارسات والاوزاخ وساقم ابرص و
القنطرة والحيات وجميع هوام الارض الا الارنب خاصة هذا كله بيا ذئب ناب
من السباع واما بيان كل ذي مخلب من الطيور الضفر والبازي والنسر
العقاب والناهيين وما شابه ذلك واما العققور والسودانية وما شابه
ذلك مما لا مخلب له فلا بأس به واما الغراب الابيض والاسود على ثلثة اوجه
ان كان ياكل اجيف يكره وان كان لا ياكل اجيف وياكل الحب والذرة لا يكره
فان كان ياكل اجيف وياكل الحب يؤكل عندنا في حنيفة وقال ابو يوسف لا يؤكل و

وكذا كل ما لا دمه كالتربور والذباب يكره اكله السمك واجراد فانه يحل
اكلها وكذا ما كان في البحر لا يؤكل وكذا السمك الطائي وهي التي ماتت تحت
انفسه من غير افة حدث فيه وعندنا في يؤكل ما كان في البحر كالكلب و
الانثى وحرار الاهل لا يؤكل وحرار الوحش حلال بالاتفاق وحرار الغرس
يكره اكله عندنا في حنيفة واختلفوا في تفسير الكراهة قال بعضهم كراهة
التشريب و قال بعضهم كراهة التحريم وعندنا لا يكره واما **الحلح الببل**
وهي التي تاكل العذرة وحدها لا تؤكل الا اذا خبت ايتاما وتغلف
في حبل اكله ولم يقدر في ظاهر الرواية للايام تقدير وروي عن ابي حنيفة انه
قال تحبس ثلثة ايام هذا اكل العذرة وحدها اما اذا خلط بين اكل العذرة
وغيرها لم يستبح لانه يحل اكله واما الحاجة المخلصة فلا بأس باكلها
لانها تخلط بين العذرة وغيرها وذكر الصدر الشهيد واقفا في الاصل
رجل له وجاجة علفها نجاسة او شاة او بقرة فالدجاجة تحبس
ثلثة ايام وان شاة اربعة ايام والبقرة عشرة ايام هو المتخبر لان الظاهر
ان يحصل بهذه المدة طهارتهم **والاصل** فيها الكتاب والسنة والمعقول
اما الكتاب فقول الله تعالى ويحرم عليهم اجبايت وبعضها من اجبايت اما عينها
اول غيرها كالكلب والخنزير وغيره واما السنة فانه روي ان النبي صلى الله عليه
وسلم نهى عن اكل ذئب من السباع وكل ذي مخلب من الطيور والضبع والثعلب
واشباهما من السباع والبازي والعقاب وما شابههما من كل ذي مخلب من سباع
الطيور واما المعقول هو ان بعضها من الموديات فياكل منه يتضرر به وهذا لا يجوز
ويؤكل الارنب لما روي ان اعرابيا اهدي ارنبا الى النبي صلى الله عليه وسلم فاكله
وامرأته اكله بالاكل ويكره اكل الضب لان الاخبار تتعارض فيه فتخرج ما
يوجب الكراهة احتياطا لجنب احرمة ولا خيرة في اكل الضبع والثعلب واشباهما
من السباع لما روي عن النبي صلى الله عليه وسلم انه نهى عن كل ذي ناب من السباع
والسبع وكذا القنفذ واليربوع واشباهما من الهوام لان النبي صلى الله عليه وسلم
كره الضب وانه من هوام الارض فيكون النقص الوارد فيه واردا في غيره من هوام

اجلاله

الارض

ولا خير في اكل العقاب وشبابه من صيد البر ماله مخد من الطير واحمر من سباع
 الطيور والعقاب من سباع الطيور وكذا البازي والصقر واما العقوق و
 السوداء وشبابه ذلك مما لا يخلب له فلا بأس باكله لان هذه الطيور ليست
 من سباع الطيور ولا مما يأكل اجيف ويكره الغراب الا يقع الذي يأكل اجيف
 ولا يكره اكل الغراب للابيض الذي لا يأكل اجيف لان الابيض يأكل اجيف فيكره
 كالابل اجلاله وكذلك الاسود ويكره لحوم الحمير الا هلية لما روي عن النبي صلى
 الله عليه وسلم انه من عن لحم الحمير الا هلية واما البغال ان كان الفرس تزا
 على احمار يكره لان الماء الا ان اعتبره بالاجماع واما احمار اذ اندا على الرملة
 فذلك قيل هذا قول ابي حنيفة اما على قولها فلا بأس به لانه ليس لماء الفحل
 عبيرة فيقي ماء الام وعندها لا بأس باكل الام ويكره ان يسيغ يغلا والظاهر
 ان الاول قول الكل واما لحم الخيل اختلفوا فيه على قول انه حنيفه يكره كراهة
 التنزيه ام كراهة التحريم والصواب يكره كراهة التحريم وكل كراهة تحريم
 حرام هكذا روي محمد بن فضال ويكره في اجلاله والعل عليها وتفصيله الى تعبد
 اكل اجيف ولا تخط فيغير لحمها ويكون ميتا فان خلط فتناول اجيف وغير اجيف
 على وجه لم يظهر اثر ذلك في لحمه فلا بأس باكله حتى ذكر في النوادر ان جديا غزيا
 بلبن اختبره فلا بأس باكله لانه لم يتغير لحمه وما غذي صا من لحمها
 لم يبق له اثر وعلى هذا لا بأس باكل الدجاجة التي تخط بالعدنة وغيرها
 لانه لا يتغير لحمه والذئبة روي انه يجب الدجاجة ثلثة ايام تاويله ان
 ذلك على سبيل التبرئة واكل البط وبق الوحش وحمار الوحش مباح
 ويكره في الفيل لانه ذونا ب ويكره الفرد لانه من جملة الحموض واكل جميع
 الهوام مما يكون سكناه في الارض لانها من جملة الجبابرة واصناف
 الهوام مما ذكرنا قبل هذا ويكره ذو مخب من الطيور ولا يكره اجرا يقول
 عليه السلام احلت لنا ميتتان ودمان فالميتتان السمك والحمار و
 اما الدمان اللبب والطحال ولا ياكل السمك الطافي لقوله عليه السلام ما
 نصب عنه امة فكلوا وما لفظه امة فكلوا او ما طفي فلا تاكلوا فاما اخضر امة

وهكذا في الثانية
 منها

امة ميتات لا بأس باكله لانه مات بافة وكذلك امار ماهي وسائر اجناس السمك
 يحل لان هذا نوع من السمك وان ضربها ضارب فقطع بعضها فلا بأس باكله
 لانه مات بافة وكذلك ان وجد الباق منها لان الباقي بعد الابانة من سائر
 اجناس سمك السمك يحل اذا ذكي فلان يحل من السمك اولى وكذلك ان
 وجد في بطنها سمكة اخرى لان الاول مات بالاخذ والثاني في الضيق المكا فكان
 ميتتين بافة وكذلك لو وجد سمكا طافيا في بطنها سمكة يحل ما في بطنها وان كان
 لا يحل الطافي اما اذا وجد في بطنها لؤلؤة ان كانت في الصدف فهي للاخذ وان
 باع من غيره فوجدها فهي للمشتري لان اللؤلؤة متى كانت في الصدف الظاهر
 انها لم تصل اليه من يد الصياد فتكون باقية على الاباحة الاصلية فتكون ملكا
 للصياد فاذا باع تصير ملكا للمشتري لانها ان خلقت في بطنها فهي جزء من
 اجزائها فيملكها المشتري وان لم تخلق في بطنها لكن ابتلعها بعد الخلق كانت
 بمنزلة العلف فتكون للمشتري هذا اذا كانت في الصدف اما اذا لم تكن في
 الصدف فهي للاخذ وتكون لقطعة لان الظاهر انها وصلت اليها من يد الصياد
 فتكون لقطعة وان التي سمكة في حب ماء فماتت فيه فلا بأس باكلها لانها ماتت
 بافة وهو ضيق المكان وكذلك ان جعلها في حفرة لا تستطيع الخروج منها
 وهو يقدري اخذها بغير صيد فماتت فيها لانها من ميت بافة وهو ضيق المكان
 وان كان لا تؤخذ بغير صيد فلا خير في اكلها لانه مات بغير آفة وهو ضيق
 المكان ويكره اكل شيء في امة سوى السمك كالسرطان والضفدع و
 كلب امة وخنزير امة لقوله تعالى حرمت عليكم امة الله تعالى تحرم امة
 لكن استثنى السمك واجراد باحدث فيقي ما ورائها على ظاهر النص فاذا
 ماتت السمكة في الشبكة وهو لا يقدر على التخلص منها او اكلت شيئا
 الفاء في امة لتاكله فماتت منه وذلك معلوم فلا بأس باكلها لانها ماتت
 بافة وكذلك لو ربطها في امة فماتت لانها ماتت بافة وان ماتت بسبب برودة
 امة وحرارة قالوا على قول ابي حنيفة لا يحل وعلى قول محمد يحل محمد يقول بانها
 ماتت بافة لانه حنيفه انها ماتت بغير آفة لان السمك مما لا يؤكل سبب حرارة امة وبرودة في الغالب الكل من اللؤلؤة

الحيوان في الاصل نوعان نوع يعيش في البحر ونوع يعيش في البر اما الذي
 يعيش في البحر فيجمع ما في البحر من الحيوان يحرم اكله الا السمك خاصة فانه كل
 اكله الا ما طفي منه واما الذي يعيش في البر فانه يجمع ما ليس له دم
 اصلا وما ليس له دم سايل وماله دم سايل فالا دم له مثل الجراد
 والنمل والنور والذباب والعنكبوت والخنافس والعقرب ونحوها لا يحل
 اكله الا جراذ خاصة وكذلك ما ليس له دم سايل مثل الحية والوزغ و
 سام ابرص وجميع الحشرات وهوام الارض من الفار والجرذ والقنطرة
 والضب واليربوع وابن عرس ونحوها لا خلاف في حرمة هذه الاشياء
 الا الضب فانه حلال عند الشافعي وماله دم سايل ونوعان من
 ومتوحش اما المستأنس من البهائم فهو الابل والبقر والغنم يحل
 بالاجماع واما المتوحش فهو الطيلاء وبقر الوحش وحمر الوحش وابل
 الوحش فحلال بالاجماع المسلمين واما المستأنس من البهائم وهو الكلب
 والفهد والسنور الا يله فلا يحل وكذلك المتوحش منها اتمى
 سباع الوحش والطيور وهو كل ذي ناب من السباع وكل ذي مخلب
 من الطير فذو الناب من سباع الوحش مثل الأسد والذئب والضبع
 والنمر والفهد والثعلب والسنور البري والسيح والتمور و
 الدلق والذئب والفرد والفيل ونحوه فلا خلاف في هذه الجملة الا في
 الضبع فانه حلال عند الشافعي وذو المخلب من الطير كالباري والباشق و
 الصقرواثن هين واحداة والبغاث والنسر والعقاب وما شابه
 ذلك وما لا مخلب له من الطير والمستأنس منه كالدجاج والبط والتمش
 كالحمام والفاخنة والعصافير والقبج والكركي والغراب الذي ياكل الحبوب
 والزرع ونحوها حلال بالاجماع كذا في البدائع ولا يمس بالقرى والواشي
 والزرزور كذا في فتاوى قاضيان ويكره اكل حوم الابل اجمالا وهي الاغلب
 من اكلها النجاسة لانه اذا كان غالب اكلها النجاسة يتغير لحمها وينت
 فيكره اكله كالطعام الممتن وذكر القاضي في شرحه على مختصر الطحاوي انه لا

ان لا يحل الانتفاع بهما من العسل وغيره الا ان تحبس اياما وتغلف في محل وما
 ذكره القذوري ا جود ثم ليس لحبسها تقدير في ظاهر الرواية هكذا روي عن محمد
 انه قال كان ابو حنيفة لا يوقت في حبسها وقال يحبس حتى يطيب وروي
 ابو يوسف عنه انه حبس ثلثة ايام وروي ابن رستم عنه
 محمد في الناقة اجمالا والثاة اجمالا والبقر اجمالا انها تكون جلالة اذا انتن
 وتغيرت ووجد منه رجع مننته فهي اجمالا لا يشرب لبنها ولا يوكل لحمها
 وبيعها وجبتها جائز هذا اذا كانت لا تخط ولا تاكل الا العذرة غالبان
 خلطت فليست بجلالة فلا يكره لانها لا تنتن ولا يكره اكل الدجاج الخبي و
 ان كان يتناول النجاسة لانه لا يغلب عليه اكل النجاسة بل يخلطها
 بغيرها وهو اوجب والافضل ان يحبس الدجاج حتى يذهب ما في بطنه من
 النجاسة كذا في البدائع اكل الخطاف والصلصل والبرد هده لا يمس به لانها
 ليست من الطيور التي هي ذوات مخالب كذا في الظهيرية وعن ابو يوسف
 قال سالت ابا حنيفة عن العقوق فقال لا يمس به فقلت انه ياكل النجاسة
 فقال انه يخلط النجاسة بشيء اخر ثم ياكل فكان الاصل عنده ان ما يخلط
 كالدجاج لا يمس وقال ابو يوسف يكره العقوق كما يكره الدجاج
 كذا في فتاوى قاضيان واكل دود الزنبر قبل ان ينفع فيه احيوة لا يمس به
 كذا في الظهيرية عن خلف يكره اكل بيوت الزنا بغير كذا في الملتقط في كتاب
 الكراهة والذب يوكل واما الخفاش فقد ذكر في بعض المواضع انه
 لا يوكل لان له نابا وقيل الشقراق لا يوكل واليوم يوكل قال رضي الله عنه
 رأيت هذا بخط والدي والشرقاق طائر اخضر خالطه قليل حمرة يصول
 على كل شيء واذا اخذ فرخه ثقب كذا في الظهيرية عن ابي بصير قال كانوا
 يكرهون كل ذي مخلب من الطير وما اكل الحبيف وبه نأخذ فاما ما ياكل الحبيف
 كالغراف والغراب لا يقع مستحب طبعها فاما الغراب الذي ياكل الحبيف
 احب مباح طيب وان كان الغراب بحيث يخلط فياكل الحبيف نارة واجب
 اخري فقد روي عن ابي يوسف انه يكرهه وعن ابي حنيفة انه لا يمس باكله وهو الصحيح

قول ابي صاحب تحفة الملوكة **فان حبس** اي الا بل اجمالا والبقر اجمالا في مكان طاهر وعلفت حلت وكان ابو حنيفة
 لا يوقت حبسها ويقول يحبس حتى يطيب ويذهب منتنها وهو قولها في التهمة وقيل يقدر في الا بل باربعين
 يوما وفي البقر بعشرين يوما وفي الثاة عشرة ايام وفي الدجاجة ثلثة ايام كذا في شرح تحفة الملوكة
 للعلامة الفاضل العيني رحمه الله تعالى الفقيه

واما العقوق والسودانية وبارش
 وذلك مما لا يخلب له من الطير لا يمس باكله
 وفي حنيفة الروايات ان العقوق اذا كان
 ياكل الحبيف يكره واذا كان يلقط
 ابي يوسف عنه انه حبس ثلثة ايام
 ياكل الحبيف يكره واذا كان يلقط
 بالكل العقوق والفاخنة يوكل وكذا
 الذئب وكذا الخطاف واما الخفاش
 فقد ذكر في بعض المواضع انه لا يوكل
 وفي السحرة والافلاك الذي يقال له بول
 اليوم يوكل قال رضي الله عنه رأيت
 خط والدي والشرقاق طائر اخضر خالطه
 قليل حمرة يصول على كل شيء
 رأيت هذا بخط والدي والشرقاق
 طائر اخضر خالطه قليل حمرة يصول
 على كل شيء واذا اخذ فرخه ثقب
 كذا في الظهيرية عن ابي بصير
 قال كانوا يكرهون كل ذي مخلب
 من الطير وما اكل الحبيف وبه نأخذ
 فاما ما ياكل الحبيف كالغراف
 والغراب لا يقع مستحب طبعها
 فاما الغراب الذي ياكل الحبيف
 احب مباح طيب وان كان الغراب
 بحيث يخلط فياكل الحبيف نارة
 واجب اخري فقد روي عن ابي
 يوسف انه يكرهه وعن ابي حنيفة
 انه لا يمس باكله وهو الصحيح

قول الوهبانية

وقد حل اللحم البقال وامسا
من اخيل قطعاً والكداية تذوق
وان ينز كلب فوق غنمها
شاج له ركب كلب فينظر
فان اكلت لحماً فكلب جميعها
وان اكلت شيئاً فذا الدار ينز
ويؤكل باقيها وان اكلت لدا
وذا فاضربها والصباح خنجر
وان اكلت فاذبح فان كرسها
فخنز والافه كلب فيطعم
كذا في الدر المختار

على قبيح الدجاجة كذا في المبسوط واما اكلها راحلي فله حرام وكذلك
وشحمه واختلف المتأخرون في شحمه من غير وجه الاكل فخره بعضهم
على الاكل واما باحه بعضهم وهو الصحيح كذا في الذخيرة واما راحلي فخره
صارا هلياً ووضع عليه الاكاف فانه يؤكل والا هلياً اذا اتوا حش لا يؤكل
كذا في شرح الطحاوي ويكره لم اخيل في قول ابن حنيفة خلافا لصاحبه
اختلف المتأخرون في تفسير الكراهية والبعض ان راد به التحريم ولبنه كذا في
فتاوى قاضيان وقال الشيخ الامام السرخسي ما قاله ابو حنيفة اخطأ
وما قاله اوسع كذا في السراجية اما البغل فعند ابن حنيفة لم يكرهه على
كل حال وعندنا كذلك ان كان الفرس نذا على الاثنان وان كان احمار
نذا على الدكة فقد قيل لا يكره كذا في الذخيرة احدى اذا كان يركب بين
الاثنان واختير ان اعتلف اياما فلا بأس لانه بمنزلة اجلالة والجلالة
اذا جئت فقلت لا بأس بها فكذا هذا كذا في الفتاوى الكبرى **شاة**
ولدت ولدا بصورة الكلب فاشكل امره فان مثل الكلب لا يؤكل
وان صاح مثل الشاة يؤكل وان صاح مثلها يوضع اماناً بين يديه
ان شرب بالث لا يؤكل لانه كلب وان شرب بالهم يؤكل لانه شاة
وان شرب بهما جميعاً يوضع الثمن واللحم قيل ان اكل الثمن يؤكل لانه
شاة وان اكل اللحم لا يؤكل وان اكلهما جميعاً يذبح ان خرج الامعاء
لا يؤكل وان خرج الكرش يؤكل كذا في جواهر الاطلاعي **ما حرم**
من اجزاء حيوان سبعة الدم المسفوح والذكر والانثى والقبيل والعدة
وامثانته وامرارة كذا في البدايع الكمل من الفتاوى والهندية **تنبيه**
ولا يحل صيد المحبوب ولا ذبحه الا فيما لا يحتاج الى تذكية من سمكة وجرادة
وكذلك امرته كذا في الولو الجية ويحرم اكل ذئب ناب او ثعلب خبيث
او طير ولو ضرباً او ثعلباً واما الاهلية والبقال والفيصل والضبي والخرنوب
وابن عرس والزنبور والسحفاة واحشرات وكبد الغراب اللقيع و
العداف والرخم والبغاث واخيل تحريمه الاصح وعندنا لا يكره اخيل وحل الصق

قوله البقال اي امولة من
احمر كذا لفظ صاحب
فليحفظ فلو انه بقرة اكل
انثى ولو ضرباً فكانت
من الدار كفتي
شرح المفتي
سنة

قال ذي لا يؤكل من صيد البر كل ذي ناب من السباع وكل ذي مخالب من الطير والامراد من الثياب والمخالب
التياب الذي هو سلاحه والمخالب الذي هو سلاحه وفي الكافية فالحاجة لها مخالب والبعير له ناب والبقر
كذلك وليس سلاح كذا في التناخانية **منها**

العقصف وغباب الزرع والارنب ولا يؤكل من حيوان امان الا السمك
بانواعه كالجرث والمارماص ولا يؤكل الطائي منه وان مات حياً او بد
ففيه روايتان ويجل هو وجراد بلا ذكوة ولو ذبح شاة لم تعلم حياتها
تحركت او خرج منها دم حلت والا فلا وان علمت حلت مطلقاً كذا في المفتي
الاجر **فبيع ذئب** كالبسد والذئب والنمر والفهد والكلب والضبي والفيصل
والسنور والاهلية والوحشي والضبي واختير السنياب والسمور والفك
والدلق والقرود واليربوع وابن عرس وابن آوى **وطير ذئب**
كالعقاب والنسر والصقر والبازي والباشق والناهي والحياة و
البغاث **ولا بأس باليس بذي مخالب** كالخفاف والقرن والسواكن
واليزروب والعصافير والفاخته كذا في قاضيان وكالذئب موسي
اخفاش في رأي كذا في المحيط والعقصف كذا في الهداية والبوم في رواية غير
ابن يوسف كذا في العنانية والهدى واللقوق والطاووس كذا في امضات
والنعام كذا في المغني وذكر في النظم انه يكره العقاب واللقوق والفاخته
واحشرات كالقارورة والوزغة وسام ابرص القنفذ واجبة والضفدع
والزنبور والبرغوث والقل والذباب والبعوض والقراد ولا بأس بدود
الزنبور قبل نزع الروح لان مالاروح له لا يسمى ميتة كذا في قاضيان الكمل
القناني **وامتنة حرام بنق القرآن** وطامة امتنة عرف الشرح مامات
حنف انفا او قتل على هيئة غير مشروعة اما في الفاعل او في المفعول فاذبح
للصنم او في الاحرام او لم يقطع منه احل قوم ميتة وكذا ذبح مالا يؤكل لا يفيد احل ولا
الطهارة ايضاً لانها ذكاة لا تفيد احل فلا تفيد الطهارة كذا في الكلب كذا في الصباح
للقيومي انفق قوله او لم يقطع منه احل قوم وقوله كذا ذبح مالا يؤكل اخفيها
اختلاف اصحاب ابي حنيفة وحاصل الاختلاف العروق التي تقطع في الذكوة
احل قوم واخرى والودج او يكتفى بقطع ثلثة منها ايا كانت وعند محمد لا بد من
قطع اكثر من واحد منها ورواية عن الامام وعند ابن يوسف لا بد من قطع
احل قوم واخرى واحد الودجين وقيل محمد معه كذا في المفتي وفيه ايضا

العقصف و
اللقوق وبقرة الوحش وسم
وغنم اجبل واما حنيفة امتنة
الذبيحة حرام وان تم خلقه و
والقوفوة والكسرة والنطحة
وقرية الذئب والسبع
وفيها حياة مثل حياة الكذب
حلت ويكره ذبح الحامل المقتز
كذا في حقه المملوك
سنة

قالوا وما طهر جلده بالدباغ طهر بالذكوة وكذا الحية وأن لم يؤكل انتهى وفي الخاتمة
كل ما كان سورة نجس لا يطهر لحمه وجلده بالذكوة والاصح طهارة جلده دون
لحمه كذا في شرح أمينة للحلي ونظير الذكاة الشرعية جلده غير المأكول دون لحمه
على اصح ما يفتي به كذا في نور الايضاح للشرنبلية وفي البحر مغربا الى البدائع و
لا ينقذ بيع أمية والدم وكذا ذبيحة الجوسي والمرتد والمشرک وسروك
التسمية عند ذبيحة الجنون والصبي الذي لا يعقل وكذا ذبيحة صيد
الحرم حراما كان الذابح او حلالا وذبيحة المحرم لان الكل ميتة كذا في المنج
ومنه علم بعض ما يصير المقتول من الحيوان ميتة وبقي المقتول بوقد
ونطح وخنق وتدفق وفريسة السبع والذئب التي لا حيوة فيها و
لوقيل والصيد الذي تخلف فيه احد شروط الاصطبا والذكاة
في كتاب الصيد والمنفصل من الحي كميته كذا في الكشاه وغيره يجوز للمحرم كل
ما اصطاده اكله لنفسه او للمحرم وذبيحة ان لم يدل اكله على الصيد
محرم ولا امره بصيده ولا اعانه ولا شرا له فان فعل شيئا مما
ذكر لم يحل على المحرم هو الصيد المذكور في عامة الكتب قال في الدر المختار
ولو وجد شيء مما ذكر من الدلالة او الامر او الاعانة او المشاركة حل للحالان
لا للمحرم على المختار انتهى علم من هذا انه لا يصير حكمه ميتة والا لما حل للحال
وفي القسطيني للمحرم اكل ما صاده حلال وذبيحة بلا دالة محرم وهذا في رواية
وهو المختار وروايت ان الصيد لا يحرم بالدلالة كما في الكافي ولا يحل الا
اكل ما دل اكله على صيده محرم اضر كما في المحيط ولا امره ولا شرا له فلو
وجد واحد منها لم يحل اكله ولو حل من احراره كما في المنتقى انتهى كلامه في
ملخصا فلو اصطاده حلال فذبح له محرم او عكسه فهو ميتة كذا في شرح
التقاية لعلي القاري ولو ذبح كميته ويطبخه والموقوذة والبيس
الذئب بطنها وفيه حيوة خفية او جليلة حل وعليه الفتوى وعند ابي يوسف
ان كان لا يعيش مثله لا يحل وعند محمد ان كان يعيش فوق ما يعيش
المذبح حل والا فلا كذا في ملتقى الاجر **فصل في اختلاف الامية** رحمه الله

تق بالذكوة حلال بالا جاع ولحم الخيل حلال عند الشافعي واحمد وابي يوسف و
محمد وقال مالك بكراهته والراجح من مذهبه التحريم وقال ابو حنيفة يحرم
ولحم البغال والحمير الاهلية حرام عند الثلاثة واختلف عن مالك في ذلك
والمرور عندها مكرهة كبراهته مغلظة والراجح عند محقق اصحابه
التحريم وحكي عن الحسن حل لحم البغال وعن ابن عباس اباحة لحوم
الحمير الاهلية والتفق الاثني الثلاثة ابو حنيفة والثاني في واحمد على تحريم
كل ذي ناب من الطير بعدد به على غيره كالعقاب والصيقر والنازي
والسباعيين وكذا مالا مخلب له الا انه يأكل الجيف كالنمر والذئب والغراب
بالايقاع واللاهوت وابعاح مالك ذلك على الاطلاق وما غير ذلك من الطيور
بالايقاع والمشهور انه لا كراهة فيما نهى عنه قتله كالخفاف والهدأة والخنزير
الا عند الشافعي فالراجح تحريمه **والتفقوا ايضا** على تحريم كل ذي ناب من
السباع بعدد به على غيره كالأسد والنمر والفهد والذئب والذئب والهيبة
والفيل الا ما كان اياه اباح ذلك كله مع الكراهة الاربع حلال بالاتفاق
والزرافة لا يعرف فيها نقل وصح صاحب التحريم تحريمها وقال شيخنا السبكي
في الفتاوى اجمالية المختار حلها والتعلب والضبع حلال عند الشافعي وحمد
وكذا عند مالك مع الكراهة وقال ابو حنيفة يحرم بهما والضبع و
اليربوع مباحا عند مالك والثاني في وقال ابو حنيفة يكره اكلها و
قال احمد باباحة الضبع وعنه في اليربوع روايتان **ويحرم اكل حشرات**
الارض كالغزالة عند الثلاثة قال مالك بكراهته من غير تحريم ومنها الجراد
ويؤكل ميتا على كل حال وقال مالك لا يؤكل منه مامات حتف النفع
من غير سبب يصنع به ومنها القنفذ وهو حلال عند مالك والثاني في
وقال ابو حنيفة واحمد يحرمه وقال مالك لا بأس باكل الخلد والحيات
اذا ذكيت واختلفوا في ابن ابي قال ابو حنيفة واحمد هو حرام وهو الاصح
من مذهب الشافعي وقال مالك هو مكره والهيبة الوحشية حرام عند
ابن حنيفة وهو الاصح من مذهب الشافعي وقال مالك هي مكرهة وعن احمد

الفتاوى

روايتان احدهما الاباحة والثاني التحريم **حيوان البحر السمك**
 حلال بالاتفاق وما غيره فقال ابو حنيفة لا ياكل من حيوان البحر الا السمك
 وما كان من جنسه وقال مالك ياكل السمك وغيره حتى السرطان والضفدع
 وكلب الماء وخنزيره لكنه كره اختراجه وحكى انه توقف فيه وقال احمد
 ياكل ما في البحر الا السمك والضفدع والكلب ويقتصر عنده غير السمك
 الى الذكاة كخنزير البحر وكلبه وانما واختلف اصحاب الشافعي فمنهم
 من قال ياكل جميع ما في البحر وهو الاصح عنده ومنهم من قال لا ياكل الا
 السمك منهم من منع اكل كلب الماء وخنزيره وحيته وفارته وعقربه
 وكل ما له شبه في البحر لا ياكل واخرج ما في البحر حلال غير السمك والضفدع
 وحيته والسرطان والسحفاة **اجلاله** من بعير او شاة
 او دجاجة يكره اكلها بالاتفاق الثلثة وقال احمد يحرم لحمها ولبنها و
 بيضها فان حبست وعلفت طامرا حتى زالت رائحة النجاسة
 حلت وزالت الكراهة بالاتفاق ثم قيل يجب البعير والبقرة
 اربعين يوما والثاة سبعة ايام والدجاجة ثلثة ايام اكل
 رحمة الامة في اختلاف الائمة للصفدي الشافعي **فصل في بيان ما اكل النبي**
صلى الله عليه وسلم من لحمه اكل عليه السلام لحم الضأن والشواء و
 القديد والكبد المشوية ولحم الدجاج ولحم حمار الوحش ولحم الجمل والاربع
 واكل من دواب البحر والشرير كذا في المواهب اللدنية **الباب الثالث**
فيما يصح بيعه من احيوان وما لا يصح ويكره يصح بيع الكلب والفهد وسائر البع
 علمت اولا كذا في الملتقى واشهره اجواز بيع الاسد كذا في الفصول العبادية و
 يجوز بيع اللحم بالحيوان وعند محمد لا يجوز بيعه بحيوان جنسه حتى يكون اللحم اكثر مما
 في احيوان من اللحم ويجوز بيع لحم حيوان بلحم حيوان غير جنسه متفادلا واجاموس
 مع البقر جنس واحد وكذا المغز مع الضأن والنجس مع العوايب كذا في الملتقى
 لا يجوز بيع شيء من البحر الا السمك كالضفدع والسرطان وفسخ البحر وغير
 ذلك ولكن في الذخيرة اذا باع العلق الذي يقال له بالفارسية مرغل يجوز و

وبه اخذ الصدوق الشهيد لحاجة الناس اليه لتمول الناس له كذا في البحر الرائق
 ولا يجوز بيع دود القز وبيضه وعند ابو يوسف يجوز في الدود اذا كان مع
 في البيض قولان وعند محمد يجوز بيعهما مطلقا وهو المختار كذا في الملتقى قال في
 البحر الرائق قيد بالخجل والدود لان مساوئها من الهوام كالحيات والعقارب
 والوزغ والقنافذ والضب لا يجوز بيعه اتفاقا انتهى وفيه ايضا ولم ينعقد بيع الخجل
 ودود القز الا بتعاين من بيع ما ليس بمال والبيع به باطل كالدوم والحيته واخر
 كذا في بيع ام الولد والمذبر وكذا بيع الكمان الا ان يجيزه وكذا بيع مال غير مقوم
 كالخمر واخنزير ولا يجوز بيع طير في الهواء وسمك لم يقصد او صيد والشيء في حقيقته
 لا يؤخذ منها بلا حيلة او دخل اليها بنفسه ولم يستمدخله وان صيد والشيء فيها
 وبمكن اخذه بلا حيلة صح ولا يبيع الحبل والنتاج ولا يبيع الملح في الشاة كذا في الملتقى
 وبيع الكلب معلما عنده جائز وكذلك السنور وسباع الوحش كالطير جائز
 عنده معلما كان او لم يكن وبيع الفيل جائز في الفرد روايتان عن ابي حنيفة
 كذا في الخانية **لا يجوز بيع هوام الارض كالخنفسار** والقنافذ والعقارب والوزغ
 والضب ولا هوام البحر كالسرطان وكل ما فيه سوي سمك وجوز في القنية بيع ماله
 عن كسقفور وجلود خز وجل الماء لو جثا واطلق احسن اجواز وجوز ابو الليث
 احيات ان انتفع بها في الادوية والا لا وروى في البدائع بانه غير سديد لان الخمر
 شرعا لا يجوز الانتفاع به للتداوي كالحمر فلا تقع الحاجة اليه كشرع البيع كذا في
 الدر المختار **الباب الرابع فيما يتعلق بطهارة احيوان ونجاسته وسوره**
الحج وموت ما يقتل في الماء فيه لا يجز كالسمك والضفدع ولو بر بالادام له
 في الاصح والسرطان وكذا لومات خارجة والقي في الاصح فلو تقطعت فيه ضفدع
 جاز الوضوء به لا شرب به طهر لحمه وكذا اموت مالا نفس له سائلة كالسبي
 والذباب والنزبور والعقرب وكل اهاب دبع فقد طهر الاجل الادوية كرامته
 واخنزير نجاسة عينه والفيل كالسبع وعند محمد كخنزير قالوا وما طهره
 بالذبايح طهر بالذكاة وكذا لحمه وان لم ياكل ملتقى وسور الادوية والفسخ وما ياكل
 لحم طاهر وسور الكلب واخنزير وسباع البهائم نجس وسور الكلب وسور البهائم
 الدجاجة والخلاة وسباع الطير وسواكن البيت كالقارعة والحية مكره وسور البغل
 والاربع

فيما يكره من احيوان
 كالحمار والاربع
 والخنزير والكلب
 والذباب والنزبور
 والعقارب والوزغ
 والقنافذ والسمك
 والسرطان

فيما يكره من احيوان
 كالحمار والاربع
 والخنزير والكلب
 والذباب والنزبور
 والعقارب والوزغ
 والقنافذ والسمك
 والسرطان

واجمار مشكوك يتوضأ به ان لم يجد غيره ويستيم واثبات قدم جاز وعرق كل شيء
 كسوره كذا في الملتقى وفيه ايضا وينزع البيش عشرين دلو واسطاً وجواباً الى
 ثلثين ندبا بموت خوفارة او عصفور او سائمة ابرص اذا لم تكن متنجسة
 او مخرجة واربعون وجوباً الى استين ندبا بخوجامة او دجاجة او سنور
 وكله بخوكلب او شاة او ادمي او انتفاخ احيوان او نفسية انتهى ما فيها وفي
 نور الايضاح مع شرح مختصر ولا يفد الماء اي لا نجس وكذا الكائنات
 على الاصح بموت ما دام له فيه بر يا او حيا كسمك وضفدع وحيوان الماء
 كالسرطان وكلب الماء وخنزيره وبق ويقال له النفس في بعض الجهات
 وذباب وزنبور وعقرب وخنفس وجراد وخنزير وعمل وصرصر ونبات وورق
 وبرغوث وقمل ولا يفد الماء اي لا نجس بوقوع ادمي ولا بوقوع ما يؤكل لحمه كالابل
 والبق والغنم اذا خرج حيا ولم يكن عليه بدنة نجاسة متيقنة ولا يفد الماء بوقوع
 بقل وجار وسماع طير كصفرة وشاهين وحداة ولا يفد بوقوع وحش
 كسبع وضبع وغرور في الصبي اذا لم يصل لعابها الماء وان وصل لعاب الواقع
 الى الماء اخذ الماء حكمه طهارة ويجازى وكراهة وقد علم ذلك في الاسناد
 فينزع بالنجس والمشكوك وفي المكره يستحب نزعها ويستحب نزع دلاء
 لو طاهر او قيل عشرين وان كان خنزيرا نزع الجميع وان لم يصل فيه الماء لحياسة
 عينه وقيل الكلب مثله والاصح ان الكلب ليس نجس العين انتهى ما فيها
الباب الثاني في ما يتعلق بقتل بعض احيوان المحرم في غير احرام ولين
في احرام مطلقا ولا شيء يقتل غرابا وحداة وذئب وحية وعقرب وفأرة
 وكلب عقور وبعوض وغل وبرغوث وقراد وسكفاة وان قتل قملة او
 جرادة تصدق بمشاة وعقرب من جراد ولا يتجاوز شاة في قتل السبع
 ان صال فلا شيء يقتله وان اضطر المحرم الى قتل الصيد فقتله فعليه اجزاء ولا يحرم
 ذبح شاة وبقرة وبغيره ودجاج ويطأ اهلي وصيد سمك كذا في الملتقى و
 لا شيء يقتل قرشاً وذباب ووزع وزنبور وتنفذ وصرصر وصياع ليس له
 ابن عرس وام جبين وام اربعة واربعين وكذا جميع هوام الارض لانها
 ليست بصيود ولا متولدة من البدن وسبع اي حيوان صائلا لا يمكن دفعه الا بقتل نلو

وفي القنية حيوان النجس طاهر وان لم يؤكل
 جنة خنفس الحية ولو كان ميتة
 اختلاف الناس وهم اهل زماننا
 في الدخن الذي لا يذبح
 من البحر البلغار وكلف
 في التجريد شرح القدوري
 صلوة اكله في نفس على طهارة
 كذا في شرح امية للعلاء
 قبيل الشرط الثالث في نجس
 مثله
 ارجح في مثل الانا واللعن
 اكله والسمن واللبن والذئب
 اذا نبت لا يحرم فخرج وقع في اللحم
 دووانت فهو طاهر كذا في القنية
 قال ابن السخنة وبهذا علم ان
 حرمه اللحم لضرر فيه لا لحياسة
 انتهى وفي الاشباه اذا تغير
 الطعام واشتد تغيره نجس
 حرم انتهى
 الا العتق على الظاهر
 ظهيرة وتغيره بالبرق
 في النمر كذا في الدر المنثور
 مثله

فلو امكن بغيره فقتله لزمه اجزاء كما تلتزم قيمته لو كان مملوكا كذا في الدر المختار
والصيد البحري حلال اصطفاة للحلال والحرم بجميع انواعه ما كولا او غيره
 كالسمك والصفدع والسرطان والسكفاة وزاد بعضهم السمك و
 كلب الماء وغير ذلك وما يطور البحر فلا يحل اصطفاة لان تولده في البحر
 كذا ذكره في البدائع والمحيط بطريق العموم وبعضهم قيد بما يؤكل منه والظاهر
 ان البحر لو وجد في ارض احرم يحل صيده ايضا للعموم الاية وشمول قول صيد
 الله عليه وسلم هو الطهور ماؤه احل ميتته وقد صرح الشافعية به حيث
 قالوا لا فرق بين ان يكون البحري احل واحرم وصرحوا بان ما وجد في بحر او
 في ماء مستنقع او في عين فهو بحر **والصيد البري** حرام على المحرم في اكله و
 احرم وعلى اكله في احرام الاما استثنى الشارع كما سياتي والبري ما كولا
 وغيره فالما كولا حرام اصطفاة ككله كالظبي وحمار الوحش وبق الوحش
 والارنب والحمائم المصونة والمسرونة وغيره والبط والاوز والجراد و
 النعامة وجميع الطيور المأكولة وغير ذلك وغير المأكول كالقمل والبلد والخمر
 والفهد والضبع والضب واليربوع والسمور والدلق والسنجاب والتعلب
 والخنزير والقرد والصفرة والباري والبوم والعقاب وغراب الزرع والنسر
 وفي ابن عرس والسنور الوحش روايتان ولو قتل محرم فقل غير
 فلا شيء عليه كذا في البحر عن الفتاوى ولا شيء على اكله بقتلها في احرام وكذا
 لو قتل المحرم قملة في غير بدنه بان كانت على الارض او حوله فلا شيء عليه
 ولو صال صيد او سبع على المحرم مطلقا وعلى اكله في احرام فقتله لا شيء عليه
 ولا شيء مطلقا بقتل الذئب والكلب الا اهلي والوحش والعقور وغيره واحداة
 والغراب الذي ياكل الجيف وان كان الصيد ما كولا اللحم كحمار الوحش لا يعتبر ابتداءه
 ويضمن ولو خلع جازما من سنور فمات لا ضمان عليه وكذا كل فعل يذابه
 اصلاح الصيد ولا شيء بقتل هوام الارض اي حشرات في اكل واحرام
 والا حرام ولا اجزاء بقتلها ولا شيء على فعلها كالحية والعقرب والفأرة والخنفس
 واجعلا وام الجبين وصياع الليل والنمل والسكفاة والقراد والقنفذ والسنور

وابن عرس الاهل والبعض والبرغيت والذباب والحلم والزنبور و
 الوزغ والسرطان والبق والضرة ويجوز للمحرم وللمن في الحرم ذبح الابل و
 البقر والدجاج والبط الا اهل الذي لا يطير ولو ذبح محرم او حلال اكرم صيدا
 فذبحته ميتة لا ياكل اكلها له ولا يغيره من محرم او حلال سواء اصطاده هو
 او غيره محرم او حلال ولو ذبح احل كذا منكم رحمته الله السدي وشركه في
 القارن وقد فرغت من تدوين هذا الكتاب وتحريره سنة الف و
 مائة وسبعة وستين ليلة السبت في سادس شوال من شهر

الحج احمد له اولاد واخرا وظاهرو
 باطنا والصلاة والسلام
 على محمد وآله وصحبه

اجمعين

٢٢

SÜLEYMANİYE G. KÜTÜPHANESİ	
Kısım .	Süleymaniye
Yeni Kavi No.	
Eski Kavi No.	402
Tasnif No.	2974 = 927